الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

يتكون بلد إندونيسيا من الجزيرة والقبائل واللغات والعادات وتنوع المعتقدات التي يعتقد المجتمع المحلي. وهذا الاعتقاد هو تراث من الأسلاف التي لا تزال محفوظة حتى اليوم. بتقدم الزمان بدأت تتدهور الثقة تدريجيا من تدفق التحديث الذي بدأ يؤثر على جوانب الحياة، سواء من حيث الاقتصاد والاجتماعية والسياسية حتى التعليم.

بصرف النظر عن تأثير التحديث، لا تزال هناك الشعوب الأصلية التي تمسكت بمعتقداتها السابقة دون أي تدخل من الأطراف الخارجية. واحد منهم هو الشعوب الأصلية بقرية ناغا تاسيكمالايا التي تقع في قرية ناغلاساري *Neglasari*، مقاطعة سالاوو *Salawu* ، ريجنسي تاسكمالايا، مقاطعة جاوى الغربية. الذي لديهم الثقافة وقيمة الخاصة ولديهم أيضا الحكمة المحلية التي تنشأ في أنشطتهم وتقاليدهم.[1]

كان الواسع للأرض قرية ناغا تاسيكمالايا هو ١،٥ هكتار وممنوع على تجاوز هذا الحاد المعيّن، وليعرف بقعة قرية ناغا تاسيكمالايا هناك سور يدور حول قرية ناغا تاسيكمالايا وفيها ١١٢ بناء و١٠٢من الأهالى بعدد السكان ٣٠٢ أنفار. وفي بيت واحد فيه نفران حتى ثلاثة أنفار. بشكل بيت

[1] Lelly Qadariyah, *Nilai-Nilai Kearifan Lokal Masyarakat Adat Kampung Naga sebagai Alternatif Sumber Belajar*. (Jurnal Ilmu-ilmu Sosial, Vol. 10, No. 1, Mei 2013), p. 19.

متساويا يعنى سقفه من إنجوك*injuk* مع الجدار مصنوع من الألياف الذي جمعته مثل بساط كبير والبيت وجها بوجه بعضها ببعض.[٢]

بزيادة العدد المعدل لشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا، يسكنون بعض منهم خارج القرية ناغا تاسيكمالايا وكان السبب عدم تعادل فيها بين عدد الولادة وعدد البيت الموجود. كانت لشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا الذي يسكنون خارج قرية يدعوهم باسم *"sa Naga"* وليس معهم النظام المعين لعدد المنزل او شكل المنزل بل تكييفها بحولاتهم. ولكن لازم على كل *"Sa Naga"* تعليق تحدي الرياح *"Tantang Angin"* في كل أبواب منازلهم. اعتقد الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا بأن تحدي الرياح *"Tantang Angin"* لدفع المضارة في الحياة وتبديلها بالإحتفال مرة واحدة في سنة يعني في شهر محرم.[٣]

يعتقدون كل الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا بالدين الاسلامى ولكن دين الإسلام الذي يتمسكون الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا لايمنعهم عن تنفيذ العادات التي ورثوها من الآبائهم. حتى الآن ما زالوا أقوياء في الحفاظ على عاداتهم وتقاليدهم وخاصة ما يتعلق بالمعتقدات دائرة الحياة.[٤]

كان لشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا لديهم حكم تعتبر الشعوب الأصلية المحرمات (الداخل لغة سونداوية ودعا فامالي *pamali*)،

---

[2] Maulida Illiyani, *Pilihan Hidup Tradisional Kampung Naga di Tengah Perubahan,* Kajian Budaya Urban di Indonesia dalam Prespektif Ilmu Sosial dan Humaniora: Tantangan dan Perubahan, p. 241.

[3] Abdurrahman Misno, *Reception Through Selection Modification: Antropologi Hukum Islam di Indonesia*, (Yogyakarta: Deepublish, cet. 1, April 2016), p. 226

[4] *Ibid.., p. 225-226*

هذا هو القواعد التي تحظر الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا إلى أفعلها عمل معين، ومن لم يؤديها فيعتبر بمخالفة العرف ويعتقد له أثر الفوضى على سبيل المثال ممنوع الدخول إلى غابة الممنوعة.[٥]

ليست في قرية ناغا تاسيكمالايا الكهرباء للإضاءة، هم لا يزالون استخدام شعلة مع مادة مشوي زيوت الأرض. والحجة على رد هذا الكهرباء إلى قرية ناغا تاسيكمالايا بسبب منازلهم مصنوع من المواد وسهل على الاحترق لذالك يخشى الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا على حدث الحريق بسبب تدفق باختصار الكهرباء، وبوجود الكهرباء لديهم الخوف على إلحاق الغيرة بين لشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا ولحفظ على تغيير ثقافتهم بالبيئة الحياة الحديثة.[٦]

إن طبيعة الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا تحظى بحراسة شديدة وتحتفظ بها قويا على عادات الثقافية. يتم بناء قوة الشخصية من خلال زراعة القيم التي يتم الاحتفاظ بها بإحكام ويقودها كونجين *"Kuncen"* كرئيس العرف. وأعمال كونجين *"Kuncen"* كارئيس عرف يعنى محافظة واستمرار على التقاليد الموروثة من الآبائهم.[٧]

كان إحترام شعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا على الآبائهم جعلن لديهم الإعتقاد بأن أداء كل الطقوس و الاحتفال يكون سبيل على

---

[5] Gatut Murniatmo dkk, *Laporan Penelitian Kehidupan Sosial Budaya Orang Naga, Salawu Tasikmalaya Jawa Barat,* (Yogyakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Yogyakarta, 1986), p. 7.

[6] Elis Suryani NS, *Ragam Pesona Budaya Sunda*, (Bandung: Ghalia Indonesia, 2011), p. 31.

[7] *Ibid.., p. 78.*

النجاح والسعادة في الدنيا.[٨] بسبب ذلك أن الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا يعتقدون بوجود العاقبة وهي إحساس الخطأ على الآباء بترك الإطاعة على الأمر ويعمل النهي من نظام العرف. أن العقيبة لشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا لها قيمة روحية العالية، على الرغم من عقوبات فقط في شكل خطيئة أو شعور بالخطأ بل يكون تحميل تعذيبا عقل معروف أو غير معروف عند شخص آخر.[٩]

أن الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسكمالايا لا يزال التمسك قويا على تراث أصل من الطقوس والاحتفال سواء كان مصدرها من الاسلام او موروث من آبائهم.[١٠] احدى من الإحتفال لشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا يعني الاحتفال نيفي *"Nyepi"* وهو و الإحتفال في يوم الثلاثاء والاربعاء والسبت. مختلف مع طقوس نيفي *"Nyepi"* في الهندوسي، أن هذا الإحتفال على شكل محاسبة النفس من كل الأعمال المتعلقة مع العرف. والحال في تلك اليوم ساكنة ويقفوا من كل الأعمال اليومية وتجنُّب على محادثات حول الجَمَارك وكذلك عن لأصول الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا بين زميل عضوات الشعوب الأصلية ولا زائر أو ضيف أجنبي الآخرين .[١١]

رأى الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا عن الصلوات الخمس كان يكفي عندهم على إقامة الصلاة في يوم الجمعة فقط دون الأيام أخرى.

---

8 Abdurrahman M*isno, Reception Through,,, p. 227*

9 Epon Ningrum, *Dinamika Masyarakat Tradisional Kampung Naga di Kabupaten Tasikmalaya, (Jurnal*: Mimbar, Vol. XXVIII, No. 1, Juni 2012), p. 48.

10 Abdurrahman Misno, *Reception Through*,,, p. 234.

11 Etty Saringendyanti, *Laporan Peneantropololitian: Kampung Naga Tasikmalaya Dalam Mitologi: Upaya Memaknai Warisan Budaya Sunda,* (Fakultas Sastra Universitas Padjadjaran, 2008), p. 14-15.

