

الباب الأوّل

المقدّمة

أ. خلفية البحث

معبد جايا سققا نفسه هو أوّل دير في مدينة كديري تحت رعاية ثيرافادا سانغا اندونيسيا، وهذا المعبد يكون مركز للأنشطة الدينية لامة البوذية خصوصا في مدينة كديري وحوله، وبدأ بناء معبد جايا سققا في السنة 2005 ، وكذلك مكان للبوذيين لأداء الأنشطة الدينية مثل احتفالات اليوم الكبير، وحفلات الزفاف، وغيرها، وأيضا مكان للتوقف للرهبان، وكان الرهبان يلتقون مع البوذيين ويعلمون ديانة البوذية.¹

وكان في أوّل وجود جايا سققا لا يفصلها عن جهود الرهبان في نشر الدارما في كديري، منذ أوائل عام ٢٠٠٨ ، زار الرهبان مدينة كديري للقاء البوذيين ، وكان في ذلك الوقت لا تزال تستخدم معبد تريدهارما (Klenteng Tridharma)، كوسيلة للعبادة والقيام بالاحتفالات الدينية. ^٢ومن إنتشار البوذية في كديري، كان الرهبان يجتهدون في تعليم الدرما للناس، ولكنّ الرهبان محدود بالأحوال الدنيويّة، وبنظوم كثيرة مما يصعبهم في

نشر الدرما نفسه، فلذلك ما هو الدافع وراء تفاني الرهبان للبوذيين، وما أنشطة الرهبان للناس، مما يعطي أثرا إيجابيا للبوذيين.

تنقسم أمة البوذية إلى قسمين: سنغا وعوام، والفرقة الأولى تتكون من الرّاهب والرّاهبة وطالب، وطالبة البوذية، الذين يعترفون بالتحجاء إلى البوذية

¹ Rudi Antono, Suwanto, dkk, *Buku Kenangan Peresmian Vihara Jayasaccoko Kediri*, (Kediri: Vihara Jayasaccoko, 2011), p. 5

² Ibid., p. 6

وتعليمه وسنغا ويعملون أصول الأخلاقية لمجتمع العوام و لمن يعيش بالعائلة، ومجتمع العوام يتكون من أوفاساكا، أوفاساكي (Upasaka, Upasaki) الذي يعيش بالعائلة^٣، والرهبان لا يعيش في مكان واحد، لكنها تنتقل من معبد إلى آخر، وفي معبد جايا سققا أتى الرهبان للقاء مع الأمة، ويعلم الدارما وبوجا بهاكتي (Pujā Bhakti ودارما (Dharma Class) لكل أسبوع.

إنَّ حَمَّاسة خدمة الرهبان هي إتباع حياة بوذ (سدهرتا غوتاما)، والقدرة على تعليم درما إلى أمة البوذيين وإعطاء المنافع إلى الامّة، وكذلك التجنب عن إيذاء الناس، وأنشطة التي تقوم بها الرهبان آثار في ترقية إعتقاد البوذيين منها تعليم ديانة البوذية إلى الأمة بخطبته درما، تعليم إعطاء دانا وذكر فوائده، وكذلك القيام بالخدمة الاجتماعي للمجتمع حول المعبد.

والنَّاس مخلوق لا يخلو من الحياة الدنيوية، لاسيما في هذا العصر الحديث، ويصعب على البشر الهروب من الأشياء الدنيوية، ولكن كما عرفنا في البوذية، عرفنا أن أعلى رجال الدين البوذيين هم الرهبان الذين يجبون فصل حياتهم عن الحياة الدنيوية مثل الزواج، العمل، أو إمتلاك منزل والآخر، ولهم نظوم كثيرة أيضا، بل يكون راهبا ليس ضمانا للوصول إلى نيبانا، وحتى قليل من أمة البوذية التي تختار الطريق كالرهبان، فلذلك تساءل الباحث، لماذا يريد أن يكون راهبا، وما حماستهم، فأنَّ وجب للرهبان أن يخلوا من الدنيوية؟ وهل هناك آثار خدمة الرهبان في ترقية اعتقاد الأمة؟ وكيف يدبّر ويعلم ديانة البوذية إلى البوذيين بعددهم القليل؟ وكيف دور الرهبان في ترقية اعتقاد الأمة؟

