

## محتويات البحث

أ.....	ملخص البحث باللغة العربية.....
ب.....	ملخص البحث باللغة الاندونيسية.....
ب.....	رسالة المشرف إلى عميد كلية أصول الدين .....
د.....	تقرير لجنة مناقشة الرسالة .....
و.....	إقرار .....
ح.....	إهداء .....
ط.....	كلمة شكر وتقدير.....
ل.....	محتويات البحث.....
١.....	<b>الباب الأول : المقدمة .....</b>
١.....	أ. خلفية البحث.....
٦.....	ب. تحديد المسألة.....
٧.....	ج. هدف البحث .....
٧.....	د. أهمية البحث.....
٨.....	و. البحوث السابقة .....
١٦ .....	ز. الإطار النظري .....

١٥	ح. منهج البحث .....
١٨	خ. تنظيم كتابة البحث .....
<b>الباب الثاني : النظرة العامة في الاعجاز البياني والبلاغة اليونانية وسورة الفجر .....</b>	
٦١	الفصل الأول : مفهوم الإعجاز القرآن وتاريخ نشأتها .....
٦١	المبحث الأول : تعريف الإعجاز القرآن ومزاياها .....
٦٧	المبحث الثاني : أقسام الإعجاز القرآن والمؤلفاته .....
٣٠	الفصل الثاني : اللمحـة العامة عن الاعجاز البيان وتقسيمها .....
٣٠	المبحث الأول : مفهوم الإعجاز البياني .....
٣١	المبحث الثاني : أقسام علم البيان .....
٣٦	الفصل الثالث : لمحـة العامة عن البلاغة اليونانية .....
٣٦	المبحث الأول : مفهوم الخطابة في البلاغة اليونانية وتاريخها .....
٣٨	المبحث الثاني : أهم الأشخاص في التاريخ نشأة البلاغة اليونانية .....
٤٢	المبحث الثالث : العناصر الرئيسية في البلاغة اليونانية .....
٤٤	الفصل الرابع : لمحـة عامة عن سورة الفجر .....
٤٤	المبحث الأول : تسمية سورة الفجر ومناسبته بسورة قبلها .....
٤٦	المبحث الثاني : مضمون الحكمـة والأغراض في سورة الفجر .....
٤٩	<b>الباب الثالث : تحليل إعجاز البياني في سورة الفجر ومقارنتها بالبلاغة اليونانية .....</b>
٥٥	الفصل الأول : تحليل آيات سورة الفجر المحتوي على إعجاز البياني .....
٥٥	المبحث الأول : مضمون الاستعارة في سورة الفجر .....

المبحث الثاني: مضمون التشبيه في سورة الفجر.....	٥٨
المبحث الثالث: مضمون المجاز في سورة الفجر.....	٥٩
المبحث الرابع: مضمون الكنية في سورة الفجر.....	٦٢
الفصل الثاني: تحليل سورة الفجر المحتوي على عناصر بلاغة اليونانية.....	٦٧
المبحث الثاني: تحليل البلاغة اليونانية في سورة الفجر بنظرية اللوغوس "Logos" .....	٦٨
المبحث الثالث: تحليل البلاغة اليونانية في سورة الفجر بنظرية فاثوس "Pathos" .....	٧١
الفصل الثالث: أوجه التشابه والاختلاف بين الإعجاز البياني والبلاغة اليونانية في سورة الفجر.....	٧٣
المبحث الأول: أوجه التشابه في تحليل الإعجاز البياني والبلاغة اليونانية في سورة الفجر.....	٧٦
المبحث الثاني: أوجه الاختلاف في تحليل الإعجاز البياني والبلاغة اليونانية في سورة الفجر.....	٧٥
الباب الرابع : الخاتمة.....	٨١
أ.نتائج البحث .....	٨٦
ب.الاقتراحات.....	٨٤
مصادر البحث.....	٨٥