

ABSTRAK
ANALISA PENGELOLAAN DAN PENGEMBANGAN WAKAF PRODUKTIF
DALAM USAHA PERIKANAN MENURUT SYARIAT ISLAM
DI PONDOK PESANTREN DARUL RAHMAH TIDAR KOTA MAGELANG

Bahrudin
37.2016.3261.548

Pesantren sebagai lembaga pendidikan Islam yang berdiri dan didirikan bersama masyarakat untuk masyarakat dan oleh masyarakat. Sehingga keberadaan dan orientasi pesantren sangat erat dengan masalah dan manfaat untuk masyarakat pada umumnya. Dalam perspektif ekonomi, pengelolaan harta wakaf di pesantren merupakan salah satu instrument yang mampu menyelesaikan masalah social ekonomi masyarakat. Walau bagaimanapun, dalam pelaksanaannya masih didapati beberapa nadzir yang belum mampu mengembangkan bahkan mengelolanya untuk memberdayakan masyarakat sekitar.

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan bagaimana wakaf produktif dikelola dan dikembangkan oleh Pondok Pesantren Darul Rahmah Tidar. Selain daripada itu, peneliti juga melihat hambatan yang dihadapi dan solusi untuk menyelesaikan permasalahan dalam pengelolaan dan pengembangan wakaf produktif. Pondok Darul Rahmah Tidar dipilih sebagai tempat penelitian dengan menggunakan purposive sampling, karena dampak *mauquf alaihnya* yang telah diwujudkan melalui pemberian beasiswa kepada para santri yang dhuafa', mengelola dan mengembangkan wakaf produktif yang dianggap berisiko tinggi yaitu perikanan yang berbasis aset wakaf. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif yang disajikan secara diskriptif analitik, dianalisa secara "triangulasi" dan sumber data melalui dokumentasi, observasi dan wawancara.

Akhirnya penelitian ini mendapati bahwa pesantren Darul Rahmah Tidar telah melaksanakan prinsip-prinsip pemberdayaan ekonomi, baik dari segi perencanaan, pengorganisasian, pengelolaan sumberdaya manusia, kepemimpinan dan pengawasan, maka pesantren Tidar telah berhasil dalam mengelola dan mengembangkan wakaf secara produktif. Akan tetapi dalam pelaksanaannya, pesantren Tidar mendapati beberapa hambatan yaitu personil SDM yang terbatas, pemahaman masyarakat tentang wakaf produktif. Dengan adanya penelitian ini diharapkan instisusi wakaf lebih kreatif dan inovatif dalam mengembangkan asset wakaf yang ada secara produktif dengan cara mengoptimalkan potensi yang ada baik dari SDM maupun kearifan local.

Kata Kunci : *Pengelolaan, Pengembangan Wakaf Produktif, Pondok Pesantren Tidar*

الملخص

تحليل إدارة وتطوير وقف الاستثمار في الأعمال السمكية عند حكم الإسلام
(دراسة حالة بمعهد دار الرحمة تيدار ماجلانغ)

بحر الدين

٣٧,٢٠١٦,٣٢٦١,٥٤٨

المعهد كمؤسسة تعليمية إسلامية تم تأسيسها وإقامتها مع المجتمع وللمجتمع. بحيث يكون وجود وتوجه المعهد قريباً جداً من المصلحة والفوائد للمجتمع بشكل عام. في المنظور الاقتصادي، تعد إدارة أموال الوقف في المعهد من إحدى الأدوات القادرة على حل المشكلات الاجتماعية والاقتصادية للمجتمع. ومع ذلك، في تنفيذه لا يزال هناك بعض الناظر الذين لم يتمكنوا من تطوير إدارته لتمكين المجتمع المحيط.

تهدف هذه الدراسة إلى شرح كيفية إدارة الأوقاف الإستثمارية وتطويرها من قبل معهد دار الرحمة تيدار. وبصرف النظر عن ذلك، فقد رأى الباحث عقبات وحلولاً لحل المشكلات في إدارة وتطوير الوقف الاستثمار في معهد دار الرحمة تيدار. اختار الباحث معهد دار الرحمة تيدار كمكان للبحث باستخدام أخذ عينات هادفة (Purposive Sampling)، بسبب تأثير طبيعته السلمية التي تم تحقيقها من خلال تقديم منح الدراسية للطلاب الفقراء، وإدارة وتطوير الأوقاف الاستثمارية التي تعتبر عالية المخاطر، وهي المصائد القائمة على أموال الوقف. باستخدام الأساليب النوعية التي يتم تقديمها في تحليل وصفي، يتم تحليلها من خلال «التثليث» ومصادر البيانات من خلال التوثيق والملاحظة والمقابلات.

وأخيراً، وجدت هذه الدراسة أن معهد دار الرحمة تيدار قد نفذت مبادئ التمكين الاقتصادي، سواء من حيث التخطيط والتنظيم وإدارة الموارد البشرية والقيادة والإشراف، ثم نجح معهد دار الرحمة تيدار في إدارة وتطوير الوقف الاستثماري. ومع ذلك، وجد في تنفيذه العديد من العقبات، وهي محدودية الموارد البشرية وفهم المجتمع للأوقاف الاستثمارية. من خلال هذا البحث، من المتوقع أن تكون مؤسسة الوقف أكثر إبداعاً وابتكاراً في تطوير أموال الوقف الحالية بشكل استثماري من خلال تحسين الإمكانيات الحالية لكل من الموارد البشرية والحكمة المحلية.

الكلمات الرئيسية : الإدارة، التطوير، الوقف الإستثماري، معهد تيدار