

وجوه الترابط بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي في سورة البقرة الآية ٧٤

(دراسة البلاغة القرآنية)



إعداد الطالبة:

حلية الآل

رقم التسجيل: ٤٢٢٠٢١٢٣٨٠٧٩

قسم علوم القرآن والتفسير

كلية أصول الدين

جامعة دار السلام كونتور

١٤٤٦هـ / ٢٠٢٥م

وجوه الترابط بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي في سورة البقرة الآية ٧٤

(دراسة البلاغة القرآنية)

بحث علمي

مقدم لاستكمال شرط إتمام الدراسة لدرجة "الليسانس"

في قسم علوم القرآن والتفسير

إعداد الطالبة:

حلية الآل

رقم التسجيل: ٤٢٢٠٢١٢٣٨٠٧٩

إشراف:

رزقي قولاً ميسورا S.H.I., M.Pd.

قسم علوم القرآن والتفسير

كلية أصول الدين

جامعة دار السلام كونتور

١٤٤٦ هـ / ٢٠٢٥ م



UNIDA
GONTOR

UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR^R

Abstrak

Kolerasi antara I'jaz Bayani dan I'jaz Ilmi dalam Surah AL-BAQARAH ayat 74 (Kajian Balaghah Al-Qur'an)

Hilyatul Aal

422021238079

Kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi di era kontemporer, menghadirkan tantangan bagi pemahaman teks keagamaan, khususnya dalam membuktikan relevansi Al-Qur'an terhadap rasionalitas modern. Kritik terhadap tafsir tradisional mendorong pendekatan sistematis dalam memahami mukjizat Al-Qur'an, yang dikenal sebagai I'jaz. Dalam perkembangannya, I'jaz diklasifikasikan dalam beberapa kategori, di antaranya I'jaz bayani dan I'jaz Ilmi, *I'jaz bayani* merujuk pada kemukjizatan kebahasaan Al-Qur'an dan struktur retorika yang tidak dapat ditiru oleh manusia. Sementara, I'jaz ilmi berperan dalam menyingkap isyarat ilmiah dalam Al-Qur'an serta menghindari resiko scientific mirroring dalam tafsir. Korelasi keduanya terdapat dalam Surah Al-Baqarah ayat 74, yang mengibaratkan kerasnya hati Bani Israil dengan batu, menegaskan keengganan mereka menerima kebenaran meski telah menyaksikan tanda-tanda kebesaran Allah.

Maka dari itu, penelitian ini bertujuan untuk menyingkap kolerasi antara I'jaz bayani dengan I'jaz Ilmi dalam surah al-baqarah ayat 74. Penelitian ini menyoroti relevansi kisah dalam Al-Qur'an dengan situasi kontemporer, sehingga dapat memberikan wawasan tentang pendekatan integratif antara keindahan bahasa dan ilmu pengetahuan dalam Al-Qur'an

Untuk mencapai tujuan penelitian tersebut, peneliti menggunakan metode penelitian kepustakaan (*library research*). Data dikumpulkan melalui metode dokumentasi dan dianalisis dengan metode deskriptif analitis, yaitu mengumpulkan data dan menganalisis penelitian, guna mengetahui kolerasi antara I'jaz bayani dan I'jaz Ilmi dalam surah Al-Baqarah ayat 74

Penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat kolerasi kuat antara I'jaz bayani dan I'jaz ilmi dalam surah Al-Baqarah ayat 74, terdapat ungkapan yang serupa, namun disampaikan dalam konteks yang beragam, seperti kata "*yatafajjar*", "*yatasyaqqaq*" dan *yahbitu*" ketiganya dinisbatkan kepada kata "*hijarah*" yang disifati dengan kata "*qaswah*" yang berarti keras, kata "*qaswah*" tersebut diumpakan dengan hati bani israil. selain itu, Dari segi *Ijaz Bayani*, kata "*yatafajjar*" (terbuka dengan ledakan) menunjukkan keindahan bahasa melalui pola *taf'ul* yang menggambarkan keluarnya air dalam jumlah besar dengan penggunaan majaz mursal dan metafora, sementara dalam *Ijaz Ilmi*, konsep ini dikaitkan dengan proses geologis, seperti tekanan bawah tanah yang menyebabkan keluarnya air dari bebatuan, sebagaimana dijelaskan oleh Zaghoul Al-Najjar dalam konteks letusan gunung berapi. Kemudian Kata "*yatasyaqqaq*" (terbelah) secara retorik menggambarkan batu yang pecah dan mengeluarkan air dalam jumlah kecil, sementara dari perspektif ilmiah, fenomena ini dikaitkan dengan proses tektonik dan pergerakan kerak bumi yang menyebabkan retakan sehingga terbentuknya mata air. Adapun kata "*yahbitu*" (jatuh atau runtuh), dalam *Ijaz Bayani* digunakan sebagai majaz dan metafora untuk menggambarkan bebatuan yang jatuh dari ketinggian karena perintah Allah, sedangkan dalam *Ijaz Ilmi*, konsep ini selaras dengan siklus hidrologi dan orografis dimana ketinggian pegunungan mempengaruhi pola curah hujan, proses kondensasi, serta pembentukan mata air dan aliran sungai. Kedua pendekatan ini menegaskan bahwa Al-Qur'an memadukan keindahan Bahasa dengan ilmu pengetahuan untuk menyampaikan pesan dan mengambil hikmah yang terkandung di dalamnya.

Berdasarkan penelitian ini, penulis merekomendasikan agar penelitian selanjutnya lebih mendalami pembahasan mengenai kolerasi diantara keduanya. Selain itu, disarankan agar perspektif dari berbagai sarjana Muslim turut dilibatkan untuk memperkaya studi Al-Qur'an, sehingga hasil kajian dapat memberikan kontribusi terhadap pengembangan studi tafsir kontemporer.

Kata Kunci: *I'jaz Bayani, I'jaz Ilmi, Surah Al-Baqarah ayat 74, Bani Israil*

ملخص البحث

وجوه الترابط بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي في سورة البقرة الآية ٧٤ (الدراسة البلاغية القرآنية)

حلية الآل

٤٢٢٠٢١٢٣٨٠٧٩

تقدم العلوم والتكنولوجيا في العصر المعاصر يشكل تحدياً لفهم النصوص الدينية، خاصة في إثبات صلة القرآن بالعقلانية الحديثة. إن النقد الموجه للتفسير التقليدي يدفع نحو اتباع منهجية منهجية في فهم إعجاز القرآن، المعروف باسم الإعجاز. وفي تطوره، تم تصنيف الإعجاز إلى عدة أنواع، من بينها الإعجاز البياني والإعجاز العلمي. يشير الإعجاز البياني إلى الإعجاز اللغوي للقرآن وهيكله البلاغي الذي لا يمكن للبشر محاكاته، بينما يلعب الإعجاز العلمي دوراً في الكشف عن الإشارات العلمية في القرآن مع تجنب مخاطر التطابق العلمي في التفسير. يظهر الترابط بين الاثنین في سورة البقرة، الآية ٧٤، حيث يُشَبَّه قسوة قلوب بني إسرائيل بالحجارة، مما يؤكد رفضهم للحقيقة رغم مشاهدتهم لآيات الله العظيمة. لذلك، تهدف هذه الدراسة إلى الكشف عن العلاقة بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي في سورة البقرة، الآية ٧٤. وتسلط الضوء على أهمية القصص القرآنية في السياق المعاصر، مما يتيح فهماً أعمق للتكامل بين جمال اللغة والمعرفة العلمية في القرآن.

ولتحقيق أهداف هذه الدراسة، اعتمد الباحث على المنهج المكتبي، حيث تم جمع البيانات باستخدام طريقة التوثيق وتحليلها باستخدام المنهج الوصفي التحليلي، وذلك لاستكشاف العلاقة بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي في سورة البقرة، الآية ٧٤.