³ H.A Mukti Ali, *Agama Agama Di Dunia*, (Yogyakarta: PT Hanindita Offset, 1998), p. 29

ب تحديد المسألة

لثلا يتّسع البحث حدد الباحث بحته يتعلق حماسة خدمة الرهبان وأثرها في ترقية إعتقاد البوذيين في جايا سققا بكديري فتفصيله ما يلي:

- أ. ما حماسة خدمة الرهبان في جايا سققا بكديري؟
- ب. ما أثرها في ترقية إعتقاد البوذيين في جايا سققا بكديري؟

ج. أهداف البحث

والأهداف التي يرمي إليها الباحث في بحثه هي:

- أ. الكشف عن حماسة خدمة الرهبان في جايا سققا بكديري
- ب. الكشف عن دور الرهبان في ترقية إعتقاد البوذيين في جايا سققا بكديري

د. أهمية البحث

يأمل الباحث بعد الانتهاء من هذه الكتابة يمكن أن توفر فوائد خاصة للباحث وعموما للقراء. وينقسم الباحث إلى هذه الأهمية في هذا الباحث إلى قسمين، أي على النحو التالي:

أ. الأهمية الأكاديمية

وللحصول على نتيجة البحث وعلى درجة الليسانس في كلية أصول الدين إستخدم الباحث المناهج وهي:

١. إستخدم الباحث المنهج الوصفي النوعي والمنهج التحليلي لتصور وبسط حماسة ودور الرهبان في ترقية إعتقاد البوذيين في جايا سققا بكديري.

٢. إستخدم الباحث الدراسة أنتروبولوجية لمعرفة أنشطة الرهبان،

والدراسة سيكولوجيا لمعرفة حماسة خدمة الرهبان عموماً.
 ٣. إستخدم الباحث الدراسة الميدانية التي يقصد بها معرفة أنشطة
 الرهبان مع البوذيين في ترقية إعتقادهم في معبد جايا سققا بكديري

ب. الأهمية العلمية

١. ليكون هذا البحث تطوّراً للعلوم.
٢. ليكون سهما علميا عن حماسة ودور الرهبان في ترقية إعتقاد
 البوذيين في جايا سققا بكديري للباحث والقارئ الأخرين.
٣. ليكون زيادة المعلومات لخزائن العلوم في كلية أصول الدين عاماً
 وقسم دراسة الأديان خاصة.

هـ. البحوث السابقة

كثير من الناس الذين يقومون بشتى البحوث العلمية في أنواع مجال
 العلم، ومن مجال العلم الذي أتقنه العاملون كدراسة عن الديانات المختلفة التي
 وجدت المعلومات أكثر من الناس والمظاهر فيها ومقارنتها وغيرها. ولتجنّب
 ولتنصّل عن التساوي في المنهج والموضوع والأهداف من الباحثين السالفين،
 فعزم الباحث التبيّن عن هذا البحث من البحوث المتقدمة، منها :

١. Konsep Membujang Bagi Para Rahib Dalam Katholik Dan Budha .

هذا البحث كتبه يوني واتي طالبة الجامعة كلية أصول الدين قسم دراسة
 الأديان بجامعة سونان كونونج جاتي بِنْدُونغ، في السنة ٢٠٠٥، بالمنهج
 الوصفي التحليلي وكذلك المقارنة، ونتيجة من هذا البحث معرفة مفهوم
 الزهد في البوذية والكاثوليكية، والنتيجة من هذا البحث أنّ في الكاثوليكية

⁴ Yuni Wati, *Konsep Membujang Bagi Para Rahib Dalam Katholik Dan Budha*,
 Fakultas Ushuluddin Studi Agama-agama, Universitas Gunung Jati Bandung, 2016.

والبوذية الزواج يمكن أن يصعب ويعوق نشر التعاليم الدينية، ولترك من الحياة الدنيوية منها الزواج أو النكاح، فلذلك لا يجوز للرهبان الزواج أو النكاح، وهذا البحث لم يبحث عن دوافع الرهبان في ترك الزواج، وأراد الباحث معرفة دوافع النفر بأن يكون راهبا قويًا، لأنه يترك الحياة الدنيوية منها الزواج

٢ مفهوم الزهد في الإسلام والبوذية (Asketisme Dalam Islam Dan Buddha)، هذا البحث كتبه ديدي سوفريتنا طالب الجامعة كلية أصول الدين قسم مقارنة الأديان بجامعة الحكومية سونان كونونج جاتي بِنْدُونغ، في السنة ٢٠٠٧،^٥ وبحث الباحث بالمنهج الوصفي التحليلي في بحث عن مفهوم (Asketisme) وكذلك المقارنة بينهما، ونتيجة من هذا البحث أنّ (Asketisme) في الإسلام والبوذية هو يجرّ البشرية من الشهوة والمواد، وأنّ خلفية ظهور (Asketisme) في الإسلام تنقسم إلى عاملين: عوامل من داخل الإسلام وخارجه، وكذلك في البوذية تنقسم إلى عاملين، عامل من الداخل؛ تجربة حياة بوذا غوتاما نفسه في تحقيق التنوير في حين تتأثر العوامل الخارجية بالتعاليم الهندوسية، وأما موقف البحث من الباحث هو الكشف عن دوافع البوذيين الذين يعيشون بتحرير وترك عن الحياة الدنيوية والمادية

٣. حقيقة الرهبان في البوذية (الدراسة على دور الرهبان في فيباسانا غراها ليمبانغ باندونغ) (Eksistensi Bhikkhu Dalam Agama Budha (studi terhadap peranan Bhikkhu di Vipassana Graha Lembang

⁵ Dari Supriyatana, *Asketisme Dalam Islam Dan Buddha*, Fakultas Ushuluddin Studi Agama-agama, Universitas Gunung Jati Bandung, 2007.

(Bandung) في هذه الرسالة العلمية، كتبها سيتي مارلية، وهي طالبة الجامعة كلية أصول الدين قسم مقارنة الأديان بجامعة سونان كونونج جاتي بِنْدُونغ، في السنة ٢٠١٠،^٦ وبحثت الباحثة بالمنهج الوصفي التحليلي وعلم الإجتماعي، وفي بحث عن حقيقة دور الرهبان، وأمّا الهدف من هذا البحث يعني لمعرفة دور الرهبان لأمة البوذية ولنفسهم وحوّلم، ونتيجة من هذا البحث أنّ موقف للرهبان موقفين، الأوّل أنّ للرهبان مسؤولية على نفسه للوصول إلى أعلى الدرجة وهي التنوير، والثاني مسؤولية على الأمة، لا بدّ له نشر وتعليق درما، وبالنسبة إلى هذا البحث لم يبحث عن الدوافع وتختلف مكان البحث، وأمّا موقف بحث الباحث هو الكشف عن دوافع الرهبان لمعرفة دوره في تحسين إيمان أمة البوذية

٤ . تعليم العزوبة في ديانة البوذية ترفيدا والكاثوليكية روما، وهذا البحث كتبه عتيقة فطرية المهمز، وهي طالبة الجامعة كلية أصول الدين قسم مقارنة الأديان بجامعة سونان كالي جاغا يوجياكرتا، في السنة ٢٠١٣،^٧ وببحثت الباحثة بالمنهج الوصفي التحليلي والمقارنة بين البوذية والكاثوليكية في معرفة أوجه التشابه والاختلاف في تدريس العزوبة (Selibat) بين البوذية والكاثوليكية، ونتيجة من هذا البحث أنّ العزوبة (Selibat) هو ترك الحياة الدنيوية، وفي الكاثوليكية الرومانية تغيّر تعليم العزوبة (Selibat)، لأنّه النصيحة من الإنجيل وليس من حكم الإله، وأمّا في البوذية لم يحدث

⁶ Siti Marliah, *Eksistensi Bhikkhu Dalam Agama Budha Studi Terhadap Peranan Bhikkhu Di Vipassana Graha Lembang Bandung*, Fakultas Ushuluddin Studi Agama-agama, Universitas Gunung Jati Bandung, 2010.

