

ABSTRAK
PENERAPAN MEDIA PEMBELAJARAN PADI (PAPAN 3D SKI) UNTUK
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN
SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM KELAS 5 DI MI AWALIAH
KEDUNGHARJO TAHUN AJAR 2024-2025

Adella Dina Savitri

422021118004

Rendahnya hasil belajar siswa kelas 5 pada mata Pelajaran Sejarah kebudayaan islam di MI Awaliyah Kedungharjo melatar belakangi adanya Tindakan dalam penelitian ini. Guru biasanya menggunakan metode ceramah, pada dasarnya metode ini terkesan monotone jika tidak dilengkapi dengan strategi atau media yang mampu meningkatkan perhatian siswa. Sehingga terdapat Sebagian siswa yang tidak fokus dan menyebabkan siswa belum paham dengan Pelajaran yang diajarkan.

Penelitian ini bertujuan untuk: (1) mengetahui penerapan media pembelajaran PADI (Papan 3D SKI) untuk meningkatkan keaktifan belajar siswa kelas 5 di MI Awaliyah Kedungharjo. (2) mengetahui penerapan media pembelajaran PADI (Papan 3D SKI) untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas 5 di MI Awaliyah Kedungharjo.

Penelitian ini adalah penelitian Tindakan kelas yang menggunakan metode penelitian model Stephen Kemmis dan MC Taggart yang terdiri dari empat tahap yaitu perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi. Subjek penelitian ini adalah kelas V berjumlah 35 siswa di MI Awaliyah Kedungharjo. Pengumpulan data berupa observasi, tes, dokumentasi dan wawancara.

Hasil penelitian menunjukan bahwa media pembelajaran PADI (Papan 3D SKI) mampu meningkatkan keaktifan belajar dan hasil belajar siswa, yang dibuktikan dengan (1) keaktifan belajar siswa pada siklus pertama dengan presentase 55% dan meningkat pada siklus kedua dengan presentase 86%. (2) hasil belajar siswa pada siklus pertama dengan presentase 42,86% dan meningkat pada siklus kedua dengan presentase 91,43%.

Dari penelitian ini dapat diketahui bahwa guru harus pintar dalam menganalisa keadaan kelas, dan menggunakan strategi atau metode yang sesuai sehingga dengan strategi atau metode yang digunakan oleh guru dapat meningkatkan perhatian siswa, kefokusannya, nilai siswa dan keaktifannya.

Kata Kunci: Hasil Belajar, Sejarah Kebudayaan Islam, PADI (Papan 3D SKI)

مستخلص

تطبيق وسيلة التعليم PADI (لوحة ثلاثية الأبعاد للتاريخ الثقافي الإسلامي) لتحسين نتائج تعلم طلاب
الفصل الخامس في مادة التاريخ الثقافي الإسلامي في المدرسة الابتدائية أولياء كيدونغارجو نجاوى العام
الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥

أديلا دينا سفطري

٤٢٢٠٢١١٨٠٠٤

إن انخفاض نتائج التعلم لدى طلاب الصف الخامس في مادة التاريخ الثقافي الإسلامي بالمدرسة الابتدائية أولياء كيدونغارجو هو خلفية الإجراء في هذا البحث. حيث يستخدم المعلمون عادة طريقة المحاضرة، حيث أن هذه الطريقة تبدو في الأساس رتيبة إذا لم تكن مزودة باستراتيجيات أو وسيلة إعلامية يمكن أن تزيد من انتباه الطلاب. بحيث أن هناك بعض الطلاب الذين لا يركزون ويؤدي ذلك إلى عدم فهم الطلاب للدروس التي يتم تدريسها.

يهدف هذا البحث إلى الكشف عن: (١) هل تطبيق وسيلة التعليم PADI (لوحة ثلاثية الأبعاد للتاريخ الثقافي الإسلامي) صالح لتحسين نشاط التعلم الطلاب الفصل الخامس في المدرسة الابتدائية أولياء كيدونغارجو. (٢) هل تطبيق وسيلة التعليم PADI (لوحة ثلاثية الأبعاد للتاريخ الثقافي الإسلامي) صالح لتحسين نتائج تعلم طلاب الفصل الخامس في المدرسة الابتدائية أولياء كيدونغارجو.

هذا البحث هو عبارة عن البحث الإجمالي، ويستخدم هذا البحث نموذج Stephen Kemmis و MC Taggart ويتكون هذا الأسلوب إلى أربع مراحل، وهي التخطيط والتنفيذ والملاحظة والانعكاس. كان مجتمع هذا البحث هو الفصل الخامس من ٣٥ طالبا في المدرسة الابتدائية أولياء كيدونغارجو. وكان جمع البيانات في خلال الملاحظة والاختبارات والتوثيق والمقابلة.

وقد أظهرت أن وسيلة التعليم PADI (لوحة التعلم ثلاثية الأبعاد للتاريخ الثقافي الإسلامي) صالح لتحسين نشاط تعلم ونتائج تعلم الطلاب، كما توضح من خلال: (١) نشاط تعلم الطلاب في الدور الأول بنسبة ٥٥٪ وترتقي في الدور الثاني بنسبة ٨٦٪. (٢) نتائج تعلم الطلاب في الدور الأول بنسبة ٤٢,٨٦٪ وترتقي في الدور الثاني بنسبة ٩١,٤٣٪.

ومن هذا البحث يظهر أن المعلم يجب أن يكون ذكيا في تحليل حال الفصل، واستخدام الاستراتيجيات أو الأساليب المناسبة بحيث يمكن للاستراتيجيات أو الأساليب التي يستخدمها المعلم أن تزيد من نشاط الطلاب في الدراسة وترقي نتائجهم فيها.

الكلمات الرئيسية: نتائج التعلم، التاريخ الثقافي الإسلامي، وسيلة التعليم PADI (لوحة التعلم ثلاثية الأبعاد التاريخ الثقافي الإسلامي).