

لطقوس الدينية وآثارها النفسية في جماعة كنيسة سنتا ماريا باعون ساري فونوروكو

- أ. نكرة تجريدية إندونيسيا
- ب. نكرة تجريدية عربية
- ت. رسالة المشرف إلى عميد كلية أصول الدين
- ث. رسالة عميد كلية أصول الدين عن تسليم البحث
- ج. تقرير لجنة مناقشة الرسالة
- ح. إقرار
- خ. من هدي القرآن
- د. إهداء
- ذ. كلمة الشكر والتقدير
- ز. محتويات البحث
١. الباب الأول: المقدمة
- أ. خلفية البحث
- ب. تحديد المسألة
- ج. أهداف البحث
- د. أهمية البحث
- هـ. البحوث السابقة
- و. الإطار النظري للباحث
- ز. منهج البحث

١٦	ج. تنظيم كتابة تقرير البحث
لباب الثاني: الطقوس الكاثوليكية والآثار النفسية وكنيسة سنت ماريا	
١٨	باعون ساري فونوروكو
١٨	. الديانة النصرانية
١٩	١. دعوة المسيح
٢١	٢. دعوة النصارى
٢٤	ب. الكاثوليك
٢٥	١. نشأة الكاثوليك
٢٦	٢. تأكيد سيطرة الكنيسة الغربية
٢٨	٣. عقيدة الكنيسة
٢٩	٤. الكنيسة الكاثوليكية ودعوة نسبتها إلى بطرس
٣١	٥. الكنيسة في عصر النهضة
٣٣	٦. كتائب المسيح
٣٤	ج. الطقوس الدينية
٣٨	. علم النفس
٣٩	.. الآثار النفسية
٤٠	. تعريف كنيسة سنتا ماريا فونوروكو
٤١	١. الموقع الجغرافي
٤٢	٢. تاريخ ظهور كنيسة سنت ماريا فونوروكو
٤٦	٣. ترتيب المدبرين

٥٢ باب الثالث: عرض الحقائق وتحليلها

٥٢ لفصل الأول: هيئة الطقوس الدينية في كنيسة سنت ماريا باعون ساري فونوروكو

٥٢ أ. الطقوس الدينية في كنيسة سنتا ماريا باعون ساري فونوروكو

٥٣ ١. التعميد

٥٥ ٢. استقرار التعميد

٥٧ ٣. ميسا أو أفخارستيا

٥٨ ٤. الاعتراف على الذنوب

٥٩ ٥. شفاء المرضى

٦١ ٦. احتفال الزواج

٦٢ ٧. الإمامة

٦٦ الفصل الثاني: تحليل الحقائق

أ. هيئة الوعي الديني لدى جماعة كنيسة الكاثوليك

٦٦ "سنت ماريا" باعون ساري فونوروكو بعد أداء الطقوس الدينية

ب. هيئة التسامح الديني بين أعباء القرية لدى جماعة كنيسة

٨٢ الكاثوليك "سنت ماريا" باعون ساري فونوروكو بعد أداء الطقوس الدينية

٩٣ الباب الرابع: الاختتام

٩٣ أ. نتائج البحث

٩٤ ب. التوصيات

٩٥ ت. الخاتمة

٩٦ مصادر البحث