

ABSTRAK

KRITIK HAMID FAHMY ZARKASYI TERHADAP PLURALISME AGAMA

Dwi Nisfi Aprilia

422021215051

Pluralisme agama yang muncul sebagai respons terhadap realitas keberagaman agama, menekankan toleransi dan koeksistensi di tengah perbedaan keyakinan. Namun, pendekatan ini sering kali menimbulkan persepsi bahwa semua agama memiliki kesetaraan teologis, yang memicu perdebatan dan berpotensi mengikis keyakinan fundamental setiap agama. Akibatnya, banyak kalangan menolak pluralisme agama karena dianggap membawa paham relativisme yang menentang absolutisme dan kebenaran. Penolakan dan kritik ini juga digaungkan oleh Hamid Fahmy Zarkasyi, merupakan salah satu tokoh cendekiawan kontemporer yang secara bertahap mengupayakan integrasi pandangan dunia Islam ke dalam proses pengajarannya dengan dimulai didirikannya CIOS, PKU, dan UNIDA. Beliau berpendapat bahwa pluralisme agama yang berkembang saat ini sebagai sesuatu yang mengkhawatirkan. Ia berpendapat bahwa penganut paham ini sering kali dicap intoleran atau bahkan teroris, sebuah ironi yang menunjukkan kompleksitas dan sensitivitas isu ini.

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan pandangan Hamid Fahmy Zarkasyi tentang paham pluralisme agama yang berkembang bersamaan dengan doktrin peradaban Barat. Kemudian menjelaskan bagaimana tawaran yang diberikan Hamid Fahmy Zarkasyi untuk menghadapi realitas keberagaman agama tanpa mengorbankan aspek teologis atau menyamakan kebenaran masing-masing agama.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif dengan pendekatan yakni filosofis dan metode yang digunakan yakni dekriptif analisis. Dengan ini penulis berusaha mendeskripsikan pluralisme agama menurut pandangan Hamid Fahmy Zarkasyi serta menganalisa kritik Hamid Fahmy Zarkasyi terhadap pluralisme agama. Penelitian ini didukung oleh teknik pengumpulan data yang menggunakan studi kepustakaan, untuk pengumpulan datanya diambil dari buku, jurnal dan dokumen resmi lainnya yang berkaitan dengan topik penelitian.

Hasil dari penelitian ini ialah, *pertama* Hamid Fahmy Zarkasyi memandang pluralisme agama merupakan sebuah paham yang muncul dari peradaban Barat yang mengandung paham relativisme kebenaran dan humanisme sekuler. *Kedua*, pendekatan yang diterapkan dalam pluralisme agama yaitu dengan menyamakan esensial agama akan memicu perubahan paradigma dalam beragama. *Ketiga*, bagi Hamid Fahmy Zarkasyi, pendekatan toleransi yang berlandaskan *Ihsan* bisa menjadi solusi untuk menjaga hubungan harmonis antar umat beragama.

Peneliti menyimpulkan bahwa penelitian ini masih memiliki banyak aspek yang perlu diperbaiki dan penulis tidak luput dari kekurangan. Dengan demikian, peneliti berharap agar peneliti berikutnya dapat melengkapi dan membahas permasalahan ini dengan pendekatan yang lebih luas.

Kata kunci : Agama, Hamid Fahmy Zarkasyi, Ihsan, Pluralisme Agama, Toleransi,

ملخص البحث

دوى نصفي أبريليا

٤٢٣٠٩١٥٠٥١

تعددية الأديان التي تظهر كاستجابة لواقع التنوع الديني، ترتكز على التسامح والتعايش في ظل اختلاف المعتقدات. ومع ذلك، فإن هذا النهج غالباً ما يشير انتساباً بأن جميع الأديان تتمتع بتساوي لاهوتي، مما يؤدي إلى جدل وقد يهدد المعتقدات الأساسية لكل دين. نتيجة لذلك، يرفض العديد من الأفراد تعددية الأديان لأنها تعتبر تحمل فكر النسبة الذي يتعارض مع المطلقات والحقائق. وقد تم التعبير عن هذا الرفض والنقد من قبل حامد فهمي زركشي، أحد الشخصيات الأكاديمية المعاصرة الذي يسعى تدريجياً إلى دمج الرؤية الإسلامية في عملية تعليميه، بدءاً من تأسيس CIOS وPKU UNIDA. ويعتبر أن تعددية الأديان الحالية تمثل مصدر قلق. ويشير إلى أن أتباع هذا الفكر غالباً ما يُوصمون بعدم التسامح أو حتى بالإرهاب، وهو تناقض يعكس تعقيد وحساسية هذه القضية. يهدف هذا البحث إلى شرح آراء حامد فهمي زركشي في التعددية الدينية التي تتطور جنباً إلى جنب مع عقيدة الحضارة الغربية. ثم شرح كيف أن العرض الذي قدمه حامد فهمي زركشي هو مواجهة واقع التنوع الديني دون التضحية بالجوانب اللاهوتية أو مساواة حقيقة جميع الأديان.

تهدف هذه البحث إلى توضيح وجهة نظر حامد فهمي زركشي في مفهوم التعددية الدينية الذي يتطور بالتزامن مع عقيدة الحضارة الغربية. كما تسعى إلى شرح الاقتراحات التي قدمها حامد فهمي زركشي لمواجهة واقع التنوع الديني دون التضحية بالجوانب اللاهوتية أو المساواة بين حقائق الأديان المختلفة.

تستخدم هذه البحث نوعاً من البحث كيفي مع دراسة فلسفية، حيث يتم تطبيق أسلوب التحليل الوصفي. يسعى الباحثة من خلال هذه البحث إلى وصف مفهوم التعددية الدينية وفقاً لرؤيه حامد فهمي زركشي، بالإضافة إلى تحليل انتقادات حامد فهمي زركشي للتعددية الدينية. تعتمد هذه البحث على تقنيات جمع البيانات من خلال الدراسات المكتبية، حيث يتم جمع المعلومات من الكتب والمجلات والوثائق الرسمية الأخرى ذات الصلة بموضوع البحث.

نتائج هذه البحث تشير إلى أن حامد فهمي زركشي يعتبر أن التعددية الدينية هي مفهوم نشأ من الحضارة الغربية، ويتضمن أفكار النسبة في الحقيقة والإنسانية العلمانية. فإن الدراسة المتتبعة في التعددية الدينية، والذي يقوم على المساواة بين جوهر الأديان، قد يؤدي إلى تغيير في نظرة الدين. وأخيراً، يرى حامد فهمي زركشي أن دراسة التسامح المستند إلى الإحسان يمكن أن يكون حللاً للحفاظ على العلاقات المتناغمة بين الأديان.

وقد خلصت الباحثة إلى أن هذا البحث لا يزال يحتوي على الجوانب كثيرة تحتاج إلى تحسين ولا يخلو هذا البحث من قصور. لذا، تأملت الباحثة من الباحثين المستقبلي أن يستكمل هذا البحث ويناقشه بنهاية أوسع، كما تأملن الباحثة أن يكون البحوث المستقبل أكثراً شمولاً.

الكلمات الرئيسية: الدين و حامد فهمي زركشي والإحسان و التعددية الدينية و التسامح