

ABSTRAK

KONSEP PLURALISME AGAMA MENURUT ABDUL MOQSITH GHAZALI (Studi Kritik Analisis dalam Buku Argumen Pluralisme Agama Membangun Toleransi Berbasis Al-Qur'an)

Iswatun Hasanah
36.2015.2.1.0253

Abdul Muqstith Ghazali salah seorang intelektual Islam yang condong pada pemikiran barat. Ia berpendapat bahwa adanya keragaman dalam ras, suku, bahasa, profesi, kultur dan agama adalah salah satu dari pada ketetapan Allah yang disebut sebagai sunnatullah. Dengan demikian, kemajemukan dan keragaman adalah suatu keniscayaan yang tidak dapat dipungkiri dan dihindari. Pluralitas Agama adalah fakta sosial yang selalu ada dan telah menghidupi tradisi agama-agama sebagai kenyataan. Berbagai gagasan bermunculan, termasuk gagasan pluralisme agama. Pluralisme Agama adalah suatu sistem nilai yang memandang keberagaman atau kemajemukan agama secara positif sekaligus optimis dengan menerimanya sebagai kenyataan dan berupaya agar berbuat sebaik mungkin berdasarkan kenyataan itu. Adanya konsep pemikiran menyamakan semua agama dalam satu tujuan atau beda agama tetapi satu Tuhan merupakan isu yang lahir daripada pluralisme agama. Tetapi pernyataan ini sangatlah berlawanan dengan apa yang diterangkan oleh ulama dalam Perspektif Islam.

Berdasarkan permasalahan di atas, peneliti bertujuan untuk menjelaskan konsep pengertian Pluralisme Agama dalam perspektif Islam. Dimana dalam penelitiannya peneliti berusaha untuk mengkaji lebih mendalam terhadap konsep Pluralisme Agama menurut Perspektif Islam juga membahas tentang ayat Al-Qur'an yang dijadikan ayat landasan Pluralisme Agama menurut Abdul Moqsith Ghazali. Dengan memberikan pemahaman dan konsep pemikiran Islam yang benar mengenai konsep Pluralisme Agama kepada manusia seluruhnya.

Jenis penelitian ini menggunakan pendekatan filsafat dengan metode penelitian kualitatif, metode deskriptif analisis dan kritik. Metode deskriptif digunakan untuk menjelaskan Konsep Pluralisme Agama secara umum dari para tokoh Islam. Sedangkan metode analisis digunakan untuk melihat konsep pengertian Pluralisme Agama menurut Abdul Moqsith Ghazali beserta penjelasannya tentang ayat Al-Qur'an. Adapun metode kritik digunakan untuk membandingkan konsep pemikiran Abdul Moqsith Ghazali yang disandingkan dengan pemikiran ulama-ulama Islam.

Berdasarkan penelitian ini, diketahui berangkat dari bagaimana konsep Pluralisme Agama menurut Abdul Moqsith Ghazali bahwa sesungguhnya Pluralisme telah menjadi kesadaran agama-agama sejak awal mula, agama umumnya muncul dalam lingkungan pluralistik dan membentuk eksistensi diri dalam menanggapi pluralitas agama. Berlawanan dengan konsep pemikiran Ulama Islam, bahwasanya Pluralitas Agama adalah suatu tindakan untuk tidak menganggap semua agama adalah sama dan karenanya, meyakini bahwa agama Islam sebagai satu-satunya jalan kebenaran tanpa merelatifkan kebenaran agama lain adalah mutlak adanya. Dari penelitian yang dilakukan, peneliti melihat bahwa Abdul Moqsith Ghazali memaparkan konsep pemikirannya dengan berlandaskan pemikiran barat juga menjadikan ayat Al-Qur'an sebagai alasan argumennya tentang Pluralisme Agama dengan menggunakan pemikiran eklektif dalam pembahasan ilmiahnya.

