

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

مما لاشك في أنّ البحث عن الإنسان ذوا أهمية كبيرة. يقال بذلك لأنّ الإنسان حذف الرئيسي والموضوعي في مسيرة الحياة.<sup>١</sup> موقفهم الأول وهو مسؤول في التنظيم وإدارة الحياة. وموقفهم الثاني هو ستسير نموه يعني نمو الروحي والجسماني في دور حياته، ولذلك لن يبلغ إلى تمام بحثهم.

ذكر ابن عربي والجيلي معنى الإنسان هو الإنسان بكمال خلقه من حيث الوجود والمعرفة، على أنه صورة من الله.<sup>٢</sup> الذي يصور في نفوسهم أسماء الله وصفاته الكامل.<sup>٣</sup> هذا التصوير للإنسان على معنى الواحد بالوجود مما يتجلى الحق تعالى في هذا المنظار.

صادرا على القرآن الكريم، توفق معنى كمال الإنسان على أنّهم أحسن مخلوقات الله. ولكن في تفسير مختلف في بحث عن خصوصيته. وخصوصا فيما يتعلق بنشأته على معنى الخلق، وموقفه في المجتمع وغرضه في الحياة.<sup>٤</sup> إذن كانت الحاجة على تحليل المشكلات للإنسان لم تقف النقاش عنهم طول

---

<sup>1</sup> Nur Kholis, Humanisme sebagai Filsafat Hukum Islam, *ISTI'DAL: Jurnal Studi Hukum Islam*, Vol. 1, No. 1, 2014, p. 2

<sup>2</sup> Syeikh Abd. Karim ibnu Ibrahim al Jaili, *Insan Kamil*, terj: Misbah El Majid, (Surabaya: Pustaka Hikmah Perdana, 2005), p. ix

<sup>3</sup> لبيان نظرية ابن عربي، نظر إلى سعاد الحكيم، المعجم الصوفي: الحكمة في حدود الكلمة، (بيروت: دار الطرّة، الطبعة لثانية)، ص. ٩٨٥-٩٨٨

<sup>4</sup> Munzir Hitami, *Revolusi Sejarah Manusia Peran Rasul Sebagai Agen Perubahan*, (Yogyakarta: Lkis, 2009), p. 31

الزمان. وإحدى من مادة الإنسان التي تؤثر إلى إهتمامهم هو ما يتعلق بطرق الوصول إلى كمال أنفسهم، وتقنع روحه والحياة ذو معنى.

نظرا إلى زمن الحديث، تغلب الدنيا عن رعية الحياة الإنسانية. فحاول الإنسان على الوصول إلى كماله. فأخذهم بكل قدرتهم للحصول على الحرية والوعية. كأنهم ليس بصورة على خلق بل إنه مخلوقا الذي قادرا لإخضاء العالم على حاجاته ومصالحه. يشعر الإنسان بكمال معرفتهم في الحق والحياة دون معرفة الكتب الدينية. فيطلب منها موقفا للحق والحرية والوعية في الدين. قادرا أن يكون مرشدا لحياة الإنسان الذي يرفع قدرات مخفية ما في أنفسهم.<sup>٥</sup> كأنهم غالبا على كل شئ وأمر لأنفسهم حتى لا يحتاج إلى خلق أو الحق ما جاء به من الإله.

ومما سبق، بحث الباحثة في مشكلات فهم حقيقة الإنسان، وهي مشكلة العزلة. وذلك بأن يكون حالة الإنسان في ضياء السيطرة على حياته. هم يشعرون بالغرابة عن أنفسهم حتى أصبحت الحياة لا معنى له ولا مقنعا. وهذه هي أسس من مشكلات الإنسان الحديثي.

قدم كارل ماركس مفهوم العزلة حيث كان ذلك مفهوم جزء من فكرة الإجتماعية ماركس التي أعجبت كثير من الفرق المختلفة. ويعبر أن الدين كخيال الإنسان.<sup>٦</sup> واعتمد فكرته على فكرة فرباح من بعض جهة.

