

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

التعليم هو جزء جوهري في حياة الإنسان، حيث يحاول البشر متابعة التدفق والعملية في الحياة مع التعليم. هذا هو المكان الذي لون فيه التعليم خلال الشبكة الطويلة للحياة البشرية من البداية إلى النهاية.¹ التعليم هو الوصي الحقيقي والحاجة الأساسية للبشر. كما ذكر Proopert Lodge "الحياة هي التعليم والتعليم هو الحياة" مما يعني أن الحياة هي عملية تعلم مستمرة، والتعليم هو أداة تستخدم لعيش حياة ذات معنى.²

التعليم له دور مهم جدا في إعداد جيل الشباب الذين لديهم تمكين عاطفي عالي وذكاء. لقد أثبت التاريخ أن تقدم ومجد أمة في العالم ينظر إليه ويحدده مستوى التعليم.³ الجهل هو عدو تقدم الأمة ومجدها، لذلك يجب محاربته من خلال إجراء ثورة تعليمية.

¹ Khumairani Putri Fauziah Nasution, Lili Yulia Anggraini, *Pengertian Pendidikan, Sistem Pendidikan Sekolah Luar Biasa, Dan Jenis-Jenis Sekolah Luar Biasa*, Jurnal Pendidikan, Vol.2, No.2, 2022, P.23

² Putri Ameylia Abdul Halim, Astina Windiani, Chintia Nurul Noviyanti, Nisrina Salsabila, *Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Powtoon Pada Anak Untuk Meningkatkan Hasil Belajar*, jurnal pendidikan, vol.1, no.2, 2024, P.11.

³ An-nisa Apriani and Indah Perdana Sari, *Penguatan Karakter Nasionalisme Generasi Alphamelalui Living Values Education Program (LVEP)*, LITERASI (Jurnal Ilmu Pendidikan), Vol.11, No.2 2020, p. 67.

من الناحية التجريبية، يمكننا ملاحظة البلدان المتقدمة بالفعل لأن التعليم مؤثر للغاية في بلدانها، مثل اليابان وكوريا الجنوبية.^٤

لا تزال نوعية التعليم في إندونيسيا منخفضة للغاية حيث لا تزال هناك العديد من المشاكل في التعليم، أحدها هو انخفاض جودة التعليم في كل مستوى من مستويات الوحدة التعليمية، وخاصة في مستويات التعليم الابتدائي والثانوي.^٥ يواجه العديد من الطلاب صعوبة في التعلم، ربما بسبب الصعوبات في فهم الموضوع مما يجعل الطلاب يفقدون الاهتمام بالتعلم. الاحتمال الآخر هو التعلم الممل وغير المريح الذي يجعل الصعوبة على الطلاب في فهم الدروس التي يقدمها المعلم. لذلك، يحتاج المعلمون إلى إيجاد حلول مشكلة الطلاب هي إضافة الابتكار في عملية التعليم والتعلم.^٦

يجب دعم التعلم كعملية تفاعل بين الطلاب والمعلمين وموارد التعلم الأخرى باستخدام النماذج والأساليب والوسائط المناسبة.^٧ كمعلم أو مدرس محتمل، يجب أن يكون قادراً على تحديد كيفية التعلم باستخدام الوسائط المناسبة لتعليم الطلاب. أولاً

⁴ Riyan Adhitya Pratama and others, *Analisis Budaya Organisasi Dalam Kualitas Manajemen Pendidikan Dalam Lingkup Lembaga Pendidikan*, Atmosfer: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Budaya, Dan Sosial Humaniora, Vol.1, No.2, 2023, p. 188–203.

⁵ Fitria Nur Auliah Kurniawati, *Meninjau Permasalahan Rendahnya Kualitas Pendidikan Di Indonesia Dan Solusi*, Vol.1, No.3, 2022, p. 1–13.

⁶ Retno Puji Purwati, *Upaya Peningkatan Keaktifan Belajar Peserta Didik Dengan Pendekatan Discovery Learning Menggunakan Google Classroom*, Habitus: Jurnal Pendidikan, Sosiologi, & Antropologi, Vol.4, No.1, 2020, p. 202.

⁷ Zaifullah Zaifullah, Hairuddin Cikka, and M. Iksan Kahar, *Strategi Guru Dalam Meningkatkan Interaksi Dan Minat Belajar Terhadap Keberhasilan Peserta Didik Dalam Menghadapi Pembelajaran Tatap Muka Di Masa Pandemi Covid 19*, Guru Tua : Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran, Vol.4, No.2, 2021, p. 9–18.

