الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

لقد اعترف الباحثون عموما بأن المجتمعات فى العالم لهم صفة دينية إلى حد ما. وهذا الاعتراف من الضرورة أن يكون بعد الموافقة، ماهو الذى يشكل فى السلوك الديني والشخصي فى المعاملة الإنسانية.[١]

لكل الاعتقاد والدين مكان خاص فى تاريخ الإنسان. الارتفاعات والانخفاضات لهما علاقة خاصة بإعتقاد الناس، وهي تؤثر فى اعتقادهم.[٢] من أهمية فائدة الدين هي دمج الحياة، فتم به الحياة، وتفرق هذا الاندماج فى نوعيته، ليس لحسن وشر يقبل بها الدين بل إنما يعتمد على الإخلاص والجهد فيمن يتمسك بذلك الدين.[٣]

إن الميتافيزيقى او ظاهرة ماوراء الطبيعة من الظواهر المهمة الأديان، وهي ظاهرة توصل بها الإنسان الي معرفة الله[٤]. ومن الضرورة أن يكون بين لدينا الاعتقاد بالمقدس خصوصا، له طريقة خاصة لتحليل المخاطر، على سبيل المثال الحتفالات الديني التى

---

[1] Betty R. Scharf, *Kajian Sosiologi Agama*, Tiara Wacana: Yogyakarta, 1995, h. 29.

[2] Hamid Qadri, *Dimensi Keimanan Kristen Pengaruh Kepercayaan Kuno dan Filsafat dalam Kristen*, Pustaka Dai, 1999, h. 3.

[3] Mukti Ali, *Agama dan Pembangunan*, Lembaga Lektur Keagamaan, 1972, h. 15.

[4] Nico Syukur Dister, *Psikologi Agama*, Kanisius: Yogyakarta, 1989, h. 13.

يوجهها المخاطر، فلا يفهم هذا الحفالات اقتصاديا كان أم عقليا. ومن المعروف فى الإنسانية، يعرف بالطقس، فيعملون هذا لبحث عن الرزق والبركة، على سبيل المثال المراسم قبل أن ينزل إلى المزرعة، وأيضا الحتفالات للرد عن الضرر فى الماضى أو المستقبل.[٥]

وأما فى الدين يعرف هذا الطقوس بالعبادة، والخدمة ، والدعاء فتعلم كل الدين أمته كيفية العبادة اليومية كي لا ينسى ربهم. ورأى *Durkhiem* أن الطقوس والعبادة وسيلة لترقية الاجتماعية، ومزيلة عن الأنانية. فتؤثر العاملون الطقوس إلى وعي الاجتماعي.[٦]

إن الدين من الحاجة الأساسية للأمّة البشريّة في حياته الفردية والاجتماعية، فالناس يعتمدون على دينهم اعتمادا حقيقياً للوصول إلى سعادته الدنياوية والأخروية. فعلم الاجتماع ذات أهمية كبرى في تكوين النظام الاجتماعى[٧].

---

[5] Bustanuddin Agus, *Agama dalam Kehidupan Manusia: Pengantar Antropologi Agama*, Raja Grafindo Persada: Jakarta, 2006, h. 95.

[٦] نفس المرجع، ص ٩٩

[7] Inyiak Ridwan Muzir, *Agama dan Teori Sosial*, (Yogyakarta: IRCiSoD, 2003), p. 314

ففى التعمق عما يتعلق بالمسيح لا بد أن يكون لهم التوعية النفسية الكافية على سبيل المثال الطقوس فى الكنيسة.[٨]

تسمية هذا الدين نصرانيا مأخوذ من نبيه المسيح، وهو لقب محترم لمن أرسل هذا الدين، وأما *kristus* من اللغة اليونانية ويقال فى العبرانية *messias* بالمعنى المسيح وهذا الإصطلاح من بنى إسرائيل القديم، كانوا مسحوا ملوكهم ولا يتوجونه.[٩]

