الباب الثانى
صورة العامة والإطار النظرى

أ. عن كلية المعلمات الإسلامية

١. موقعة الجغرافية

هذا المعهد من فروع معهد دار السلام كونتور (الموقع بفونوروكو، جاوى الشرقية) الذى يقع في قرية صغيرة سامبيريجو، مانتينجان، نجاوي، جاوا الشرقية، وهى قرية تقع في الجهة الغربية من مدينة نجاوي (Ngawi) ٣٢ كيلومتر تقريبا أو ١٠٠ كيلومتر من معهد دار السلام للتربية الإسلامية الحديثة كونتورفونوروكو (المعهد للبنين). يقع هذا المعهد على مساحة ٢٥ هكتارات من الأرض[٢]

---

[٢] .Nur hadi Ihsan، dkk. **Profil Pondok Modern Darussalam Gontor Ponorogo Jawa Timur Indonesia** . Ponororo، Darussalam Press: ٢٠٠٦، Hal: ٦٣.

٢. مقام المدرسة

اسم المدرسة : كلية المعلمات الإسلامية

وضع المدرسة القانونى : المعادلة بمدرسة الثانوية الإسلامية، وذلك بقرار (SK Binbaga Islam No. E IV/ KEP / ٦٤ / ١٩٩٨) : المعادلة بمدرسة الثانوية العامة (SK Mendiknas No. ١٠٥ / ٥ / ٢٠٠٠)

أ. عنوان المدرسة : سامبيريجو مانتينجان نجاوي جاوا الشرقية

رمز البريد : ٦٣٢٥٧

رقم الهاتف : ٠٣٥١- ٦٧١١٧٩\ ٦٧٢٠٠٠

سنة التأسيس : ١٩٩٠

نوعية البرناميج : التربية والتعليم

وقت البرنامج : صباح ونهار

ب. مدير كلية المعلمات الإسلامية

الإسم الكامل : الأستاذ كياهى الحاج سوتاجى تاج الدين،MA

المؤهل الدراسى : MA / Master of Art

الشعبة : التفسير

٣.أسس المعهد الخمسة

١. الإخلاص

يهدف هذا الروح فعل شئ بلا ابتعاء جزاء بل انما عبادة الله تعالى. ومعناه للمعهد أن الأستاذ لابد أن يكون مخلصا وأن يتصف بمثله سائر مساعديه وطلبته في تيسير عملية التربة. فيؤثر هذا الروح إلى سعادة الصلة بين الأستاذ وطلبته وتمتلئ الحال كلها طاعة ومحابة ورحمة, ويجعل الطلبة مستعدا للجهاد والكفاح أينما كانوا.

٢. البساطة

تمتلئ حياة هذا المعهد بروح البساطة. وليس يقصد منه ثبوتا زتسليما, ولامسكينا أو شقيا, بل في روح البساطة نتائج من قوة وقدرة وثبات وحلم في مقابلة الحياة.إن في خلف هذا الروح ينبثق منه شجاعة وجراءة, بل فيه حياة وقوة وشخصية دقيقة حيث أنها شرط المجاهدة في الحياة.

٣. الإعتماد على النفس

يقصد هذا الروح قدرة في مساعدة النفس وزاد ثمين أعطاه المعهد لطلبته. ومعنى ذلك لاينحصر حصر قدرة الطلبته في التعلم والتدريب في تدبير حوائجه, بل

المعهد مع كونها مؤسسة تربوية فمن اللازم أن يعتمد على نفسه ولن يتكل حياته على أيدى غيره في المساعدة والشفقة.هذا ما يسمى (zelp berdruiping system) فلا تنحصر حركاته, فيمكن له استقبال ما ينفق من المال. فأي عمل كان في المعهد يعملها الأستاذ وطلبتة فلا موضف.