⁷ Atiqah Fitriah Almuhamaz, *Ajaran Selibat Didalam Buddha Traveda Dan Katholik Roma*, Fakultas Ushuluddin Studi Agama-agama, Universitas Sunan Kalijaga, 2013.

التغيير، لأنه من نظام فاتيموكا (Pattimoka) من بوذا سيدهارتا غواتاما لأولئك الذين يريدون الوصول إلى نيبانا، ولكن دعوة الروح للوصول إلى طريق حسن، أما بالنسبة لموقف هذه الدراسة لم يبحث حول الدافع لتكون قادرة على العيش في حياة الرهبان عن طريق التخلي عن الحياة الدنيوية، وأراد الباحث أن يبحث عن حماسة الرهبان ودور الرهبان في ترقية إيمان البوذيين.

يتبين للباحث بأن الموضوعات السابقة لم يبحث فيها حماسة خدمة الرهبان وأثرها في ترقية إعتقاد البوذيين بمعد جايا سققا كديري. وأراد الباحث أن يحلل حقيقة المسيح و مكانته في النصرانية الغنوسية

و. الإيطار النظري

إن كلمة «الراهب» تترجم بالسائلة أو طالب الصداقة، في الواقع لسدّ حاجة حياته البسيطة، ، الراهب يعتمدون بشدة على إعطاء الناس، لذلك لا ينبغي أن تترجم كلمة الراهب، لأن المصطلح هو بالفعل مصطلح منفصل في البوذية، قبل أن يتم ترتيب الشخص إلى الحد الذي يجب أن يخضع فيه الراهب المحتمل أولاً لسامانيرا.^٨

ومعني الراهب هو الذي يفهم ويفقه عن أعلى الحقيقة وكذلك قادرة على التوجيه والإشراف على الحصول من خلال تعاليمها ، وهي أربع حقائق نبيلة.^٩

⁸ Joly, *Dharma Prabha*, (Yogyakarta: cahaya timur offset, 2004), p. 18.

⁹ U jutolankara, *The Basic Teaching Of Theravada Buddhism*, (Myanmar: PMTY, Publishing House, 2004), p. 11

Panjika, *Rampaian Dharma*, (Jakarta: Pervitubi, 2000), p. 4

الدوافع بمعنى الدافع الذي ينشأ في الشخص بالوعي أو بغير الوعي للقيام على عمل بغرض معين، أو الجهد الذي يسبب نفر أو مجموعة للقيام على شيء لغرض خاص لأنهم يريدون تحقيق الأهداف التي يريدونها أو الحصول بما فعلوا.

نظرية (Hedonistis)، هذه النظرية تقول أن جميع الأفعال البشرية، واعية أو غير واعية، ناشئة عن قوة الخارجية أو قوة الداخلية كلها على غرض واحد، وهو بحث عن أشياء ممتعة ومفيدة وتجنب الشيء المؤلم والمخزن^{١٠}، ونظرية دافع القوة وهي الدوافع التي تشجع الشخص على السلوك بطريقة يمكن أن تؤثر على الآخرين.^{١١}

وعند Victor H vroom، الدوافع هي سبب من الحاصل أو النتيجة في العمل يريد شخص حصولها ونيلها وتحقيقها، والتقدير أن ما يفعله سيؤدي إلى النتيجة والحاصلة المرجوة.^{١٢}

إنطلاقاً من ذلك، لم يقدر الباحث معرفة كلِّها إلا بالنظر إلى الظواهر في نفس الراهب والمجتمع، بناء على هذه المسألة المبحوثة ولتسهيل الباحث في البيان والتوضيح عن حماسة خدمة الرهبان في ديانة البوذية وللوصول إلى ذلك، إستخدم الباحث هذا المنهج بالدراسة النفسية (*Psychological Approach*) لرؤية حماسة خدمة الرهبان في ديانة البوذية، وكذلك يرى الباحث

¹⁰ Binti Maunah, *Psikologi Pendidikan*, (Yogyakarta: Lingkar Media Yogyakarta, 2014), p. 102

¹¹ Ambar Teguh Sulistyani, Rosidah, *Manajemen Sumber Daya Manusia*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2003), p. 194

¹² Suwatno, Donni Juni Priansa, *Manajemen SDM Dalam Organisasi Publik Dan Bisnis*, (Bandung: Alfabeta, 2011), p. 179

وأثر خدمة الرهبان بجايا سققا بكديري في ترقية إعتقاد البوذيين.

ز. المنهج البحث

وللحصول على الحقائق العلمية في هذا البحث إستخدم الباحث على دراسة الميدانية وهي البحث يهدف إلى التعرف بالسرعة على خلفية الحالة الراهنة، والتفاعلات والبيئات على اجتماعية أو فرد أو فرقة أو مجتمع، ونوع هذا البحث هو التعميق على مجتمع معين، والنتيجة هي صورة كاملة ومنظمة،^{١٣} وهذا المنهج إستخدم الباحث في الباب الثالث لمعرفة آثار خدمة الرهبان في ترقية إعتقاد البوذيين.

علم النفس (سيكولوجيا) هو الانضباط الذي يغوص في المشاكل المتعلقة بالسلوك العقلي للشخص الذي يوصف في السلوك البشري، موضوع علم النفس هو روح بشرية مجردة وغير ملموسة، وإستخدم الباحث هذا المنهج في الباب الثاني والثالث لمعرفة حماسة خدمة وأنشطة الرهبان مع البوذيين.

للحصول على المعلومات في هذا البحث، استخدم الباحث دراسة مكتبية (*LibraryResearch*) التي تقصد بها استخدام مصادر المكتبية الموجودة في المكتبات والتي تجب الباحث فهم تلك المصادر^{١٤}، وإستخدم الباحث هذا المنهج في الباب الثاني لمعرفة تعريفات عن البوذية والرهبان عموما.

والمنهج الذي إستخدم الباحث فيما يلي:

¹³ Suryana, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Universitas Pendidikan Indonesia, 2010), p. 15

¹⁴ Mohamammad Nazir, *Metode Penelitian*, (Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia, 2017), p. 80

١. نوع البحث

نوع البحث في هذه الرسالة هي الدراسة الميدانية، وقام الباحث في نظرية وكتابة بحثه بالمنهج النوعي.

أ. المصادر الأولية الرئيسيّة

للوصول إلي بحث المتعمد بالعلمية إستخدم الباحث

المصادر الآتية المتعلقة بالموضوع:

١. الأوّل كتاب Aturan Disiplin Para Bhikkhu، ألفه Bhikkhu

khantipalo، (Yogyakarta: Vidyasena Production, ٢٠١٧)،

إستخدم الباحث هذا الكتاب لأنّ فيه الشرح عن الواجبات للرهبان عموماً.

٢. الثاني كتاب Aturan Moralitas BudhhiS، ألفه Ronald

‘satya surya

(Yogyakarta: Vidyasena Production, ٢٠٠٩)، إستخدم

الباحث هذا الكتاب لأنّ فيه النظم والواجبات للرهبان والعوّام.

٣. الثالث كتاب Ikhtisar Ajaran Buddha، ألفه Upa Sasanasena

(Seng Hansen، Yogyakarta: Vidyasena Production, Cet).

١، (٢٠٠٨)، إستخدم الباحث هذا الكتاب لأنّ فيه دوافع ودور حياة الرهبان للأمة عموماً.

٤. الرابع كتاب Dharma Prabha، ألفه joli، (Yogyakarta: cahaya)

(timur offset, ٢٠٠٤)، إستخدم الباحث هذا الكتاب لأنّ فيه

نظوم حياة الرهبان عموماً.

٥. الخامس كتاب *melangkah di jalan dharma*، ألفه الراهب *khemadhiro*، (semarang: vihara tanah putih, ٢٠١٣)،
 إستخدم الباحث هذا الكتاب لأنّ فيه نظوم حياة الرهبان
 عموماً.

