

ABSTRAK

TEORI MA'RIFAT AL-GHOZALI

Taufiq Amali

Pada awal perkembangannya, tasawuf Islam hanya berkisar dalam bentuk zuhud dan ibadah, belum terpengaruh oleh unsur-unsur dari luar agama Islam seperti filsafat dan tasawuf hendi dan tasawuf masihi. Akan tetapi setelah meluasnya negara Islam sehingga terjadi hubungan antara bangsa Arab dengan bangsa-bangsa lain dan diterjemahkannya buku-buku ilmiah kedalam bahasa Arab, tasawuf mulai bergeser dari jalan berzuhud dan ibadah menjadi jalan menuju ma'rifat. Hal ini terlihat jelas pada ahlu "al-wajd" dan "dzauq" dan "fana" serta ahli "al-itihad" dan "al-hulul" dan "al-itishal". Teori ini bermula dari pemikiran mereka bahwa logika saja tidak mencukupi untuk menghantarkan mereka untuk mencapai ma'rifat, dan untuk mengetahui hakekat segala yang ada. Maka para sufi mulai membahas masalah ini, sebagian dari mereka berhati-hati dan sebagian yang lain berlebih-lebihan. Sehingga mereka berselisih dalam teori ma'rifat dan jalan untuk mencapainya. Maka datanglah al-Ghazali menghilangkan kesulitannya dan memecahkan rumusnya serta memperluas pembahasannya. Kemudian mendasarkannya atas falsafah agama yang disandarkan kepada syariat Islam.

Berdasarkan pemikiran ini, penulis ingin membahas "teori ma'rifat al-Ghazali". Pembahasan ini dikhususkan dalam pengertian ma'rifat, mizan ma'rifat, cara sampai pada ma'rifat, dan buah ma'rifat. Dan sebelumnya penulis memaparkan pandangan ma'rifat dari para filosof muslim dan sufi sebagai landasan teori, dengan demikian akan tampak gamblang kelebihan pemikiran al-Ghazali dalam masalah ini.

Untuk sampai pada maksud tersebut, penulis menggunakan beberapa metode ilmiah seperti: Metode Historis, untuk mengungkap latar belakang kehidupan al-Ghazali dan keadaan ilmiah umat Islam pada masa itu. Metode Deduktif, Metode Induktif dan Metode Analitik, digunakan bersamaan untuk mengungkap pemikirannya yang berhubungan dengan teori ma'rifat. Dan Metode Induktif, untuk sampai pada hakekat teori ma'rifat al-Ghazali.

Dalam studi ini penulis mendapatkan, bahwa ma'rifat Allah didapatkan dengan hati yang diterangi oleh cahaya Ilahi pada saat ia bersih dan suci. Al-Ghazali menggunakan mizan untuk menimbang ma'rifatnya: mizan akbar, mizan ausath, mizan ashghor, mizan talazum dan mizan ta'anud. Dan dalam teorinya ia selalu berusaha mengikatnya dengan syariat Islam, halmana seorang salik tidak akan selamat sampai benar-benar terwujud dalam dirinya. Ma'rifat dicapai setelah melalui mujahadah al-nafsi dan riyadhah al-bathiniyah untuk membersihkan hati dari keterkaitan dengan keduniawian dan sifat-sifat tercela serta keterkaitan hati dengan kesibukan selain Allah. Dan ma'rifat merupakan muqadimah dari "maqam hubb", karena seseorang tidak mencintai kecuali setelah ia mengenalnya. Dan ma'rifat Allah memberi rasa bahagia di dunia dan akhirat.

Demikianlah kesimpulan yang dicapai penulis setelah pembahasan, bagaimanapun juga hal ini tentu saja masih jauh dari kesempurnaan, dan pembahasan ini hanya mencakup beberapa segi yang kecil dari teori ma'rifat al-Ghazali, maka dari itu penulis mengharapkan kepada para pembahas selanjutnya untuk dapat melakukan pembahasan dari segisegi yang lain dengan lebih baik dan mendalam.

نظرية المعرفة عند الغزالي

توفيق أملي

إن التصوف الإسلامي أول أمره منحصر على صورة الزهد والعبادة، و لم يلتبس بعناصر خارجية كدخول الفلسفة والتصوف الهندي والمسيحي. ولكنه بعد أن توسع الدولة الإسلامية حتى اتصلت العرب بالأمم الأجنبية و نقلت الكتب العلمية إلى العربية، تغير التصوف من طريق للعبادة إلى طريق للمعرفة. و ظهر ذلك عند أصحاب الوجد و الذوق و الفناء و أهل الاتحاد و الحلول و الاتصال. وهذه النظرية تقوم على أساس أن اعتبار المنطق العقلي لا يكفي وحده في تحصيل المعرفة و إدراك حقائق الموجودات. فبدأ الصوفيون بتكلمون في المعرفة؛ بعضهم معتدلون و الآخرون المتطرفون. و اختلفوا في نظرية المعرفة و الطريق للوصول إليها. فجاء الغزالي معالجاً لمشكلتها و محللاً لرموزها و توسع في توضيحها، ثم أقامها على أساس فلسفي ديني يعتمد فيسه على الشريعة الإسلامية.

مؤسسا على هذه الفكرة عزم الباحث على البحث عن نظرية المعرفة عند الغزالي. و يختص البحث في مفهومها و مبرماتها و طريق حصولها و ثمرتها. و عرض الباحث قبله آراء الفلاسفة و الصوفية في المعرفة كأساس منهجي ليتضح مزية نظرية الغزالي في المعرفة عن غيره من الصوفية.

و للحصول على هذا الغرض استخدم الباحث مناهج البحث العلمي، منها المنهج التاريخي، و استخدم هذا المنهج لجمع الحقائق التاريخية كتاريخ حياة الغزالي و الأحوال العلمية في الأمة الإسلامية. ثانياً، المنهج الاستدلالي و المنهج الاستقرائي و المنهج التحليلي، استخدمها الباحث هذه المناهج لكشف عن نظرية المعرفة عند الغزالي. ثالثاً المنهج الاستقرائي، و هو منهج الاستنباط و الاستنتاج، استخدمه الباحث لكشف عن "حقيقة نظرية الغزالي في المعرفة.

و حصل الباحث في هذا البحث على أن المعرفة هي معرفة الله بالقلب بقذف النور الإلهي فيه عندما طهر القلب و صفا. و استعمل فيه الغزالي موازناً-توزن بها المعرفة و هي: ميزان الأكبر و ميزان الأوسط و ميزان الأصغر و ميزان التلازم و ميزان التعاند. و أنه ربط الطريق للحصول على المعرفة بالشريعة، حيث لا يسلم السالك إلا بعد تحقيقها. و تحصل المعرفة بعد مجاهدة النفس و الرياضة الباطنية و تطهير القلب عن علائق الدنيا و علائق الأوصاف المذمومة و عما شغله بغير الله. و أن المعرفة تكون مقدمة لمقام المحبة لكون أن الإنسان لا يجب إلا ما عرفه. و أن المعرفة بالله تورث في الإنسان السعادة في الدنيا و الآخرة

و بعد، فقد بلغ الباحث إلى انتهاء البحث، و ما هذا البحث إلا بحث متواضع عن جوانب صغيرة عن نظرية المعرفة عند الغزالي، فرح الباحث من الباحثين الآخرين أن يبحثوا عن الإمام الغزالي من جوانب أخرى بأحسن ما يمكن.