٤.لأخوة الإسلامية

يشمل أحوال المعهد إخاء قيما بأنواع حب وحزن في عرى أخوة إسلامية, لا شئ يفرقهم ولا ينحصر الإخاء في المعهد بل يدوم ذلك إلى ان تخرجومنه ذو منصب في المجتمع.

٥. الحرية

يراد به الحر في الفكر والعمل والخيار عن المستقبل والخطوة في الحياة ومن سوء أثر المجتمع. فهذا الروح يكون الطلبة ذو شجاعة وتفاعل في مقابلة مايصادفه من البلاء. ولكن هذا الحر ذو جوانب سلبية, اذا لايقوم الحر مقامه الأصلى ويؤدي ذلك

كما أن الدروس العربية أو تمرين اللغة هي إحدى الدروس يوجد الأعداد ومعدوداتها, ولأن الأعداد وهي جزء من اللغة, فالدرس تمرين اللغة شديد آثارها في الحوار اليومى كالطالبات بمعهد دار السلام كونتور للبنات الأول بكلية المعلمات الإسلامية الحديثة (فيهن طالبات السنة الثالثة التكثيفية) وبما اهتمت الباحثة أن الواقع لم يناسب بالرجاء المرجو, وقصد هذا الدرس يكون زيادة لمعرفة الطالبات خاصة للسنة الثالثة التكثيفية لأنهن من المدبرات في المستقبل وكيف ستكون مدبرة حقيقية لم تتحدث على صحة اللغة ومن أين تأخذها ؟ إلا من الدروس اللغوية ومنها درس تمرين اللغة.

٢.عن العدد ومعدودها في اللغة العربية

العدد جمعه أعداد وهو اسم من عدّ بمعنى الإحصاء، وهو الأرقام الحركية حيث يقوم ثلاثة أو أربع أو أكثر لمحاكاة الأرقام

و المعدود وهو من باب فعل بمعنى المفعول.

أ.العدد في اللغة العربية يأتى مفردا، ومركبا، ومعطوفا، وألفاظ العقود.

١. أما العدد المفرد فمن واحد إلى عشرة، وهما قسمان:

أ). قسم يوافق العدد المعدود في التذكير والتأنيث ،وهو العدد (واحد، واحدة، واثنان، واثنتان). ويستغنى بذكر المعدود قبله عن التمييز . المثال: وإلهكم إله

الحرية ويؤدي الى ضياع هذفه وغرض حياته. فلابد ان يرجع الى أصل معناه وهو الحر في حده الإيجابي بكل مسؤولية من عند المعهد والمجتمع.[٣]

ب. النظرة العامة عن اللغة العربية

١. تعريف اللغة العربية

إنّ اللغة مجموعة إشارة تصلح للتعبير عن حالات الشعور، أي حالات الإنسان الفكرية والعاطفية والإرادية، أو أنها الوسيلة التي بواسطتها تحليل أية صورة أوفكرة ذهنية إلى أجزائها أو خصائصها، والتي بها يمكن تركيب هذه الصورة مرة أخرى في أذهاننا وغيرنا، وذلك بتأليف كلمات ووضعها في ترتيب خاص.[٤]

واللغة العربية هى لغة الحديث النبوى الشريف، ولغة صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم، والمجتهدين في دين الله، يترجمون بها مشاعرهم، ومناجتهم مع ربّهم ثم تتناقلها الأجيال تلو الأجيال، لتصبح بعد ذلك تراثا يثرى ينميها. اللغة العربية هى الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم.

---

[٣] Biografi KH. Imam Zarkasyi Di mata ummat. (Ponorogo: Gontor Press. ١٩٩٦) hal: ٨٥٩

[٤] الدكتور نايف معروف, **خصائص العربية**, دار النفائس, ص: ١٦

واحد، إن هذه أمكم أمّة واحدة ؛ قرأت كتابين اثنين ؛ صدرت في المدينة صحيفتان اثنتان.