<sup>5</sup> F. Budi Hardiman, *Humanisme dan Sesudahnya*, (Jakarta: Perpustakaan Populer Gramedia, 2012), p. 32

<sup>6</sup> Frans Magnis Suseno, *Pemikiran Karl Marx dari Sosialis Utopia ke Perselisihan Revisionisme*, (Jakarta: PT. Gramedia, 2010), p. 72

من هذا النظر، أن يكون حرجة إلى فكرة التي تشير إلى مبادئ تعاليم ماركس. ولو وجد فكرة الماركسية التي يحلل المشكلات الإنسان كمفهوم العزلة، فمن المعروف لم يكن يساوي مفهوم من فكرة الإسلام الذي يستند إلى الوحي من الله سبحانه وتعالى وبين فكرة الماركسية. فتقدم الحل بتعبير الفهم عن حقيقة الإنسان مرة ثانية للتغلب على مشكلات الإنسان الحديثي. وتأتي بعض المتصوف الفلسفي لبحث عن الإنسان إحدى هم الغزالي.

سير جهاد الغزالي لإيجاد الحق حين اشتدت عصره المنازعات والسياسية والفكرية حتى لقب عليه اسم «حجة الإسلام»<sup>٧</sup>. وهو كأعمدة الثقافة الإسلامية والفكر الإسلامي لأنه حاضرا في تقدمها فأصبح الغزالي يتناول الدراسات والبحوث والآراء حوله. نجح على تأليف بعض الكتب بمختلف العلوم، خاصة في الفلسفة والتصوف. فتعبره عن الإنسان شاملة من ناحية الفلسفة والتصوف.

ووجدت الباحثة المسألة الأكاديمية وهي عن الإنسان عامة، من نظرة الصوفية وهي عن حقيقة الإنسان في معناه وعناصره خلقه وغرض حياته، وأرادت الباحثة أن تكشف عن حقيقة الإنسان وما فيه من رأي الغزالي خاصة، حتى يتبين بين لدى الباحثة والقارئ هذه المسألة ويكون هذا البحث نافعا من جهة إيجابية.

## ب. تحديد المسألة

بناء على صورة الفكرية لخلفية البحث السابقة، فحددت الباحثة بحثها ليكون البحث مركزا بالأمر المعينة وحفظها من اتساع البحث ولا

<sup>٧</sup> الغزالي، الإقتصاد في الاعتقاد، (دمشق: قتيبة، ٢٠٠٣)، ص. ٧.

ينحرف عن هدفه ، حددت الباحثة بحثها عن:

- ١ . ما حقيقة الإنسان عند الغزالي ؟
- ٢ . ما دورها في حل مشكلات الإنسان الحديثي؟

### ج. أهداف البحث

انطلق على ما سبق عزمتم الباحثة هدف بحثها للحصول على:

- ١ . كشف عن حقيقة الإنسان عند الغزالي
- ٢ . كشف عن دورها في حل مشكلات الإنسان الحديثي

### د. أهمية البحث

#### ١ . الأهمية النظرية

(١) أن تكون نتيجة البحث سهما فكرياً لتطور التصوف الفلسفة الإسلامية.

(٢) أن تكون نتيجة البحث معرفة زائدة لقارئ هذا البحث في حقيقة الإنسان عند الغزالي

#### ٢ . الأهمية العملية

(١) أن يكون هذا البحث سهما علمياً للمدرّسين والمدرّسات والمتعلّمين والمتعلّمات في قسم العقيدة والفلسفة الإسلامية.

(٢) أن يكون هذا البحث مرجعاً علمياً للمدرّسين والمدرّسات والمتعلّمين والمتعلّمات في قسم العقيدة والفلسفة الإسلامية.

