

ABSTRAK

Analisis Terhadap Praktik Jual Beli Kerajinan Akar Pada Patung Root Berdasarkan Fatwa Yusuf Qardhawi (Studi Kasus di Root Art Center & Furniture, Magelang)

Moch. Dzul Fahmi

37.2016.3261.259

Penulisan skripsi ini dilatarbelakangi dari berbagai pemikiran ulama mengenai pendapat tentang jual beli patung yang sedang merajalela di zaman modern ini. Banyak dalil tentang keharaman patung yang tertulis dalam dua sumber hukum Islam, yaitu Al-Qur'an dan Al-Hadits. Melalui pemikiran Yusuf Qardhawi, sebagai salah mufti dan ulama kontemporer abad ini, penulis ingin mengkaji lebih dalam mengenai permasalahan ini. Permasalahan yang akan dibahas dalam skripsi ini adalah bagaimana hukum jual beli patung berbentuk makhluk hidup menurut fatwa Yusuf Qardhawi, dan apa dalil-dalil yang digunakan Yusuf Qardhawi dalam mengistimbatkan hukum tentang jual beli patung berbentuk makhluk hidup, dan bagaimana analisis fiqh muamalah terhadap pendapat Yusuf Qardhawi tentang hukum jual beli patung berbentuk makhluk hidup.

Adapun penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*). Metode yang digunakan adalah metode kualitatif yang dilakukan secara deskriptif analisis dengan menggunakan teknik wawancara, observasi dan dokumentasi sebagai alat pengumpul data. Setelah data terkumpul kemudian dianalisis menggunakan teknik analisis kualitatif dengan mendeskripsikannya dalam bentuk kalimat sederhana sehingga dapat diambil pengertiannya untuk mendapatkan kesimpulan sebagai hasil penelitian.

Pada penelitian ini, penulis menyimpulkan bahwa, Yusuf Qardhawi melarang membuat dan memperjualbelikan patung berbentuk makhluk hidup (manusia dan hewan) dengan tujuan pelukis atau pemilik untuk disembah dan adanya niat untuk menandingi ciptaan Allah. Penulis menemukan aspek yang sesuai dan tidak sesuai dengan fatwa Yusuf Qardhawi. Seperti, praktik penjualan kerajinan akar berbentuk meja, kursi dan lainnya adalah boleh. Namun, patung yang berbentuk manusia, hewan dan lukisan hukumnya haram. Sedangkan untuk patung tumbuhan hukumnya makruh menurut fatwa Yusuf Qardhawi.

Penulis menyadari bahwasanya penelitian ini masih jauh dari kata sempurna dan masih banyak kekurangan, maka diharapkan kepada peneliti selanjutnya dapat melengkapi kekurangan yang ada dalam penelitian ini agar lebih baik dari sebelumnya dan bermanfaat bagi pembaca dan bermanfaat untuk kepentingan akademis.

Kata Kunci : Jual Beli, Patung, Yusuf Qardhawi

الملخص

تحليل بيع المصنوعات اليدوية في الأصنام على فتوى يوسف القرضاوي
(دراسة حالة في مركز روت الفنون والأثاث، مونكيد، ماجيلانج)

محمد ذوالفهم

٣٧,٢٠١٦,٣٢٦١,٢٥٩

تستند كتابة هذا البحث إلى فكر العلماء، وأن للعلماء آراء مختلفة حول حكم بيع الأصنام في شكل كائنات حية بانتشاره في هذا العصر. الأحكام التي ستم مناقشتها في هذه المقالة هي كيف أن حكم بيع الأصنام في شكل كائنات حية حسب فتوى يوسف القرضاوي، وما هي الحجج التي استخدمها في عزو حكم بيع الأصنام في شكل كائنات حية، وكيفية تحليل الفقه المعاملة ضد رأي يوسف القرضاوي عن في حكم بيع الأصنام على شكل كائنات حية .

هذا البحث الميداني. باستخدام الطريقة الكيفية حيث تم جمع بياناته بتقنية المقابلة والملاحظة والتوثيق. بعد جمع البيانات وتحليلها وصفها الباحث في شكل جملة بسيطة بحيث يمكن اتخاذها كنتيجة للحصول على الإستنتاج.

حصل هذا البحث العلمي أن الدكان يبيع الأصنام على شكل البشر والحيوان والأشجار والمقاعد والمكاتب والكراسي. قام يوسف القرضاوي في حكم بيع الأصنام على شكل كائنات حية (البشر والحيوانات)، والتي تحظر بيع الأصنام على شكل كائنات حية بهدف الرسام أو المالك للعبادة ونية منافسة خلق الله. رأى الباحث أن الناحية بيع المقاعد والكراسي والمكاتب حكمه مباح. وبعض النواحي لا يتفق بفتوى يوسف القرضاوي من النواحي بيع الأصنام على شكل البشر والحيوان وبيع اللوحات. وعملية بيع الأصنام على شكل الأشجار حكمه مكروه عند يوسف القرضاوي.

اعترف الباحث أن هذا البحث لم يكمل ولا يزال فيه كثير من أوجه القصور، لذلك من المتوقع أن يتمكن المزيد من الباحثين من إكمال أوجه القصور الموجودة في هذا البحث بحيث يكون أفضل مما سبق ومفيد للقراء ومفيد للمصالح الأكاديمية.

الكلمات الرئيسية: البيع، الأصنام، ويوسف القرضاوي.