

Abstrak

Munasabah dan Retorika Semit pada Surah Al-Lail (Studi Perbandingan)

Maftuhatul Fikriyah

422021238205

Susunan surah maupun ayat dalam Al-Qur'an telah diteliti oleh ilmuwan Muslim maupun orientalis. Salah satu orientalis yang meneliti susunan ayat Al-Qur'an adalah Michel Cuypers dengan pendekatannya yang dikenal dengan Retorika Semit, sedangkan metode analisisnya disebut dengan *Semitic Rhetorical Analysis (SRA)*. Ia menemukan bahwa ayat-ayat Al-Qur'an tersusun rapi, termasuk pada surah Al-Lail. Namun, menurut Richard Bell surah al-Lail tidak tersusun secara sistematis. Ia menganggap ayat 5-13 tidak berkaitan 14-21 pada surah ini. Sementara itu, pandangan para ulama Muslim menunjukkan bahwa susunan ayat bersifat taufiqi atau ditetapkan langsung dari Allah melalui perantaraan Jibril kepada Rasulullah SAW. Hubungan antar ayat dalam Al-Qur'an dibahas pada Ilmu Munasabah yang termasuk dalam Ulumul Qur'an.

Maka dari pada itu, penelitian ini bertujuan untuk menemukan perbedaan dan persamaan antara munasabah dan hubungan antara ayat pada surah al-Lail perspektif Retorika Semit dan Ilmu Munasabah. Dengan begitu akan terjawab argumen Richard Bell mengenai susunan surah al-Lail.

Untuk mencapai tujuan penelitian tersebut, peneliti menggunakan metode penelitian kepustakaan (*library research*). Data dikumpulkan melalui metode dokumentasi dan dianalisis dengan metode deskriptif-komparatif, yaitu membandingkan penerapan teori-teori Ilmu Munasabah dan Retorika Semit dalam menjelaskan keterkaitan dan struktur ayat-ayat pada surah al-Lail. Oleh karena itu, kerangka teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah Ilmu Munasabah dan Retorika Semit.

Penelitian ini menunjukkan bahwa ayat-ayat dalam Surah al-Lail terhubung membentuk kesatuan yang koheren berdasarkan teori Munasabah dan Retorika Semitik. Dalam teori Munasabah, ayat-ayat saling melengkapi untuk menyampaikan pesan yang utuh, sementara dalam Retorika Semitik, surah ini terdiri dari tiga bagian yang membentuk struktur konsentris. Kedua pendekatan ini membantah kritik Richard Bell yang menyatakan bahwa ayat-ayat Surah al-Lail tidak tersusun dengan rapi. Perspektif Munasabah melihat keterkaitan antara ayat 5-13 dan 14-21, di mana kelompok pertama menggambarkan sifat orang bertakwa dan ingkar, sementara kelompok kedua menjelaskan balasan akhirat bagi keduanya. Dalam Retorika Semitik, ayat 5-13 menggambarkan dua tipe manusia, dan ayat 14-21 menjelaskan ganjaran bagi masing-masing. Perbedaan pada ayat 15-18, dalam Ilmu Munasabah, menggambarkan hubungan antara amal buruk yang mengarah pada kebinasaan dan amal baik yang membawa keselamatan, menunjukkan bahwa setiap tindakan memiliki konsekuensi, baik berupa siksa atau pahala. Sementara dalam Retorika Semitik, teknik retorik digunakan untuk menggugah emosi dan menekankan akibat dari tindakan, membentuk pandangan yang jelas tentang konsekuensi dari amal baik atau buruk. Kedua pendekatan ini menegaskan keteraturan dan keterkaitan ayat, meskipun dengan sudut pandang yang berbeda.

Berdasarkan penelitian ini, penulis merekomendasikan agar penelitian selanjutnya lebih mendalami penerapan metode Retorika Semit dan Ilmu Munasabah pada surah-surah lain selain surah al-Lail guna memperoleh pemahaman yang lebih komprehensif mengenai struktur dan keterkaitan ayat-ayat dalam Al-Qur'an. Selain itu, disarankan agar perspektif dari berbagai sarjana Muslim dan orientalis turut dilibatkan untuk memperkaya diskusi mengenai koherensi dan sistematika Al-Qur'an, sehingga hasil kajian dapat memberikan kontribusi yang signifikan terhadap studi tafsir kontemporer.

Kata Kunci: *Munasabah, Retorika Semit, Surah al-Lail*

ملخص البحث

المناسبة والتحليل الخطاب السامي في سورة الليل (دراسة مقارنة)

مفتوحة الفكرية

٤٢٢٠٢١٢٣٨٢٠٥

لقد قام عدد من العلماء المسلمين والمستشرقين على حد سواء بدراسة ترتيب الآيات والسور القرآنية. ويعد ميشيل كويرس من بين المستشرقين الذين درسوا ترتيب آيات القرآن، وذلك من خلال منهجه المعروف بالخطاب السامي، بينما يعرف أسلوبه بتحليل الخطاب السامي. وقد وجد أن آيات القرآن مرتبة بشكل دقيق، بما في ذلك في سورة الليل. لكن وفقًا لريتشارد بيل، فإن سورة الليل غير مرتبة بشكل منهجي، إذ يعتبر أن الآيات ٥-١٣ لا ترتبط بالآيات ١٤-٢١ في هذه السورة. في المقابل، يرى العلماء المسلمون أن ترتيب الآيات توقيفي، أي أنه جاء مباشرة من الله بواسطة جبريل إلى النبي صلى الله عليه وسلم. لهذه المهمة أرادت الباحثة أن تبحث العلاقة بين الآيات في القرآن ضمن علم المناسبة، الذي يعد جزءًا من علوم القرآن.

لذلك، تهدف هذه الدراسة إلى اكتشاف الفروق والتشابهات بين الخطاب السامي في تناول العلاقات بين الآيات في سورة الليل، وبذلك يتم الرد على رأي ريتشارد بيل بشأن حول ترتيب الآيات في سورة الليل.

لتحقيق هذا الهدف، استخدمت الباحثة منهج البحث المكتبي، حيث تم جمع البيانات من خلال التوثيق وتحليلها بمنهجي وصفي ومقارنة، لمقارنة تطبيق نظريات علم المناسبة والخطاب السامي في علاقة الآيات وترتيبها في سورة الليل. فالإطار النظري المستخدم في هذا البحث هو علم المناسبة والخطاب السامي.

من نتائج هذه الدراسة أن الآيات في سورة الليل مترابطة وتكون وحدة متماسكة استنادًا إلى نظرية المناسبة والخطاب السامي. في نظرية المناسبة، تكمل الآيات بعضها البعض لتقديم رسالة كاملة، بينما في الخطاب السامي، تتكون السورة من ثلاثة أجزاء تشكل بنية متكاملة. وتعارض هاتان المقاربتان انتقاد ريتشارد بيل الذي يرى أن آيات سورة الليل غير مرتبة. من منظور المناسبة، يُنظر إلى الترابط بين الآيات ٥-١٣ و ١٤-٢١، حيث تصف المجموعة الأولى صفات المتقين والكافرين، بينما تشرح المجموعة الثانية الجزاء الأخروي لكل منهما. أما في الخطاب السامي، فإن الآيات ٥-١٣ تصوّر نوعين من البشر، وتوضح الآيات ١٤-٢١ الجزاء المترتب على كل منهما. أما الفروق بين الآيات ١٥-١٨، في نظرية المناسبة، فتبين العلاقة بين الأعمال السيئة التي تؤدي إلى الهلاك والأعمال الصالحة التي تؤدي إلى النجاة، مما يدل على أن كل فعل له تبعاته، سواء كانت عقابًا أو جزاءً. بينما في الخطاب السامي، تُستخدم الأساليب الخطاب لتحفيز العواطف والتأكيد على عواقب الأفعال، مكونة رؤية واضحة حول نتائج الأعمال الجيدة والسيئة. تؤكد كلتا المقاربتين على الترتيب والترابط بين الآيات، رغم اختلاف المنظورين.

بناءً على هذا البحث، توصي الباحثة بضرورة التعمق في تطبيق منهج الخطاب السامي وعلم المناسبة على سور أخرى غير سورة الليل، وذلك لتحقيق فهم أشمل لتركيب وترابط الآيات في القرآن. كما يُنصح بتضمين آراء مختلف العلماء المسلمين والمستشرقين لإثراء النقاش حول تماسك القرآن وتنظيمه، بحيث تساهم نتائج البحث في إثراء دراسات التفسير المعاصرة.

الكلمات الرئيسية: مناسبة، الخطاب السامي، سورة الليل