ولتنفيذ الحج كان لشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا ليس من الضروري الذهاب إلى مكة بل يكفي عن طريق تشغيل أو تنفيذ المراسم حاجة ساسيح "*Hajat Sasih*" التي وقتها مناسبا مع عيد الحج في الشهر العاشر من ذوالحجة.[١٢]

ولكن هل لشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا الذي دينهم اسلام يقيمون الصلاة في يوم الجمعة فقط، وهل لشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا يعتقد بأن حفلة حاجة ساسيح *"Hajat Sasih"* هو بدلا من الحج. في هذه الحالة، أراد الباحثة عن البحث المعرفة كيف ارتشاح الثقافة في مفهوم العبادة عند الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا وهم مسلمون ومتطابقون مع الحكمة المحلية التي تمثل قيمة شخصية للمجتمع المحلي.

ب. تحديد المسألة

في هذه الدراسة، كانت المسألة التي بحست الباحثة هي ارتشاحي الثقافة في مفهوم العبادة عند الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا فإن صياغة المسألة لهذه الموضوع هي كما يلي:

١. ما مفهوم العبادة الصلاة والحج عند الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسكمالايا؟
٢. ما وظيفة حفلة الديني لشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا ؟
٣. كيف ارتشاح الثقافة في مفهوم العبادة عند الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسكمالايا؟

---

[12]Siti Maria, *Sistem Keyakinan pada Masyarakat Kampung Naga Dalam Mengelola Lingkungan Hidup, (Ja*karta: Depdikbud, 1995), p. 27.

ج. أهدف البحث

وتهدف هذا البحث فيما يلي:

١. كشف عن العبادة الذي يتم تنفيذه في الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا.
٢. كشف عن وظيفة حفلة الديني لشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا.
٣. كشف عن ارتشاح الثقافة في مفهوم العبادة عند الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا.

د. .أهمية البحث

١. أهمية النظرية

أ) زيادة المعلومات على القارئين عن ارتشاح الثقافة في مفهوم العبادة عند الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسكمالايا.

ب) ردا على نقد ماريا في كتبها أن الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسكمالايا يصلون في يوم الجمعة دون الأيام الآخر ويبدل عبادة الحج بحفلة حاجة ساسيح.

٢. أهمية العملية

أ) ليكون هذا البحث تعاونا جيدا في تفكير طلاب والطالبات في معرفة ارتشاح الثقافة في مفهوم العبادة عند الشعوب الأصلية بقرية ناغا تاسكمالايا.

ب) ليكون مرجعا نافعا لجميع طلاب والطالبات قسم دراسة الأديان كلية أصول الدين بجامعة دارالسلام خاصة ولجماعة أخرى عامة.

هـ. البحوث السابقة

وجد الباحثة العديد من بحث العلمي حول مناقشة الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا. أولاً، بحث العلمي كتبتها نوفيا رحمة طالبة الجامعة الإسلامية الوطنية سنن كاليجاغا يوجياكرتا تحت العنوان *"Pengaruh Kucen Dalam Masyarakat Adat Kampung Naga Desa Neglasari Kecamatan Salawu Kabupaten Tasikmalaya Pada Pemilihan Presiden 2014"*، سنة ٢٠١٦. في هذ البحث أوضحت أن رئيس العرف في الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا للسكان الأصليين له مكانة مهمة ووظيفة في قيادة قيادته. أثبتت من خلال توفير التوجيه والتحفيز للمجتمع للمشاركة في التصويت في الانتخابات العامة وعدم الامتناع عن التصويت. [١٣]