ومن الحقائق المعرّف بها أن تأسيس الكنيسة الكاثوليكية سنتا ماريا فونوروكو لا ينفصل من وجود التقدم من الكنيسة الكاثوليكية في مدينة ماديون ألا وهو كنيسة سنت كورنيليوس *(santa cornelius)* وكنيسة ماتردي *(mater dei)*. وفي أول تأسيسه قام بالمساعدة نحو الولايات الصغيرة وقريتها حتي يتقدم تدريجيا. ولو أن نشرها إلا بمجرّد تبادل الألسنة حولهم، ولا بزيارة بعض المدن ولا بنشر المسيحية، بدأ على إجراء عملية التعليم والصحة. وهي تعقد في أول مرة في دائرة رادينساله *(Radensalah)*، انتقل ذلك الى قرية باعون ساري *(Bangunsari)*.[١٠]

---

[٨] لمقابلة مع الأب جوفنيوس فوسي نوسنتورو *(Juventius Fusi Nusantoro)* احد الكهنة في الكنيسة الكاثوليكية سنت ماريا باعون ساري فونوروكو اليوم الأحد ٢ يناير ٢٠١١ في الساعة ١٨.٠٠الى ٢٢.٠٠.

[9] Abu Ahmadi, *Perbandingan Agama*, Ramadhani: Solo, 1985, h. 27.

[١٠]مقابلة مع الأب جوفنيوس فوسي نوسنتورو *(Juventius Fusi Nusantoro)* احد الكهنة في الكنيسة الكاثوليكية سنت ماريا باعون ساري فونوروكو اليوم الأحد ٢ يناير ٢٠١١ في الساعة ١٨.٠٠الى ٢٢.٠٠.

وكون الامة الكاثوليكية بفونوروكو مشهورة جدا باطاعتهم ورغبتهم في الذهاب الى الكنيسة اداء العبادة وسائر الأعمال الدينية الأخرى، كما انها تعدّ من أهداف الدين الكاثوليكية فيها ، ولكن الباحث يأخذ بعض الطقوس في الكنيسة، كما تلي :

١. احتفال التعميد *(baptis)*

٢. زيت مقدس للعماد *(krisma)* / استقرار التعميد

٣. ميسا/أفخارستيا *(ekaristi)*

٤. احتفال الاعتراف على الذنوب

وقد تتنزل هذه الاحتفالات مكانة عالية عن العبادة في كثير من كنائس روما وأورتودوكس. وتأتي هذه الاحتفالات علانية على حادثة التشبيه تذكيرا لموت يسوع وبعثته، وكان المتدينون فيها باستخدام الوسائل المادية مثل الخبز والماء او الدهن المقدس طلبا عن بركة الله ورحمته.[11]

وكنيسة سنتا ماريا باعون ساري فونوروكو هي كنيسة كاثوليكية وحيدة بفونوروكو وبلغ عدد جماعتها ٤٠٠ نفرا تقريبا يكونون أقلّيين في الأمة المتدينين الآخرين. ولكن لهم همة كبيرة في تنفيذ الطقوس الدينية لأنهم يعتقدون بأن الطقس سيجدد أنفسهم ويعطي لهم حماسة اجتماعية في عيشتهم. وهذه الجماعة مهما كانوا أقليين يسلكون على

[11] Michael Keene, *Agama-Agama Dunia,* Kanisius: Yogyakarta, 2006, h. 106.

التسامح تأكيديا مع غيرهم في مختلف الأديان. وهذه الظواهر مما يطرح للباحث التساؤل عما يتعلق بالطقوس الدينية التي عقدتها الكنيسة وآثارها لدي نفوس جماعتها حتى يقوموا بذلك الاعتقاد والسلوك.

ب. تحديد المسألة

ليكون البحث متجها الى المسألة ولئلا يتسع الى غير مقصود به حدد الباحث بحثه كما يأتي : إلى أي مدى تأثير الطقوس الدينية التي تكون من التعميد، استقرار التعميد، أفخارستيا، الاعتراف على الذنوب في كنيسة كاثوليكية سنتا ماريا في نفوس أتباعها ؟

ج. هدف البحث

أما هدف هذا البحث هو : الكشف عن مدى تأثير الطقوس الدينية تكون من التعميد، استقرار التعميد، أفخارستيا، الاعتراف على الذنوب في كنيسة كاثوليكية سنتا ماريا في نفوس أتباعها.