## هـ. البحوث السابقة

بحث المفكرون السابقون هذا الموضوع في الندوات والبحوث العلمية. وانتشرت المفاهيم عنها في أنواع الكتب والمقالات والرسائل. والبحوث السابقة عنه كما يلي:

أولاً، بحث جامعي للحصول على درجة الليسانس قسم العقيدة والفلسفة كلية أصول الدين بجامعة الإسلامية الحكومية سونان كاليجاغا يغياكارتا، تحت العنوان «*Konsep manusia dalam pandangan al-Ghazali*» كـتبه «أديب علم الدين»<sup>٨</sup>. الهدف في هذا البحث هو كشف عن مفهوم الإنسان عند الغزالي باستخدام منهج التفسير ومنهج الوصفي وبعده بمنهج المقارنة واستخدام دراسة الفلسفة، وأراد الباحث قبلها الوصول إلى معرفة الأشخاص الذي تؤثر إلى نفسه. وجه الاتفاق من هذا البحث يعني من جهة الموضوع أنّ الموضوع بين للباحث قبلها وما بعدها متساو ولكن ركز الباحث قبلها في النفس والعقل لأنّ استخدمه دراسة فلسفية أمّا الباحثة تستخدم دراسة تصوفاً فلسفياً وتركز الباحثة في كمال بين القلب والروح.

ثانياً، مقالة العلمية «*Miqat*» قسم العقيدة والفلسفة كلية أصول الدين بجامعة الإسلامية سومطرى، تحت العنوان «*Telaah Signifikansi Manusia Menurut Al-Ghazali*» كـتبه «محمد ياسر ناسوتيون»<sup>٩</sup>. الهدف في هذا البحث هو كشف ما خفي في نفس الإنسان وأخذ الغزالي كعلماءه، وبحث معرفة الإنسان وما خفي في نفسه مهم بما قال في حديث «من عرف

<sup>٨</sup> رسالة الليسانس قسم العقيدة والفلسفة أصول الدين بجامعة سونان كاليجاغا الإسلامية يغياكارتا ٢٠٠٣

<sup>٩</sup> بحث العلمي قسم العقيدة والفلسفة أصول الدين بجامعة الإسلامية سومطرى ٢٠١١

نفسه فقد عرف ربه». وبمعرفة النفس سوف يعرف ما في العالم وما الغرض على خلقه. هذا البحث سعي لمعرفة الإنسان عميقا فحسب. أمّا الباحثة ستبحث الحيلة للإنسان الحديثي ومشكلتها المشهورة وهو أزمة الروحي الإنسان.

ثالثا، مقالة العلمية «Miqat» قسم العقيدة والفلسفة كلية الفلسفة بجامعة غجاة مادا يوغياكارتا، تحت العنوان « وجود الإنسان من نظرية الصوفية» كتبه « مصطفى الانشوري لدين الله»<sup>١٠</sup>. والهدف في هذا البحث هو كشف عن وجود الإنسان فيما يتعلق بتقربه إلى الله. لأنّ وجهة نظر الصوفية هي الموضوع الرئيسي في كل نقطة من أهمية تدور حول إمكانية الرجل «اقترب» له. في حين أنّه في بحثي، وسينظر في المسائل المتعلقة عمق الإنسان بالمقارنة بعض الشخصيات ولكن الرئيسي هو الغزالي.

رابعا، مقالة العلمية تحت العنوان «Manusia dalam pandangan al-Ghazali» كتبها «حسنة» كمحاضرة في جامعة أبولياتاما. والهدف من هذه البحث هو إعادة الفهم عن حقيقة الإنسان من نظرية الفلسفة التربوية الإسلامية كحيلة المسألة التربية الإسلامية في إقامة أخلاق الأمة. وهذا خاصة بإندونيسيا والعالم عموما بأسس الاعتقاد الديني. الغرض إمّا من جهة الموضوع متساو بل إمّا الغرض متفرق. والغرض هذا البحث يحتمل إلى التربية الإسلامية، وأرادت الباحثة على تحليل المشكلات الإنسان الحديثي من جهة الروحية لا الجسمية.