ب). وقسم لايوافق العدد المعدود ، وهو من ثلاثة إلى عشرة، فهذا القسم يذكر فيه العدد إذا كان المعدود مذكرا، وله تمييز جمع مجرور مضاف إليه مثل: فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام.

٢. أما العدد المركب فمن أحد عشر إلى تسعة عشر ،وهو قسمان:[٥]

أ). قسم يوافق العدد المعدود في التذكير أو التأنيث وهو العدد (أحد عشر، إحدى عشرة واثناعشر واثنتا عشرة) وتمييزه مفرد منصوب، المثال:

إنّ رأيت أحد عشر كوكبا

ب). قسم يخالف العدد والمعدود، فيذكر العدد إذا كان المعدود مؤنثا، ويؤنث العدد إذا كان المعدود مذكرا، وهو العدد (من ثلاثة عشر إلى تسعة عشر) وتمييزه مفرد منصوب، المثال: قرأت تسعة عشر كتابا.

---

[٥] **مذكرة النحو** ، من مطابع الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ص:١٦٢-١٦٤و ٢٥٣-٢٥٨

٣. أما العدد المعطوف فمنه:

أ). ما يوافق العدد والمعدود في التذكير والتأنيث، وهو العدد (واحد وعشرون و إحدى وعشرون، اثنان وعشرون واثنتان وعشرون) المثال:

قرأت إحدى وعشرين صحيفة.

ب). ومنه ما يخالف المعدود وهو العدد (ثلاثة وعشرون إلى تسعة وعشرون) فهذا يذكر العدد إذا كان المعدود مؤنثا، ويؤنث العدد إذا كان المعدود مذكرا. ويكون تمييز العدد المعطوف مفرد منصوبا المثال: إنّ لله تسعة وتسعين اسما.

٤. أما ألفاظ العقود (من عشرين إلى تسعين) فملحقة بجميع المذكر السالم في الإعراب، فترفع بالواو وتنصب وتجر بالياء ولاتتغير صورتها مهما كان المعدود مذكر أو مؤنث, وتمييزه مفرد منصوب, المثال: ووعدنا موسى ثلاثين ليلة وأتممناها بعشر فتم ميقات ربه أربعين ليلة, في سلسلة ذرعها سبعون ذراعا فاسلكوه.[٦]

---

[٦] مشهودى سوبارى ، ***مذكر النحو الثالث*** **مقررة للفصل الدراسى السدس** بجامعة دار السلام الاسلامية كونتور-اندونيسية ٢٠٠٧-١٤٢٨

ب. المركب العددي

المركب العددي من المركبات المزجية، وهو كل عددين كان بينهما حرف عطف مقدر. وهو من أحد عشر إلى تسعة عشر، ومن الحادي عشر إلى التاسع عشر.

(أما واحد وعشرون إلى تسعة وتسعين، فليست من المركبات العادية. لأن حرف العطف مذكور. بل هي من المركبات العطفية).

ويجب فتح جزءي المركب العددي، سواء أكان مرفوعا، مثل : (جاء أحد عشر رجلا) أم منصوبا مثل : (رأيت أحد عشر كوكبا) أم مجرورا، مثل: (أحسنت إلى أحد عشر فقيرا). ويكون حينئذ مبنيا على فتح جزءيه، مرفوعا أو منصوبا أو مجرورا محلا، إلا اثني عشر، فالجزء الأول بعرب إعراب المثنى، بالألف رفعا، مثل: (جاء اثنا عشر رجلا) وبالياء نصبا وجرا، مثل: (أكرمت اثنتي عشرة فقيرة باثني عشر درهما). والجزء الثاني مبني على الفتح، ولا محل له من الإعراب، فهو بمترلة النون من المثنى.

وما كان من العدد علي وزن (فاعل) مركبا على العشرة ــ كالحادي عشر إلى التاسع عشر — فهو مبني أيضا على الفتح الجزئين، نحو: (جاء الرابع عشر. رأيت الرابع عشر. مررت بالخامس عشر)

إلا ماكان جزؤه الأول منتهيا بياء، فيكون الجزء الأول منه مبنيا على السكون، نحو:(جاء الحادي عشر والثاني عشر، ومررت بالحادي عشر والثاني عشر).