يجب التعرف على معنى وسائط التعلم. وفقا لمشوري، فإن وسائل الإعلام التعليمية هي شيء يوجه الموضوع، ويحفز أفكار الطلاب ومشاعرهم واهتماماتهم واهتمامهم.^٨ وفي الوقت نفسه، وقال يودهى منادي، يمكن تفسير وسائط التعلم على أنها أي شيء يمكنه نقل وتوجيه الرسائل من المصادر بطريقة مخططة بحيث يتم إنشاء بيئة تعليمية مواتية حيث يمكن للمتلقي تنفيذ عملية التعلم بكفاءة وفعالية.^٩

ونائج التعلم هي الجزء الأكثر أهمية. تعريف نتائج التعلم هو تغيير السلوك كنتائج تعليمية بمعنى أوسع تغطي المجالات المعرفية والعاطفية والحركية. من جانب المعلم، ينتهي إجراء التدريس بعملية تقييم نتائج التعلم. من جانب الطالب، فإن نتيجة التعلم هي نهاية التدريس من ذروة عملية التعلم.^{١٠}

مادة التاريخ الثقافي الإسلامي هي إحدى مواد التربية الإسلامية التي تهدف إلى زيادة إيمان الطلاب، وتجهيز حياة الطلاب، ودعم تطوير الإسلام. تهدف هذه المادة إلى زيادة إيمان الطلاب، وتجهيز حياة الطلاب، ودعم تطور الإسلام، وتوسيع نظرة الطلاب إلى الإسلام. وتوسيع وجهات نظر الطلاب عن الإسلام. مواضيع التاريخ

⁸ Nabila Qodrina, Imam Mashuri, and Jon Iskandar Bahari, *Penerapan Media Video Pembelajaran Di Era Digital Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa*, Tarbiyatuna Kajian Pendidikan Islam, Vol.7, No.2, 2023, p. 222.

⁹ Siti Nur Azizah, *Media Pembelajaran Dalam Perspektif Al-Quran -Hadits*, Jurnal Pendidikan, Vol.6, No.1 2021, P.6

¹⁰ Atika Dwi Evitasari And Mariam Sri Aulia, *Media Diorama Dan Keaktifan Belajar Peserta Didik Dalam Pembelajaran IPA*, Jurnal Riset Pendidikan Dasar Jrpdp, Vol.3, No.1 2022, P.

الثقافي الإسلامي هي تلك التي سرد الأحداث أو الوقائع الماضية في شكل أعمال

ومبادرات وإبداعات المسلمين المستندة إلى المصادر الإسلامية القيمة.^{١١}

بناءً على المشاهدات والملاحظات التي قام بها الباحث، فإن بعض المشكلة التي

ظهرت في المدرسة الابتدائية أولياء كيدونجارجو هي حصول بعض الطلاب على درجات

أو نتائج التعلم أقل من الحد الأدنى من معيار الإكمال. أن متوسط نتائج الفصل هو

٧٠ من المجموع الطلاب ٣٥. من المعروف أن نتائج تعلم الطلاب في مادة التاريخ

الثقافي الإسلامي بمدرسة الابتدائية أولياء كيدونجارجو لاتزال منخفضة نسبياً. كثير من

الطلاب لم يبلغ إلى حد متوسط نتائج الفصل. كانت معروفة ٢١ طالبا من مجموع ٣٥

طالباً في الفصل الخامس لم يبلغ إلى ٧٠ أو أقل من ٧٠ الحد الأدنى من معيار الإكمال،

وفقاً لسيد محمد فريد مرصود S.P.d. يتضح ذلك من بيانا نتائج كما هو موضح في

الجدول التالي.

UNIDA
GONTOR
UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR

¹¹ Ida Rosyda, *Materi Desain Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam*, Banyumas: Wawasan Ilmu, 2023, P.43

الرقم	القيمة	البيان	المجموع
١	$٧٠ <$	غير ناجح	٢١
٢	$٧٠ >$	ناجح	١٤
المجموع	٣٥		

وإستنادا إلى نتائج المقابلات مع المعلم مادة التاريخ الثقافي الإسلامي أي المعلم الفصل الخامس أن هذا الدرس أقل إهتمام بالطلاب الذين يجعلونهم يشعر بالملل أثناء عملية التعليم والتعلم. يجد الطلاب صعوبة في فهم وحفظ سنة الأحداث، وأسماء المحاربين الإسلاميين في العصور القديمة. حتى يشعر به المعلم أنهم لم يشعرو أبدا بأي إهتمام من الطلاب إلى التاريخ الثقافي الإسلامي.^{١٢}

لتحقيق أهداف التعلم الأمثل تستخدم البحث وسيلة التعلم PADI (لوحة ثلاثية الأبعاد للتاريخ الثقافي الإسلامي) حيث تعد هذه وسيلة تعليمية مبتكرة يمكن أن تساعد المعلمين في عملية تعلم التاريخ الثقافي الإسلامي لأن وسيلة التعلم PADI (لوحة ثلاثية الأبعاد التاريخ الثقافي الإسلامي) يمكن أن تساعد في تقديم المواد للطلاب، لأغراض

^{١٢} نتائج المقابلة مع المدرس التاريخ الثقافي الإسلامي الفصل الخامس

التعلم. هذه الوسيلة مثيرة للغاية لتحسين القدرة التعليمية للطلاب، وكذلك في إثارة كل