<sup>١٠</sup> بحث العلمي كلية الفلسفة بجامعة غجاة مادا يوغياكارتا ٢٠٠٣

## و. الإطار النظري

في هذا البحث كتبت الباحثة عن حقيقة الإنسان عند الغزالي. وللوصول إلى الهدف المرجو استخدمت الباحثة دراسة الصوفية الفلسفية، يعني جعلت الباحثة فكرة الصوفية بحثا عميقا عما يتعلق بالموضوع. وكانت الباحثة ستبحث أولاً بعض المفاهيم لغويا واصطلاحيا التي تعتبر بحق مفتاحية كان الغرض من تعريفها وهو فهم المنهجية والاصطلاحية لمفهوم الإنسان، وأيضا معنى الإنسان فيما يلي:

### (١) معنى الحقيقة

أن الحقيقة في اللغة هي الثبات والاستقرار والقطع واليقين ومخالفة المجاز. فالحقيقة في بمعنى الحق، والصدق، والصحة، واليقين، والوجوب، والرصانة، ومقابلة التجاوز. وفي هذا الإطار، يقول ابن منظور في لسانه: «بلغ حقيقة الأمر أي يقين شأنه. وفي الحديث: لا يبلغ المؤمن حقيقة الإيمان حتى لا يعيب مسلما يعيب هو فيه. يعني خالص الإيمان ومحضه وكنهه. وحقيقة الرجل: ما يلزمه حفظه ومنعه ويحق عليه الدفاع عنه من أهل بيته. والحقيقة في اللغة: ما أقر في الاستعمال على أصل وضعه، والمجاز ما كان بضد ذلك وإنما يقع المجاز ويعدل إليه عن الحقيقة لمعان ثلاثة: وهي الاتساع والتوكيد والتشبيه، فإن عدم هذه الأوصاف كانت الحقيقة البتة.»<sup>١١</sup>

<sup>١١</sup> ابن منظور، لسان العرب، الجزء الثالث، (بيروت: دار صبح ٢٠٠٦م)، ص ٢٤٣.

## (٢) معنى الإنسان

معنى الإنسان أصله لغة إنسيان، وأصل الكلمة عند العرب القدامي معنيين. الأول: أنسيان على وزن أفعالان وتعني النسيان. والعلة عند معتقديها ترجع إلى كون آدم نسي ما عهد إليه من قبل الله، وعليه سمي بذلك، والمعنى الثاني: ينطبق من الأنس أي الألفة ويكون على وزن فعليان.<sup>١٢</sup>

أنّ الإنسان أصله إنسيان لأنّ العرب قاطعة، قالوا في تصغيره : أنيسيان، فدلّت الياء الأخيرة، على الياء في تكبيره، إلا أنّهم حذفوها لما كثر الناس في كلامهم، وروي عن ابن عباس أنه قال : إنما سمي الإنسان إنساناً، لأنّه عهد إليه فنسي<sup>١٣</sup>

فالإنسان في نظر الإسلام مخلوق متميز، مكرم، ميزه الله وكرمه وفضله على كثير ممن خلق، ومع ذلك لا يعرفه إلى مقام الألوهية ولا يهبط به إلى درك الحيوانية، استخلفه في الأرض وخلق في أحسن تقويم وميزه بالعنصر الروحي وسخر الكون لخدمته، والغى الوساطة الكهنوتية بين الله والإنسان، ويعترف بالكيان والإنساني كله، جسمه وروحه، عقله وقلبه، إرادته ووجدانه ويجري الإنسان من الاعتقاد وراثته الخطيئة الأولى ويقرر حقوق الإنسان من حق الحياة وحق الكرامة للإنسان وحماية عرضه والكفاية التامة.<sup>١٤</sup>

<sup>١٢</sup> لوس معلوف اليسوء وب. توتاليسوء، المنجد في اللغة والإعلام (بيروت: دار المشرق، ١٩٠٨)، طبعة المؤية الأولى، ص. ١٩

<sup>١٣</sup> ابن منظور، لسان العرب، (د.م: دار ومكتبة الهلال، د.س)، ج.١، ص. ١٧٠

<sup>١٤</sup> فاتح محمد سليمان سرنكاوى، مهجم مصطلحات الفكرى الإسلامى المعاصر «دالاتها وتطورها»، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٧١)، ص. ٣٢٥



### ٣) معنى الإنسان عند العلماء التصوف الفلسفي

الجيلي له مصطلح ومعنى عن الإنسان وكان عنده معنى الإنسان الكامل هو الإنسان بكمال خلقه من حيث الوجود والمعرفة. يقال بكمال الوجود لأنّ الإنسان هو صورة من الله. الذي يصور في نفوسهم أسماء الله وصفاته الكامل. يعني ما يتجلى الحق تعالى في هذا المنظور بأعيان المظاهر، مجلى الواحدية. ولا يبقى وجوده للحادثات عنده.<sup>١٥</sup>

معنى الإنسان الذي كتب الجيلي من تطور مفهوم لابن العربي. فإن قال ابن عربي بأنّ الإنسان صورة الإله، فزاد الجيلي قليلاً أنّ الإنسان وجود الكامل وصورة الإله والطبيعة. الإنسان كصورة الله مع الكون. إذن، الإنسان الكامل هو صورته. وهو مرآة من وجود الأعظم في هذه الكائنات.<sup>١٦</sup>

الجسم الإنسان يتكون من روح، في حين أنّ روح يشمل الشعور، وهذا يعني أنّ في الإنسان هناك ثلاثه عناصر هي: الجسم والعقل والقلب<sup>١٧</sup> وجميع هذه المكونات لها نفس المعني، وهذا كل ما هو ثابت في نفس الإنسان. كما أنّ كمال الإنسان يحدث من خلال هذا التكوين.<sup>١٨</sup>

<sup>16</sup> Syeikh Abd. Karim ibnu Ibrahim al Jaili, *Insan Kamil*, terj: Misbah El Majid, (Surabaya: Pustaka Hikmah Perdana, 2005), p. ix

<sup>17</sup> محروز سعيد نورسي، التربية والطبيعة الإنسانية (قاهرة: دار المعارف، ١٩٨٨م)، ص. ٣٣

<sup>18</sup> usain Muzhahiri, *Jihad An-Nafs*, Terj, Ahmad Subandi, Meruntuhkan Hawa Nafsu Membangun Rohani, Cet. Pertama, (Jakarta: PT. Lentera Basritama, 2000), p. 33

جعل الله الجسد والروح للإنسان أداة لفهم الدين ، ثم جعله الإسلام باعتباره مشاحة ضد الوكالة، والايان بأنه مشاحة ضد العقل، وإحسان كالمشعل ضد الروح. الناس سوف يشعرون بالسلام عندما كان قادرا علي تشغيل توازن القوي الموجود في حد ذاته، أو بين مطالب الجسم والروح.

الغزالي الذي يعيش في العصر الوسطي لا ينفصل عن تأثير يومه في النظر كل ما يتعلق بالإنسان. وقال أن الإنسان لديهم صبغة أساسية لا تختلف عن أي شئ كان أو كثيرا ما يشار إليه بها بشروط أخرى: النفس والقلب والروح والعقل.<sup>١٩</sup>

الإنسان الحديثي يحتاج إلى قبض أخلاقه ومعنى الحياة. وقدم الغزالي في شكل تحقيق الذات المذكورة أعلاه، ي عن طريق زيادة وظيفة قوه السلطة في الإنسان وأقرب إلى الله.

#### (٤) معنى مشكلات الإنسان الحديثي

أن مشكلة الإنسان الحديثي هو مشكلة العزلة. وقال كارل ماركس هو العزلة الديني وعزلة الإيديولوجية. أي منهما يتخرج مشكلة الأخرى. والعبارة المشهورة عنده هو ”الدين هو أفيون الإنسان“. يجادل ماركس بأن الدين هو شكل من أشكال تحقيق الإنسان في الخيال ، دل على أنّ الإنسان لم ينجحوا في تحقيق جوهره. فالدين كدليل على عزلة الإنسان وعن عالمه الاجتماعي.<sup>٢٠</sup>

<sup>١٩</sup> بدوي طبانة، إحياء علوم الدين للإمام الغزالي، (سمارانج، كريا طه فوترا، د.س)، ج.٣، ص.

”الدين كالعلامة على عزلة الإنسان وليس أساسه. عزلة الإنسان في الدين هو تعبير عن الغربة الأعمق. الدين هو مجرد هرب لأن الإدراك يجبر الإنسان على الفرار. لذلك كان الدين تعبير عن المعاناة الجادة والاحتجاج على المعاناة الخطيرة. الدين هو شكوى الإنسان ، على شعوره بالعالم بلا قلب. ٢١

كما أن مشكل الانحطاط في عمقه الحقيقي هو الإنسان، لأن الحلول الأخرى تبقى عاجزة إذا أهمل الإنسان و هذا ما يفسر في انحطاط العالم الإسلامي و العالم الثالث بأجمعه، هذا وإن كان العالم الإسلامي في مطلع القرن ٢٠ م شهد حركة إصلاحية نهضوية لكنها لم تستطع تحقيق القطعية ولا النهضة كونها اهتمت بالعقيدة وأهملت الإنسان كمشكلة ٢٢

## ز. منهج البحث

لتعمق الباحثة على فهم مشكلات وتحليلها وتسهيلها لها في بحثها العلمي حتى تصل إلى النتائج الصحيحة. وهذه يحتاج إلى المنهجية العلمية المناسبة بالموضوع. فسارت على تحليل القضايا بالخطوات الآتية:

### ١. نوعية البحث

إنّ الدراسة في هذا البحث هي دراسة مكتبية (*Library Research*). يعني جعل الكتب والبحوث العلمية والمقالات والملاحظات

Revisionisme, (Jakarta: PT. Gramedia, 2010), p. 72

<sup>21</sup> Marx, Introduction to Critique of Hegel's philosophy of Right, (Cambridge: Cambridge University Press, 1977), p. 378.

<sup>22</sup> عبد القادر بوعرفة، الإنسان المستقبلي في فكر مالك بن نبي، (د.م: دار الغرب، د.س)،

مصدرا أي مرجعا أساسيا في جمع البيانات والمعلومات بمطالعتها خصوصا بمطالعة الكتب المتعلقة بموضوع.<sup>٢٣</sup> الذي يستخدم من خلال المراجع المتعلقة الغزالي الذين يتحدثون عن المفاهيم والاساسيه وغيرها.

## ٢. عينة البحث

ركّزت الباحثة عينة البحث في هذا البحث إلى نقطة هامة وهي حقيقة الإنسان عند الغزالي

## ٣. أسلوب جمع البيانات

أنّ نوعية هذا البحث من نوع الدراسة المكتبية الكيفية بالطريقة الوصفية، وللوصول إلى الغاية المنشودة، انتهجت الباحثة منهج الوثائق المكتوبة (*Documentary Method*) لجمع البيانات المرتبطة بموضوع البحث العلمي، وهو طريقة جمع البيانات بمطالعة المواد الموجودة السالفة بعد جمعها،<sup>٢٤</sup> والهدف من اختبار هذه الطريقة هو حتى تحصل الباحثة إلى مجموع المواد المتعلقة بموضوع البحث.

