

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. الخلفية

إن الهندوكية هي دين من الأديان التي اعتنقها الناس. قامت على أنقاض الريدية. وهذه الديانة إطارات أساسية وهي : تاتوا، و سوسيللا، و أوباشارا أي الشعائر. تاتوا هي العلم الباحث عن الفلسفة الدينية المؤسسة على تعليم دارما. و سوسيللا هي العلم الباحث عن الأخلاق والسلوك. وامل أوباشارا هي العلم الباحث عن الحفلة الدينية القدسية.

ونيفي هي إحدى الطقوس و الاحتفالات الهندوكية. وهي أيضا إحدى المواقف الدينية التي تتضمن الحكمة والتعليم للهندوكيين. والهندوكيون الذين يعظمون يفي هي الحاجيات المطلقة لترقية موقف دينهم.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup>Proyek Penelitian Keagamaan Badan dan Penelitian Pengembangan Agama  
Departemen Agama RI , *Pokok-pokok Kebijaksanaan Menteri Agama dalam Pembinaan  
Kehidupan Beragama*, Jakarta hal . 66

وفي مقابلة يوم الهندوس المقدس "نيفي"، أقيمت الحفلة اول السنة

الجديدة ساك (Saka). ومن غايته الحقيقية هي ميماريسودا بومي

(Memarisudha Bumi) أى يجعل العالم نظيفا، ملائما، موافقا، ومتوازنا حرا

من الأباطيل والمضار حتى يكون الناس سالمين من الجهل والفقر.<sup>٢</sup>

ومن الحفلات المترابطة هي :

١. حفلة ميلاستي (Melasti) : عقدت يومين قبل انعقاد حفلة نيفي.

٢. حفلة تاوور كيسانجا (Tawur Kesanga) : عقدت تاوور يوما قبل

حفلة نيفي.

٣. حفلة نيبي (Nyepi) : عقدت في التاريخ الأول من السنة ساك

(Saka)

٤. حفلة غيمباك كيني (Ngembak Geni) : عقدت يوما بعد نيبي.<sup>٣</sup>

من هذا البحث تريد الباحثة أن تبحث عن نيبي و حفلاتها

المترابطة ونظر الإسلام فيها.

<sup>2</sup> F.Budi.Hardiman , *Nyepi dan Harmoni Antropokismis*. Majalah Basis, 1990,hal.43

<sup>3</sup> Nyoman S. Pendit, *Nyepi Kebangkitan , Toleransi dan Kerukunan*, Gramedia,

## ب. توضيح العنوان

قبل الحوض إلى البحث تريد الباحثة أن تبين عنوان هذا البحث ليفهم القارئ، وليسلم من فهم سقيم. فقد اختارت الباحثة موضوع: "نييفي في الديانة الهندوكية".

لهذا تريد الباحثة لتبين هذا الموضوع تفصيلاً كما يلي: نييفي هي يوم الهندوكيين لذكر السنة الجديدة ساك (Saka).<sup>٤</sup>

نييفي (Nyepi) هي تحويل أي تبديل السنة ساك (Saka). و تقليد نييفي يتضمن العناصر الكثيرة من الحفلة.

وتتابع تلك الحفلة هي عملية تصفية الباطن.<sup>٥</sup> و في نييفي أربعة قواعد

و هي: أماتي كيني (Amati Geni)، أماتي كاريا (Amati Karya)، أماتي

ليلونجانان (Amati Lelunganan)، أماتي ليلانجونان (Amati Lelangunan)

وكذلك نظر الإسلام في نييفي. وهذه الحالة تريد الباحثة توضح هذا

الموضوع لمعرفة مامن عملية نييفي في الهندوكية.

<sup>4</sup>Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. *Kamus Besa Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka. 1993, hal.696

<sup>5</sup>. Internet. <http://www.Bali.Aga.Yahoo.com/Ritual.Nyepi>

## ج. تحديد المسألة

لثلاث مسائل هذه المسألة، حددت الباحثة بحثها فيما يتعلق بتقليد نييفي

في الهندوكية ونظر الإسلام فيه. وتفصيله فيما يلي :

١. ما هي نييفي في الديانة الهندوكية ؟

٢. كيف كانت عملية حفلة نييفي في الديانة الهندوكية ؟

٣. ما نظر الإسلام فيها ؟

## د. أهداف البحث

للباحثة في هذه المسألة بعض الأهداف هي الكشف عن عملية حفلة

نييفي في الديانة الهندوكية ونظر الإسلام فيها. وهي تتعلق فيما يلي:

١. الكشف عن نييفي في الديانة الهندوكية.

٢. الكشف عن عملية حفلة نييفي في الديانة الهندوكية.

٣. الكشف عن نظر الإسلام فيها .

## هـ. أهمية البحث

ترجو الباحثة بعد تمام كتابة هذا البحث منافع كثيرة منها :

١. لتكون نتيجة هذا البحث معطيات فكرية لمن اراد معرفة كيفية عملية

حفلة نييفي في الديانة الهندوكية.

٢. ليكون هذا البحث خزانة العلم التي تتعلق بدراسة الأديان العالمية.