تكشف هذه الدراسة عن وجود علاقة وثيقة بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي في سورة البقرة، الآية ٧٤. إذ تحتوي هذه الآية على تعابير متشابهة ولكنها تُعرض في سياقات مختلفة، مثل كلمات "يتفجر"، "يتشقق"، و"يهبط"، والتي تُسبت جميعها إلى "الحجارة" التي وصفت بـ"القسوة"، أي الصلابة. وقد شَبَّهت هذه القسوة بقلوب بني إسرائيل. من منظور الإعجاز البياني، فإن كلمة "يتفجر" (الانفجار) تعبر عن الجمال اللغوي من خلال صيغة التفاعل التي تصور خروج الماء بكميات كبيرة، وذلك باستخدام المجاز المرسل والاستعارة. أما من حيث الإعجاز العلمي، فإن هذا المفهوم يرتبط بالعمليات الجيولوجية، مثل الضغط تحت الأرض الذي يؤدي إلى تدفق المياه من الصخور، كما أوضح زغلول النجار في سياق الثوران البركاني. أما كلمة "يتشقق" (التشقق)، فهي من الناحية البلاغية تعبر عن الصخور التي تتكسر وتطلق الماء بكميات صغيرة، بينما من المنظور العلمي، يرتبط هذا الظاهرة بالحركات التكتونية وانشقاق القشرة الأرضية مما يؤدي إلى تكوين الينابيع. أما كلمة "يهبط" (السقوط)، فهي تُستخدم في الإعجاز البياني كمجاز واستعارة لوصف الحجارة التي تسقط من ارتفاع بأمر الله، في حين أن الإعجاز العلمي يربط هذا المفهوم بدورة المياه وعلم التضاريس، حيث تؤثر المرتفعات الجبلية على أنماط هطول الأمطار وعملية التكثيف وتكوين الينابيع وتدفق الأنهار. ويؤكد كلا النهجين أن القرآن يجمع بين الجمال اللغوي والمعرفة العلمية في إيصال رسالته واستخلاص الحكم منه.

وبناءً على هذه الدراسة، يوصي الباحث بمزيد من البحث المتعمق حول العلاقة بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي. كما يُقترح إشراك آراء مختلف العلماء المسلمين لإثراء دراسات القرآن، بحيث تسهم نتائج هذه الأبحاث في تطوير علم التفسير في العصر الحديث.

الكلمات الرئيسية: الإعجاز البياني، الإعجاز العلمي، سورة البقرة الآية ٧٤، بني إسرائيل.

إلى حضرة عميد كلية أصول الدين

بجامعة دار السلام كونتور

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحم الله وبركاته

بعد التحية وفائق الاحترام، نقدم هذا البحث الذي كتبته الطالبة:

الاسم : حلية الآل

رقم التسجيل : ٤٢٢٠٢١٢٣٨٠٧٩

عنوان الرسالة : وجوه الترابط بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي في سورة البقرة

الآية ٧٤ (دراسة البلاغة القرآنية)

وقد طالعنا هذا البحث وأدخلنا فيه من التعديلات والإصلاحات ما يجعله وافيا لشروط الامتحان للحصول على درجة الليسانس (S1) في كلية أصول الدين قسم علوم القرآن والتفسير، ونرجو التكرم من فضيلتكم بإجراء المناقشة في وقت قريب. هذا وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتحيات وجزيل الشكر. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فونوروكو، ٧ رجب ١٤٤٦ هـ

٧ يناير ٢٠٢٥ م

المشرفة،

Caltris

رزقي قولاً ميسوراً S.H.I., M.Pd.

UNIDA
GONTOR
UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR

Faculty of Ushuluddin كلية أصول الدين

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تسلمت لكلية أصول الدين بجامعة دار السلام الإسلامية كونتور فونوروكو

إندونيسيا البحث الذي كتبتة الطالبة:

الاسم : حلية الآل

رقم التسجيل : ٤٢٢٠٢١٢٣٨٠٧٩

عنوان الرسالة : وجوه الترابط بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي في سورة

البقرة الآية ٧٤ (دراسة البلاغة القرآنية)

للحصول على درجة الليسانس في كلية أصول الدين قسم علوم القرآن

والتفسير في العام الجامعي ١٤٤٦ هـ / ٢٠٢٥ م .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فونوروكو، ١ شعبان ١٤٤٦ هـ

٣١ يناير ٢٠٢٥ م

عميد كلية أصول الدين،


(شمس الهادي أنتونج، M.L.S., M.A.)

UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR

تقرير لجنة مناقشة الرسالة

أجرت لجنة مناقشة الرسالة للحصول على درجة الليسانس في كلية أصول الدين بجامعة دار السلام كونتور فونوروكو إندونيسيا، المناقشة في:

اليوم : الإثنين، ٤ شعبان ١٤٤٦ هـ / ٣ فبراير ٢٠٢٥ م
المكان : جامعة دار السلام الإسلامية كونتور فونوروكو إندونيسيا
الاسم : حلية الآل
الكلية/القسم : أصول الدين / علوم القرآن والتفسير.
رقم التسجيل : ٤٢٤٠٢١٢٣٨٠٧٩
عنوان الرسالة : وجوه الترابط بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي في سورة البقرة الآية ٧٤ (دراسة البلاغة القرآنية)
نحجت في مناقشة الرسالة استحققت بدرجة الليسانس في كلية أصول الدين قسم علوم القرآن والتفسير بجامعة دار السلام كونتور.

سكرتير المناقشة



(الدكتور إيليت أفي هداية الله، M.U.S.Th.I)

رئيس مجلس المناقشة



(رزقي قولاً ميسوراً، S.H.I., M.Pd)

()

المتنح الأول : الدكتور سوجيات زبيدي، M.A

()

المتنح الثاني : الدكتور إيليت أفي هداية الله، M.U.S.Th.I

إقرار

أنا الموقعة أدناه :

الاسم : حلية الآل

رقم التسجيل : ٤٢٢٠٢١٢٣٨٠٧٩

الكلية/القسم : أصول الدين/علوم القرآن والتفسير

عنوان الرسالة : وجوه الترابط بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي في سورة البقرة

الآية ٧٤ (دراسة البلاغة القرآنية)

أقر بأنني قد أعددت هذا البحث بكل أمانة ولم يسبقه أو كتابته للحصول

على أية درجة علمية في أية جامعة إلا في بعض الأجزاء التي تمت قراءة الأصلية.

وإذا ثبت يوما ما، أنّ هذا البحث منتجل من عمل الغير، أنا مستعدة لقبول أية

عقوبات أكاديمية حسب ما تنصه لوائح الجامعة.

فونوروكو، ٤ شعبان ١٤٤٦ هـ

٣ فبراير ٢٠٢٥ م

الباحثة،



(حلية الآل)

UNDA
GONTOR
UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR

من هدي القرآن الكريم

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿الرَّحْمَنُ (١) عَلَّمَ الْقُرْآنَ (٢) خَلَقَ الْإِنْسَانَ (٣) عَلَّمَهُ الْبَيَانَ (٤)﴾

سورة الرحمن (٥٥): ١-٤

﴿سُرِّيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ

عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾

سورة فصلت (٤١): ٥٣

UNIDA
GONTOR
UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR

إهداء

أهدي هذه الرسالة بخلوص القلب والشكر الجزيل إلى:

والديّ المحبوبين، أبي روسيان، وأمي ليليس سهيلا اللذان هذباني وربّيان صغيراً، لهما
نهاية الإكرام والفائق الاحترام. أسأل الله دواما البركات في كل الأمور والأعمال.

وإلى:

الأختين العزيزتين، نجم الال، وأماني الال، وأخي الحبيب تم وجدان الال، الذين كانوا
دائماً يدعمونني، ويشجعونني، ويدعون لي حتى تمكنت من إنهاء هذه الرسالة في
الوقت المحدد. أسأل الله أن يهديهم إلى التقوى ويباركهم بكل خير.