## ٤. تحليل البيانات

طريقة وصفية تحليلية (*Descriptive Analysis*) هي المنهج لبحث البيانات المجموعة في البحث حتى تستنبطها الباحثة استنباطا سليما صحيحا دقيقا ممّا تريد أخذتها من البيانات.<sup>٢٥</sup>

<sup>23</sup> Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, (Bandung, Alfabenta, 2011), p.66

<sup>24</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian, Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta, Rineka Cipta, 2006), p. 231

<sup>25</sup> Mohammad Nazir, *Metode Penelitian*, (Jakarta: Ghalia Indonesia, 1999), p.58

طريقة استقرائية (*Inductive Analysis*) هي منهج الاستنتاج حيث تبدأ الباحثة بجمع الحقائق الخاصة المتعلقة بمسائل البحث، ثم الاستنتاج فيها والاستنباط للقاعدة العامة.<sup>26</sup> تستخدم الباحثة هذا المنهج لأخذ الاستنباط والاستنتاج عن حقيقة الإنسان عند الغزالي.

## ٥. مصادر الحقائق

الأول، مصادر الحقائق الأولوية أو الرئيسية هي الحقائق التي جمعت الباحثة من الكتب المتعلقة بالبحث. والمصادر الحقائق الأولوية أو الرئيسية الذي استفادته الباحثة منها:

- (١) إحياء علوم الدين، للإمام الغزالي. مكتبة دار الفكر ١٩٨٠. أخذت الباحثة من هذا الكتاب حقيقة الإنسان عند الغزالي.
  - (٢) معارج القدس في مدارج معرفة النفس، للإمام الغزالي. مكتبة دار المعارف ١٩٦٨. أخذت الباحثة من هذا الكتاب معنى النفس وطبقاتها على الإنسان.
  - (٣) الرسالة اللدنية، للإمام الغزالي. كردستان العلمية ١٣٢٨هـ. أخذت الباحثة من هذا الكتاب معنى الإنسان وعناصره.
  - (٤) ميزان الأعمال، للإمام الغزالي. مكتبة دار المعارف ١٩٦١. أخذت الباحثة من هذا الكتاب هدف حياة الإنسان.
- الثاني، مصادر الحقائق الثانوية هي الحقائق التي حصلتها الباحثة من المجلات والجرائد وشبكة الإنترنت أو المنشورات العلمية وغيرهما على حسب حاجة البحث.

<sup>26</sup> Anton, Lembaga Penerbitan dan Pengembangan Ilmiah, *Pedoman Penlisan Skripsi*, IAIN Sunan Ampel, Ponorogo, 1990. p. 29

## ح. خطة كتابة البحث

للحصول على البحث المنظم في كتابة هذه الرسالة والأهداف المطلوبة، فأنت الباحثة بخطة كتابة البحث الذي قسمته إلى أربعة الأبواب فهي:

الباب الأول: يحتوي على خلفية البحث، وتحديد المسألة، وهدف البحث، وأهمية البحث، والإطار النظري، ومنهج البحث، وتنظيم كتابة البحث.

الباب الثاني: يحتوي هذا الباب ترجمة الغزالي ومعنى الإنسان في العلماء التصوف الفلسفي ويشتمل ترجمة الغزالي ورحلة التربويته وآراؤه ومؤلفاته. صورة العامة عن معنى الإنسان وبيان من بعض العلماء عن معنى الإنسان، عناصر وجوده، غرض خلقه وطرق للوصول على كماله و ما يتعلق بازمة الروحية الإنسان في الحياة الحديثة.

الباب الثالث: هو نقطة الجوهرية في هذا الكتابة البحث. يبحث عن حقيقة الإنسان عند الغزال ودورها في حل المشكلات الإنسان الحديثي، وهو يحتوي على معنى الإنسان وعناصر وجوده، والهدف حياته، وطرق للوصول إلى كماله وغير ذلك ما يتعلق بالإنسان ووجود حقيقة الإنسان كدورها في حل مشكلات الإنسان الحديثي.

الباب الرابع: يتكلم فيه عن الخاتمة التي تحتوي على نتيجة البحث والتوصيات ثم الإختتام.