Akhirnya, penulis menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari pada kata sempurna. Karenanya, penulis merekomendasikan peneliti lain untuk menganalisis konsep Pluralisme Agama dalam Pandangan Islam dan Barat dari perspektif Filsafat. Hal ini dimaksudkan untuk memperbaiki kesalahpahaman tentang konsep tersebut.

ملخص البحث

مفهوم التعددية الدينية عند عبد الموقصيت غزالي دراسة تحليلية نقدية لكتاب-(Argumen Pluralisme Agama Membangun Toleransi Berbasis Al-Quran)

إسوة حسنة

٣٦,٢٠١٥,٢,١,٠٢٥٣

عبد الموقصيت غزالي، أحد المثقفين للإسلام يميل على نتائج الفكر الغربي، ووجود التنوع في سباق القبيلة، اللغة، المهنة، الدين، والثقافة واحدة من النظامين الأساسيين لله ادعى أن ذلك من سنة الله. وهكذا، التعدد والتنوع هو نسبي الذي لا يمكن نفي وتجنبها. والتعدد في الدين كحقيقة اجتماعية وكانت تحوم وتعيش تقاليد دينية كحقيقة واقعة. وقد ظهرت اختلاف الأفكار، فكرة التعددية الدينية. التعددية الدينية هي نظام وقيمة فيما يتعلق بالتنوع والتعدد في الدين انصرافها متفائلة بصورة إيجابية مستندا على الواقعية الموجودة. وجود مفهوم التسوية بين الأديان في هدف واحد أو تفرق الأديان بإله واحد كمسألة التي ظهرت من التعددية الدينية. بل وقع في هذا الآراء تختلف اختلافا شديدا بما بين العلماء الإسلام في دراسته.

مناسبا على هذه المشكلة، تحاول الباحثة وظروفها لبيان مفهوم التعددية الدينية في نظرية الإسلام في حقيقتها مستندا آراء العلماء الإسلام ومؤسسة بآيات القرآن الكريم. كانت الباحثة تحاول البحث عن المفاهيم في مفهوم التعددية الدينية نظرية الإسلام عميقا بالآيات القرآن الكريم مؤسسا على التعددية الدينية عند عبد الموقصيت غزالي. بالأهداف منها إبراز المفهوم الحقيقي مفهوم التعددية الدينية نظرية الإسلام لكافة الناس.

استخدمت الباحثة في بحثها الدراسة الفلسفية بالمنهج النوعي ، والوصفي التحليلي والنقدي. المنهج الوصفي استخدمت الباحثة لبيان معنى التعددية الدينية عامة وفي الإسلام. وأما المنهج التحليلي تستخدمه الباحثة للنظر إلى التعددية الدينية عند عبد الموقصيت غزالي. وأما المنهج النقدي تستخدمه الباحثة لنقد فكرة عبد الموقصيت غزالي مقياسا بآراء علماء الإسلام في الفكرة عن التعددية الدينية.

وبناء على البحث السابق، بناء من البحث عن كيفية التعددية الدينية عند عبد الموقصيت غزالي أن التعددية الدينية كانت معروفة وجودها في أول قيامها، ظهر الدين في البيئة التعدد وتكون الموحدة في اعتراف التعدد في الأديان. عكس من الفكرة العلماء الإسلام، بأن التعدد الأديان هي عملية واعتقاد لأن لا تزعم أن كل الأديان في إطار الموحدة. فبذلك، الإعتقاد على أن الدين الإسلام أحق الدين دون أن يأخذ نسبيا بين الأديان حق مطلق. ومن هذا البحث، رأت الباحثة أن عبر عبد الموقصيت غزالي آراء الغربيين والآيات القرآن الكريم مؤسسة على رأيه والبحث الإنتقائي فيه من بحث خطير وقوعه.

وفي النهاية، وعت الباحثة بهذا البحث أنها لم تبلغ إلى كلمة الكامل. بذلك كانت الباحثة، تصرح الباحثة الآخرون على البحث مفهوم التعددية الدينية في نظرية الإسلام والغربي من وجهه الفلسفي. بهذا أمر تحدف على تمام الإصلاح من الأخطاء عنه.