٣. زيادة المعلومات للباحثة نفسها وللقارئ عن العملية نييفي ونظر الإسلام

فيها.

## و. الدواعي

أما الدواعي التي تدفع الباحثة إلى كتابة هذا البحث منها كما يلي :

١. قلة فهم المسلمين عن نييفي في الديانة الهندوكية.

٢. إن للأديان في هذا العالم أعيادا و لها معنى لحياة أمتها.

٣. إن الديانة الهندوكية من الأديان المشهورة، لها يوم العيد ذكر تحويل السنة

الجديدة ( Saka ) وهو نييفي، وفيه الحفلات الكثيرة.

## ز. الدراسة المكتبية

هذه الدراسة هي الدراسة المكتبية، حيث تستخدم الباحثة بعض

الكتب التي تتعلق أي تتكلم عن الديانة الهندوكية عموما ونييفي في الديانة

الهندوكية خصوصا وهي كما يلي :

١. كتاب Ilmu Perbandingan Agama<sup>٦</sup> ألفه KH. Agus Hakim تكلم هذا الكتاب

عن أسس الديانة الهندوكية ولم يتكلم عن تقليد نييفي.

٢. كتاب Agama Hindu dan Budha<sup>٧</sup> ألفه Dr. Harun Hadiwijono هذا الكتاب

يتكلم عن تاريخ تطور الديانة الهندوكية والبوذية في إندونيسيا، و لا يتكلم

عن تقليد نييفي في الديانة الهندوكية إلا قليلا.

٣. كتاب Agama-agama Besar di Dunia<sup>٨</sup> ألفه Yoesoef Souyb تكلم هذا

الكتاب عن تاريخ نشأة الديانة الهندوكية في العالم ولم يتكلم عن تقليد

نييفي.

<sup>٦</sup> KH. Agus Hakim. *Perbandingan Agama*, CV. Diponegoro, Bandung, 1996, hal. 11

<sup>٧</sup> DR. Harun Hadiwijono *Agama Hindu dan Budha*, PT BPK Gunung Mulia, Jakarta 1994

<sup>٨</sup> Joesoef Sou'yb *Agama-Agama Besar di Dunia*, Al-Husna Zikra, Jakarta, 1996

٤. مجلة ( Basis ) Nyepi dan Harmonomi Antropokismis ألفها F. Budi

Hardiman هذه المجلة تتكلم كثيرا عن معرفة نيبي في الديانة الهندوكية و عملية نيبي والحفلات فيه.

٥. كتاب Nyepi, Kebangkitan, Toleransi dan Kerukunan ألفه Nyoman

S.Pendit تكلم هذا الكتاب عن عملية نيبي في الهندوكية وحكمته.

من هذه الكتب المذكورة تبرز لدي القارئة موقف هذا البحث. وتري

الباحثة أهمية القيام ببحث عن نيبي في الديانة الهندوكية. ولم تجد الباحثة

أحدا يبحث عن هذا الموضوع.

ج. منهج البحث

تستخدم الباحثة في بحثها " المنهج الوصفي " هو المنهج البحث العلمي

الذي يكون علمية لجميع المعطيات وترتيبها وتحليلها للوصول إلى

الإستنباط.<sup>١١</sup>

<sup>9</sup> F.Budi Hardiman. *Nyepi dan Antropokismis*, Majalah Basis, 1990

<sup>10</sup> Nyoman S.Pendit. *Nyepi Kebangkitan, Toleransi dan Kerukunan*, Gramedia Pustaka Utama, Jakarta, 2001

<sup>11</sup> Wiranto Surachmad , *Pengantar Penelitian Dasar Metode dan Tehnik*, Tarsito, Bandung , 1990, hal.39

وتستخدم الباحثة هذا المنهج للحصول علي معرفة تقليد نيفي في

الديانة الهندوكية و عملية نيفي ونظر الإسلام فيها.

### ط. طريقة البحث

ولتصل الباحثة في بحثها إلى غاية ما تريدها من الحصول علي الأهداف

المرجوة. وقسمت الباحثة هذا البحث إلى أربعة أبواب.

#### الباب الأول :

تحتوي على القضية التي تبين موضوع البحث على سبيل العام. فيها خلفية

البحث وتوضيح العنوان وتحديد المسألة وأهداف البحث وأهمية البحث

والدواعي التي تدعو الباحثة في كتابتها والأهداف التي تريد إليها ثم المناهج

التي تحلل بها الباحثة حقائقها والطرق التي سارت الباحثة عليها إجمالاً.

#### الباب الثاني :

لمعرفة عملية الحفلات نيفي في الديانة الهندوكية تبحث الباحثة في هذا الباب

عن تاريخ نشأة وتطور الديانة الهندوكية وكذلك كتبها المقدسة التي تكون



مصدر التصديق للهندكيين في حياتهم، والتقاليد في الديانة الهندوكية.

الباب الثالث :

تحدث الباحثة في هذا الباب عن معرفة نييفي في الديانة الهندوكية وكذلك

عن حقيقته وغياته للهندوكيين و عملية نييفي ونظر الإسلام فيها.

الباب الرابع :

الخاتمة تتكون من نتائج البحث والاقتراحات والخاتمة.