د. أهمية البحث

يرجو الباحث من كتابة هذا البحث منافع كثيرة خاصا لجماعة كنيسة كاثوليكية سنتا ماريا باعون ساري فونوروكو والقارئين عاما، منها :

١. زيادة معلومة المرء عن دين الكاثوليكية وطقوسها الدينية المنعقد في الكنيسة

٢. تكوين الأخوة المتينة بين الأديان المختلفة في الحياة الاجتماعية للحصول الى الغاية المرجوة في خدمة الله

٣. إظهار مميزات العبادات في الإسلام بالنسبة مع الطقوس الدينية في الكاثوليكية

٤. زيادة الثروة العلمية في البحث العلمي وحمل طالب وطالبات الجامعة كلية أصول الدين لقسم مقارنة الأديان الى تفكير عميق في هذه المسألة، خصوصا في البحث الميدانية.

هـ. البحوث السابقة

كثير من الناس الذين يقومون بشتّى البحوث العلمية في أنواع مجال العلم، ومن مجال العلم الذي أتقنه العالمون كدراسة عن الديانات المختلفة التي أمنوا بها أكثر من الناس والمظاهر فيها ومقارنتها وغيرها . ولتجنب ولتنصّل عن التساوي في المنهج والموضوع والأهداف من الباحثين السالفين، فعزم الباحث التبين عن هذا البحث من البحوث المتقدمة، منها :

١) بحث كتبه محمد نور مردان (Muhammad Nur Murdan) طالب جامعة دار السلام الإسلامية عام ٢٠٠٩ بالموضوع : **الطقوس الدينية الكاثوليكية وآثارها في جماعة كنيسة "أنتيك" سنت ماريا بفوه سارانج كديري**، والهدف من هذا البحث

للكشف عن تاريخ ظهور الديانة الكاثوليكية من الكنيسة وهيئة الطقوس الدينية الكاثوليكية المنعقدة في كنيسة "أنتيك" سنت ماريا وآثارها في جماعتها بقرية فوه سارانج كديري. ومن هذا البحث المتقدم وجد الباحث التساوي في بعض الأهداف وإختلاف في الأهداف الأخرى، وأيضا الإختلاف في المكان والوقت. فلذلك رغب الباحث رغبة شديدة في بحث هذا الموضوع وهو الطقوس الدينية وآثرها النفسية في جماعة الكنيسة الكاثوليكية سنت ماريا باعن سار فونوروكو.

٢) وأما الباحثة الثانية التي كتبته ياديس يوليتا *(Yadis Yuliata)* طالبة الجامعة الحكومية الاسلامية Sunan Ampel بسورابا عام ٢٠٠٦ بالموضوع : **الدراسة في كنيسة جاوي الشرقية وأنشطتها بقرية ويونج سورابايا، (Studi Tentang Gereja Jawi Wetan dan Aktifitasnya di Wiyung Surabaya)**، والهدف من هذا البحث لكشف عن تاريخ ظهور الديانة الكاثوليكية من الكنيسة وانتشارها بين مجتمع جاوي بالخصوص في قرية ويونج سورابايا. ثم استنتجت الباحثة بأن أنشطة الكنيسة الجاوية خاصة بقرية ويونج سورابايا تتكون من الطقوس الدينية والنشطات الإجتماعية حيث لها أثر قوي عند مجتمع قرية ويونج من التسامح الديني بينهم قد اختلفوا في الدين والإعتقاد. ومن هذا البحث المتقدم وجد الباحث التساوي في بعض الأهداف وقد اختلف في الأهداف الأخرى وقد اختلف في المكان والوقت في تأديتها. فلذلك رغب

الباحث رغبة شديدة في بحث هذا الموضوع وهو الطقوس الدينية الكاثوليكية وأثرها النفسية في نفوس جماعة كنيسة كاثوليكية سنت ماريا باعون ساري فونوروكو.

و. الإطار النظري

الكنيسة فى النظرية لها مكان عظيم الشأن وهي طاهرة ومقدسة. والقدس هنا تتعلق بعمل يسوع المسيح القدسي الذي قد طهّر نفوس الناس من الذنوب والخطيئة. وكانت نفوس جماعة كنيسة طاهرة لوجود الروح القدسية وثبوتها في جميع نفوس أبناء الكنيسة، وصفاتها أزلية. فأوجبهم علي الإخبار عن الأناجل من العهد القدم والعهد الجديد. وتبشير الأمة دعوة الكنيسة ثم القيام علي الطقوس الدينية فيه.[١٢]

كان جماعة الكنيسة الكاثوليكية سنت ماريا باعون ساري فونوروكو على اليقين والاقتناع بأن أكثر المتحمسين على أداء الطقوس الدينية في الكنيسة ستكون له آثار إيجابية على أنفسهم ووعيهم نحو آداء تعاليم دينهم.