ج.حكم العدد مع المعدود

إن كان العدد (واحدا) أو (اثنين) فحكمه أن يذكر مع المذكر، ويؤنث مع المؤنث. فتقول: (رجل واحد، وامرة واحدة، ورجلان اثنان، وامرأتان اثنتان). و(أحد) مثل: واحد، فتقول : (أحد الرجال، إحدى النساء).

وإن كان من الثلاثة إلى العشرة، يجب أن يؤنث مع المذكر، ويذكر مع المؤنث. فتقول: (ثلاثة رجال وثلاثة أقلام، وثلاث نساء وثلاث أيد)

إلا إن كانت العشرة مركبة فهي على وقف المعدود، تذكر مع المذكر، وتؤنث مع المؤنث. فتقول: (ثلاثة عشر رجلا، وثلاث عشرة امرأة).

وإن كان العدد على وزن (فاعل) جاء على وفق المعدود، مفردا ومركبا تقول : (الباب الرابع، والباب الرابع عشر رجلا، الصفحة العاشرة، والصفحة التاسعة عشرة)[٧]

---

[٧] الشيخ مصطفى الغلاييني **جامع الدروس العربية** المكتبة العصرية بيرت ٢٠٠٣ م. ص: ١٦

مررت بستة رجال وبست بنات

الباء: حرف جر مبني على الكسر

ستة: إسم مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره

رجال: مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره

- إن كان مضافا بقيت ياؤه:

جاء ثمانية رجال. رأيت ثماني بنات.

- إن كان غير مضاف وأنت تقصد معدودا مذكرا بقيت ياؤه مع تأنيثه:

جاء من الرجال ثمانية. ورأيت من الرجال ثمانية.

- إن كان غير مضاف وأنت تقصد معدودا مذكرا مؤنثا عوامل معامل الاسم المنقوص، أى بحذف يائه في الجر: مثل:

جاءت من البنات ثمان. ومررت بثمان.ورأيت ثمانيا

ويجوز في النصب منعه من الصرف فتقول:

رأيت من البنات ثماني

- يلتحق بهذا النوع كلمة، (بضع) وهي تدل على عدد لايقل عن ثلاثة ولايزيد على تسعة، وتستعمل الاستعمال نفسه:

جاء بضعة رجال

جاءت بضعة بنات

هذا العدد – كما قلنا – يخالف المعدود، واعتبار التذكير والتأنيث مرده دائما إلى المفرد، فتقول :

هذه خمسة حمامات

(كلمة " حمامات " جمع مؤنث سالم، ولكن المفرد هو " حمام " وهو مذكر ولذلك أنثنا العدد.)

وهكذا تقول : سبع ليال- خمسة أودية- أربعة فتية

٣. العدد ١١، ١٢:

هذا العدد مركب من جزئين: العدد واحد واثنان ثم العدد عشره، والجزءان لابد ان يتوافقا مع المعدود تذكيرا وتأنيثا، ويعرب (أحد عشر) بالبناء على فتح الجزئين، أما اثنا عشر فيعرب الجزء الأول إعراب المثنى على النحو التالي:

جاء أحد عشر رجلا

أحد عشر: فاعل مبني على الفتح الجزئين في محل رفع.

رجلا: تمييز منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره[٨].

---

[٨] الدكتور عبده الراجحى ، **التطبيق النحوي**، دار النهضة العربية بيروت، ١٩٩٧م. ص : ٤٤

مررت بأحد عشر فارسا

الباء : حرف جر مبني على الكسر

أحد عشر: مبني على الفتح الجزئين في محل جر بالباء

رجلا: تمييز منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره[٩]

جاءت إحدى عشر بنتا

إحدى عشر: فاعل مبني على الفتح الجزئين في محل رفع (إحدى مبني على الفتح مقدر منع من ظهوره التعذر.)

وهكذا في : رأيت إحدى عشرة بنتا

مررت بإحدى عشرة بنتا

جاء اثنا عشر رجلا

اثنا : فاعل مرفوع بالألف

عشر: بدل نون المثنى مبني علي الفتح لا محل له من الإعراب

رجلا: تمييز منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره

رأيت اثنى عشر رجلا

---

[٩] على الجارم ومصطفى امنن, **النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لمدارس المرحلة الأولى الجزء الثانى**, دار المعارف ١٩٦٦ ص : ١٠٨

اثنى : مفعول به منصوب وعلامة نصبه بالياء

عشر: بدل نون المثنى مبني على الفتح لا محل له من الإعراب

رجلا: تمييز منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره

مررت باثنى عشر رجلا

الباء: حرف جر مبني على الكسر

اثنى: اسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره

عشر: بدل نون المثنى مبني على الفتح لا محل له من الإعراب

رجلا: تمييز منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره

جاءت اثنتا عشرة بنتا

اثنتا: فاعل مرفوع بالألف

عشرة: بدل نون المثنى مبني على الفتح لا محل له من الإعراب

بنتا: تمييز منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره

وهكذا في :

رأيت باثنتي عشرة بنتا

مررت باثنتي عشرة بنتا

٤. العدد من ١٣-١٩:

هذا العدد مركب من جزئين (ثلاثة إلى تسعة بالإضافة إلى عشرة) الجزء الأول يكون مخالفا للمعدود كأصله، والجزء الثاني يكون موافقا له ويبنى على فتح الجزئين:

جاء ثلاثة عشر رجلا

ثلاثة عشر: فاعل مبني علي الفتح الجزئين في محل رفع

رجلا: تمييز منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره

رأيت أربع عشرة بنتا.

أربع عشرة: مفعول به مبني على فتح الجزئين في محل نصب.

بنتا: تميز منصوب بالفتحة الظاهرة.

مررت بتسعة عشررجلا

الباء : حرف جر مبني على الكسر

تسعة عشر: مبني على الفتح الجزئين في محل جر بالباء

- تركب كلمة (بضع) مع (عشرة) هذا التركيب أيضا، وتستعمل الاستعمال نفسه:

جاء بضعة عشر رجلا.

د. طريقة إعراب العدد

١. العدد ١،٢:

لايستعمل العرب هذين العددين، إذيكتفى بالإفراد والمثنى للدلالة عليهما، فلا يقال: جاء واحد رجل، أو جاء اثنا رجل، ولكنهما يستعملان عددا مؤخرا للوصف، كما يستعملان مع العدد المركب (١١-١٢) ومعطوفا عليه (٢١-٢٢..ألخ)

٢. العدد من ٣-١٠:

يستعمل هذا العدد مخالفا للمعدود، فإن كان المعدود مذكرا كان العدد مؤنثا، وإن كان المعدود مؤنثا كان العدد مذكرا. ولا بد أن يكون المعدود جميعا مجرورا يعرب مضافا إليه لاتميزا خلافا لما هو مشهور، لأن التمييز مصطلح نحوى يكون اسما منصوبا فقط، فتقول:

جاء ثلاثة رجال.

ثلاثة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

رجال: مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره

رأيت أربع بنات

أربع: مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره

بنات: مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره

بضعة عشر : فاعل مبني على الفتح الجزئين في محل النصب.

رأيت بضع عشرة بنتا.

بضع عشرة: فاعل مبني على الفتح الجزئين في محل النصب.

٥. العدد من ٢٠-٩٠:

هذا العدد يسمى ألفاظ العقود، لأن العقد عشرة في العربية، وهو لا يتغير تذكيرا وتأنيثا، لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ويعرب إعرابه:

جاء عشرون رجلا.

عشرون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة بالواو.

رأيت ثلاثين بنتا.

ثلاثين : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة والنون زائدة

مررت بخمسين رجلا

الباء : حرف جر مبني على الكسر

خمسين: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة والنون زائدة

- قد يعطف هذا العدد بالواو على العدد من ثلاثة إلى تسعة فياخذ كل منها حكمه المذكور:

جاء ثلاثة وعشرون رجلا

ثلاثة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

الواو: حرف العطف.

عشرون: معطوف مرفوع وعلامة رفعه ضمة بالواو والنون زائدة.

رأيت خمسا وثلاثين بنتا

خمسا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة والنون زائدة.

الواو : حرف العطف

ثلاثين : معطوف منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة بالياء

مررت بست وستين بنتا

الباء : حرف جر مبني على الكسر

ست : اسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره

الواو : حرف العطف

ستين : معطوف مجرور وعلامة جره نيابة عن الكسرة

- يعطف هذا العدد على كلمة (بضع) بالأحكام السابقة:

جاء بضعة وعشرون رجلا

بضعة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

الواو: حرف العطف.

عشرون: معطوف مرفوع وعلامة رفعه ضمة بالواو في آخره والنون زائدة.

رأيت بضعا وأربعين بنتا

بضعا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره

الواو : حرف العطف

أربعين : معطوف منصوب وعلامة نصبه فتحة بالباء في آخره.

- يعطف على هذا العدد كلمة (نيّف) وهو العدد مبهم يدل على عدد من ١-٩، وهو مذكر دائما[١٠]:

جاء ثلاثون ونيفا

ثلاثون : فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

الواو : حرف العطف

نيف : معطوف مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

رأيت ثلاثين ونيفا.

ثلاثين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة بالياء

---

[١٠] الدكتور الراجحي, المرجع النفسي, ص: ٤٠٧

الواو: حرف العطف.

نيّف: معطوف منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره

مررت بثلاثين مرأة ونيف

الباء : حرف العطف

ثلاثين : اسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره

مرأة : تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة

ونيف : معطوف مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره[١١]

- واضح من الأسئلة السابقة أن العدد (١١-٩٩) لا بد أن يكون المعدود بعده

مفردا منصوبا ويعرب تمييزا

٦. العدد : ١٠٠-١٠٠٠

هذا العدد لايتغير، ومعدوده مفرد مجرور دائما ويعرب مضافا إليه لاتمييزا:

جاء مائة رجل.

مائة : فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

رجل: مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره.

---

[١١] حبيب عمر أحمد, **العدد والمعدود في بعض تعبيرات العربية**, معهد دار السلام للتربية الإسلامية كونتور للبنات ٢٠٠٦, ص: ١٩

رأيت مائة رجل

مائة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره.

رجل: مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره.

مررت بمائة بنت

الباء : حرف جر

مائة : اسم مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره.

بنت : مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره.

وكذلك: جاء ألف رجل

رأيت ألف بنت

مررت بألف رجل

- إذا كان هذا العدد مذكورا مع عدد آخر بالعطف، فالمعدود يتبع العدد الأخير دائما.

فتقول في (١٢٥ رجل):

جاء مائة وخمسة وعشرون رجلا.

(فكلمة رجلا تمييزا لأنها جاءت بعد "عشرون")

جاء خمسة وعشرون و مائة رجل

(كلمة رجل مضاف اليه لأنها جاءت بعد مائة، ...وهكذا)

- الأعداد المعطوفة تصح قراءتها من اليسار إلى اليمين، ومن اليمين إلى اليسار

فمثلا الأعداد : ١٩٢٤- ٢٨٤٣ - ٥٠٤٠٤، تقرأها:

في المدينة ألف وتسعمائة وأربعة وعشرون رجلا.

أو في المدينة أربعة وعشرون وتسعمائة و ألف رجل

في المكتبة ألفان وثمانمائة وثلاثة وأربعون كتابا

أو في المكتبة ثلاثة وأربعون و ثمانمائة وألفا كتاب

في المنطقة خمسون ألفا وأربعمائة وأربع عاملات

أو في المنطقة أربع وأربعمائة خمسون ألفا بنت

- العدد ١-٢ :

أ. لايستعملان مضافا إلى مفرد كما قلنا، فلايقال واحد رجل أو واحد بنت.

ب. يستعمل (١) مركبا مع (العشرة) بصيغة (أحد) و (إحدى) فقط:

أحد عشر، إحدى عشرة.

ويستعمل (٢) معها بالتوافق كما سبق:

اثنا عشر، اثنتا عشرة

ج. يستعمل معطوفا عليه مع ألفاظ العقود فتقول:

واحد وعشرون. أو حادى وعشرون

واحدة وعشرون. أو حادى وعشرون

واحدة و وعشرون. أو حادية وعشرون. احدى وعشرون

اثنان و عشرون. اثنتان و عشرون

تأخير العدد:

إذا تأخر العدد عن المعدود جاز فيه التذكير والتأنيث. (والأفضل اتباع أحكامه السابقة)، فتقول:

جاء رجل ثلاثة أو ثلاث

رأيت بنات ستا أو ستة

قابلت رجلا ثمانية أو ثمانيا أو ثماني

قابلت بنات ثمانيا أو ثماني أو ثمانية

جاء رجال أربعة عشر أو أربع عشرة

رأيت بنات أربع عشرة أو أربعة عشر

$\overline{X}$: معدل

$\sum fX$: مجموع النتيجة

N: مجموع العينة

هذه القاعدة مستفادة للبحث عن معدل متوسط (*Mean*) نتائج طالبات السنة الثالثة التكثيفية.

ز. التعريف الاجرائى

بعد إتيان تحليل البيانات االسابقة ذكره قرأت الباحثة أهمية إتيان التعريف الإجرائى الذى يتعلق بموضوع بحثها (الكفاءة فى الأعداد غير الترتيبية ومعدوداتها) لطالبات السنة الثالثة التكثيفية بكلية المعلمات الإسلامية بمعهد دارالسلام كونتور للبنات الأول للتربية الاسلامية الحديثة بسامبيريجو مانتنجان نجاوى جاوى الشرقية اندونيسيا العام الدراسى: ١٤٢٨-١٤٢٩ هـ. وهذا حذرا على فهم السقيم عند القارئين، وهما:

تعريفَ العدد:

- إن كان العدد مضافا جاز لك ثلاثة أوجه :

أ. إدخال (ال) على المضاف إليه وحده ، وهذا هو الأفضل:

جاء ثلاثة الرجال

جاءت ثلاثة البنات

رأيت ألف الكتاب

ب. إدخال (ال) على العدد والمضاف إليه معا:

جاء الثلاثة الرجال

جاءت الثلاثة البنات

رأيت الألف الكتاب

جـ إدخال (ال) على العدد دون المضاف إليه، وهذا أقلها:

جاء الثلاثة رجال

جاءت الثلاثة بنات

رأيت الألف كتاب

- إن كان العدد مركبا فالأفضل إدخال (ال) على الجزء الأول فقط.

جاء الثلاثة عشر رجلا.

الجدول الثالث

صورة الإختبار في الأعداد

المادة	صورة الأسئلة	معايير الأجوبة	النتيجة	عدد الأسئلة	النتيجة الكبرى
إجابة الأسئلة مطابقة بالأعداد ومعدودتها	طلب الأجوبة التحريري	ممتاز	٩	١٠	٩
		جيد جدا	٨		
		جيد	٧		
		مقبول	٦		
		ضعيف	٥-٤		
		ضعيف جدا	٣-٢		
		رديئ	١		

ج. أساليب جمع البيانات

وأما الأساليب العملية لهذا البحث التى تستخدمها الباحثة للوصول إلى البيانات المحتاجة في كتابة هذا البحث هى:

١. منهج الاختبار (*Test Method*)

وهو منهج لجمع البيانات بإلقاء دفتر الأسئلة أى التمرينات أى بآلآت أخرى يستفاد منها لقياس المهارة، والمعلومات العقلية، والمهارة أو الرغبة يملكها الفرد أو الفرقة، وتستخدم الباحثة هذا المنهج لجمع البيانات من المجيبات عن الكفاءة في الأعداد غير الترتيبية ومعدوداتها لطالبة السنة الثالثة التكثيفية بمعهد دار السلام كونترر للبنات الأول بكلية المعلمات الإسلامية الحديثة.

ومن العدد السؤال العشر بدرجة صحة الإختبار من السؤال الأول إلى السؤال الثالث تناول درجة السهلة ٣٠% (ثلاثون في مائة) ومن السؤال الرابع إلى السادس تناول درجة المتوسطة ٣٠% (ثلاثون في مائة) ومن السؤال السابع إلى العاشر تناول درجة الصعبة ٤٠% (أربعون في مائة)

– ألفاظ العقود لايصاغ منها اسم فاعل ولكنها تعطف على عدد مصوغ منه:

الرجل الواحد والعشرون، أو الحادى والعشرون.

البنت الواحدة والعشرون، أو الحادية والعشرون

الرجل التاسع والثلاثون، والبنت التاسع والخمسون.

– العدد من الكلمات المبهمة، ولايعرف إعرابها إلا من معدودها، مثل:

قرأتُ ثلاث ساعات

ثلاث : ظرف زمان منصوب بالفتحة الظاهرة

ساعات: مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره

قرأت ثلاث قراءات

ثلاث : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره

ساعات: مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره

جاء ثلاثة رجال

ثلاثة : فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره

رجال: مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره.[١٢]

---

[١٢] الدكتور الراجحى, المرجع النفسى ، ص: ٤١٥

والمقالة التاسعة، والطبقة الثامنة.

نستعمل صيغة (فاعل) من العدد للدلالة على أنه جزء من أعداد معينة مثال:

زيد رابع أربعة

فاطمة سادسة ست

(ومعني هذا أن (زيدا) واحد من أربعة، وأن فاطمة (واحدة) من ست، وتلاحظ أن العدد الواقع مضافا إليه عاد إلى حكمه الأول ، فهم مؤنث مع المذكر، مذكر مع المؤنث.)

وقد يستعمل للدلالة على أنه زاد العدد الذى قبله واحدا، مثل

زيد خامس أربعة

فاطمة سادسة خمس

(أي أن زيدا هو الذى أكمل الأربعة أي أن ترتيبه الخامس)

- العدد المركب، يصاغ اسم الفاعل من الجزء الأول، بشرط توافق الجزئين مع المعدود لأنه صفة، مع البناء على الفتح الجزئين:

جاء الرجل الثالث عشر

رأيت البنت السادس عشرة

مررت بالرجل التاسع عشر

جاءت الثلاث عشرة بنتا

مررت بالخمسة عشر رجلا

- إن كان العدد من الألفاظ العقود دخلت عليه (ال) :

جاء العشرون رجلا.

رأيت العشرين بنتا.

- في حالة العطف مع ألفاظ العقود تدخل (ال) على المعطوف والمعطوف عليه:

جاء الثلاثة والعشرون رجلا

رأيت الست والثلاثين بنتا

صباغة العدد على وزن (فاعل) :

يجوز اشتقاق صيغة (فاعل) من العدد، لنستعمله – في الأغلب – صفة، ويتوافق مع موصوفه تذكيرا أو تأنيثا كما يلى:

- العدد ١-١٠ :

جاء رجل واحد، رأيت رجلا واحدا

جاءت بنت خامسة. رأيت بنتا سادسة

الكتاب الخامس. والفصل السابع