٦. السادس كتاب *silu dan vinaya*، ألفه *Suryaprabhava Mochtar*،
Rashid، (Jakarta: Buddhis Bodhi, ١٩٩٧)، إستخدم الباحث
 هذا الكتاب لأنّ فيه نظوم حياة الرهبان عموماً.

ب. المصادر الثانوية

يجمع الباحث المصادر الثانوية ببعض المعلومات الإضافية
 التي تتعلق بالبحث التي حصلها الباحث من الكتب الأخرى
 والصحف العلمية وغيرها.

٢. منهج جمع البيانات

والمنهج الذي سلك عليه الباحث للحصول على البيانات الموثوقة
 بها في كتابة هذا البحث هي:

أ الملاحظة (Observasi)

منهج الملاحظة المباشرة هي اشتراك الباحث في ملاحظة
 أحوال وأعمال الجماعة وأخذ البيانات والمعلومات منهم مباشرة،
 تسمى أيضاً بالقوانين المتبعة في الملاحظة^{١٥}

¹⁵ Lexi J Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. RemajaRosdaKarya, 2002), p. 138

ب منهج الوثائق المكتوبة (Documentary)

المنهج الوثائق المكتوبة هو طلب الحقائق من الوثائق وتشتمل

ذلك علي الكتاب والجريدة والمجلة وما أشبه ذلك.^{١٦}

ج منهج المقابلة أو الحوار (Interview)

منهج المقابلة هو المنهج للحصول علي الحقائق بطريقة

اللقاء السؤال والجواب، قام به بتوجيه الأسئلة منظما مستهدفا إلى

الموضوع كوسيلة مباشرة للاستطلاع علي الحقائق الخبرية^{١٧}.

٣. منهج تحليل الحقائق

في تحليل الحقائق التي حصل عليها الباحث في الدراسة الميدانية

عن حماسة خدمة الرهبان وأثرها في ترقية إعتقاد البوذيين، في جايا سققا

بكديري، إستخدم الباحث الطريقة مايلي:

طريقة الاستنتاجية (Methode Inductive)، هي الطريقة لجمع

الحقائق الخاصة ثم تستخرج منها الحقائق العامة. إستخدم الباحث هذه

الطريقة لأخذ الاستنباط من الحقائق التي حصل عليها الباحث في هذه

الدراسة

¹⁶ Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1998), p. 206

¹⁷ Narbuko Choliddan Achmadi Abu, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta : Penerbit Bumi Aksara, 2007), p. 12

و. تنظيم كتابة البحث

الباب الأول : المقدمة

خلفية البحث، تحديد المسألة، أهداف البحث، أهمية البحث،
البحوث السابقة، الإطار النظري، منهج البحث، تنظيم كتابة البحث

الباب الثاني: ترجمة حياة البوذية ومفهوم الرهبان والدوافع ومعبد

جايا سققا

الفصل الأول: ترجمة حياة البوذية: ولادته ونشأته، نشر الديانة البوذية،
مصادر الديانة البوذية، الإعتقادات في البوذية.

الفصل الثاني: تعريف الرهبان، شروط الرهبان، مسؤولية الرهبان،

عملية الرهبان

الفصل الثالث: حماسة والخدمة: تعريف الحماسة، أنواع الحماسة،

تعريف الخدمة، هدف الخدمة

الفصل الرابع: موقع جايا سققا بكديري الجغرافي، تاريخ جايا سققا

بكديري، هدف بناء جايا سققا بكديري، تقدّم جايا سققا بكديري، منظمة

جايا سققا بكديري، العملية اليومية جايا سققا بكديري

الباب الثالث: تحليل حماسة خدمة ودور الرهبان في ترقية إعتقاد

البوذيين

الفصل الأول: حماسة خدمة الرهبان، العوامل التي تدفع لتصبح

الرهبان

الفصل الثاني: دور الرهبان في ترقية إعتقاد البوذيين.

الباب الرابع: الخاتمة، فهذا الباب يشمل علي نتائج البحث، ثمّ

الاقتراحات وقائمة المراجع والمصادر.