وكان الباعث لبعض الطقوس يختلف عن باعث الطقوس الأخرى، رأى أرنولد فان جينيب *(Arnold Van Genep)* بأن الطقوس هو وسيلة لتحليل المسألة ما يتعلق بالحياة، حين أتى وقت الرجال، والزواج، والموت والسقام وغيرها فإنه يرغب كثيرا فى هذه المخاطر الحياة، وأما الشكل والحجة والمقدار التى يعملونها إنها اختلفت بعضهم مع

---

[12] Kartam, Agama Kristen dan Perkembangannya, Surabaya: Pustaka Fakultas Ushuluddin IAIN Sunan Ampel, 1990, h. 61-62.

بعض. فلا يعرف هل هذا الاختلاف بسبب تأثير البيئة و بسبب تفرقهم فى الفكر عن الحضارة البشرية. فلا بد أن يكون لها اهتمام كبير لشدة المخاطر فيها, حتى كان في تأديتها النظام النهي المعين.[١٣]

في علم الإنسان (*anthropology*) الحفل الدين يعرف إصطلاحا بالطقس ويعقد الطقس لنيل البركة والرزق، مثل الحفل المقدّس قبل النزول إلي المزرعة ولدفع البلاء في الماضي أوالمستقبل، وهناك الطقوس لعلاج المرضي. والطقوس بسبب تغير مراحل حياة الناس منذ الحمل والولادة، وهناك الطقس لعكس العادة يوميا كالصوم في شهر أويوم ما أو عكس في أي يوم ويأكل ويشرب فيه.

ح. منهج البحث

للحصول على الحقائق العلمية في هذا البحث اعتمد الباحث على دراسة الظواهر *(Phenomenological Approach)* حيث رأى الباحث معاشرة عاملي وأعضاء كنيسة كاثوليكية سنت ماريا، كان الدين فى رأي هذا المنهج هو تعبير رمزيّ عن المقدّس[١٤].

فواجب هذا المنهج هو الوصف والتكامل أو تنظيم التصنيف من جميع حقائق الأديان فى

---

[١٣] Bustanuddin Agus، المرجع السابق، ص: ٩٧

[14] Djam'annuri, *Agama Kita Perspektif Sejarah Agama-agama,* Kurnia kalam, Yogyakarta, 2000, h. 21.

العالم، المقدس فى هذا النظر هو الواقع المتعالى و ميتافيزيا.[١٥] واستخدم الباحث الدراسة النفسية *(Psychological Approach)* وهي الدراسة للبحث و الكشف عن الإبرة الدينية من كل ناحية،[١٦] من حيث أن الباحث إستخدم هذه الدراسة للكشف عن الاثر النفسي الذي ظهر من ادعاء جماعة الكنيسة الذهاب اليها ولأداء الطقوس الدينية فيها. والمنهج الذي استخدمه الباحث فيما يلي :

١. نوع البحث

هذا البحث عن بحث هيئة الطقوس الدينية في الكنيسة الكاثوليكية وأثره في نفوس جماعة كنيسة كاثوليكية سنت ماريا. وهذا نوع الدراسة الواقعية الميدانية الكيفية.

٢. نوع البيانات ومصادرها

يعتمد الباحث في كتابة بحثه على البيانات والمصادر الموثقة، وذلك بالاستبيان والمقابلة والوثائقية والملاحظة لمعرفة آثار الطقوس الدينية في جماعة كنيسة كاثوليكية

٣. الوقت والمكان

---

[١٥] نفس المرجع: ٢١

[16] Abdullah dkk, Amin, Metode Penelitian Agama, Pendekatan Multidisipliner, Cetakan Pertama (Yogyakarta: Lembaga Penelitian UIN Sunan Klijaga, 2006) p.47

الوقت الذي قام الباحث بحثه من تاريخ ٣ يناير ٢٠١١ الى حوالي ٢٥ مارس ٢٠١١. والمكان الذي قصده الباحث في كنيسة كاثوليكية سنت ماريا باعون ساري فونوروكو جاوى الشرقية.

٤. تعيين مجتمع الدراسة والعينة

والذين سيكونون المجتمع لهذه الدراسة الميدانية هم جميع جماعة كنيسة كاثوليكية سنت ماريا باعون ساري فونوروكو من المقيمين والمستقدمين مع مدبريها / مسؤوليها. وبلغ عددهم أربعمائة جماعات، نظرا بكثرة مجتمع الدراسة، أخذ الباحث بعينة كرة الثل بطريق العشوائية (*Random Sampling*)[١٧]، فيكون عدد موضوع الدراسة على ٢٣ عينة من المقيمين من جماعة كنيسة كاثوليكية سنت ماريا باعون ساري فونوروكو. وفيها استخدم الباحث منهج العينة العشوائية فتتكون العينة على :

أ. مسؤول الكنيسة : ٥ رجال

ب. جماعة الكنيسة : ١٨ رجلا

عددها : ٢٣ رجلا

٥. منهج جمع الحقائق

[17] Amir Abdullah, *Metodologi Penelitian Agama Pendekatan Multidisipliner*, UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta,2006 p,152

والمنهج الذي سلك عليه الباحث للحصول على جمع الحقائق الموثوقة بها في كتابة هذا البحث هي :

١. منهج إستبيان *(Questionnaire)*

الإستبيان هو قائمة من الأسئلة المتعددة لجمع الحقائق من المستجيبين على شكل الأجوبة الموجودة في القائمة.[١٨] والإستبيان نوعان، أولهما الإستبيان المباشر *(Direct Questionnaire)* وثانيهما الإستبيان غير المباشر *(Non-Direct Questionnaire)*،[١٩] وسمي الإستبيان المباشر ان كانت الأسئلة فيه إلى فرد يريد استطلاع رأسا، او يطلب منه أخبارا عن أحوال نفسه بل تعرض الأسئلة الى فرد يريد الباحث بحثه، فيسمى الإستبيان غير مباشر ان كمانت الأسئلة إلى فرد يريد إلقاء الأخبار عن أحوال نفس غيره. ويتخذ الباحث في هذا البحث النوع الأول وهو الإستبيان المباشر، لمعرفة أثر الطقوس الدينية الذي أداه جماعة الكنيسة.

٢. منهج الملاحظة

---

[18] Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*, Andi Offset: Yogyakarta, 2000, h. 158.

[19] Lexy J. Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, Remaja Rosda Karya: Bandung, 2002, h. 138.

منهج الملاحظة المباشرة هي إشتراك الباحث في ملاحظة أحوال وأعمال الزائرين وأخذ البيانات والمعلومات منهم مباشرة، تسمى أيضا بالقوانين المتبعة في الملاحظة.[٢٠]

٣. منهج الوثائقي او الكتابي *(Documentary Method)*

المنهج الوثائقي او الكتابي هو طلب الحقائق من الوثائق وتشتمل ذلك على الكتاب والجريدة والمجلة وما أشبه ذلك.[٢١] وفي هذا البحث اتخذ الباحث هذا المنهج الوثائقي او الكتابي للحصول على الحقائق من تعاريف الديانة الكاثوليكية والكنيسة ثم بيان عن صورة عامة كنيسة كاثوليكية سنت ماريا باعون ساري فونوروكو.

٤. منهج المقابلة *(Interview)*

منهج المقابلة هو المنهج للحصول على الحقائق بطريقة السؤال والجواب، قام به نفران او اكثر بتوجيه الأسئلة منظما مستهدفا الى الموضوع كوسيلة مباشرة للاستطلاع على الحقائق الخبرية. وهذا البحث وجه الباحث المقابلة الى رئيس الكنيسة ومدبريها المعرفة عن تاريخ بناء هذه الكنيسة وهيئة الطقوس الدينية فيها.

٥. منهج تجهيز الحقائق

---

[20] Sayuthi Ali, *Metodologi Penelitian Agama*, Rajawali Press: Jakarta, 2000, h. 21.

[21] Cholid Narbuko dan Abu Ahmadi, *Metodologi Penelitian*, Bumi Aksara: Jakarta, 2001, h. 83.

بعد أن جمع الباحث الحقائق الموجودة مما يكون من الكنيسة، فجهزها الباحث بالخطوات التالية :

أ. التحرير : وهو أن يحرّر ويفتّش الباحث الحقائق والبيانات الموجودة بعد جمعها وملاحظتها، لمعرفة عن صدقها

ب. الإستدلال : يعني أن يستدل الباحث بالدليل الخاص على الحقائق بعد جمعها، لسهولة الباحث في تحليلها

ت. الجداول : وهو أن يخلص الباحث الحقائق والبيانات بعد جمعها ثم إدخالها في الجداول لسهولة الباحث في الإحصاء.

٦. منهج تحليل الحقائق

فلتحليل الحقائق استخدم الباحث المنهج الوصفي الكيفي (*Deskriptif Kualitatif*) والوصفي لغة هو تصوير الشيئ على هيئة الحقيقة.[٢٢] أما البحث الوصفي هو البحث لجمع الأخبار عن البادرة التي ظهرت حين البحث،[٢٣] باستخدام الحقائق الموجودة من المقابلة والإستبيان.

---

[22] Suharsimi Arikunto, *Manajemen Penelitian*, Rineka Cipta: Jakarta, 2000, h. 116.

[٢٣] نفس المرجع، ص ٣٠٩.

وبنسبة الحقائق التي حصل عليها الباحث في الدراسة الميدانية بالكنيسة عن أثر الطقوس الدينية في نفوس جماعة كنيسة كاثوليكية سنت ماريا باعون ساري فونوروكو. استخدم الباحث الطريقة الإستدلالية *(Deductive Method)* وهي الطريقة لجمع الحقائق العامة ثم تستخرج منها الحقائق الخاصة.[٢٤] استخدم الباحث هذه الطريقة لأخذ الإستنباط من الحقائق ليحصل عليه الباحث في هذه الدراسة.

ثم لتحليلها فاستخدم الباحث طريقة التحليل الوصفي الكيفي بالنسبة المئوية، الرمز المستخدم كما يلي :

ن.م = ت/ج X ١٠٠ %

المصطلحات :

ن.م : النسبة المئوية من تواتر مجموع الأجوبة

ت : تواتر الأجوبة

ج : مجموع الأجوبة

ط. تنظيم كتابة تقرير البحث

ليكون البحث منظما وليحصل على الغاية المرجوة وسهولة البلوغ إلي الأفكار، قسم الباحث إلى أربعة أبواب وهي :

---

[24] Sarlito Wirawan Sarwono, *Dimensi Metodologis dalam Penelitian Sosial*, Usaha Nasional: Surabaya, 1992, h. 222.

الباب الأول : يحتوي على مقدمة البحث، فيها يتكلم عن خلفية البحث، تحديد المسألة، هدف البحث، أهمية البحث، البحوث السابقة، الإطار النظرى للبحث، منهج البحث وتنظيم كتابة تقرير البحث.

الباب الثاني : يشتمل هذا الباب ثلاثة فصول. الفصل الأوّل يحث فيه الباحث عن تعريف النصرانية الكاثوليكية و مفهوم الطقوس الكاثوليكية و في الفصل الثاني عن تعريف مفهوم الآثار النفسية في مفهوم العام و المفهوم الخاص، ثم في الفصل الثالث يتحدث عن صورة عامة عن كنيسة كاثوليكية سنت ماريا باعون ساري فونوروكو من موقعها الجغرافي و تارخ نشأتها و الترتيب مدبريها.

الباب الثالث: يحتوي علي عرض الحقائق وتحليلها و فيه الكلام عن صورة الطقوس الدينية في كنيسة كاثوليكية سنت ماريا باعون ساري فونوروكو. وقسّم الباحث الكلام إلي فصلين. الفصل الأوّل: يبحث فيه الباحث هيئة الطقوس الدينية في كنيسة كاثوليكية سنت ماريا باعون ساري فونوروكو، من تعريفها التي تعقد في كنيسة.و الفصل الثاني: يتحدث البحث تحليل الحقائق من الطقوس الدينية و آثرها النفسية في نفوس جماعة كنيسة كاثوليكية سنت ماريا باعون ساري فونوروكو.

الباب الرابع: الخاتمة هذا البحث و هي تتكون نتيجة البحث والتوصيات ثم الخاتمة.