ثانياً، بحث العلمي كتبته ديان هريانا طالب الجامعة الإسلامية الوطنية سنن كاليجاغا يوجياكرتا تحت العنوان *"Upacara Hajat Sasih Masyarakat Adat Kampung Naga Tasikmalaya"*، سنة ٢٠١٥. وتوضح هذ البحث عن الإحتفال حاجة ساسيح *Hajat Sasih* من بداية المسيرة حتى وجهة نظر الجمهور من جهود الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا في حفظ وشرح وظيفة حاجة ساسيح *Hajat Sasih* الذي يتضمن الوظائف الاجتماعية والدين والسياحة الثقافية. [١٤]

ثالثا، كتاب بعنوان *"Sistem Keyakinan Pada Masyarakat*

---

[13] نوفيا رحمة، *Pengaruh Kuncen Dalam Masyarakat Adat Kampung Naga Desa Neglasari Kecamatan Salawu Kabupaten Tasikmlaya Pada Pemilihan Presiden 2014*، 2015.

[14] انايرهد نايد، *Upacara Hajat Sasih Masyarakat Adat Kampung Naga Kabupaten Tasikmalaya*، 2015.

Kampung Naga Dalam Mengelola Lingkungan Hidup (Studi Tentang Pantangan dan Larangan)" ١٩٩٥. يشرح هذا الكتاب الحياة الدينية لجماعة قرية ناغا تاسيكمالايا الأصلية، وهي تختلط من الإسلام ومعتقدات أسلافهم. شرح حفل شعائر الشعوب الأصلية الذي مطابقا مع الأحداث التاريخية في الإسلام مثل عيد الفطر وعيد الأضحى.[١٥]

رابعًا ، تقرير البحث كتبتها أأن حسنة *Aan Hasanah* تحت العنوان، *"Model Penanaman Nilai-Nilai Karakter Berbasis Kearifan Lokal"*. في ذلك البحث بحثت الباحثة أن في منظور الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا والعرف والثقافة هي محاولة للحفاظ على نمط حياة شخصية. من جهة التربية فأجاز للمجتمع قرية ناغا تاسيكمالايا على بحث العلم الرسمي في المدرسة خارج قرية ناغا تاسيكمالايا ولكن أفضل وأهمية التعليم هو من خلال المثال والديهم. هذا البحث يساعد الباحثة على تقديم معلومات حول الوصف العام قرية ناغا تاسيكمالايا.[١٦]

خامسا، تقرير البحث كتبته بودي سوليستيونو تحت العنوان، *"Nilai-Nilai Budaya Masyarakat di Kampung Naga Tasikmalaya, Jawa Barat"* . يصف التقرير سلوك الحياة اليومية والطقوس وثقافة الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا. يحدد هذا التقرير السلوكيات التي تخلق وتقدر

---

[15] Siti Maria et al, *Sistem Keyakinan Pada Masyrakat Kampung Naga Dalam Mengelola Lingkungan Hidup (Studi Tentang Pantangan dan Larangan)*. Jakarta: Depdikbud RI, 1995.

[16] Aan Hasanah, *Model Penanaman Nilai-Nilai Karakater Berbasis Kearifan Lokal (Studi Kasus Pada Masyarakat Adat Kampung Naga, Tasikmalaya),* Lembaga Penelitian Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung, 2013.

تقاليد تقاليدهم الثقافية السلفية وتورث من أسلاف مجتمعاتهم.[١٧]

واستناداً إلى البحوث السابقة التي وجدتها الباحثة وناقشوها، يمكن ملاحظة أن دراسات السابقة مختلفة لها أوجه تشابه في موضوع البحث في الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا ولكن على وجه التحديد البحث في ارتشاحي الثقافة عن مفهوم العبادة عند الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسيكمالايا لم توجد معرفة بحثية من الباحث ومنهجية. ولذلك، يهتم الباحثة بالبحث حول ارتشاحي الثقافة في مفهوم العبادة عند الشعوب الأصلية في قرية ناغا تاسيكمالايا.

و. الإطار النظري

الدين والعبادة هما عنصران مترابطان هناك عدد من الاختلافات في النظر إلى الدين وعلاقته بالبشر. يرى اللاهوتيون الدين كمجموعة من القواعد التي تحكم العلاقة بين البشر والله وبين البشر بالبشر والبشر بالطبيعة.[١٨]

العبادة لغة هي التذلل والخضوع، وفي اصطلاحا هي اسم جامع لكل ما يحبه الله ويرضاه من الأقوال والأعمال الباطنة والظاهرة. كالصلاة والزكاة والصيام والحج والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والجهاد للكفار والمنافقين والإحسان للجار واليتيم والمسكين وابن السبيل والدعاء والذكر.[١٩]

---

[17] H. Budi Sulistiono et al, *Nilai-Nilai Budaya Masyarakat di Kampung Naga Tasikmalaya, Jawa Barat*, IAIN Syarif Hidayatullah, 1988.

[18] *Ibid.,, hal. 25.*

[١٩] عبد الرحمن الباني، **العبودية لشيخ الإسلام تقي الدين أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية الجراني الدمشقب** المتوفى سنة ٧٢٨هـ، الطبعة االسابعة المجدّدة، المكتب الإسلامى، بيروت ٢٠٠٥ م، ص. ٤٤

أنواع العبادة،[٢٠] أولا عبادات اعتقادية: وهي اعتقاد ما أخبر الله عز وجل به عن نفسه، وأخبر رسوله صلى الله عليه وسلم عن ربه من أسمائه، وصفاته، وأفعاله، وملائكته، وكتبه، ورسله، وما اشبه ذلك. ودليل هذا النوع، قال تعالى: «لَيْسَ الْبِرَّ أَنْ تُوَلُّوا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِيِّينَ».[٢١]

ثانيا، عبادات قلبية: وهي أعمال القلوب كمحبة الله، والتوكل عليه، والإنابة إليه، والخوف منه، ورجائه، وإخلاص الوجه له، والصبر على أوامره ونواهيه وأقداره، والرضا به وله وعنه، ونحو ذلك من أعمال القلوب التي لا يجوز أن يقصد بها إلا الله عز وجل. ومن أدلة هذا النوع قال تعالى: «وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوا إِنْكُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ».[٢٢]

ثالثا، عبادات قولية: وهي النطق بكلمة الإخلاص «لا إله إلا الله»، والدعاء إلى الله، والقيام بذكره عز وجل، وتبليغ دينه، وقراءة القرآن، ونحو ذلك. ومن أدلة هذا النوع: قال الله تعالى: «ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ».[٢٣]

رابعا، عبادات بدنية: وتشمل اعمال الجوارح من صلاة، وجهاد، وحج، ونقل الأقدام إلى الجمعة والجماعات، ومساعدة بعضها ببعض، والإحسان إلى الخلق، ونحو ذلك. ومن أدلة هذا النوع: قال الله تعالى: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ

---

[٢٠] الدكتور عبد القادر بن محمد عطا صوفي، **المفيد في مهمات التوحيد**، دار الاعلام، الأولى ١٤٢٢هـ- ١٤٢٣هـ، ص. ٩٥-٩٦

[٢١] **القرآن الكريم**. سورة البقرة، ١:١٧٧

[٢٢] **القرآن الكريم**، سورة المائدة، ٢٣

[٢٣] **القرآن الكريم**، سورة النحل، ١٢٥

آمَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا رَبَّكُمْ وَافْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ».[٢٤]

خامسا، عبادات مالية: وتشمل إخراج الزكاة من المال، امتثالا لأمر الله، والوفاء بالنذر، والجهاد بالمال في سبيل الله عز وجل. ومن أدلة هذا النوع: قال تعالى: «وَأَقِيمُوا الصَّلاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ».[٢٥]

بحثت الباحثة عن الشعوب الأصلية، وفي وثيقة تحالف أرخبيل الشعوب الأصلية (*Aliansi Masyarakat Adat Nusantara*) تمثل الشعوب الأصلية مجتمعات لهم أصول أجداد تعيش في مناطق جغرافية المعينة ولديهم نظام مميز من القيم والإيديولوجية والاقتصاد والسياسة والثقافة والاجتماعية.[٢٦]

والإعتراض على هذا البحث الشعوب الأصلية قرية ناغا تاسكمالايا الذي يتمسكون قويا على تراث ابآئهم. وفي عبادتهم لا يفصلون بمفهومهم عن الثقافة الذين جاؤا من الآبائهم ويجعلون ارتشاح الثقافة في مفهوم العبادة لديهم.

ولتحليل المشكلة في هذا البحث استخدمت الباحثة دراسة أنثروبولوجية. والأنثروبولوجيا هو العلم الذي يسعى إلى تحقيق فهم البشر من خلال دراسة مختلف الألوان من الشكل المادي والشخصية والمجتمع

---

[٢٤] **القرآن الكريم**، سورة الحج، ٧٧

[٢٥] **القرآن الكريم**، سورة البقرة، ١:١١٠

[26] Subhan Agung, *Pemerintah Asli Masyarakat Adat (Sebuah Studi Kepemimpinan Adat di Lembah Timur Ciamis, Jawa Barat)*, (Yogyakarta: Penerbit Deepublish)April, 2017, p. 19

والثقافة.[٢٧] دراسة أنثروبولوجية هو الأساس لفهم السلوك البشري وفقا لخلفية المعتقدات الثقافية إنسانية بحيث مع هذا النهج عبادة البلاغ بما يعتقد أن يكون به ويشعر به سكان الأصليين.

ز. منهج البحث

١. نوع البحث

هذا البحث هو بحث الميداني *(Field Research)*، وهو البحث الذي أجري في خضم حياة المجتمع الأوسع، أي مجتمع قرية ناغا تاسيكمالايا. استخدمت الباحثة في هذا البحث أسلوب الدراسات الدينية مع البحث النوعي *(qualitative)*، من خلال البحث النوعي سيؤدي المؤلف للحصول اكتشافات غير متوقعة.

٢. مصادر البحث

للوصول إلى الحقائق المرسوم، استخدمت الباحثة مصادر البحث المختلفة ومتعددة من:

أ. المصادر الرئيسية

أ) منهج المقابلة *(Interview)*

المقابلة هي عملية الحصول على المعلومات لأغراض البحث عن طريق الأسئلة والأجوبة، أثناء المقابلة وجهاً لوجه بين السائل أو القائم بإجراء المقابلة مع المستجيب أو المستجيب باستخدام أداة تسمى دليل المقابلة.[٢٨] من

---

[27] I Gede A. B. *Antropologi Budaya,*. (Citra Aditya Bakti, cet. II, 2011), p. 3.

[28] Moh Nazir, *Metode Penelitian*, (Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia, 2014), p. 170.

خلال المقابلات يمكن جمع البيانات اللفظية والبيانات غير اللفظية. يتم الحصول على البيانات اللفظية بشكل رئيسي من استخدام الأجهزة المساعدة في شكل الملاحظات وأجهزة التسجيل. بينما سيتم الحصول على البيانات غير اللفظية عن طريق التحكم في الذاكرة المملوكة.

في المرحلة الأولى، سيتم إجراء المقابلة مع أدلة المقابلة حيث يتم إعداد الأسئلة من قبل مع الباحثة، ثم تتم المقابلات بدون هيكل عن طريق تعديل البيانات التي يحتاجها المترجم.

ب) الملاحظة المباشرة *(Observation)*

الملاحظة المباشرة لأعراض الموضوع قيد البحث بهدف التأكد من صحة البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلة.[٢٩]

ج) الوثائق المكتوبة

التوثيق هو تقنية تحقيق تهدف إلى تحلل وتوضيح ما تم تمريره من خلال مصدر المستند.[٣٠]الطريقة التي يستخدمها الباحثة لتوثيق البيانات هي عن طريق التسجيل، ومسجلات أشرطة الفيديو والتقاط البيانات باستخدام الكاميرا.

ب. المصادر الثانوية

التالي هو جمع البيانات الثانوية، وجمع البيانات الثناوية في

---

[29] Hadi Sutrisno, *Metode Research Untuk Penyusunan Paper, Thesis, dan Disertasi,* (Yogyakarta: Ando Offset, 1992), p. 193.

[30] Winarno Surakhmad, *Pengantar Penelitian Ilmiah: Metode, Dasar, dan Teknik,* (Bandung: Tarsito, 1982), p. 135.

هذا البحث هي:

a. Bustanuddin Agus, *Agama Dalam Kehidupan Manusia Pengantar Antropologi Agama*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2006.
b. Dr. Abdurrahman Misno, *Reception Through Selection Modification Antropologi Hukum Islam di Indonesia*, Yogyakarta: Deepublish, 2016.
c. Siti Maria dkk, *Sistem Keyakinan Pada Masyarakat Kampung Naga Dalam Mengelola Lingkungan Hidup (Studi Tentang Pantangan dan Larangan),* Departemen Pendidikan dan Kebudayaan RI, 1995.
d. Amin Mudzakkir, *Revivalisme Masyarakat Adat Dalam Politik Lokal di Indonesia Pasca Soeharto: Studi Kasus Komunitas Kampung Naga, Tasikmalaya, Jawa Barat*, Jurnal Masyarakat dan Budaya, Volume. 13, No. 1, Tahun 2011.
e. Elis Suryani NS, *Menguak Tabir Kampung Naga*, Tasikmalaya, CV Danan Jaya, 2010.

وغير ذالك مما يتعلق بالموضوع

٣. تحليل البيانات

لتحليل البيانات استخدمت الباحثة الدراسة الوصفية *(Descriptive Method)* والدراسة التحليلية *(Analysis Method)*. أن الدراسة الوصفية هي عن طريق الإختيار البيانات المهمة والجديدة والفريدة والمتعلقة بصياغة المشكلة أو سؤال البحث.[٣١] أما الدراسة التحليلية هو المنهج للإجابة عن تحديد المسألة.[٣٢] واستخدمت الباحثة الدراسة التحليلية لتحليل عن ارتشاح الثقافة في مفهوم العبادة عند

[31] Sugiyono, *Metode Penelitian*.., p. 175
[32] *Ibid.., p. 129*

الشعوب الأصلية بقرية ناغا تاسكمالايا

٤. تقرير البحث

هذا تقرير البحث هو الخطوة النهائية للدراسة. موقعها وموقفها مهمان للغاية، خاصة في مجال العلوم. هذا التقرير هو دليل على الأوراق البحث في محاولة لإثراء المعرفة العلمية التي يمكن استخدامها لصالح الجمهور العام. واستخدمت الباحثة دراسة تحليلية

ح. تنظيم كتابة البحث

لوصف نتائج دراسة منهجية وموجهة يتم تصنيف مناقشة هذه بحث العلم إلى فصول. تتكون هذا البحث من أربعة أبواب، وهي كما يلي:

الباب الأول: يحتوي البحث على المقدمة وتنضمن على خلفية البحث وتحديد المسألة وهدف البحث وأهمية البحث والبحوث السابقة والإطار النظاري ومنهج البحث التى يحتوى على نوع من البحث ومصادر البحث وتحليل البيانات وتقرير البحث وتنظيم كتابة البحث.

الباب الثاني: تبحث عن تعريف العبادة وأركان العبادة. والوصف لقرية ناغا تاسيكمالايا وتاريخه وأحوال قرية ناغا تاسيكمالايا في مجالات الاقتصاد والإجتماعية والتعليم. يهدف هذا إلى تحديد حالة مجتمع قرية ناغا تاسيكمالايا الذي يستخدم كموقع للبحث.

الباب الثالث: تبحث الباحثة عن الإحتفال *"Hajat Sasih"* ونغاروات لمبور *Ngaruwat Lembur* ونغاويلة*Ngawilah* وارتشاح الثقافة في

مفهوم العبادة عند الشعوب الأصلية بقرية ناغا تاسيكمالايا.

الباب الرابع: الإختتام وتشتمل على نتيجة البحث والاقتراحات.