

Analysis Of Textbook “Aku Cinta Bahasa Arab” : Cognitive of Taxonomy’s Bloom

by Abdul Hafidz

Submission date: 21-Dec-2021 04:44PM (UTC+1100)

Submission ID: 1734547869

File name: Analysis_of_Textbook.pdf (943.13K)

Word count: 3649

Character count: 19802

Analysis Of Textbook “Aku Cinta Bahasa Arab” : Cognitive of Taxonomy’s Bloom

"Aku Cinta Bahasa Arab" المدرسي التحليل الكتاب المدرسي الإدراك من بلوم التصنيف

Siti Anne Barkah Nur Fauziah¹, Abdul Hafidz Zaid², Ahmad Hidayatullah
Zarkasyi³, Ihwan Mahmudi⁴, Agus Yasin⁵

Universitas Darussalam Gontor, Ponorogo, Indonesia

annebarkah@unida.gontor.ac.id¹, abuafadh@unida.gontor.ac.id²,

ahidayatzark@unida.gontor.ac.id³, ihwanm@unida.gontor.ac.id⁴,

elyasien@unida.gontor.ac.id⁵

Abstract

This study aims to determine the quality of textbook content Aku Cinta Bahasa Arab in terms of the cognitive aspects of Bloom's taxonomy. This research is a qualitative descriptive study. The main data sources are the textbooks of Aku Cinta Bahasa Arab. The analysis was done by analyzing the teaching materials using cognitive qualifications on Bloom's taxonomy. The analysis results show that Aku Cinta Bahasa Arab book achieves excellent results on qualification C1, C2, C3 the result of analysis is good at C4, C5, and C6. The material presented represents operational verbs in meeting low-level learning needs very well, but only enough to represent operational verbs in meeting high learning needs.

Keywords: Textbook Analysis; Arabic Text Book; Teaching Arabic; Cognitive Aspect; Bloom's Taxonomy.

مقدمة

اللغة العربية هي أقوى لغة في تكيف المشاعر والثقافات والحضارات البشرية وتعد القائد الأعلى للغات العالم في مختلف العصور، لقدرتها على استيعاب الأفكار والمفاهيم والمصطلحات العلمي. (Abd al-Rahman, 2002, p. 436). نجاح عملية تعليم اللغة العربية تتعلق بنجاح الطريقة والوسائل المستخدمة. وهي وسيلة لتحقيق أهداف المواد التعليمية بوقت محدد.. (Abd al-Rahman, 2002, p. 20). تتضمن عملية تحقيق الأهداف التعليمية بصفة عامة وعملية التدريس بصفة خاصة الاستعانة بوسائل محددة تعين على القيام بهذه العملية، لضمان الفهم الجيد لمحتوى المادة التعليمية والكتاب

المدرسي أحد أهم تلك الوسائل على الإطلاق، ويعتبر أحد أدوات المنهج الرئيسي نحو تحقيق الأهداف التربوية والتي يسعى المجتمع إلى التوصل إليها عن طريق التربية المدرسية. (Adly>، 1999, p. 8)

يعتبر الكتاب المدرسي بالنسبة للمعلم أداة عملية ضرورية، فهي بالنسبة للمتعلم المصدر الأساسي للتعلم، لذلك روعي في إعداداته جملة من الإعدادات التربوية والعلمية والجمالية حتى تكون في مستوى المناهج الجديدة وأداة فعالة بين أيدي المتعلمين. (Departemen Pendidikan Nasional, Permendiknas No. 2 th. 2003 tentang Pendidikan Menengah.)
مساعدة المدرس والطالب في أداء مهمتهما في المدرسة. (Widodo & Jasmadi, 2008, p. 71)، ولذلك لا ينبغي إهماله في أي برنامج تربوي فهو دليل أساسي لمحتوى البرنامج ولطرق التدريس ولعملية التقويم (Djaali & Muljono, 2008, p. 12-13)، وهو موجه نحو أهداف التربية ويرسم الحدود العامة والمفاهيم والقيم التي يحتاج إليها الطلاب والمجتمع معا في أي مرحلة من مراحل تطوره. (Hassan & Wahaidi>, 2014, p. 195).