تعلم يحدث.^{١٣}

بناء على وصف الخلفية أعلاه، يمكن الاستنتاج أن عملية التعلم يجب أن يكون لها إعداد ناضج للغاية، حيث يجب أن يكون المعلم قادراً على اختيار طريقة أو نموذج تعليمي يتوافق مع الموضوع. لذلك، سيقوم الباحث هنا بإجراء بحث عملي في الفصل الدراسي لتحسين نتائج التعلم ونشاط تعلم الطلاب في المدرسة الابتدائية أواليا كيدونغارجو باستخدام وسائط تعلم PADI (لوحة ثلاثية الأبعاد التاريخ الثقافي الإسلامي)

ب. تحديد المسألة

١. هل تطبيق وسيلة التعليم PADI (لوحة ثلاثية الأبعاد للتاريخ الثقافي الإسلامي) صالح لتحسين نشاط تعلم طلاب الفصل الخامس في مادة التاريخ الثقافي الإسلامي بمدرسة الابتدائية أوالياء كيدونغارجو نجاوى العام الدراسي ٢٠٢٤ -

٢٠٢٥؟

¹³ Wayan Ardika, *Inovasi Dalam Pembelajaran*, Bali: Grapena Karya, 2018, P.106

٢. هل تطبيق وسيلة التعليم PADI (لوحة ثلاثية الأبعاد للتاريخ الثقافي الإسلامي)

صالح لتحسين نتائج تعلم طلاب الفصل الخامس في مادة التاريخ الثقافي الإسلامي

بمدرسة الابتدائية أولياء كيدونغارغو نجوى العام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥؟

ج. أهداف البحث

١. كشف عن تطبيق وسيلة التعليم PADI (لوحة ثلاثية الأبعاد للتاريخ الثقافي

الإسلامي) صالح لتحسين نشاط تعلم طلاب الفصل الخامس في مادة التاريخ

الثقافي الإسلامي بمدرسة الابتدائية أولياء كيدونغارغو نجوى العام الدراسي

٢٠٢٤-٢٠٢٥.

٢. كشف عن تطبيق وسيلة التعليم PADI (لوحة ثلاثية الأبعاد للتاريخ الثقافي

الإسلامي) صالح لتحسين نتائج تعلم طلاب الفصل الخامس في مادة التاريخ

الثقافي الإسلامي بمدرسة الابتدائية أولياء كيدونغارغو نجوى العام الدراسي

٢٠٢٤-٢٠٢٥.

د. أهمية البحث

١. أهمية النظرية

من المتوقع أن تضيف هذه الدراسة معرفة من حيث زيادة نشاط الطلاب

ونائج التعلم للصف الخامس في مدرسة ابتدائية أولياء كيدونغارغو. من المتوقع

أيضًا أن يكون هذا البحث مفيدًا للمجتمع أو الطلاب لاستخدامه كمرجع في المزيد من الأبحاث.

٢. أهمية العملية

أ. للطلاب

(١) زيادة فهم الطلاب لمادة التاريخ الثقافي الإسلامي من خلال تطبيق وسيلة التعلم PADI (لوحة ثلاثية الأبعاد للتاريخ الثقافي الاسلام)

(٢) تحسين نتائج تعلم الطلاب في موضوع التاريخ الثقافي الإسلامي من خلال تطبيق وسيلة التعلم PADI (لوحة ثلاثية الأبعاد للتاريخ الثقافي الاسلام)

(٣) يمكن للطلاب الحصول على تجربة تعليمية جيدة وذات مغزى.

ب. للمعلمين

(١) تحسين أداء المعلم في عملية التعلم.

(٢) يمكن أن يحسن التعلم المهني للمعلمين.

(٣) يمكن أن يحسن المعلمين في المعرفة والمهارات لعملية التعلم.

(٤) يمكن أن يكون دافعا وإلهاما للمعلمين الآخرين في تحسين عملية

التعلم.

ج. للمدرسة

(١) تطوير جودة التعلم والتعليم للطلاب.

(٢) تحسين مهنة المعلم.

(٣) يمكن تطوير المدرسة في عملية تعليمية ذات معنى.

(٤) يمكن أن يوفر الدافع في تحسين التعلم لجميع المواد في المدرسة.

د. للبحث المستقبل

يمكن استخدام هذا البحث كمرجع لمزيد من الأبحاث. بحيث يمكن أن

تكون نتائج هذه الدراسة أن تكون دليلاً إرشادياً للباحثين وتطوير

النظريات والمناهج الدراسية.

هـ. تنظيم كتابة تقرير البحث

١. الباب الأول : مقدمة

يحتوي على خلفية البحث، وتحديد المسألة، وأهداف البحث، وأهمية البحث وتنظيم كتابة البحث.

٢. الباب الثاني: الإطار النظري والبحوث السابقة

يحتوي الفصل الثاني على الإطار النظري، والبحوث السابقة، وهيكل التفكير، وفرضية البحث.

٣. الباب الثالث : منهج البحث

يحتوي على موضوع البحث، وتصميم البحث، ومتغيرات البحث، وأساليب جمع البيانات، وأساليب تحليل البيانات، وإجراءات البحث، وجدول البحث.

٤. الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

يحتوي الفصل الرابع على موقع البحث، وشرح لكل دورة، عرض البيانات، تحليل البيانات، والمناقشة.

٥. الباب الخامس : الخاتمة

يحتوي على الاستنتاجات والاقتراحات.