

**ABSTRAK**  
**PERAN GURU BIMBINGAN DAN KONSELING DALAM MEMBENTUK**  
**PENDIDIKAN KARAKTER ANAK MELALUI PENERAPAN METODE**  
**SOSIODRAMA DI MADRASAH ALIYAH NEGERI 3 NGAWI PERIODE 2018-2019**

**Eka Novie Budiayati**

**36.2015.1.10091**

Setiap anak akan tumbuh dengan berbagai karakter yang dia miliki. dan karakter yang dimilikinya akan terbentuk dari suatu lingkungan sekitarnya seperti keluarga, sekolah dan masyarakat. disekolah pendidikan karakter akan selalu ditumbuhkan guna membentuk karakter anak untuk menjadi yang lebih baik. Madrasah Aliyah Negeri (MAN) 3 Ngawi terletak di kota kecamatan Mantingan, tepatnya ditepi jalan raya yang mana masuk ke dalam perbatasan provinsi Jawa timur paling barat dengan wilayah kabupaten sragen Jawa tengah.

Disini, peneliti ingin mengetahui bagaimanakah peran guru bimbingan dan konseling di madrasah aliyah negeri 3 ngawi, bagaimanakah penerapan pendidikan karakter di madrasah aliyah negeri 3 ngawi, dan bagaimanakah peran guru bimbingan dan konseling dalam membentuk pendidikan karakter siswa melalui penerapan metode sosiodrama di Madrasah Aliyah Negeri 3 Ngawi Periode 2018-2019.

Penelitian ini adalah penelitian lapangan dengan menggunakan metode kualitatif deskriptif dan teknik yang digunakan dalam pengumpulan data adalah (1) teknik observasi yang mana untuk mengamati secara langsung karakter peserta didik saat proses pembelajaran didalam kelas dan kegiatan sehari-hari, (2) teknik wawancara yang mana untuk mewawancarai guru BK (bimbingan dan konseling), wali kelas, dan peserta didik, (3) teknik dokumentasi yang mana untuk mendapatkan data-data mengenai gambaran umum dari MAN 3 ngawi. (4) teknik angket hanya untuk sebagai data tambahan yang mana guna untuk mengetahui perubahan karakter peserta didik dari sebelum dan sesudah belajar bimbingan dan konseling.

Melalui hasil penelitian ditemukan bahwasannya:

- (1) Peran guru bimbingan dan konseling di madrasah aliyah negeri 3 ngawi : Sebagai layanan bimbingan informasi.
- (2) Bagaimana penerapan pendidikan karakter di madrasah aliyah negeri 3 ngawi: Melalui pembelajaran bimbingan dan konseling.
- (3) Peran guru bimbingan dan konseling dalam membentuk pendidikan karakter siswa melalui penerapan metode sosiodrama: Menetapkan tema, memilih metode sosiodrama dari metode lainnya, memilih waktu saat menggunakan metode sosiodrama, memberikan peran yang membekas disetiap peserta didik, cara menggunakan metode sosiodrama di dalam dan diluar kelas, mengetahui masalah dan kendala saat peserta didik memerankan peranannya serta menyikapinya, dan memantau perubahan karakter anak setelah menggunakan metode sosiodrama.

Adapun saran: Sekolah harus menciptakan lingkungan belajar yang nyaman untuk mendukung proses belajar mengajar bagi para guru, diharapkan selalu memperhatikan prestasi belajar siswa, bagi orang tua diharapkan untuk selalu menjaga kehidupan sehari-hari anak-anak mereka, dan Kepada siswa untuk lebih meningkatkan konsentrasi dan motivasi dalam belajar.

**Keyword** : Guru bimbingan dan konseling, Metode sosiodrama, MA.

**ABSTRACT**  
**THE ROLE OF GUIDANCE AND COUNSELING TEACHER IN  
ESTABLISHING STUDENT’S CHARACTER EDUCATION THROUGH THE  
APPLICATION OF SOCIODRAMA METHOD IN STATE RELIGIOUS HIGH  
SCHOOL 3 NGAWI PERIOD 2018-2019**

**Eka Novie Budiayati**

**36.2015.1.1.0092**

Every child will grow with the various characters he has. And the character they have will be formed from a surrounding environment such as family, school, and society. In character education, schools will always be grown to shape the character of children to be better. State – Religious High School 3 Ngawi is located in the town of Mantingan sub-district, precisely on the side of the highway which enters the border of the westernmost eastern Java province with Sragen regency in Central Java.

Here, researchers want to know how the role of guidance and counseling teachers in shaping children's character education through the application of sociodrama method in State – Religious High School 3 Ngawi. How the application of character education in the state three madrasah aliyah 3, The teacher's role in guidance and counseling in establishing student’s character education through the application of sociodrama method in State – Religious High School 3 Ngawi period 2018-2019.

This research was field research using descriptive qualitative methods and the techniques used in data collection including (1) observation, to directly observe the character of students during the learning process in the classroom and daily activities, (2) interview to guidance and counseling’s teacher, homeroom teacher, and students, (3) documentation, to get data about the general description of MAN 3 ngawi. (4) the questionnaire technique is only for additional data which is used to determine the change in the character of students from before and after learning guidance and counseling.

The result of this research are:

- (1) The teacher guidance and counseling wars at the three ngawi state Islamic schools: As information guidance services.
- (2) How the application of character education in the state three madrasah aliyah 3: Through guidance and counseling learning.
- (3) The teacher's role in guidance and counseling in shaping children's character education through the application of sociodrama methods: Establish themes, choose sociodrama methods from other methods, choose the time when using the sociodrama method, provide a role that impresses each student, how to use sociodrama methods inside and outside the classroom , knowing the problems and constraints when students play their roles and react to them, and monitor changes in the character of children after using the sociodrama method.

As for suggestions: Schools must create a comfortable learning environment to support the teaching and learning process, for teachers are expected to always pay attention to student learning achievements, and students to further increase their concentration and motivation in learning.

**Keyword:** Guidance and counseling teacher, sociodrama method, State-religious high school.