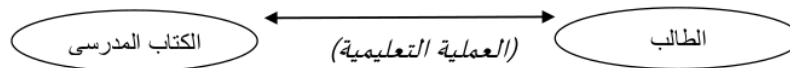
ظل الكتاب المدرسي مادة تعليمية تستخدم في مدارس إسلامية في إندونيسيا، وذلك لأهمية هذا الكتاب في عملية تقويمية. وتأتي أهمية الكتاب المدرسي من كونه المواد التي تعطي التلاميذ مزيدا من التدريبات باستعمال مفردات الدرس وتركيب اللغة وتعزيز مفردات الدروس السابقة وتركيبها. (Al-Fawza>n, 1431, p. 60).

بالإضافة إلى أنها أداة المدرس لتحقيق الأهداف التعليمية وفي إثارة تذكير طلابه، ومنها يتعرف المعلم على مستواهم والصعوبات التي تعترضهم فيعمل على تشجيع الأقوياء مع تحسين مستوى الضعفاء. (Nana, 2020, p. 80)، وهي ثمرة العملية اللغوية من الدرس وخير وسائل التدريب العملي المنظم لتكوين العادات اللغوية الصحيحة وترسيخ القواعد في الذهن للوصول إلى الأهداف المتوخاة من دراستها في تعويد الطلاب على سرعة الأداء وصحة التعبير وسلامته. (Zaynah, 2019).

نظرا لأهمية هذا الكتاب، شاعت حركة تأليف الكتاب الأساسي في إندونيسيا، بل ارتفع هذا الطلب بارتفاع عدد المدارس الإسلامية المفتوحة، فهذه مظاهر لا تؤدي مشكلة كبيرة عندما كان الكتاب المدرسي تتوافر معايير ومواصفاته الجيدة وفق السمات المطلوبة للكتاب الجيد من جودة الشكل والإخراج الفني، والمادة، والصور، والرسومات والتقويم واللغة المستخدمة والتراكيب والأسلوب وغيرها من السمات المطلوبة للكتاب (Hassan, 2014).

وعلى رغم من شيوع استخدام الكتاب المدرسي في تقويم أهداف تعليم اللغة العربية، فإنه قابلٌ للتقويم من حيث إنه مواد تعليمية التي يتوقف عليها نجاح تعليم اللغة العربية.. (Cucun Sunaengsih, 2017, p. 136).

الرسم البياني ١

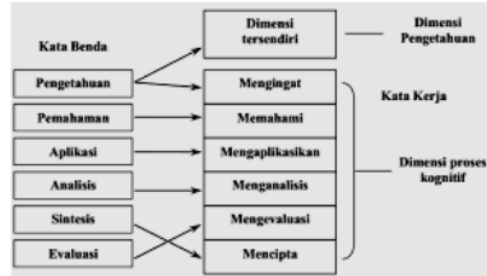


اليوم، أصبحت العديد من الكتب العربية التي تستخدم المظهر الجديد أكثر حداثة. يجب مراعاة جودة الكتاب المدرسي لأنه من العوامل المهمة التي تؤثر على النجاح في التعلم، ومن الكتب السابقة الانتشار في إندونيسيا لتعليم اللغة العربية كتاب Aku Cinta Bahasa Arab ومع ذلك يعتقد أنه لم يسهل الطلاب على تحقيق الكفاءات الأساسية. ويأتي هذا الاستنباط من نتائج المقابلة مع أحد معلمي اللغة العربية وتجربة الباحثة بأن غالبية أسئلة الكتاب غير إجرائية على الكفاءات الأساسية المطلوبة ولم تسهل على الطلاب في تطوير قدرته على التحليل أو التقييم (C5) أو الإبداع (C6). من هنا تقوم الباحثة بتحليل مستوى الكتاب في المجال المعرفي بناءً على تصنيف بلوم أندرسون Anderson وآخرون (Lorin W. Anderson, 2001, p. 213)، لقائم على ما يلي في ذلك يتذكر (C1)، يفهم (C2)، يطبق (C3)، يحلل (C4)، يقوم (C5)، ويبدع (C6).

(Tim Pengembangan Ilmu Pendidikan, 2007, P. 116.). (Krathwol, 2020.).

الرسم البياني ٢

Domain Kognitif



هذه الدراسة هي الدراسة التحليلية التي تحتاج القيام به كل مدرس ومؤلف الكتاب، لأن الطلاب لهم العناصر الأساسية للتعليم والتعلم، أصبح لهذا البحث غرض رئيسي ونهايتها لعملية تعلم اللغة الأجنبية. ولم يكن هناك تعلم إلا لتحقيق أهداف معينة للطلاب، وبالتالي فهم الجوانب النفسية والمنطق للمتعلم هو حاجة كبيرة في إعداد مدى المناهج الدراسية. بحثت الباحثة هذا الكتاب *Aku Cinta Bahasa Arab* المقرر لطلاب الفصل الخامس بالمدارس الابتدائية على أساس تصنيف بلوم لمستويات المجال المعرفي من حيث الأهداف والمحتوى من هذا الكتاب. أصبح هذا البحث مهماً لأن الكتاب المستخدم هو الكتاب الذي يستخدم في العديد من المدارس في إندونيسيا كدليل والكتاب المدرسي للطلاب (Nurindah Sari, 2019). وكذلك نظراً إلى دوافع الطلاب في التعلم بهذا الكتاب، يكون أساساً لتحليل هذا الكتاب.

انطلاقاً مما سبق، أرادت الباحثة في هذا البحث أن تحلل الكتاب تعليم اللغة العربية للمدرسة الابتدائية وفق معايير تصنيف بلوم لمستويات المجال المعرفي. ويركز في هذا البحث عن كتاب تعليم اللغة العربية *Aku Cinta Bahasa Arab* المقرر لطلاب الفصل الخامس بالمدارس الابتدائية.

منهجية البحث

هذا البحث بحث كيفي هو البحث الذي يهدف إلى التعبير عن الظواهر بطريقة شاملة سياقية من خلال جمع البيانات من بيئة طبيعية باستخدام الباحث كأداة رئيسية. (Tim Timur Putra Mandiri, 2006, p. 363). البحث الكيفي هو بحث وصفي ويميل إلى

استخدام التحليل بمنهج استقرائي (*Inductive Method*) (Syamsunie Carsel, 2018, p. 77).

نظرا من الأهداف هو البحث الوصفي والاستكشافي (*descriptive and exploratory research*) تستخدم للحصول على مزيد من المعلومات حول بحثها. (Kris H. Timotius, 2017, p. 12-16) ومن فائدة هذا البحث هو البحث التطبيقي الذي يتم إجراؤه لحل بعض المشكلات حول الكتاب المدرسي. (Kris H. Timotius, 2017, p. 8).

تستخدم الباحثة الدراسة المكتبية، هي أنواع الأنشطة التي تتعلق بطريقة جمع البيانات والقراءة والكتابة والطريقة الوثائقية. (Mestika Zed, 2014, p. 3). ووضح في رأي آخر أن الدراسة المكتبية هي البحث يقصد جمع البيانات والأخبار بمساعدة المواد المتنوعة الموجودة في المكتبة من الكتاب والتسجيلات وملحوظة الاجتماع والمقالات، والجرائد، والنصوص والمجلات وغيرها. (Suharsimi Arikunto, 1992, p. 266).

تستخدمها لتحليل الكتاب *Aku Cinta Bahasa Arab* المقرر لطلاب الفصل الخامس بالمدارس الابتدائية. تستخدمه الباحثة كمرجع أساسي في هذا البحث هو الكتاب *Aku Cinta Bahasa Arab* المقرر لطلاب الفصل الخامس بالمدارس الابتدائية. لوصول إلى معرفة النظرية المعرفية لتصنيف بلوم تستخدم الباحثة الكتاب عن تصنيف بلوم: الكتاب للورين أندرسون وديفيد كرازوول *A Taxonomy for Learning, Teaching, and Assesing: A Bridged Edition. Revision of Bloom's Taxonomy of Educational Objectives. A Bridged Edition.* (١) يتذكر: يسترجع المعرفة ذات الصلة من الذاكرة البعيدة (Prastowo, 2017, p. 134)، (٢) يفهم: يبني المعنى من وسائل تدريسية متضمنة أساليب الاتصال الشفهي والمكتوب والبياني (Herry Agus Susanto, 2015, p. 27) (Husamah, dkk, 2016, p. 154-155)، (٣) يطبق: القيام بإجراءات أو استعمالها في موقف معين. (Yaumi, 2017, p. 92)، (٤) يحلل: تقسيم المادة إلى الأجزاء المكونة لها، وتحديد كيف يمكن أن تكون مرتبطة ببعضها الآخر وأيضا بالنسبة البنية الكلية أو لغرض ما (Hutahayan, 2019, p. 94)، (٥) يقوم: عمل أحكام مؤسسة على معايير ومستويات معيارية (Astiti, 2017, p. 22) (Rahmat, 2019, p. 73)، (٦) يبدع: وضع العناصر معا لتكوين شيء كل التماسك والوظيفة، وإعادة تنظيم العناصر في شيء أو بنية جديدة. (Sulianta, 2020, p. 72).

نتائج البحث ومناقشتها

كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab* المقرر لطلاب الصف الخامس بالمدارس الابتدائية من إحدى الكتب المدرسية المستخدمة في بعض المدارس الإسلامية الحكومية أو الأهلية. وفي جانب الأيمن من هذا الكتاب المكتوب إسم ناشر الكتاب *Aqila*، وأيضاً كتابة المنهج الدراسي ٢٠١٣. وعلامات هذا الكتاب هو أن هذا الكتاب مغلف بلون الأبيض، وهناك صورة طالبان يذهبان إلى المدرسة، وإسم هذا الكتاب *Aku Cinta Bahasa Arab* تكتب بلون الأحمر والأزرق والأخضر، وفي هذه الصفحة أيضاً صورة الطريق جانب البيت، وفي جانب الأيسر من الصورة مكتوب أن هذا الكتاب للمدرسة الابتدائية للفصل الخامس. وهذا الكتاب من المرحلة المتوسطة وأن إشراف هذا الكتاب وزارة الشؤون الدينية الإندونيسية ومؤلف هذا الكتاب هو *اكوس وحيودي* وأما محرر هذا الكتاب هو عبد الفقيه، وكانت مطبعته هي *PT. Tiga Serangkai Pustaka Mandiri* والناشر *Aqila* كما أن تعليق هذا الكتاب بالطبع الأول سنة ٢٠١٧ ويألف بالخط *Times 12 pt* و *KFGQPC Uthman* *Taha Naskh 16*.

الرسم البياني ٢

الكتاب *Aku Cinta Bahasa Arab* المقرر لطلاب الفصل الخامس بالمدارس الابتدائية

اسم الكتاب	:	الكتاب <i>Aku Cinta Bahasa Arab</i> المقرر لطلاب الفصل الخامس بالمدارس الابتدائية
الكاتب	:	اكوس وحيودي
المحرر الأهلي	:	عبد الله فقيه
تصميم الغلاف	:	اكونج وبيوانتو
النشر	:	تيكا سيرانجكاي فوستاكا مانديري شارع. الدكتور سوفومو ٢٣ سولو. الهاتف (٠٢٧١) ٧١٤٣٤٤

محتويات الكتاب

l ii	مقدمة وتعريف بالكتاب		
v-xii	دروس تأهيلية		
ص	التركييب	الموضوع	الدرس

١٢-١	المفردات الاستماع القواعد الكلام القراءة الكتابة	غرفة الجلوس والمذاكرة	الوحدة (١)
٢٦-١٥	المفردات الاستماع القواعد الكلام القراءة الكتابة	في الحديقة	الوحدة (٢)
٤٠-٢٩	المفردات الاستماع القواعد الكلام القراءة الكتابة	الألوان	الوحدة (٣)
٤٣	الامتحان لنصف السنة		
٦١-٤٩	المفردات الاستماع القواعد الكلام القراءة الكتابة	في الفصل	الوحدة (٤)
٧٤-٦٣	المفردات الاستماع القواعد الكلام القراءة	في مكتبة المدرسة	الوحدة (٥)

الوحدة (٦)	في مكتبة الأدوات الكتابية	المفردات الاستماع القواعد الكلام القراءة الكتابة	٨٨-٧٧
الوحدة (٧)	في المقصف	المفردات الاستماع الكلام القراءة الكتابة	١٠١-٩١
الامتحان لآخر السنة			
الكتب المراجع			
١٠٤			
١١٠			

هذا الكتاب يستند على المنهج الدراسي ٢٠١٣. (At-Taubany & Suseno, 2017, p. 133).

أما هذا المنهج له المصطلحات الخاصة وهي الكفاءة الرئيسية والكفاءة الأساسية.

١. الكفاءة الرئيسية هي التصور عن الكفاءة التي لا بد أن يتمكن كل الطالب كقدرة التخرج لإنهاء عملية التعلم في وقت معين أو مرحلة معينة. (Ade Suhendra, 2019, p. 151).

٢. الكفاءة الأساسية هي التصور عن الكفاءة من كل درس لكل المراحل مؤسساً على الكفاءة الرئيسية. (Ihwan Mamudi, *Evaluasi Pendidikan*, 2020, p. 55). المنهج الدراسي ٢٠١٣ يشمل على جانب السلوك والمهارات والمعرفة التي لا بد للطلاب أن يمتلكه لكل المراحل. (Dedy Irawan, 2020, p. 23) أما الكفاءة الأساسية يشمل على السلوك والمهارات والمعرفة مؤسساً على الكفاءة الرئيسية. (Kementrian Pendidikan, 2013, p. 8).

في الفصل الدراسي الأول من هذا الكتاب تنقسم إلى ثلاثة دروس، ولكل درس وحدة واحدة وهي: الدرس الأول: غرفة الجلوس والمذاكرة، والدرس الثاني: في الحديقة، والدرس الثالث: الألوان. وكذلك في الفصل الدراسي الثاني تنقسم إلى أربعة دروس، ولكل درس وحدة واحدة وهي: الدرس الأول: في الفصل، والدرس الثاني: في مكتبة المدرسة،

والدرس الثالث: في مكتبة الأدوات الكتابية، والدرس الرابع: في المقفصص. وقد تتركب المواد في هذا الكتاب من المفردات والاستماع والقواعد والكلام والقراءة والكتابة. (Munir, 2016, p. 107).

(١) المفردات

وهي قائمة بالكلمات المستخدمة في الفصل. يحفظ الطلاب الكلمات قدر الإمكان. تتيح القدرة على حفظ هذه الكلمات للطلاب فهم المواد بشكل أفضل. لتحقيق هذا الهدف، يطلب المعلم من الطلاب القيام بالتمارين المقدمة. المثال:

الدرس الأول: غرفة الجلوس والذاكرة

اقرأ واحفظ المفردات التالية! (ص. ٣)

C1

غرفة الجلوس

ruang tamu

C1

غرفة المذاكرة

ruang belajar

C1

جدار

Dinding

C1

ساعة الجدار

jam dinding

C1

الواجب المنزلي

pekerjaan rumah

(٢) الاستماع

في شكل قصص أو محادثات المعلمون أو الطلاب الآخرون. بعد الاستماع إلى القراءة، من المتوقع أن يكون الطلاب قادرين على التعبير عن القراءة في جملهم الخاصة. المثال:

سيقراً أستاذك القصة التالية. اسمع قراءته جيداً وفهم معناها!

(ص. ٥)

هذا بيتي. هذا البيت كبير. في هذا البيت غرفة الجلوس. هذه الغرفة واسعة ونظيفة. في هذه الغرفة كراسي ومنضدة منخفضة. على الجدار صورة ساعة... (C2)
(٣) الكلام:

في شكل محادثات يمارسها الطلاب. في هذه المادة، يتدرب الطلاب على التحدث باللغة العربية مباشرة. المثال:

هذه المحادثة بين حسن وفاطمة. اقرأ هذه المحادثة واطبقها مع صديقك!
المحادثة بين حسن وفاطمة. (C3) (ص. ٨-٩)

حسن : السلام عليكم

فاطمة : وعليكم السلام ورحمة الله

حسن : من أين أنت يا فاطمة؟

فاطمة : أنا من البيت

(٤) القراءة:

على شكل قراءات يقرأها الطلاب. يوجه المعلم الطلاب ويوجههم إلى الفهم الصحيح. يتم تقديم عدة تمارين بعد المادة كتحقيق لفهم الطالب. (Tauada Silalahi, 2020, p. 55).
المثال:

اقرأ القراءة التالية جيداً! (C3) (ص. ١١-١٢)

اسمي فوزان وأنا تلميذ في المدرسة الابتدائية ...

(٥) الكتابة

على شكل تمارين لتحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب باللغة العربية. وترد مهمة الترجمة أيضاً في هذا التاركيب. المثال:

ترجم الجمل التالية إلى اللغة العربية! (ص. ١٣)

١. Di atas meja ada tas yang bagus (C6)

٢. Itu lapangan. Lapangan itu luas (C6)

٣. Itu perpustakaan. Perpustakaan itu bersih (C6)

اجعل جملة مفيدة من الكلمات التالية! (ص. ١٢-١٣)

C6 ١. في غرفة المذاكرة العاشر:

C6 ٢. كبير

C6 ٣. واسعة

١- القواعد:

مقدمة على شكل أمثلة وقواعد عربية ليتمكن الطلاب من تطبيقها بشكل صحيح.

Tata bahasa: kata sifat atau *na't*

(النعته) (ص. ٦-٧)

Dalam bab ini, kita akan mempelajari pola kalimat

هذا / هذه / ذلك / تلك + ال + اسم + اسم صفة (نعته) (C2)

الرسم البياني ٣

ملاءمة الكتاب *Aku Cinta Bahasa Arab* المقرر لطلاب الفصل الخامس بالمدارس

الإبتدائية بمعايير تصنيف بلوم للمجال المعرفي

المعدل المئوي	نتيجة كل من البند المختار	مستويات المجال المعرفي لبلوم
31,82 %	35	C1
15,45%	17	C2
24,55%	27	C3
4,55%	5	C4
4,55%	5	C5
19,09%	21	C6
100%	110	

من البيان السابق تعرف أن كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab* له نتائج جيدة جداً في مستويات (C1) يتذكر، (C2) يفهم، (C3) يطبق، (C4) يحلل، (C5) يقوم، و (C6) يبدع. المواد المقدمة قادرة على تمثيل الأفعال التشغيلية في التعلم منخفض المستوى بشكل جيد للغاية.

ولكنها كافية فقط لتمثيل الأفعال التشغيلية في تلبية احتياجات التعلم عالية المستوى (HOTS). ومع ذلك ، حقق *Aku Cinta Bahasa Arab* نتيجة منخفضة جدًا من مستوى (C4) تحليل ٤,٥٥ % ، (C5) يقوم ٤,٥٥ % ، و (C6) يبدع ١٩,٠٩ %.

الخاتمة

بناءً على الوصف السابق، يمكن استنتاج أن كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab* له نتائج جيدة جدًا في مستويات (C1) يتذكر، (C2) يفهم، (C3) يطبق، (C4) يحلل، (C5) يقوم، و (C6) يبدع. المواد المقدمة قادرة على تمثيل الأفعال التشغيلية في التعلم منخفض المستوى بشكل جيد للغاية، ولكنها كافية فقط لتمثيل الأفعال التشغيلية في تلبية احتياجات التعلم عالية المستوى (HOTS). وهذا يعني أن الكتب يمكن أن توفر المواد على الأمثل العملي لتحقيق العمليات المعرفية في تصنيف بلوم الذي يغطي جميع جوانب اللغة، أي الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. تتضمن فعالية المادة المعرفة الواقعية والمفاهيمية والإجرائية التي تتحقق من خلال تقديم مادة جذابة وسهلة الفهم ويمكن أن تطور المعرفة اللفظية وغير اللفظية. ومع ذلك ، حقق *Aku Cinta Bahasa Arab* نتيجة منخفضة جدًا من مستوى (C4) تحليل ٤,٥٥ % ، (C5) يقوم ٤,٥٥ % ، و (C6) يبدع ١٩,٠٩ % . هذا يعني أن الكتاب لم يصل إلى أعلى مستوى ، والذي ينتج عملاً وفقًا لتجربة التعلم أو المادة التي تمت دراستها ولكن لها مفهوم خارج الكتاب. تهدف القدرة المقصودة إلى استكشاف إبداع المتعلم والحفر بشكل أعمق لمدى قدرة المتعلم في الأنشطة اللغوية.

بالنسبة لمدرسي اللغة العربية، يمكن أخذ هذا البحث في الاعتبار عند اختيار الكتب الدراسية المصممة خصيصًا لأهداف التعلم التي تعطي الأولوية للجانب الإنتاجي للطلاب في معالجة المعلومات. يتطلب هذا الكتاب من الطلاب استكشاف مهاراتهم اللغوية، سواء اللفظية أو غير اللفظية، من خلال ربطهم بظواهر مختلفة من الحياة اليومية مألوقة في الحياة اليومية للمتعلمين. يتمتع *Aku Cinta Bahasa Arab* بمستوى جيد جدًا فقط من حيث المستويات المعرفية C1 إلى C6 يمكن للمدرسين تأليف مهامهم الخاصة التي تتطلب من الطلاب عملية التفكير.

مراجع الدراسة

- Al-Asadi>>, Zaynah Jabba>r Gha>ni, Taqwi>m Tamri>na>t Kita>b Qawa>'id
al-Lughah dalam situs
<http://repository.uobabylon.edu.iq/papers/publication.aspx?pubid=1603>, di
Akses 8 Agustus 2019
- Al-Fawza>n, Abd al-Rahma>n bin Ibrahi>m. (1431). *Id'a>'a>t li Mu'allimi> al-Lughah al-Arabiyyah*. Al-Na>shr: Shu'kah al-Arabiyyah li al-Jami>'.
- Al-Ma>h}i<, Abd al-Rahma>n Umar. (2002). *Al-Lughah al-Arabiyyah 'Ila>'Ayna?*. Al-Riba>t}: al-Mamlakah al-Maghri>biyyah.
- Arikunto, Suharsimi. (1992). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Astiti, Kadek Ayu. (2017). *Evaluasi Pembelajaran*. Yogyakarta: ANDI.
- At-Taubany, Trianto Ibnu Badar & Hadi Suseno. (2017). *Desain Pengembangan Kurikulum 2013 di Madrasah*. Depok: Kharisma Putra Utama.
- Carsel, Syamsunie. (2018). *Metodologi Penelitian Kesehatan dan Pendidikan*. Yogyakarta: Penebar Media Pustaka.
- Departemen Pendidikan Nasional, Permendiknas No. 2 th. 2003 tentang Pendidikan Menengah.
- Djaali & Pudji Muljono. (2008). *Pengukuran Dalam Bidang Pendidikan*. Jakarta: Grasindo.
- Fawzi>, Hassan Al Ji<la>li> dan Wahaidi>. (2014). *Ahammiyyah al-Kitab al-Madrasi fi al-Amaliyyah al-Tarbawiyah*, Journal of Studies and Social Research, Issue 09, December.
- Husamah, dkk. (2016). *Belajar dan Pembelajaran*. Malang: UMM Press.
- Hutahayan, John Fresly. (2019). *Faktor Pengaruh Kebijakan Keterbukaan Informasi dan Kinerja Pelayanan Publik*. Yogyakarta: Deepublish.
- Irawan, Dedy. (2020). *Mengembangkan Buku Teks Pelajaran Membaca Berbasis Pendekatan Proses Untuk SD*. Banyumas: Pena Persada.
- Krathwol, (2002). A Revision of Bloom's Taxonomy: An Overview. *Theory Into Practice*, (Online), 41 (4): 213-218, (<http://www.unco.edu>), 20 March 2020.
- Kurikulum 2013 Kompetensi Dasar Sekolah SD/MI Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan tahun 2013.

- Lorin W. Anderson, et.al, (2001). *A Taxonomy For Learning, Teaching, and Assessing: A Revision of Bloom's Taxonomy of Educational Objectives*. Boston: Addison Wesley Longman.
- Mamudi, Ihwan. (2020). *Evaluasi Pendidikan*. Sleman: Lintang Book.
- Munir. (2016). *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*. Jakarta: Kencana.
- Nana. (2020). *Pengembangan Bahan Ajar*. Klaten: Lakeisha.
- Prastowo, Andi. (2017). *Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Tematik Terpadu*. Jakarta: Kencana.
- Rahmat. (2019). *Evaluasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Yogyakarta: Bening Pustaka.
- Silalahi, Tauada. (2020). *Evaluasi Pembelajaran*. Medan: Kita Menulis.
- Suhendra, Ade. (2019). *Implementasi Kurikulum 2013 Dalam Pembelajaran SD/MI*. Jakarta: Kencana.
- Sulayman, Adly. (1999). *Al-Waz'ifah al-Ijtima'iyah li al-Madrasah*. Kairo: Daar al-Fikr al-Arabi.
- Sulayman, Adly. (1999). *Al-Waz'ifah al-Ijtima'iyah li al-Madrasah*. Kairo: Daar al-Fikr al-Arabi.
- Sulianta, Feri. (2020). *Menciptakan Produk Pendidikan Menggunakan Metode R & D*. Bandung: Feri Sulianta.
- Sunaengsih, Cucun. (2017). *Buku Ajar Pengelolaan Pendidikan*. Sumedang: UPI Sumedang Press.
- Susanto, Herry Agus. (2015). *Pemahaman Pemecahan Masalah Berdasarkan Gaya Kognitif*. Yogyakarta: Deepublish.
- Tim Pengembangan Ilmu Pendidikan. (2007). *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan*. Bandung: IMTIMA.
- Tim Timur Putra Mandiri. (2006). *Pedoman khusus pengembangan silabus madrasah ibtidaiyah (MI)*. Jakarta: Timur Putra Mandiri.
- Timotius, Kris H.. (2017). *Pengantar Metodologi Penelitian, Pendekatan Manajemen Pengetahuan untuk Perkembangan Pengetahuan*, Yogyakarta: Andi Offset.
- Widodo, Chomsin S. & Jasmadi. (2008). *Panduan Menyusun Bahan Ajar Basis Kompetensi*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Yaumi, Muhammad. (2017). *Prinsip-prinsip Desain Pembelajaran: Disesuaikan Dengan Kurikulum 2013 Edisi Kedua*. Jakarta: Kencana.
- Zed, Mestika. (2014). *Metode Penelitian kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

Analysis Of Textbook “Aku Cinta Bahasa Arab” : Cognitive of Taxonomy’s Bloom

ORIGINALITY REPORT

17%	17%	3%	7%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	text-id.123dok.com	4%
	Internet Source	
2	Ejournal.Uin-Malang.Ac.Id	4%
	Internet Source	
3	afi.uin-suka.ac.id	3%
	Internet Source	
4	ejournal.upi.edu	3%
	Internet Source	
5	www.univ-eloued.dz	3%
	Internet Source	

Exclude quotes	On	Exclude matches	< 3%
Exclude bibliography	On		

Analysis Of Textbook “Aku Cinta Bahasa Arab” : Cognitive of Taxonomy’s Bloom

GRADEMARK REPORT

FINAL GRADE

/100

GENERAL COMMENTS

Instructor

PAGE 1

PAGE 2

PAGE 3

PAGE 4

PAGE 5

PAGE 6

PAGE 7

PAGE 8

PAGE 9

PAGE 10

PAGE 11

PAGE 12

PAGE 13

PAGE 14