

ABSTRAK

CORAK TASAWUF DALAM TAFSIR MAROH LABID MILIK NAWAWI AL-BANTANI

Lidia Nur Eka Safitri
35.2015.23.0523

Dalam skripsi ini penulis membahas tentang corak penafsiran tasawuf yang terdapat dalam tafsir *Maroh Labid* yang ditulis oleh *ulama*' berpengaruh Indonesia di abad-18M. Dalam pemabahasan ini penulis menemukan beberapa problem akademik yang berhubungan dengan tafsir nusantara. Tidak banyak yang menyadari tentang adanya khazanah tafsir Indonesia berbahasa Arab penuh yang ditulis oleh *ulama*' nusantara sendiri. Dengan hadirnya sesosok penafsir dari ranah Banten sengaja dituliskan untuk mempermudah pemuda Indonesia dalam memahami ilmu agama terutama di tanah Mekkah. Karakteristik tafsir ini sangat menonjol dan identik dengan corak fiqh, namun belum banyak yang mengungkap bahwasanya Nawawi Al-Bantani adalah *ulama*' dengan karya bercorak sufi. Nawawi Al-Bantani telah menulis kitab tafsir ini selama beberapa tahun. Hijrahnya Nawawi Al-Bantani ke tanah suci Mekkah telah membangkitkan semangat pemuda muslim di Indonesia, dengan kecintaannya pada ilmu fiqh dan sufi banyak dari karyanya diwarnai corak fiqh dan sufi.

Berangkat dari latar belakang di atas, maka penulis berusaha untuk mengungkap dan meneliti tentang corak sufi dari Tafsir *Maroh Labid* dalam ayat-ayat yang berkaitan dengan cinta, tawakkal, sabar dan ikhlas.

Untuk menguraikan dan membahas tentang corak tafsir ini, penulis menggunakan studi literatur, yaitu menggunakan tafsir *Maroh Labid* sebagai sumber primer, dan buku dengan karangan orang lain yang mendukung. Dalam pengolahan data penulis menggunakan metode deskriptif dan analisis data. Serta pendekatan yang dipakai adalah pendekatan tasawwuf.

Hasil yang dicapai oleh penelitian dengan metode di atas, maka penulis telah mengkaji beberapa ayat yang berkaitan dengan cinta, tawakkal, sabar, dan ikhlas. Cinta yang diungkap oleh Nawawi Al-Bantani lebih banyak kepada cinta yang mayoritas disalah limpahkan oleh manusia yakni kepada harta yang sebenarnya merupakan kesalahan terbesar kehidupan dunia. Maka hati yang terikat dengan Rabbnya akan menolong manusia dari hawa nafsunya. Tawakkal adalah menyerahkan seluruh urusan kepada Allah dengan penuh keyakinan dan kepasrahan setelah berusaha. Sabar dalam kesusahan yang berbentuk kemiskinan, sakit, ancaman adalah bukti tauhid kepada Allah. Sabar juga merupakan factor besar kesuksesan dakwah. Ikhlas adalah beribadah kepada Allah dengan sepenuh hati terlepas dari *riya*' dan *syirik* hanya untuk Allah Tuhan Yang Maha Esa.

Demi untuk menyempurnakan pembahasan yang sangat sederhana dan banyak kekurangan ini, penulis mengharapkan adanya penelitian selanjutnya yang dapat melengkapi dan menyempurnakan penelitian yang sangat sederhana ini.

Keyword : Corak Tasawwuf, Maroh Labid, Nawawi Al-Bantani

فكرة تجريدية

ليديا نور إيكسا سافطري

٣٢٥٠٣٢٥١٠٢٦٣

قرر بعض العلماء في علوم القرآن والمفسرون على وجود التفسير بالاتجاه الصوفي أو التصوفي. قد وجدت المشكلات متعلقة بالتفسير الإندونيسي الذي نادر بحثه. ومن المعلوم أن ظهور هذا الاتجاه من بلدان العرب. بل كان في قرن ١٨ عشر كتب العلماء إندونيسيا كتابا تفسيرا بلغة عربية في مدينة مكة المكرمة. فقصدا كتابة هذا التفسير العجيب لسهولة الشاب إندونيسيا الذي يطلبون العلم الدين في مكة المكرمة ويدرسون فيها. النووي معروف بعلومه الباهر في مجال الفقه، والناس لم يهتم إلى اهتمام الصوفي كثيرا. ألف النووي كتبا كثيرة بلون الفقه والصوفي، فانتهاز فرصته سنوات قديمة لطلب العلم في مكة المكرمة. فغرض هجرته إلى ذلك لنمو النشاط لشبان المسلم في إندونيسيا، برغبته القوية بعلوم الفقه والصوفي الهدف من هذا البحث هو كشف الاتجاه الصوفي في تفسير مراح ليبيد، ولذلك يحاول الباحثة أن تكشف وتبحث ما الاتجاه الصوفي في آيات الحب والتوكل والصبر والإخلاص في تفسير مراح ليبيد.

للولصول ولتحقيق غرض البحث، كانت الباحثة تستخدم الدراسة المكتبية وهي مأخوذة من تفسير مراح ليبيد لنووي البنتني كالمراجع الرئيسية والكتب المنهجية الأخرى للمرجع الثانوية. في هذه طريقة لجمع البيانات أن البحث يستخدم الدراسة التحليلية لإظهار اتجاه الصوفي في آيات الحب والتوكل والصبر والإخلاص. تستخدم الباحثة أيضًا منهجًا صوفيًا ليتمكن من كشف معنى الآيات.

النقاط من هذا البحث، وجد الباحثة اتجاه الصوفي في آيات الحب والتوكل والصبر والإخلاص. فبعد مطالعة كشف النووي بأن مبحث الحب كثير ما وقف إلى محبة الدنيا، وهذا من أكبر خطئ لدى معظم الناس إلى أمواله الدنيوية. والقلب المقبوض والمذكور إلى إله ربه سيساعد الناس ليجعل هوى نفسه غالبا. التوكل هو تسليم الأمور إلى الله تعالى بتمام الإيمان بعد حضور السعي. الصبر عند المصائب كالفقر والمرض والخوف هو دليل التوحيد لله. الصبر كذلك من عوامل نجاح الدعوة. وأما الإخلاص هو عبادة الله تعالى بخلوص الصدر محضا له الدين من شوائب الشرك والرياء.

لتكتميل هذا البحث، ترحو لباحثة تمام الرجاء بإتيان البحث بعده ليكمل جميع النقاط الموجودة في هذا البحث البسيط.

مبدأ رئسي: مراح ليبيد، نووي البنتني، الاتجاه الصوفي