

# ABSTRAK

## Konsep Penciptaan Alam Menurut Imam al-Ghazali

Ibnu Avi Syena

٤٠٢٠١٩٢٢٤٠٩٣

Diantara para filsuf Muslim mengatakan bahwa penciptaan alam adalah salah satu diskusi filosofis yang paling penting. Para filsuf berasumsi bahwa alam tidak memiliki permulaan. Alam sudah ada sejak Allah ada. Allah ada, maka alam pun ada. Hal ini akhirnya mengarah pada pandangan bahwa alam ini bersifat kekal. Jika dikatakan bahwa Allah ada sementara alam tidak ada, maka yang ada sebelum alam hanyalah 'ketiadaan.' Para filsuf mengatakan bahwa hal ini mustahil, karena jika alam berubah dari 'tidak ada' menjadi 'ada,' pasti ada pencipta (Allah) yang menyebabkan perubahan dari ketiadaan menjadi keberadaan.

Al-Ghazali menegaskan bahwa tidak ada keharusan logis untuk menyimpulkan bahwa alam tidak berawal. Menurutnya, tidak mustahil bagi akal untuk meyakini bahwa Allah ada tanpa sesuatu pun bersama-Nya, dan bahwa Allah menciptakan alam dari ketiadaan. Keberadaan ketiadaan sebelum penciptaan bukan hal yang mustahil, serta kehendak Allah berbeda dari kehendak manusia, karena perubahan dari tidak menghendaki menjadi menghendaki tidak dapat disamakan dengan kehendak manusia.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan pendekatan filosofis. Metode yang digunakan adalah studi pustaka (library research) dengan teknik analisis deskriptif-analitis, dimana peneliti akan mengeksplorasi karya-karya al-Ghazali yang berkaitan dengan topik penciptaan alam. Sumber data utama dalam penelitian ini adalah *Tahafut al-Falasifah* dan *Ihya Ulumuddin*. Data sekunder akan diambil dari literatur yang berkaitan dengan konteks pemikiran filsafat Islam dan kontribusi al-Ghazali terhadap diskursus teologi Islam.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa al-Ghazali mengembangkan argumen yang kuat dalam mendukung doktrin penciptaan alam semesta oleh Allah, menekankan bahwa alam tidaklah kekal dan bergantung sepenuhnya pada kehendak Tuhan. Dalam penelitian dijelaskan bahwa Penciptaan Alam melalui beberapa tahapan, yaitu Tahap *Iradat*, Tahap *Kun*, Tahap *Takwin*, dan Tahap *Ikam*. Argumen ini tidak hanya bersifat teologis, tetapi juga logis dan filosofis. al-Ghazali dengan sukses membantah pandangan para filsuf tentang kekekalan alam dengan memanfaatkan metode mereka sendiri, seperti logika Aristoteles, tetapi dalam kerangka pemikiran Islam. Peneliti menyimpulkan bahwa pandangan al-Ghazali menawarkan landasan teologis yang kuat untuk memahami penciptaan, namun juga meninggalkan ruang untuk diskusi lebih lanjut mengenai hubungan antara agama dan ilmu pengetahuan dalam konteks modern.

Penelitian ini menyarankan agar penelitian selanjutnya fokus pada eksplorasi lebih lanjut mengenai pengaruh pemikiran al-Ghazali terhadap filsafat modern, terutama terkait konsep penciptaan alam dan perkembangan sains dalam tradisi Islam. Selain itu, peneliti masa depan juga dapat memperdalam kajian perbandingan antara pandangan al-Ghazali dan para pemikir kontemporer mengenai penciptaan alam dalam Islam.

**Kata Kunci:** *al-Ghazali, Alam, Kekal, Metafisika, Penciptaan.*

## ملخص البحث

### مفهوم خلق الكون عند الغزالي (دراسة وصفية تحليلية)

إبن أفي شينا

٤٠٢٠١٩٢٢٤٠٩٣

يعتبر خلق الكون من أهم المناقشات الفلسفية بين الفلاسفة المسلمين. يفترض الفلاسفة أن الكون لم يكن لها بداية. فالكون موجود منذ أن وجد الله. الله موجود، وبالتالي الكون موجود. وهذا يؤدي في النهاية إلى الرأي القائل بأن الكون أزلي. إذا قيل إن الله موجود بينما الكون غير موجود، فإن ما كان موجودًا قبل الكون هو مجرد "العدم". يقول الفلاسفة أن هذا مستحيل. لأنه إذا كان الكون قد تغير من "العدم" إلى "الوجود"، فلا بد أن يكون هناك خالق (الله) هو الذي يسبب في التغيير من العدم إلى الوجود.

يرى الغزالي أنه لا توجد ضرورة منطقية لاستنتاج أن العالم ليس له بداية. وفقًا له، ليس من المستحيل على العقل أن يعتقد أن الله كان موجودًا دون أن يكون معه شيء، وأن الله خلق العالم من العدم. وجود العدم قبل خلق العالم ليس أمرًا مستحيلًا، وإرادة الله تختلف عن إرادة الإنسان، لأن التحول من عدم الإرادة (خلق العالم) إلى الإرادة (خلق العالم) لا يمكن مقارنته بإرادة الإنسان.

هذا البحث هو بحث نوعي ذو منهج فلسفي. والمنهج المستخدم هو البحث المكتبي مع تقنيات التحليل الوصفي التحليلي، حيث سيقوم الباحث باستكشاف أعمال الغزالي المتعلقة بموضوع خلق الكون. ومصادر البيانات الرئيسية في هذا البحث هي تهافت الفلاسفة وإحياء علوم الدين. وسيتم استخلاص البيانات الثانوية من الأدبيات المتعلقة بسياق الفكر الفلسفي الإسلامي وإسهامات الغزالي في الخطاب الكلامي الإسلامي.

وتظهر النتائج أن الغزالي طور حججًا قوية لدعم عقيدة خلق الله للكون، مؤكدًا أن الكون غير دائمة وتعتمد كليًا على إرادة الله. ويوضح البحث أن خلق الكون يمر بعدة مراحل، وهي مرحلة الإرادة، ومرحلة كن، ومرحلة التكوين، ومرحلة الإقام. وهذه الحجج ليست حجة لاهوتية فحسب، بل منطقية وفلسفية أيضًا. وقد نجح الغزالي في دحض نظرة الفلاسفة إلى أزلية الكون من خلال استخدام مناهجهم الخاصة، مثل منطق أرسطو، ولكن في إطار الفكر الإسلامي. وتعلق الباحثة بأن آراء الغزالي تقدم أساسًا لاهوتيًا قويًا لفهم الخلق، ولكنها تترك أيضًا مجالًا لمزيد من النقاش حول العلاقة بين الدين والعلم في السياق الحديث.

تقترح هذه الدراسة أن تركز الأبحاث المستقبلية على استكشاف تأثير فكر الغزالي على الفلسفة الحديثة، خاصة فيما يتعلق بمفهوم الخلق الكوني وتطور العلم في التراث الإسلامي. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للباحثين المستقبليين أيضًا تعميق الدراسة المقارنة بين آراء الغزالي والمفكرين المعاصرين فيما يتعلق بخلق الكون في الإسلام.

الكلمات المفتاحية: الغزالي، الكون، ما وراء الطبيعة، الخلق.