UNIDA
GONTOR
UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR

كلمة شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ربّ العالمين، الذي خلق الأرض وما عليها وجعل الإنسان خليفة فيها، والصلاة والسلام على نبيه الكريم وعلى آله ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين أما بعد. فبعون الله وفضله ورحمه تمّت هذه الرسالة من أجل الشرط للاختتام الدراسة في كلية أصول الدين قسم علوم القرآن والتفسير بجامعة دار السلام كونتور. من المؤكد أنّ الباحثة لا تقدر على إنجاز بحثها هذا دون مساعدة غيرها، وكان من البدهي أن تقدم شكرا جزيلا وفائق احترامها في هذه المناسبة إلى كلّ من مدّ يده بالعوانة، وأخص بذكر هؤلاء:

١. فضيلة رؤساء معهد دار السلام كونتور للتربية الإسلامية الحديثة الثلاثة وهم

المكرمون: الأستاذ كياهي الحاج حسن عبد الله سهل والأستاذ الدكتور كياهي

الحاج محمد أكرم مريات، Dipl.A.Ed والأستاذ الدكتور كياهي الحاج أمل فتح

الله زركشي، M.A الذين مدوا أيديهم على إقامة هذا المعهد الشريف.

٢. فضيلة رئيسي جامعة دار السلام كونتور، الأستاذ الدكتور كياهي الحاج حامد

فهمي زركشي، M.A.Ed., M.Phil، ونوابه الأستاذ الدكتور عبد الحافظ بن زيد،

M.Pd، والأستاذ الدكتور ستياوان بن لاهوري، M.A، والأستاذ الدكتور خير

الأمم، M.Ec، والأستاذ الدكتور ريان رمضاني جايسمان، M.A الذين قاموا

بتدبير هذه الجامعة بكل الحماسة لتشجيع الطالبات لنيل النجاح.

٣. فضيلة نائب وكيل جامعة دار السلام كونتور للشؤون المعهدية الأستاذ

الدكتور فيروز سوباكر أحمد، M.A، وللشؤون الأكاديمية الأستاذ الدكتور نور

هادي إحسان، MIRKH، وللشؤون المالية الأستاذ الدكتور أسف ترسناني، Lc،

M.A، وللشؤون العلاقات الدولية والبحوث الأستاذ الدكتور جيجيف صبر

رحمات، M.Pd.I، الذين قاموا على التشجيع وال دعاء الدائم.

٤. فضيلة عميد كلية أصول الدين بجامعة دار السلام كونتور، الأستاذ الحاج

شمس الهادي أنتونج، M.A., M.LS وفضيلة رئيس قسم علوم القرآن

والتفسير، الأستاذ أحمد فضلي رحمن أكبر، M.Us اللذان قاما بتدبير هذه

الكلية.

٥. فضيلة المشرفة رزقي قولاً ميسورا S.H.I., M.Pd، التي بذلت جهداً وعنايتها

في الإشراف على هذه الرسالة إلى تمام نهايتها، فأتوجه إليها بالشكر الجزيل،

وأرجو من الله تعالى أن يكتب لها الأجر والرضوان.

٦. فضيلة المشرفة ننديا أيومي ديلاهارة، S.Ag., M.Pd حفظها الله تعالى وأطال

عمره، كانت تمنحنا الحماس والتحفيز دائماً طوال هذه السنوات الأربع.

٧. وزميلاتي العظيمة بكلية أصول الدين وسائر الطلبة جامعة دار السلام
كونتور مانتينجان، اللاتي يساعدوني في كل ما فيه الصعوبة في فهم هذه
الرسالة والعون في مراجعة الكتب ومطالعتها بكل صبرهن وإخلاصهن.
وأرجوا من الله جلّ وعلا من شأنه أن تعود هذه الرسالة الموجزة علينا بالنفع
الوفير، نسأل الله أن يوفقهم ويوفر لهم الجزاء في الدنيا والآخرة. آمين يا رب العالمين.

فونوروكو، ٧ رجب ١٤٤٦ هـ

٧ يناير ٢٠٢٥ م

مقدمة الباحثة



(حلية الأمل)

UNIDA
GONTOR
UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR