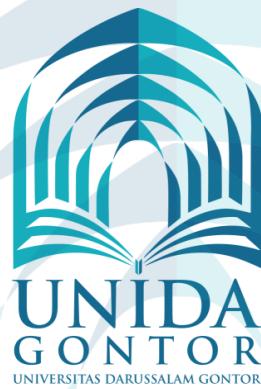


وجوه الترابط بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي في سورة البقرة الآية ٧٤

(دراسة البلاغة القرآنية)



إعداد الطالبة:

حلية الآل

رقم التسجيل: ٤٤٢٠٩١٣٨٠٧٩

UNIDA
GONTOR
جامعة دار السلام كونتور
 UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR
كلية أصول الدين
قسم علوم القرآن والتفسير

جامعة دار السلام كونتور

م٢٠٢٥/٥١٤٤٦

وجوه الترابط بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي في سورة البقرة الآية ٧٤

(دراسة البلاغة القرآنية)

بحث علمي

مقدم لاستكمال شرط إتمام الدراسة لدرجة "الليسانس"

في قسم علوم القرآن والتفسير

إعداد الطالبة:

حلية الآل

رقم التسجيل: ٤٢٢٠٩١٢٣٨٠٧٩

إشراف:

رزقي قولا ميسورا
S.H.I., M.Pd.

قسم علوم القرآن والتفسير

كلية أصول الدين

جامعة دار السلام كونتور
UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR

١٤٤٦ هـ / ٢٠٢٥ م



**UNIDA
GONTOR**

UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR

Abstrak

Kolerasi antara I'jaz Bayani dan I'jaz Ilmi dalam Surah AL-BAQARAH ayat 74 (Kajian Balaghah Al-Qur'an)

Hilyatul Aal

422021238079

Kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi di era kontemporer, menghadirkan tantangan bagi pemahaman teks keagamaan, khususnya dalam membuktikan relevansi Al-Qur'an terhadap rasionalitas modern. Kritik terhadap tafsir tradisional mendorong pendekatan sistematis dalam memahami mukjizat Al-Qur'an, yang dikenal sebagai I'jaz. Dalam perkembangannya, I'jaz diklasifikasi dalam beberapa kategori, di antaranya I'jaz bayani dan I'jaz Ilmi, *I'jaz bayani* merujuk pada kemukjizatan kebahasaan Al-Qur'an dan struktur retorika yang tidak dapat ditiru oleh manusia. Sementara, I'jaz ilmi berperan dalam menyingkap isyarat ilmiah dalam Al-Qur'an serta menghindari resiko scientific mirroring dalam tafsir. Korelasi keduanya terdapat dalam Surah Al-Baqarah ayat 74, yang mengibaratkan kerasnya hati Bani Israil dengan batu, menegaskan keengganan mereka menerima kebenaran meski telah menyaksikan tanda-tanda kebesaran Allah.

Maka dari itu, penelitian ini bertujuan untuk menyingkap kolerasi antara I'jaz bayani dengan I'jaz Ilmi dalam surah al-baqarah ayat 74. Penelitian ini menyoroti relevansi kisah dalam Al-Qur'an dengan situasi kontemporer, sehingga dapat memberikan wawasan tentang pendekatan integratif antara keindahan bahasa dan ilmu pengetahuan dalam Al-Qur'an

Untuk mencapai tujuan penelitian tersebut, peneliti menggunakan metode penelitian kepustakaan (*library research*). Data dikumpulkan melalui metode dokumentasi dan dianalisis dengan metode deskriptif analitis, yaitu mengumpulkan data dan menganalisis penelitian, guna mengetahui kolerasi antara I'jaz bayani dan I'jaz Ilmi dalam surah Al-Baqarah ayat 74

Penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat kolerasi kuat antara I'jaz bayani dan I'jaz ilmi dalam surah Al-Baqarah ayat 74, terdapat ungkapan yang serupa, namun disampaikan dalam konteks yang beragam, seperti kata "yatrafajar", "yatasyaqqaq" dan "yahbitu" ketiganya dinisbatkan kepada kata "hijarah" yang disifati dengan kata "qaswah" yang berarti keras, kata "qaswah" tersebut diumpakan dengan hati bani israil. selain itu, Dari segi *Ijaz Bayani*, kata "yatrafajar" (terbuka dengan ledakan) menunjukkan keindahan bahasa melalui pola *taful* yang menggambarkan keluarnya air dalam jumlah besar dengan penggunaan majaz mursal dan metafora, sementara dalam *Ijaz Ilmi*, konsep ini dikaitkan dengan proses geologis, seperti tekanan bawah tanah yang menyebabkan keluarnya air dari bebatuan, sebagaimana dijelaskan oleh Zaghoul Al-Najjar dalam konteks letusan gunung berapi. Kemudian Kata "yatasyaqqaq" (terbelah) secara retoris menggambarkan batu yang pecah dan mengeluarkan air dalam jumlah kecil, sementara dari perspektif ilmiah, fenomena ini dikaitkan dengan proses tektonik dan pergerakan kerak bumi yang menyebabkan retakan sehingga terbentuknya mata air. Adapun kata "yahbitu" (jatuh atau runtuh), dalam *Ijaz Bayani* digunakan sebagai majaz dan metafora untuk menggambarkan bebatuan yang jatuh dari ketinggian karena perintah Allah, sedangkan dalam *Ijaz Ilmi*, konsep ini selaras dengan siklus hidrologi dan orografis dimana ketinggian pegunungan mempengaruhi pola curah hujan, proses kondensasi, serta pembentukan mata air dan aliran sungai. Kedua pendekatan ini menegaskan bahwa Al-Qur'an memadukan keindahan Bahasa dengan ilmu pengetahuan untuk menyampaikan pesan dan mengambil hikmah yang terkandung di dalamnya.

Berdasarkan penelitian ini, penulis merekomendasikan agar penelitian selanjutnya lebih mendalami pembahasan menganalisis kolerasi diantara keduanya. Selain itu, disarankan agar perspektif dari berbagai sarjana Muslim turut dilibatkan untuk memperkaya studi Al-Qur'an, sehingga hasil kajian dapat memberikan kontribusi terhadap pengembangan studi tafsir kontemporer.

Kata Kunci: *I'jaz Bayani, I'jaz Ilmi, Surah Al-Baqarah ayat 74, Bani Israil*

ملخص البحث

وجوه الترابط بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي في سورة البقرة الآية ٧٤ (الدراسة البلاغة القرآنية)

حلية الآل

٤٩٣٠٩١٣٨٠٧٩

تقدم العلوم والتكنولوجيا في العصر المعاصر يشكل تحدياً لفهم النصوص الدينية، خاصة في إثبات صلة القرآن بالعقلانية الحديثة. إن النقد الموجه للتفسير التقليدي يدفع نحو اتباع منهجية منهاجية في فهم إعجاز القرآن، المعروف باسم الإعجاز. وفي تطوره، تم تصنيف الإعجاز إلى عدة أنواع، من بينها الإعجاز البياني والإعجاز العلمي. يشير الإعجاز البياني إلى الإعجاز اللغوي للقرآن وهيكله البلاغي الذي لا يمكن للبشر محاكاته، بينما يلعب الإعجاز العلمي دوراً في الكشف عن الإشارات العلمية في القرآن مع تحبّب مخاطر التطابق العلمي في التفسير. يظهر الترابط بين الاثنين في سورة البقرة، الآية ٧٤، حيث يُشَبَّه قسوة قلوب بني إسرائيل بالحجارة، مما يؤكّد رفضهم للحقيقة رغم مشاهدتهم لآيات الله العظيمة. لذلك، تهدف هذه الدراسة إلى الكشف عن العلاقة بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي في سورة البقرة، الآية ٧٤. وتسلط الضوء على أهمية القصص القرآنية في السياق المعاصر، مما يتيح فهماً أعمق للتكامل بين مجال اللغة والمعرفة العلمية في القرآن.

ولتحقيق أهداف هذه الدراسة، اعتمد الباحث على المنهج المكتبي، حيث تم جمع البيانات باستخدام طريقة التوثيق وتحليلها باستخدام المنهج الوصفي التحليلي، وذلك لاستكشاف العلاقة بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي في سورة البقرة، الآية ٧٤.

تكشف هذه الدراسة عن وجود علاقة وثيقة بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي في سورة البقرة، الآية ٧٤. إذ تحتوي هذه الآية على تعابير متشابهة ولكنها تُعرض في سياقات مختلفة، مثل كلمات "يتفجر"، "يتشقق"، و"يهبط"، والتي تُنسب جميعها إلى "الحجارة" التي وصفت بـ"القسوة"، أي الصلابة. وقد شُبّهت هذه القسوة بقلوب بني إسرائيل. من منظور الإعجاز البياني، فإن كلمة "يتفجر" (الانفجار) تعبّر عن المجال اللغوي من خلال صيغة التفعّل التي تصوّر خروج الماء بكميات كبيرة، وذلك باستخدام المجاز المرسل والاستعارة. أما من حيث الإعجاز العلمي، فإن هذا المفهوم يرتبط بالعمليات الجيولوجية، مثل الضغط تحت الأرض الذي يؤدي إلى تدفق المياه من الصخور، كما أوضح زغلول النجار في سياق الشوران البركاني. أما كلمة "يتشقق" (التشقق)، فهي من الناحية البلاغية تعبّر عن الصخور التي تتكسر وتطلق الماء بكميات صغيرة، بينما من المنظور العلمي، يرتبط هذا الظاهر بالحركات التكتونية والنشقاق القشرة الأرضية مما يؤدي إلى تكون الينابيع. أما كلمة "يهبط" (السقوط)، فهي تُستخدم في الإعجاز البياني كمجاز واستعارة لوصف الحجارة التي تسقط من ارتفاع بأمر الله، في حين أن الإعجاز العلمي يربط هذا المفهوم بدورة المياه وعلم التضاريس، حيث تؤثر المرتفعات الجبلية على أنماط هطول الأمطار وعملية التكثيف وتكوين الينابيع وتدفق الأنهر. ويؤكّد كلا النهجهين أن القرآن يجمع بين المجال اللغوي والمعرفة العلمية في إيصال رسالته واستخلاص الحكم منه.

وبناءً على هذه الدراسة، يوصي الباحث بمزيد من البحث المتعمق حول العلاقة بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي. كما يُقترح إشراك آراء مختلف العلماء المسلمين لإثراء دراسات القرآن، بحيث تسهم نتائج هذه الأبحاث في تطوير علم التفسير في العصر الحديث.

الكلمات الرئيسية: الإعجاز بياني، الإعجاز العلمي، سورة البقرة الآية ٧٤، بني إسرائيل.

الى حضرة عميد كلية أصول الدين
بجامعة دار السلام كونتور
بسم الله الرحمن الرحيم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
بعد التحية وفائق الاحترام، نقدم هذا البحث الذي كتبته الطالبة:
الاسم : حلية الآل
رقم التسجيل : ٤٩٣٨٠٧٩
عنوان الرسالة : **وجه الترابط بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي في سورة البقرة الآية ٧٤ (دراسة البلاغة القرآنية)**

وقد طالعنا هذا البحث وأدخلنا فيه من التعديلات والإصلاحات ما يجعله وافياً
لشروط الامتحان للحصول على درجة الليسانس (S1) في كلية أصول الدين قسم علوم
القرآن والتفسير، ونرجو التكرم من فضيلتكم بإجراء المناقشة في وقت قريب. هذا
ونفضلوا بقبول فائق الاحترام والتحيات وجزيل الشكر.
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فونوروكو، ٧ رجب ١٤٤٦ هـ

٧ يناير ٢٠٢٥ م

المشرفة،

S.H.I., M.Pd. رزقي قولا ميسورا

**UNIDA
GONTOR**
UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR



Faculty of Ushuluddin

كلية أصول الدين

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تسلمت لكتيبة أصول الدين بجامعة دار السلام الإسلامية كونتور فونوروكو

إندونيسيا البحث الذي كتبته الطالبة:

الاسم : حلية الآل

رقم التسجيل : ٤٤٢٠٩١٣٨٠٧٩

عنوان الرسالة : وجود الترابط بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي في سورة

البقرة الآية ٧٤ (دراسة البلاغة القرآنية)

للحصول على درجة الليسانس في كلية أصول الدين قسم علوم القرآن

والتفسير في العام الجامعي ١٤٤٦ / ١٤٤٥ م .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فونوروكو، ١ شعبان ١٤٤٦ هـ

٣١ يناير ٢٠٢٥ م

عميد كلية أصول الدين،

(شمس المادي أنتونيج M.L.S., M.A)

UNIDA
GONTOR
UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR

Faculty of Ushuluddin

كلية أصول الدين

تقرير لجنة مناقشة الرسالة

أجرت لجنة مناقشة الرسالة للحصول على درجة الليسانس في كلية أصول الدين
بجامعة دار السلام كونتور فونوروكو إندونيسي، المناقشة في:

الاليوم : الإثنين، ٤ شعبان ١٤٤٦ هـ / ٣ فبراير ٢٠٢٥ م

المكان : جامعة دار السلام الإسلامية كونتور فونوروكو إندونيسي

الاسم : حلية الآل

الكلية/القسم : أصول الدين / علوم القرآن والتفسير.

رقم التسجيل : ٤٢٤٠٢١٣٨٠٧٩

عنوان الرسالة : وجوه الترابط بين الإعجاز البياني والإعجاز العلمي في سورة البقرة
الآية ٧٤ (دراسة البلاغة القرآنية)

نُجحَت في مناقشة الرسالة استحقت بدرجة الليسانس في كلية أصول الدين قسم
علوم القرآن والتفسير بجامعة دار السلام كونتور.

سكرتير المناقشة



رئيس مجلس المناقشة



(رزقي قولا ميسورا، S.H.I., M.Pd) (الدكتور إيليت أفي هداية الله، I.M.A, S.Th.)

المتحن الأول : الدكتور سوجيات زبيدي، M.A (إيليت)
المتحن الثاني : الدكتور إيليت أفي هداية الله، I.M.A, S.Th. (رزقي)

**UNIDA
GONTOR**
UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR

إقرار

أنا الموقعة أدناه :

الاسم : حلية الآل

رقم التسجيل : ٤٢٢٠٩١٣٨٠٧٩

الكلية/القسم : أصول الدين/علوم القرآن والتفسير

عنوان الرسالة : وجود الترابط بين الإعجاز البصري والإعجاز العلمي في سورة البقرة
 الآية ٧٤ (دراسة البلاغة القرآنية)

أقر بأنني قد أعددت هذا البحث بكل أمانة ولم يسبقه أو كتبته للحصول على أية درجة علمية في أية جامعة إلا في بعض الأجزاء التي تمت قراءة الأصلية.
 وإذا ثبت يوماً ما، أن هذا البحث متجل من عمل الغير، أنا مستعدة لقبول أية عقوبات أكademie حسب ما تنصه لوائح الجامعة.

فونوروكو، ٤ شعبان ١٤٤٦ هـ

٣ فبراير ٢٠٢٥ م



UNIUDA
GONTOR
UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR

من مدح القرآن الكريم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الرَّحْمَنُ (١) عَلَّمَ الْقُرْءَانَ (٢) خَلَقَ الْإِنْسَنَ (٣) عَلَّمَهُ الْبَيَانَ (٤)﴾

سورة الرحمن (٥٥): ٤-١

﴿سُرِّيَّهُمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَلَمْ يَكُنْ فِي رَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾

سورة فصلت (٤١): ٥٣

UNIDA
GONTOR
UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR

إِهْدَاءٌ

أهدى هذه الرسالة بخلوص القلب والشكر الجزيل إلى:

والدي المحبوبين، أبي روسيان، وأمي ليليس سهيللا اللذان هذباني وربّيان صغيرا، لهما
نهاية الإكرام والفائق الاحترام. أسأل الله دواما البركات في كل الأمور والأعمال.

وإلى:

الأختين العزيزتين، نجمل الآل، وأمانى الآل، وأخي الحبيب تم وجдан الآل، الذين كانوا
دائماً يدعمونني، ويشجعونني، ويدعون لي حتى تمكنت من إنهاء هذه الرسالة في
الوقت المحدد. أسأل الله أن يهديهم إلى التقوى ويباركهم بكل خير.

UNIDA
GONTOR
UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR

كلمة شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، الذي خلق الأرض وما عليها وجعل الإنسان خليفة فيها، والصلاوة والسلام على نبيه الكريم وعلى آله ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين أما بعد. فبعون الله وفضله ورحمه تمت هذه الرسالة من أجل الشرط للاختتام الدراسة في كلية أصول الدين قسم علوم القرآن والتفسير بجامعة دار السلام كونتور. من المؤكد أن الباحثة لا تقدر على إنجاز بحثها هذا دون مساعدة غيرها، وكان من البدهي أن تقدم شكرها جزيلاً وفائق احترامها في هذه المناسبة إلى كل من مدد يده بالعونانة، وأخص

بذكر هؤلاء:

١. فضيلة رؤساء معهد دار السلام كونتور للتربية الإسلامية الحديثة الثلاثة وهم

المكرمون: الأستاذ كياهي الحاج حسن عبد الله سهل والأستاذ الدكتور كياهي الحاج محمد أكرم مریات، Dipl.A.Ed والأستاذ الدكتور كياهي الحاج أمل فتح الله زركشي، M.A الذين مدوا أيديهم على إقامة هذا المعهد الشريف.

٢. فضيلة رئيسي جامعة دار السلام كونتور، الأستاذ الدكتور كياهي الحاج حامد فهمي زركشي، M.A.Ed., M.Phil، ونوابه الأستاذ الدكتور عبد الحافظ بن زيد،

M.Pd، والأستاذ الدكتور ستيفاوان بن لاهوري، M.A، والأستاذ الدكتور خير

الأمم، M.Ec، والأستاذ الدكتور ريان رمضاني جايسمان، M.A الذين قاموا

بتدبير هذه الجامعة بكل الحماسة لتشجيع الطالبات لنيل النجاح.

٣. فضيلة نائب وكيل جامعة دار السلام كونتور للشؤون المعهدية الأستاذ

الدكتور فيروز سوباكر أحمد، M.A، وللشؤون الأكادémie الأستاذ الدكتور نور

هادي إحسان، MIRKH، وللشؤون المالية الأستاذ الدكتور أسف ترساني، Lc،

M.A، وللشؤون العلاقات الدولية والبحوث الأستاذ الدكتور جيجيف صبر

رحمات، M.Pd.I، الذين قاموا على التشجيع والدعاء الدائم.

٤. فضيلة عميد كلية أصول الدين بجامعة دار السلام كونتور، الأستاذ الحاج

شمس الهادي أنتونج، M.A., M.LS وفضيلة رئيس قسم علوم القرآن

والتفسير، الأستاذ أحمد فضلي رحمـن أكبر، M.Us اللذان قاما بتدبير هذه

الكلية.

٥. فضيلة المشرفة رزقي قولا ميسورا .S.H.I., M.Pd، التي بذلت جهدها وعناءها

في الإشراف على هذه الرسالة إلى تمام نهايتها، فأتوجه إليها بالشكر الجليل،

وأرجو من الله تعالى أن يكتب لها الأجر والرضوان.

٦. فضيلة المشرفة ننديا أيومي ديلاهارا، S.Ag., M.Pd حفظها الله تعالى وأطال

عمره، كانت تمنحنا الحماس والتحفيز دائماً طوال هذه السنوات الأربع.

٧. زميلاتي العظيمة بكلية أصول الدين وسائر الطلبة جامعة دار السلام
كونتور مانتيجان، اللائي يساعدوني في كل ما فيه الصعب في فهم هذه
الرسالة والعنون في مراجعة الكتب ومطالعتها بكل صبرهن وإخلاصهن.
وأرجوا من الله جل وعلا من شأنه أن تعود هذه الرسالة الموجزة علينا بالتفع
الوفير، فسأل الله أن يوفقهم ويوفّر لهم الجزاء في الدنيا والآخرة. آمين يا رب العالمين.

فونوروكو، ٧ رجب ١٤٤٦ هـ
٧ يناير ٢٠٢٥ م

مقدمة الباحثة

(حلية الأول)

UNIDA
GONTOR
UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR