

الباب الثالث

عرض البيانات وتحليلها

الفصل الأول: عرض البيانات

أ. لمحة عن كتاب اللغة العربية لمنهج التعليم الاستقلالي المقرر لطلاب الفصل الخامس بالمدارس الابتدائية.

١. وجه الكتاب الأممي

كتاب تعليم اللغة العربية لمنهج التعليم الاستقلالي المقرر لطلاب الفصل الخامس بالمدارس الابتدائية من إحدى الكتب المدرسية المستخدمة في بعض المدارس الإسلامية الحكومية أو الأهلية. وفي جانب الأيمن من هذا الكتاب المكتوب هناك عقيلاً وهي رمز الطباعة والنشر تيكاً سيرانجكاي فوستاكا مانديري. وفي جانب الوسط من هذا الكتاب المكتوب كتاب اللغة العربية المقرر لصف الخامس بالمدرسة الابتدائية واسم الكاتب هو اكوس وحيودي، وهذا الكتاب مغلف بلون الأسفر، وإسم هذا كتاب مكتوب بلون القرنفلي والأسود، وفي هذا الغلاف أيضاً صورة أربعة الطلاب يقرءون الكتاب وراءها رف الكتب مع الكتب الكثيرة.

٢. لمحة الكتاب

كتاب تعليم اللغة العربية لمنهج التعليم الاستقلالي المقرر لطلاب
 الفصل الخامس بالمدارس الابتدائية كتبه اكوس وحيودي، والمصحح ثالث
 الخيار، والتخطيط المحتوى سرجيمان ونينج، ويصمم غلافه اكونج وبيوانتو
 ، والمطبوع في تيكا سيرانجكاي فوستاكا مانديري سولو.

الجدول ٣.١

كتاب اللغة العربية لمنهج التعليم الاستقلالي المقرر لصف الخامس
 بالمدارس الابتدائية

اسم الكتاب	كتاب اللغة العربية لمنهج التعليم الاستقلالي المقرر لصف الخامس بالمدارس الابتدائية.
الكاتب	اكوس وحيودي
المصحح	ثالث الخيار
مخطط المحتوى	سرجيمان ونينج
الطباعة والنشر	تيكا سيرانجكاي فوستاكا مانديري سولو

٣. وجه الكتاب

هذا الكتاب يتكون من ستة أجزاء وهي الجزء الأول المقرر لطلاب الفصل الأول للفصل الدراسي الأول والثاني، والجزء الثاني المقرر لطلاب الفصل الثاني للفصل الدراسي الأول والثاني، والجزء الثالث المقرر لطلاب الفصل الثالث للفصل الدراسي الأول والثاني، والجزء الرابع المقرر لطلاب الفصل الرابع للفصل الدراسي الأول والثاني، والجزء الخامس المقرر لطلاب الفصل الخامس للفصل الدراسي الأول والثاني، والجزء السادس المقرر لطلاب الفصل السادس للفصل الدراسي الأول والثاني.

وبشكل عام هذه الكتب الستة لها مساوات في الأغراض وطريقة تقديم الكتب المدرسية وبيانها. والفرق بينها فهي في المواد المعروضة فيها التي تناسب بقدرة الطلاب على حسب فصلهم. وفي هذا البحث سيشرح الباحث عن كتاب اللغة العربية لمنهج التعليم الاستقلالي المقرر لصف الخامس بالمدرسة الابتدائية في الفصل الدراسي الأول والثاني.

ب. أهداف كتاب اللغة العربية لمنهج التعليم الاستقلالي المقرر لصف الخامس بالمدرسة الابتدائية.

أصبحت اللغة العربية في المدرسة الابتدائية هي لغة العلم والدين. فإن تعليم اللغة العربية دائماً ما يكون مترابطاً لبعضه البعض مع الدراسات الإسلامية الأخرى. نأمل أن يتمكن الطلاب من التواصل وفهم القراءات باللغة العربية بطريقة بسيطة. سيساعد هذا الطلاب على فهم المصادر الرئيسية للإسلام في اللغة العربية وهي القرآن والحديث.

الجدول ٣.٢

مخرجات تعلم اللغة العربية لمرحلة C

الرقم	نوع المهارة	مخرجات التعلم
١	الاستماع	<p>قدرة التلاميذ على فهم الفكرة الرئيسية وتقديم ردود بسيطة حول أعضاء الجسم، المهن، حديقة الحيوان، في غرفة الجلوس وغرفة الدراسة، في المختبر والمكتبة، في الكافيتيريا، الساعة، أحب اللغة العربية، أحب الأنشطة أثناء العطلات والنزهات باستخدام أنماط الجمل:</p>

<p>الإشارة للمفرد + الإسم + النعت، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والخبر المؤخر، الفعل الماضي والمضارع والأمر.</p>		
<p>قدرة التلاميذ على الاستجابة بطرح الأسئلة والإجابة في المحادثة البسيطة حول أعضاء الجسم، المهن، حديقة الحيوان، في غرفة الجلوس وغرفة الدراسة، في المختبر والمكتبة، في الكافيتيريا، الساعة، أحب اللغة العربية، أحب الأنشطة أثناء العطلات والنزهات باستخدام أنماط الجمل: الإشارة للمفرد + الإسم + النعت، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والخبر المؤخر، الفعل الماضي والمضارع والأمر.</p>	الكلام	٢
<p>قدرة التلاميذ على قراءة وفهم النصوص القصيرة في النصوص المكتوبة أو المرئية حول أعضاء الجسم، المهن، حديقة الحيوان، في غرفة الجلوس وغرفة الدراسة، في المختبر والمكتبة، في الكافيتيريا، الساعة، أحب اللغة العربية، أحب الأنشطة أثناء العطلات والنزهات</p>	القراءة	٣

		<p>باستخدام أنماط الجمل: الإشارة للمفرد + الاسم + النعت، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والخبر المؤخر، الفعل الماضي والمضارع والأمر.</p>
٤	الكتابة	<p>قدرة التلاميذ على إنتاج وعرض المفردات التي تتناسب مع قواعد اللغة والسياق حول أعضاء الجسم، المهن، حديقة الحيوان، في غرفة الجلوس وغرفة الدراسة، في المختبر والمكتبة، في الكافيتيريا، الساعة، أحب اللغة العربية، أحب الأنشطة أثناء العطلات والنزهات باستخدام أنماط الجمل: الإشارة للمفرد + الاسم + النعت، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم والخبر المؤخر، الفعل الماضي والمضارع والأمر.</p>

الجدول ٣.٣

سير أهداف التعليم

عناصر طالب بانكاسيلا ورحمة للعالمين	سير أهداف التعليم	الموضوع
<p>١. التعرف والاحترام على الثقافة.</p> <p>٢. فهم الذات والموقف.</p> <p>٣. التعاون.</p> <p>٤. الاعتدال.</p> <p>٥. التطور والابتكار.</p>	<p>١. فهم الوظيفة الاجتماعية والعناصر اللغوية (الصوت، الكلمة، المعنى) للنصوص البسيطة المتعلقة بموضوع أعضاء الجسم.</p> <p>٢. عرض الأفعال الكلامية لإعطاء وطلب المعلومات حول أعضاء الجسم.</p>	أعضاء الجسم
<p>١. إنتاج أعمال وأفعال أصلية</p> <p>٢. فهم الذات والموقف</p> <p>٣. التعاون</p>	<p>١. فهم الوظيفة الاجتماعية والعناصر اللغوية (الصوت، الكلمة، المعنى) للنصوص</p>	

المهنة	البسيطة المتعلقة بموضوع المهنة. ٢. عرض الأفعال الكلامية لإعطاء وطلب المعلومات حول المهنة.	٤. القدوة ٥. التطور والابتكار
حديقة الحيوان	١. فهم الوظيفة الاجتماعية والعناصر اللغوية (الصوت، الكلمة، المعنى) للنصوص البسيطة المتعلقة بموضوع حديقة الحيوان. ٢. عرض الأفعال الكلامية لإعطاء وطلب المعلومات حول حديقة الحيوان.	١. اكتساب ومعالجة المعلومات والأفكار ٢. التعرف والاحترام على الثقافة ٣. فهم الذات والموقف ٤. القدوة
	١. فهم الوظيفة الاجتماعية والعناصر اللغوية (الصوت، الكلمة، المعنى) للنصوص	١. إنتاج أعمال وأفعال أصلية ٢. التنظيم الذاتي

<p>٣. المساواة</p> <p>٤. التسامح</p>	<p>البيسطة المتعلقة بموضوع في</p> <p>غرفة الاستقبال والمذاكرة.</p> <p>٢. عرض الأفعال الكلامية لإعطاء</p> <p>وطلب المعلومات في غرفة</p> <p>الاستقبال والمذاكرة.</p>	<p>في غرفة</p> <p>الاستقبال</p> <p>والمذاكرة</p>
<p>١. إنتاج أعمال وأفعال</p> <p>أصلية</p> <p>٢. تعاون</p> <p>٣. المساواة</p> <p>٤. التسامح</p>	<p>١. فهم الوظيفة الاجتماعية</p> <p>والعناصر اللغوية (الصوت،</p> <p>الكلمة، المعنى) للنصوص</p> <p>البيسطة المتعلقة بموضوع في</p> <p>المعمل ومكتبة المدرسة.</p> <p>٢. عرض الأفعال الكلامية لإعطاء</p> <p>وطلب المعلومات حول المعمل</p> <p>ومكتبة المدرسة.</p>	<p>في المعمل</p> <p>ومكتبة</p> <p>المدرسة</p>
<p>١. إنتاج أعمال وأفعال</p> <p>أصلية</p>	<p>١. فهم الوظيفة الاجتماعية</p> <p>والعناصر اللغوية (الصوت،</p>	

<p>٢. فهم الذات والموقف</p> <p>٣. المساواة</p> <p>٤. التسامح</p>	<p>الكلمة، المعنى) للنصوص</p> <p>البسيطة المتعلقة بموضوع في</p> <p>المقصف.</p> <p>٢. عرض الأفعال الكلامية لإعطاء</p> <p>وطلب المعلومات حول</p> <p>المقصف.</p>	<p>في المقصف</p>
--	---	------------------

ج. محتوى كتاب اللغة العربية لمنهج التعليم الاستقلالي المقرر لصف الخامس
بالمدرسة الابتدائية.

من محتويات هذا الكتاب تتكلم عن ست أبواب ولكل باب تتكون على الاستماع،
والكلام، والقراءة والكتابة. لكل ثلاثة أبواب أو في آخر الفصل الدراسي الامتحان
لنصف الفصل الدراسي.

الجدول ٣.٤

محتويات كتاب اللغة العربية لمنهج التعليم الاستقلالي المقرر لصف الخامس
بالمدارس الابتدائية

محتويات الكتاب			
التمهيد			iii
المبادئ التوجيهية للترجمة الحرفية من العربية إلى اللاتينية			iv
ارشاد استعمال الكتاب			v
ارشاد الاستعمال للمعلم			vi
عناصر طالب بانكاسيلا ورحمة للعالمين			vii
مخرجات التعلم اللغة العربية لمرحلة c (للفصل الخامس والسادس للمدرسة الابتدائية)			xiv
سير أهداف التعليم			xvi
فهرس الكتاب			xviii
الدرس	الموضوع	التراكيب	ص
الدرس الأول	أعضاء الجسم	الاستماع الكلام القراءة	١٢-٥

		الكتابة	
الدرس الثاني	المهنة	الاستماع الكلام القراءة الكتابة	٣٢-٣٣
الدرس الثالث	حديقة الحيوان	الاستماع الكلام القراءة الكتابة	٦١-٤٣
الامتحان لنصف السنة الدراسية			
الدرس الرابع	في غرفة الاستقبال والمذاكرة	الاستماع الكلام القراءة الكتابة	٧٨-٦٩

الدرس الخامس	في المعمل ومكتبة المدرسة	الاستماع الكلام القراءة الكتابة	٩٥-٨٧
الدرس السادس	في المقصف	الاستماع الكلام القراءة الكتابة	١٢٧-١٠٥
الامتحان لآخر السنة الدراسية			
تصحيحية			
الأسئلة AKMI			١٣١
مشروع تعزيز عناصر طالب بانكاسيلا ورحمة للعالمين			١٣٣
المراجع المبدئية			١٣٦
مؤلف الكتاب			١٣٧

١. تطوير المادة

في الفصل الدراسي الأول من هذا الكتاب تنقسم إلى ثلاثة دروس ولكل درس فيه أربعة مهارات وهي الاستماع، الكلام، القراءة، الكتابة. الدرس الأول: أعضاء الجسم، والدرس الثاني: المهنة، والدرس الثالث: حديقة الحيوان. في الفصل الدراسي الثاني تنقسم إلى ثلاثة دروس، ولكل درس فيه أربعة مهارات وهي الاستماع، الكلام، القراءة، الكتابة. الدرس الأول: في غرفة الاستقبال والمذاكرة، والدرس الثاني: في المعمل ومكتبة المدرسة، والدرس الثالث: في المقصف.

٢. تنظيم المحتوى

معياري محتوى من هذا الكتاب كما ورد في نظام وزارة الشؤون الدينية الإسلامية النمرة ٢ سنة ٢٠٠٨، عن معيار كفاءة متخرجين المدرسة الابتدائية ومعياري محتوى المكتوب في القرار يعني ولكل وحدة تتكون على المفردات، والاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة، والقواعد. وفي آخر الفصل الدراسي تعقد الامتحان لنصف الفصل الدراسي.

وفقاً لمعايير المحتوى التي وضعتها الحكومة، تتكون دروس اللغة العربية من أربعة مكونات لتعلم اللغة بشكل عام، وهي الاستماع والكلام

والقراءة والكتابة. يتم ترتيب المكونات الأربعة في موضوع واحد لتوفير تجارب ذات مغزى للطلاب. المكونات الأربعة معروضة في التراكيب الستة التالية.

المفردات تعرضت في شكل الكلمات العربية التي تستخدم في تعليم اللغة العربية حسب موضوع الدرس.

الاستماع تعرض في شكل مفردات عربية جديدة يقرأها المعلم ثم يستمع إليها الطلاب ويكررونها مرة أخرى بشكل صحيح. الكلام تقدم في شكل محادثات نموذجية للطلاب لممارستها باللغة العربية.

القراءة تقدمت في شكل الكلمات أو القراءات التي يقرأها المعلم أو الطلاب. لتقييم التمرين حتى يتمكن الطلاب من فهم مواد القراءة.

الكتابة يتم تعريضها في شكل التمرين حتى يتمكن الطلاب من كتابة كلمات أو جمل بسيطة ويمكنهم إعطاء حركات بشكل صحيح، وكذلك ترجمة الكلمات والجمل البسيطة الموجودة.

المحفوظات تعرضت في شكل الجمل تحتوي على الحكم والنصائح

البسيطة لتحفيز الطلاب.

الامتحان لنصف الفصل الدراسي تعرض على شكل التمرين لتقييم

نتيجة تعلم الطلاب في كل نهاية الفصل الدراسي.

الأسئلة AKMI فيه التقييم للكفاءة الأساسية لقياس نتيجة القراءة

كنتيجة للتعلم المعرفي للطلاب.

٣. طريقة التعليم

قبل تدريس مادة ما، يجب على المعلمين الانتباه إلى معايير الكفاءة

والكفاءات الأساسية المعروضة على الصفحة الخلفية من غلاف الباب. بعد

ذلك، يمكن للمدرسين اتخاذ الخطوات الموضحة أدناه.

١. المفردات

في المفردات، يحفظ الطالب المفردات المعروضة في الكتاب.

والخطوات التي يمكن اتخاذها المعلم كما يلي.

(١) قرأ المعلم المفردات واحدا فواحدا بنطق صحيح مع التنغيم

كمثالا للطلاب. وبالتالي يرجى من الطلاب عدم الخطأ في

النطق لأن النطق الخاطئ للحروف سيغير معنى الكلمة.

(٢) لتوضيح معنى الكلمات، يمكن للمدرسين استخدام النموذج

أو الرسومات أو العروض التوضيحية.

(٣) يمكن للطلاب القيام بحفظ المفردات في المدرسة أو المنزل.
 وطريقة الحفظ بتكرار المفردات من رقم الأول، ثم استمرار الى
 الثاني الى الآخر. بعد الحفظ، أغلق الكتاب وحاول تكراره
 دون فتح الكتاب.

٢. الاستماع

في الاستماع، يستمع الطلاب إلى قراءة نص القصة أو الحوار من
 قبل المعلم أو طالب آخر. يمكن للمعلم اتباع الخطوات التالية:
 (١) يقرأ المعلم المفردات أو القصة أو الحوار المقدم في الاستماع،
 ويعتبر هذا القراءة نموذجًا للطلاب.
 (٢) يطلب المعلم من أحد الطلاب قراءة القصة أو الحوار في
 الاستماع أمام الفصل.

(٣) يطلب المعلم من الطلاب الآخرين الذين يستمعون إلى القراءة
 أن يعبروا شفهيًا عن خلاصة المادة التي استمعوا إليها. هنا،
 يمكن للمعلم أن يوجه الطلاب لإجراء المناقشة.

٣. الكلام

في الكلام، يتحدث المعلم مع الطلاب أو يتحدث الطلاب مع بعضهم البعض. بعد القيام بهذا النشاط، يرجى من الطلاب أن يكونوا قادرين على إجراء محادثة باللغة العربية. الخطوات التي يمكن اتباعها المعلم كما يلي:

(١) يشرح المعلم قصة الكلام التي سيتم تعلمها بالاختصار. يمكن تقديم الشرح باللغة العربية أو باللغة الإندونيسية. على سبيل المثال، يقول المعلم: يتعرف رجال مع هدى، أو تعرف محمودة والديها لصديقتها زهرة.

(٢) يقول المعلم مادة الكلام جملة بجملة ويكررها الطلاب. ثم يعيد المعلم النشاط ويتم تكراره من قبل الطلاب بشكل جماعي.

(٣) يوضح المعلم معنى مادة الكلام من خلال أسئلة وأجوبة، أو إشارات، أو تمثيل.

(٤) يجري الطلاب محادثة بشكل ثنائي أمام الفصل تحت إشراف

المعلم.

٤. القراءة

في القراءة، يقرأ الطلاب النصوص المتوفرة. والخطوات التي يمكن

اتباعها المعلم كمايلي:

- (١) يقرأ المعلم مادة القراءة، بينما يستمع الطلاب إليها بانتباه.
- (٢) يطلب المعلم من الطلاب قراءة مادة القراءة بالتناوب حسب الوقت المتاح. يمكن للطلاب أو المعلم تصحيح أخطاء القراءة لأحد الطلاب.
- (٣) يطلب من الطلاب الإجابة على الأسئلة المتعلقة بمحتوى مادة القراءة.
- (٤) يمكن تنفيذ نشاط القراءة على السبورة باستخدام عصا الإشارة.

١. الكتابة

(١) في الكتابة، يبدأ النشاط بنسخ الجمل الموجودة في الكتاب.

يكتب المعلم هذه الجمل، ثم يقوم الطلاب بكتابتها على

كراساتهم الخاصة.

٢) بعد أن يتمكن الطلاب من كتابة الجمل العربية بشكل

صحيح، يطلب منهم تكوين جمل كاملة من الكلمات المتاحة.

بعد ذلك، يجب الطلاب على الأسئلة المتوفرة. المادة التالية في

الكتابة هي الترجمة.

الفصل الثاني: تحليل البيانات

أ. تحليل منهج كتاب اللغة العربية لمنهج التعليم الإستقلالي المقرر لطلاب الصف

الخامس بالمدارس الابتدائية.

الكتاب المدرسي هو مادة تعليمية تم إعدادها بناءً على المنهج الدراسي أو

تفسير المنهج المعتمد.^{٩٤} تتضمن منهجية الكتاب وطريقة التدريس، بما في ذلك المواد

التي يجب أن تُقدّم للطلاب خلال وحدة زمنية أو فصل دراسي معين، وطريقة التعلم

التي يجب أن يتبعها الطلاب، بالإضافة إلى الأمور الأخرى التي يُعتبر من المهم أن

يعرفها الطلاب. جميع المؤشرات المتعلقة بذلك موجودة في المقدمة في بداية الكتاب.^{٩٥}

⁹⁴ Muhammad Mukhlis, et.al, "Pengembangan Bahan Ajar Teks Eksposisi Berbasis Tunjuk Ajar Melayu," *Jurnal Sastra Indonesia*, 9, no.2 (July 31, 2020), p. 110

⁹⁵ Adristi Afdala et.al, "Analisis Kelayakan Penyajian Buku Teks Bahasa Indonesia Kelas XII Kurikulum 2013 Terbitan Kemendikbud 2018," *SAJAK: Sastra, Bahasa, Dan Pembelajaran Bahasa Dan Sastra*, Volume 1, Nomor 1, (February 2022), p. 132

في هذا البحث، سيقوم الباحث بتحليل منهجية تقديم المادة في كتاب اللغة العربية للمنهج التعليم الاستقلالي للصف الخامس بالمدرسة الابتدائية. تشمل منهجية الكتاب هنا عدة جوانب هامة مثل: منهجية تقديم المادة التعليمية في كل باب، المادة والصور المعروضة، والرمز الموجودة في كتاب اللغة العربية لمنهج التعليم الاستقلالي المقرر لصف الخامس بالمدرسة الابتدائية.

في بداية المادة، يتم كتابة عنوان الدرس بوضوح مع خط كبير ولون مميز. كما يوجد في موضوع الأول صورة الطفلين في شارع، مع مزيج من الألوان المختلفة. المظهر الأول للفصل جذاب بما أنه يحتوي على العديد من الألوان والصور، ويحيط به كتابة الحروف الهجائية.

بعد عرض عنوان الدرس والصورة الجذابة، يتم عرض المقدمة العامة عن موضوع الدرس كتمهيد. في هذه المقدمة، يتم توجيه بعض النقاط التي تعلم الطلاب عن كيفية شكر الله على النعم التي أنعم بها عليهم. المقدمة العامة سهلة الفهم لأنها تستخدم اللغة البسيطة والجمل القصيرة وواضحة.

بعد المقدمة، يتم توضيح أهداف التعلم وعناصر الطالب المبادئ الخمسة ورحمة للعالمين. قد تعرض أهداف التعلم وعناصر الطالب المبادئ الخمسة ورحمة

للعالمين في بداية الكتاب، ثم يتم تكرارها في بداية كل باب. تشمل أهداف التعلم: التقدير، والصدق، وفهم مادة الدرس. وأما عناصر طالب المبادئ الخمسة ورحمة للعالمين تشمل على المهارات الآتية: معالجة المعلومات والأفكار، التعرف على الثقافات وتقديرها، إنتاج الأعمال، فهم الذات والوضع، التعاون، الاعتدال، التطوير والابتكار.

المادة الأولى هي المفردات التي تحتوي على مفردات اللغة العربية المتعلقة بعنوان الدرس بترجمتها في اللغة الاندونيسيا. في عرض المفردات استخدم هذا الكتاب المنهج التقليدي. والمفردات التي يتم تقديمها تكون بصيغة المفرد والجمع. بعد تقديم المفردات، يطالب من الطلاب بإجابة التمرين. يطلب منهم بربط العمود الذي يحتوي على الجمل بالعمود الذي يحتوي على المفردات.

المادة الثانية مهارة الاستماع، سيقوم المعلم بقراءة القصة المتعلقة بالمادة، ثم يطلب من الطلاب الإجابة على الأسئلة المتعلقة بالقراءة. تهدف هذه المادة إلى تطوير مهارة الاستماع لدى الطلاب. نص القراءة هنا لا يستخدم الترجمة فيه، فالاستماع هنا يستخدم المنهج الحديث. يحتوي الكتاب على رمز QR فيه فيديو يشرح المادة الدراسية، وهذا الرمز لا يمكن فتحه إلا بتطبيق خاص وهو TS Reader. من هنا نعرف أن هذا الكتاب يستخدم الوسائل التعليمية الجيدة مثل فيديو والصور.

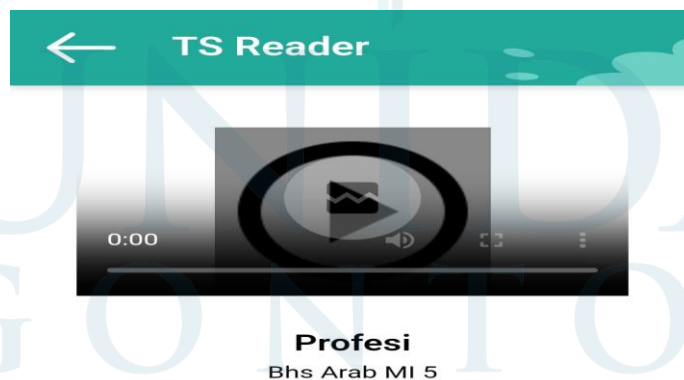
الرسم البياني ٣.١

رمز QR يحتوي على فيديو يشرح عن أعضاء الجسم.



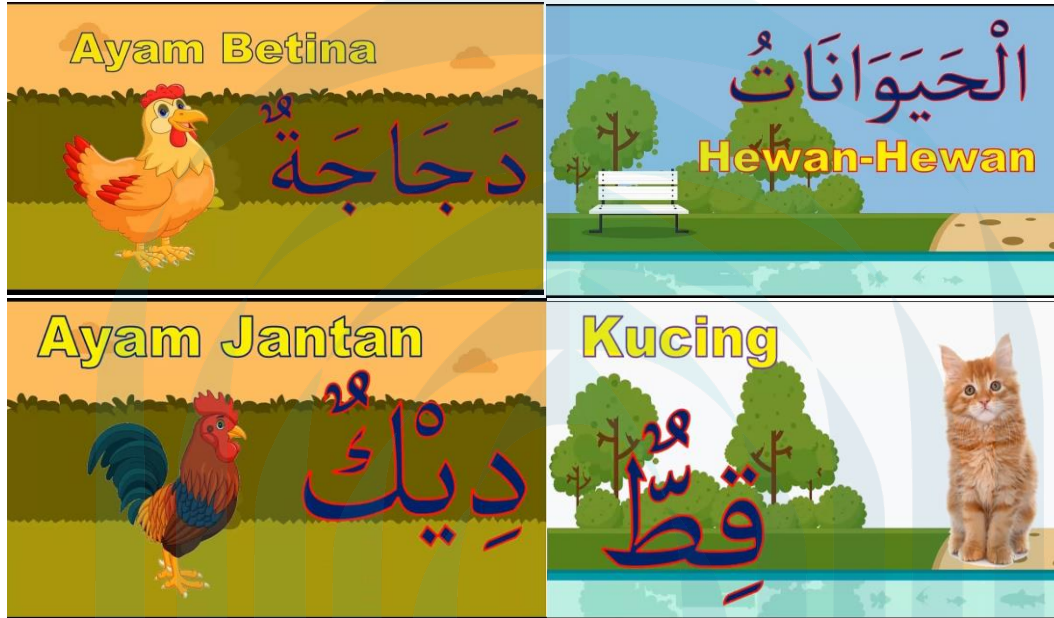
الرسم البياني ٣.٢

رمز QR يحتوي على فيديو يشرح عن المهنة.



الرسم البياني ٣.٣

رمز QR يحتوي على فيديو يشرح عن حديقة الحيوان.



الرسم البياني ٣.٤

رمز QR يحتوي على فيديو يشرح عن المبتدأ والخبر.



الرسم البياني ٣.٥

رمز QR يحتوي على فيديو يشرح عن مكتبة المدرسة.



الرسم البياني ٣.٦

رمز QR يحتوي على فيديو يشرح عن الأطعمة والأشربة.



يمكن للطلاب فتح رمز QR الموجود في الكتاب لمشاهدة الفيديو الموجود فيه. ومع ذلك، لا يمكن الاستفادة الكاملة من استخدام رمز QR هذا لأن الطلاب لا يحضرون هواتفهم المحمولة إلى الصف. الفيديو المعروض في الداخل جذاب ومناسب للأطفال لأنه يحتوي على العديد من الصور والألوان الجذابة. وبعد أن يستمع الطلاب إلى القصة التي قرأها المعلم، يُطلب منهم إجابة أسئلة التمرين الموجودة. هذا التمرين يتضمن أسئلة شفوية لتدريب مهارة الاستماع.

القواعد اللغوية، تنقسم مادة القواعد هنا إلى جزئين هما الاسم والصفة. يتم تقسيم شرح الاسم إلى ثلاثة أجزاء وهي اسم المفرد، المثنى، والجمع. تستخدم اسم الصفة لشرح خصائص شيء ما، بنمط الجملة: اسم الإشارة + الاسم + الصفة. وبعد شرح القواعد اللغوية المتعلقة بالاسم والصفة، يُطلب من الطلاب بإجابة التمرين عن القواعد اللغوية. التمرين هنا يتضمن على تكميل الجمل الناقصة وأسئلة الاختيار من متعدد.

مهارة الكلام، في هذه المادة سيكون المعلم مثلاً على المحادثة باللغة العربية باستخدام المحادثات البسيطة الموجودة في الكتاب. ثم يقوم المعلم بإجراء المحادثة مع الطلاب، وبعد ذلك يطلب من الطلاب إجراء محادثة باللغة العربية مع زملائهم في

الفصل. وبعد إجراء المحادثة، سيُطلب منهم بترتيب الكلمة وإجابة الأسئلة المتعلقة بنص المحادثة.

مهارة القراءة، يقدم المعلم مثلاً على قراءة النصوص العربية. ثم يُطلب من الطلاب قراءة النصوص العربية الموجودة. وذلك لتدريب مهارة الطلاب على قراءة النصوص العربية. هذه المرحلة مهمة جداً في تعلم اللغة العربية لأن مهارة القراءة ضرورية لاستقبال المعلومات. وبعد أن يقرأ الطلاب النصوص العربية، يُطلب منهم إجابة التمرين المتعلقة بالنصوص الذي قرأه.

بعد تقديم المادة عن المفردات والمهارات اللغوية يأتي بعدها التوكيد عن عناصر طالب المبادئ الخمسة ورحمة للعالمين. فهذا يعتبر تعزيزاً للعناصر الذي تم تقديمه في بداية الفصل. ويأتي بعد هذا أسئلة HOTS، هذه الأسئلة يكون تمييزاً عن كتاب السابق. تم تزويد هذا الكتاب بأسئلة تفكير عالي. هذه الأسئلة تهدف على تدريب الطلاب بالتفكير مستوى عالٍ.

يكتب في هذه المحفوظات الكلمات الحكيمة في اللغة العربية، التي تحمل دروساً ونصائح بسيطة تهدف إلى تحفيز الطلاب. والمحفوظات في هذا الدرس هي العقل السليم في الجسم السليم.

فيأتي بعد المحفوظات التمرينات، فهذه التمرينات يعملها الطلاب في بيوتهم مع الملاحظة بأوليائهم. في هذا التمرين يطلب من الطلاب بكتابة أعضاء الجسم وفائدتها. وبعد أن يعمل هذه الواجبة يطلب الطلاب توقيع والدهم وتوقيع الأستاذ. ثم يعرض بعده القاموس وفيه الأسماء والأفعال والصفة المتعلقة بموضوع الدرس.

يأتي بعد القاموس واجب المشروع، وهذا المشروع يشير إلى عمل يتم تقديمه للطلاب في شكل مشروع يجب إنجازه في وقت محدد. هذا المشروع لمعرفة كفاءة الطلاب بعد عملية التعليم في الفصل. والاختتام يعرض هنا الانعكاس بعد عملية التعليم في هذا الموضوع. والمكتوب هنا، بعد أن أتعلم هذا الموضوع سأكون: مستقلاً، ولا أخاف بالسؤال، ومركزاً إلى الأهداف، ومختتماً مع الآخرين.

بعد الانتهاء من سير العملية التعليمية، سيتم عقد الامتحان لنصف السنة الدراسية والامتحان لآخر السنة الدراسية. حيث في بداية الفصل يوجد ثلاثة دروس، وفي نهاية الفصل أيضاً يوجد ثلاثة دروس. وبعد ذلك، يتم إجراء اختبار تصحيحية للطلاب الذين لم يحققوا نتائج جيدة في الاختبارات السابقة. وبعد الانتهاء من الامتحان لآخر السنة الدراسية، يتم تقديم اختبار AKMI، الذي يمثل تقييم الكفاءة الأساسية لقياس مستوى فهم القراءة لدى الطلاب. وهذا من مميزات هذا الكتاب.

ب. تحليل مستوى كتاب اللغة العربية لمنهج التعليم الإستقلالي المقرر لطلاب الصف الخامس بالمدرسة الابتدائية نور السلام نجاي في ضوء تصنيف بلوم لمستويات المجال المعرفي.

تحليل اختبارات كتاب اللغة العربية لمنهج التعليم الاستقلالي المقرر لصف الخامس بالمدارس الابتدائية في ضوء تصنيف بلوم لمستويات المجال المعرفي.

الجدول ٣.٥

تحليل أسئلة كتاب اللغة العربية المنهج الاستقلالي للصف الخامس بالمدارس الابتدائية بتصنيف بلوم لمستويات المجال المعرفي.

الدرس الأول: أعضاء الجسم			
المهارة	التدريب	محتوى الأسئلة	تصنيف بلوم
المفردات:	التدريب ١: صَعَّ حَطَّ بَيْنَ الْجُمَلِ فِي الْجَدْوَلِ (أ)	أ	ب
		نَحْمَلُ شَيْئًا بِ...	الْفَاهِ C4
		نَنْظُرُ شَيْئًا بِ...	شَعْرُ C4
		نَمَضَعُ الطَّعَامَ بِ..	الرَّجْلِ C4
		نَمْشِي بِ...	اللِّسَانِ C4

C4	الْعَيْنِ	نَسْمَعُ الصَّوْتَ بِ...	وَالْمُفْرَدَاتِ فِي الْجَدْوَلِ (ب)!	اقرأ واحفظ المفردات التالية!
C4	الْأَنْفِ	نُمْسِكُ الْقَلَمَ بِ...		
C4	الْيَدِ	نَأْكُلُ الطَّعَامَ بِ...		
C4	الْأَصَابِعَ	نَتَكَلَّمُ بِ...		
C4	الْأَسْنَانِ	نَتَنَفَّسُ بِ...		
C4	الْأُذُنِ	عَلَى رَأْسِنَا...		
C1	بِأَيِّ شَيْءٍ نَمْشِي أَوْ نَجْرِي؟		التدريب ٢: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!	الاستماع: سيقراً أستاذك القصة. اسمع قراءته.
C1	مَاذَا نَعْمَلُ بِالْيَدِ؟			
C1	هَلْ نَتَنَفَّسُ بِالْأُذُنِ؟			
C1	هَلْ نَنْظُرُ بِالْعَيْنِ؟			
C1	اذْكُرْ ثَلَاثَةَ أَعْضَاءِ الْجِسْمِ؟			
C2	هَذَا الطَّعَامُ لَذَّةٌ، آكُلُهُ بِ...		التدريب ٣: أكمل الجملة التالية بأعضاء الجسم المناسبة!	
C2	هَذِهِ الْمَحْفَظَةُ ثَقِيلَةٌ، أَحْمِلْهَا بِ...			
C2	ذَلِكَ الْجَبَلُ مُرْتَفِعٌ، أَنْظُرْهُ بِ...			
C2	ذَلِكَ الْمَيْدَانُ وَاسِعٌ، أَجْرِي إِلَيْهِ بِ...			
C2	هَذَا النَّشِيدُ رَحِيمٌ، أَسْمَعُهُ بِ...			
C1	لَنَا رَأْسٌ عَلَيْهِ أَسْوَدُ أ.وَجْهَهُ ب.شَعْرٌ ج.عُنُقُ د.بَطْنُ			القواعد

C1	هَذَا الشَّيْءُ حُلُوٌّ، أَشْرَبُهُ أ. بِالْعَيْنِ ب. بِالْيَدِ ج. بِالْفَاهِ د. بِالْأُذُنِ	التدريب ٤: ضَعْ	
C1	لي.... وَهُمَا يَمِينٌ وَشَمَالٌ أ. جِسْمٌ ب. رِجْلَانِ ج. أَسْنَانُ د. يَدٌ	عَلَامَةُ الضَّرْبِ (x) أَمَامَ أَصْحَ الْأَجْوِبَةِ!	
C1	الْأَنْفُ تَحْتَ.... أ. الْعَيْنَيْنِ ب. الْأُذُنَيْنِ ج. الْفَاهِ د. شَفَتَيْنِ		
C1	أَيْنَ الصَّدْرُ؟ هُوَ عَلَى.... أ. الْعُنُقِ ب. الْبَطْنِ ج. الْوَجْهِ د. الرَّأْسِ		
C2	مَنْ يَذْكُرُ عَنْ أَعْضَاءِ الْجِسْمِ فِي الْفَصْلِ؟		
C2	مَاذَا تَذْكُرُ حَمِيدَةً فِي الْفَصْلِ؟	التدريب ٥: أَجِبْ	الكلام:
C2	مَنْ خَلَقَ أَجْسَامَنَا؟	عَنِ الْأَسْئَلَةِ	اقرأ هذه
C2	هَلْ لِلتِّلْمِيزِ أَجْسَامٌ سَلِيمَةٌ؟	التَّالِيَةِ!	المحادثة
C2	هَلِ الْأَجْسَامُ السَّلِيمَةُ نِعَمٌ مِنَ اللَّهِ؟		واطبقها مع صديقك!
C4	سَلِيمٌ / كَامِلٌ / وَ / لِي / جِسْمٌ		

C4	لَوْنُهُ/ لَكَ/ أَسْوَدُ/ شَعْرُ	التدريب ٦: ضَعِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ!	
C4	بِ/ الِيمِينِ/ نَأْكُلُ/ الِيدِ/ الطَّعَامَ		
C4	الْقُرْآنَ/ بِ/ قِرَاءَةٍ/ الْأُذُنِ/ نَسْمَعُ		
C4	لِسَانُ/ وَ/ فِي/ أَسْنَانُ/ الْفَاهِ		
C1	بِمَاذَا يَتَنَقَّسُ اسْمَاعِيلُ كُلَّ السَّاعَةِ؟	التدريب ٧: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!	
C1	مَا يَعْمَلُ اسْمَاعِيلُ بِعَيْنِهِ؟		
C1	وَمَا يَعْمَلُ اسْمَاعِيلُ بِأُذُنِهِ؟		
C1	هَلْ يَتَكَلَّمُ اسْمَاعِيلُ بِحَدِّهِ؟		
C1	بِأَيِّ يَدٍ يَعْمَلُ اسْمَاعِيلُ عَمَلًا حَسَنًا؟		
C3	نَمْشِي وَنَجْرِي بِرِجْلِنَا.	التدريب ٨: شَكِّلْ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ شَكْلًا تَمَامًا!	القراءة:
C3	نَعْمَلُ عَمَلًا حَسَنًا بِالْيَدِ الْيَمِينِ		
C3	نَسْمَعُ كُلَّ الصَّوْتِ بِأُذُنَيْنَا.		
C3	انْظُرْ. ذَالِكَ الْوَلَدُ جَمِيلٌ.		
C3	نَأْكُلُ وَنَشْرَبُ بِالْفَاهِ وَالْأَسْنَانِ.		
C3	خَلَقَ اللَّهُ لَكَ جِسْمًا كَامِلًا.		
C3	عَلَى الْعُنُقِ فَاهٌ وَتَحْتَهُ صَدْرٌ.		
C3	هَذَا الشَّعْرُ أَسْوَدُ وَهَذِهِ الْأَسْنَانُ بَيْضَاءُ.		

C3	تلك البنت نشيطة وهي صديقتي.	اقرأ القراءة التالية جيدا!
C3	ذاك النشيد رحيم وأسمع بأذني.	
C3	العقل السليم في الجسم السليم.	التدريب ٩: ترجم الجملة التالية الى اللغة الإندونيسية!
C3	خَلَقَ اللهُ لِلْإِنْسَانِ جِسْمًا وَأَعْضَاءَهُ.	
C3	بِمَا تُشَاهِدُ التَّلَفَّازَ وَتَظُرُ الْأَشْيَاءَ	
C3	يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَحْفَظَ أَجْسَامَنَا	
C3	تُعْطِي عَائِشَةُ رَأْسَهَا بِالْحِجَابِ	
C3	نُمِسْكَ الْأَشْيَاءَ بِيَدِنَا وَأَصَابِعِنَا.	
C3	نَرْفَعُ يَدَنَا فِي تَكْبِيرَةِ الْإِحْرَامِ	
C3	هَيَّا نَحْفَظْ أَجْسَامَنَا بِالرِّيَاضَةِ الْبَدَنِيَّةِ كُلَّ يَوْمٍ.	
C3	هَذَا الْجِسْمُ قَوِيٌّ وَصَحِيحٌ.	
C3	Tubuhku sehat dan kuat.	
C3	Sebutkan anggota-anggota tubuhmu, wahai umar.	التدريب ١٠: ترجم الجملة التالية الى اللغة العربية!
C3	Apakah kamu berjalan dengan kaki.	
C3	Aku membawa buku dengan tangan.	
C3	Aku membaca dengan kedua mata	

C3	Kamu mendengarkan suara dengan kedua telinga.			
C3	Diatas kepalaku ada rambut hitam.			
C3	Gigi-gigiku putih dan bersih.			
C3	Mari kita bersyukur kepad allah atas semua nikmat-nya.			
C3	Apakah kamu makan dengan mulut?			
C3		جِسْمٌ	الأسئلة HOTS اجْعَلْ جُمْلَةً مُفِيدَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ!	
C3		رَأْسٌ		
C3		يَجْرِي		
C3		يَشْكُرُ		
C3		يَدَانِ		
C3		يَأْكُلُ		
C3		أُذُنَانِ		
C3		يَتَكَلَّمُ		
C3		بَطْنٌ		
C3		أَبْيَضُ		
	أَلْفَايِدَةُ	أَعْضَاءُ الْجِسْمِ	التمرينات:	
C3			أَكْتُبْ أَسْمَاءَ	
C3			أَعْضَاءِ الْجِسْمِ	
C3			وَفَائِدَتُهَا فِي	
C3			الْجَدْوَلِ التَّالِي!	

C3				
	العَرَبِيَّةُ	الْإِنْدُونِيسِيَّةُ		
C3		Aku berjalan dengan kaki		
C3		Badan membutuhkan istirahat.		
C3		Jagalah kesehatan dengan berolahraga.	وَاجِبُ الْحِطَّةِ: أَكْتُبِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بِاللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ!	
C3		Aku melihat dengan dua mata.		
C3		Kakeku membaca buku di depan rumah.		
الدرس الثاني: المهنة				
تصنيف بلوم	محتوى الأسئلة		التدريب	المهارة
	ب	أ		
C4	بَائِعٌ	يَبْحَثُ عَنِ الْأَخْبَارِ		
C4	سَاعِي الْبَرِيدِ	يُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ		
C4	خَادِمٌ	يَزْرَعُ الرُّزَّ فِي الْمَزْرَعَةِ		المفردات:

C4	فَلَّاحٌ	يُمْسِكُ الْأَسْمَاكَ فِي الْبَحْرِ	التدريب ١: ضَعْ خَطًّا بَيْنَ الْأَعْمَالِ فِي الْجَدُولِ (أ) وَالْمِهَانِ فِي الْجَدُولِ (ب)!	اقرأ واحفظ المفردات التالية!
C4	طَيَّارٌ	يَفْحَصُ الْمَرِيضَ فِي الْمُسْتَشْفَى		
C4	طَبِيبٌ	يُوصِلُ الرِّسَالَةَ		
C4	مُدَرِّسٌ	يَبِيعُ الْأَشْيَاءَ فِي السُّوقِ		
C4	صَيَّادٌ	يَقُودُ الطَّائِرَةَ		
C4	شُرْطِيٌّ	يُرَتِّبُ الْمُرُورَ فِي الشَّارِعِ		
C4	صَحَافِيٌّ	يُسَاعِدُ أَعْمَالَ سَيِّدِهِ		
C2		أَيْنَ يَعْمَلُ السَّيِّدُ عَبْدُ اللَّهِ؟		الاستماع:
C2		مَا يَعْمَلُ السَّيِّدُ زَكْرِيَّا؟	التدريب ٢: أَجِبْ	سيقراً
C2		مَنْ يُرَتِّبُ الْمُرُورَ فِي الشَّارِعِ؟	عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!	أستاذك
C2		مَا مِهْنَةُ أُمِّ سُلَيْمَانَ؟		القصة اسمع
C2		مَا مِهْنَةُ الَّذِي يَفْحَصُ الْمَرِيضَ؟		قراءته.
C3		هَذَا تَلْمِيذٌ،	التدريب ٣: أكمل	
C3	، تِلْكَ السَّيَّارَةُ جَدِيدَةٌ.	الجميل التالية	
C3		ذَلِكَ كِتَابٌ،	بالصفة المناسبة	
C3	، هَذِهِ الْعُرْفَةُ نَظِيفَةٌ.	كما في المثال!	
C3		ذَلِكَ طَبِيبٌ،		

C2	أَنْظُرْ إِلَى ذَلِكَ الْوَلَدِ، هُوَ صَدِيقِي. ذَلِكَ الْوَلَدُ... أ.ضَيِّقُ ب.جَمِيلَةٌ ج.نَشِيطُ	القواعد
C2	هَذِهِ الْمَحْفَظَةُ رَخِيصَةٌ وَلَا.... أ.عَالِيَةٌ ب.عَامِلَةٌ ج.طَوِيلَةٌ	
C2	هَذَا الْكِتَابُ ...، لَهُ ٣٦ صَفَحَاتٍ. أ.عَلِيظُ ب.رَقِيقُ ج.قَصِيرُ	
C2	ذَلِكَ ... مُرْتَفِعٌ وَلَا مُنْخَفِضٌ. أ.الْبَحْرُ ب.الْجَبَلُ ج.الْمِيدَانُ	
C2	هَلْ تِلْكَ التَّلْمِيذَةُ كَسَلَانَةٌ؟ لَا، بَلْ هِيَ ... أ.مَاهِرَةٌ ب.صَالِحَةٌ ج.نَشِيطَةٌ	
C1	مَا مِهْنَةٌ أَبِي عَلِيٍّ؟	التدريب ٤: صَعُ عَلَامَةُ الضَّرْبِ (x) أَمَامَ أَصْحَ الْأَجْوِبَةِ!
C1	مَا يَعْمَلُ أَبُو عَلِيٍّ عَنْ مُشْتَرِكِهِ؟	
C1	هَلْ لِأَبِي عَائِشَةَ مَزَارِعٌ وَاسِعَةٌ؟	
C1	أَيْنَ يَسْكُنُ أَبُو كَرِيمٍ الْآنَ؟	
C1	أَذْكُرُ ثَلَاثَةَ مِهْنٍ مِنْ مُحَادَثَةِ السَّابِقَةِ؟	
C4	الْفَاكِهَةُ / وَ/ حُلْوَةٌ / لَذَّةٌ / هَذِهِ	
		التدريب ٥: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!
		الكلام: اقرأ هذه المحادثة

C4	نَظِيفُ / يَا / الْمَسْجِدُ / عِمْرَانُ / ذَلِكَ / هَلْ / ؟	التدريب ٦: ضَعِ	واطبقها مع صديقك!
C4	غَالِيَّةُ / رَخِيصُ / وَ / الْكِتَابُ / الْمَحْفَظَةُ / هَذَا / هَذِهِ	الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ كَمَا فِي	
C4	صَدِيقِي / الْوَلَدُ / عَالِمُ / هَذَا / هُوَ / وَ	الْمِثَالِ!	
C4	فَاطِمَةُ / يَا / غَنِيَّةُ / الْمُهَنْدِسَةُ / تِلْكَ / هَلْ		
C1	مَا يَعْمَلُ الْمُهَنْدِسُ؟	التدريب ٧: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!	القراءة: اقرأ القراءة التالية جيداً!
C1	مَنْ فِي الْحَافِلَةِ؟		
C1	هَلِ التَّاجِرُ فِي الشَّارِعِ؟		
C1	مَنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ فِي الدِّيَّوَانِ؟		
C1	أَذْكَرُ أَرْبَعَةَ مِهَنٍ فِي تِلْكَ الْقِرَاءَةِ؟		
C3	يبيع البائع الفواكه في السوق.	التدريب ٨: شَكِّلْ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ شَكْلًا تَمَامًا!	
C3	يركب السائق الحافلة في الشارع.		
C3	ذاك التاجر غني وكريم.		
C3	هذه البنت نشيطة وذاك الولد كسلان.		
C3	يزرع الفلاح المزروع في المزرعة.		
C3	في اندونيسيا مهن متنوعة.		
C3	عمي مهندس وعمتي مدرسة.		
C3			

C3	يعمل الطبيب في المستشفى.	الكتابة	التدريب ٩: تَرْجِمُ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ!
C3	أين يعمل الصحفي؟		
C3	أذكر أنواع المهن حولنا يا حميد.		
C3	ذلك الخادم نشيط في عمله.		
C3	تلك السيارة غالية وجديدة.		
C3	هذه العرقة ضيقة بل نظيفة.		
C3	هل تلك الطالبة ماهرة يا أخي؟		
C3	يذهب الموظف إلى الدَّيَّوانِ كُلِّ صباح.		
C3	يرتّب الشرطي المرور في الشارع.		
C3	يُحرّس الجندي بلدنا بإجتهاد.		
C3	يُمسك الصياد أسماكاً في البحر.	التدريب ١٠: تَرْجِمُ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ!	
C3	يخلق الحلاق شعر الرجل.		
C3	Ini adalah murid, murid ini pandai.		
C3	Apakah pedagang itu kaya, wahai ahmad?		
C3	Apa profesi ibumu, wahai mahmmudah?		
C3	Di sekitar kita ada bermacam-macam profesi.		
C3	Apakah ayahmu seorang pelaut?		
C3	Ibuku adalah guru yang berilmu.		

C3	Pegawai kantor pulang dari kantornya sore hari.			
C3	Tas ini murah tetapi bagus.			
C3	Bangunan itu tinggi.			
C3	Insinyur membangun bangunan itu.			
C3	طَبِيبَةٌ		الأسئلة HOTS: اجْعَلْ جُمْلَةً مُفِيدَةً مِنْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ!	
C3	فَلَّاحٌ			
C3	طَيَّارٌ			
C3	شُرْطِيٌّ			
C3	صَحَافِيٌّ			
C3	جَمِيلَةٌ			
C3	صَالِحٌ			
C3	مِسْكِينٌ			
C3	نَشِيطٌ			
C3	كَرِيمٌ			
	مَكَانُ عَمَلِهِ	الْمِهْنُ	التمرينات: اُكْتُبْ أَسْمَاءَ الْمِهْنِ وَمَكَانُ عَمَلِهَا فِي الجدول التالي!	
C3	مَدْرَسَةٌ	مُدَرِّسٌ		
C3				
C3				
C3				
C3				

C3	أَكْتُبْ خَمْسَ الْمِهَنِ فِي الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ!		وَأَجِبْ الْخِطَّةَ	
الدرس الثالث: حديقة الحيوان				
تصنيف بلوم	محتوى الأسئلة		التدريب	المهارة
	أ	ب		
C4	أَسَدٌ	حَيَاتُهُ فِي الصَّحْرَاءِ	التدريب ١: صَعِّ خَطًّا بَيْنَ الْأَعْمَالِ فِي الْجَدُولِ (أ) وَالْمِهَانِ فِي الْجَدُولِ (ب)!	المفردات: اقرأ واحفظ المفردات التالية!
C4	حَيَّةٌ	هُوَ مَلِكُ الْغَابَةِ		
C4	زَرَّافَةٌ	يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ		
C4	طَيْرٌ	لَيْسَ لَهَا أَقْدَامٌ		
C4	جَمَلٌ	عُنُقُهَا طَوِيلٌ		
C1	أَيْنَ حَدِيقَةُ الْحَيَوَانَ؟			
C1	هَلْ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَ أَشْخَاصٌ كَثِيرُونَ؟			الاستماع: سيقرأ أستاذك
C1	أَذْكُرْ خَمْسَةَ حَيَوَانَاتٍ فِي تِلْكَ الحَدِيقَةِ؟		التدريب ٢: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!	القصه اسمع قراءته.
C1	مَاذَا يَعْمَلُ حَسَنٌ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَ؟			

C1	مَتَى يَرْجِعُ حَسَنٌ مِنْ حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ؟		
C3	نَمْلٌ	التدريب ٣: اجعل الجملة كما في القواعد السابق بالكلمات الآتية!	القواعد
C3	جَمَلٌ		
C3	شَاةٌ		
C3	دَجَاجٌ		
C3	تِمْسَاحٌ		
C3	دِيكٌ		
C3	أَرْنبٌ		
C3	حَدِيقَةٌ		
C3	قِطٌ		
C3	سُلْحَفَةٌ		
C2	هَذَا كَلْبٌ، هَذَا الْكَلْبُ.... أ.مُتَوَحِّشٌ ب.وَاسِعٌ ج.غَنِيٌّ		
C2	ذَلِكَ أَرْنَبٌ، ذَلِكَ الْأَرْنَبُ.... أ.مُرْتَفِعٌ ب.دَاجِنٌ ج.قَرِيبٌ	التدريب ٤: صُغْ عَلَامَةَ الضَّرْبِ (x) أَمَامَ أَصْحَ الْأَجْوِبَةِ!	
C2	فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ حَيَوَانَاتٌ.... أ.قَلِيلَةٌ ب.مُتَنَوِّعَةٌ ج.مَاهِرَةٌ		
C2	لِي سُلْحَفَةٌ.... لَوْنُهَا أَسْوَدُ. أ.عَالِيَةٌ ب.قَصِيرٌ ج.جَمِيلَةٌ		

C2	يَذْبَحُ أَبِي لِلأُضْحِيَّةِ كُلِّ السَّنَةِ. أ. الطَّيْرَ ب. الشَّاةَ ج. الحَيَّةَ		
C2	مَتَى يَزُورُ مُوسَى حَدِيقَةَ الْحَيَوَانِ؟	التدريب ٥: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!	الكلام: اقرأ هذه المحادثة واطبقها مع صديقك!
C2	هَلِ الطَّيْرُ حَيَوَانٌ دَاجِنٌ؟		
C2	وَهَلِ النَّمِرُ حَيَوَانٌ دَاجِنٌ أَيْضًا؟		
C2	مَاذَا يَشْعُرُ مُوسَى حِينَمَا فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ؟		
C2	مَاذَا يَبْحَثُ عَنِ الْمُحَادَثَةِ السَّابِقَةِ؟		
C4	و/ الحَيَّةُ/ صَغِيرَةٌ/ طَوِيلَةٌ/ تِلْكَ	التدريب ٦: ضَعْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ!	
C4	ذَلِكَ/ حَسَنٌ/ لَطِيفٌ/ الْحَارِسُ/ وَ		
C4	كَبِيرٌ/ هَلْ/ الْفِيلُ/ دَاجِنٌ/ ذَلِكَ/ وَ؟		
C4	الْحَيَوَانِ/ مُتَنَوِّعَةٌ/ حَدِيقَةٌ/ كَثِيرَةٌ/ فِي/ وَ/ حَيَوَانَاتٌ		
C4	فِي/ التَّذْكِرَةُ/ الشُّبَّاءُ/ التَّذَاكِيرُ/ أَشْتَرِي		
C2	مَا اسْمُ بَلَدِنَا؟		
C2	هَلْ تَعِيشُ الْحَيَوَانَاتُ فِي الْبَرِّ كُلُّهَا؟		

C2	اذْكُرْ ثَلَاثَةَ حَيَوَانَاتٍ نَادِرَةٍ فِي اِنْدُونِيسِيَا؟	التدريب ٧: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!	القراءة: اقرأ القراءة التالية جيدا!
C2	اذْكُرْ ثَلَاثَةَ حَيَوَانَاتٍ اللَّيْ لَا تَعِشْنَ فِي اِنْدُونِيسِيَا؟		
C2	مَنْ يَخْلُقُ الْحَيَوَانَاتِ؟		
C3	في المدينة حديقة الحيوان واسعة.		
C3	الأرنب حيوان داجن.		
C3	لا تلعب مع حيوان متوحش.		
C3	في حديقة الحيوان حيوانات متنوعة.	التدريب ٨: شَكِّلْ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ شَكْلًا تَمَامًا!	
C3	تلك الحية كبيرة وطويلة.		
C3	يشرب البقر الماء.		
C3	يطير الطير بجناحيه.		
C3	هذا الطير جميل وغال.		
C3	يعيش الأسد في الغابة.		
C3	أذهب الى حديقة الحيوان في يوم العطلة.		
C3	لِلزَّرَافَةِ أَقْدَامٌ طَوِيلَةٌ.		
C3	مَا اسْمُ الْحَيَوَانِ الَّذِي لَيْسَ لَهُ قَدَمٌ.		

C3	أَشْتَرِي التَّدْكَرَةَ قَبْلَ الدُّخُولِ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ.	التدريب ٩: تَرْجِمُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ!	الكتابة
C3	هَلِ التَّمْلُ حَيَوَانٌ صَغِيرٌ.		
C3	لِجَدِّي غَنَمٌ لَوْنُهُ أَسْوَدٌ وَأَبْيَضٌ.		
C3	ذَلِكَ فَيْلٌ أَنْفُهُ طَوِيلٌ وَجِسْمُهُ كَبِيرٌ.		
C3	لِلْقَرْدِ ذَيْلٌ طَوِيلٌ.		
C3	فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ زَائِرُونَ كَثِيرُونَ.		
C3	ذَلِكَ الْأَرْنبُ جَمِيلٌ جِدًّا.		
C3	يَعِيشُ التَّمْسَاحُ فِي الْبَرِّ وَفِي الْمَاءِ.		
C3	Didalam kebun binatang ada banyak binatang.	التدريب ١٠: تَرْجِمُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ!	
C3	Aku membeli tiket sebelum masuk ke kebun binatang		
C3	Harimau adalah binatang buas.		
C3	Rusa adalah binatang jinak.		
C3	Ular itu kecil tetapi panjang.		
C3	Gajah itu tinggi dan besar.		
C3	Kelinci itu cantik sekali		
C3	Jangan bermain dengan binatang buas.		
C3	Penjaga itu ramah sekali.		
C3	Binatang adalah makhluk Allah.		

C3	بَقَرٌ	الأسئلة HOTS :اجعلُ جُمْلَةً مُفِيدَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ!	
C3	فَيْلٌ		
C3	صَغِيرٌ		
C3	حَارِسٌ		
C3	حَدِيقَةُ الْحَيَوَانِ		
C3	أَسَدٌ		
C3	طَوِيلٌ		
C3	مُتَوَحِّشٌ		
C3	دَاجِنٌ		
C3	جَمِيلَةٌ		
C6	أَكْتُبِ الْحَيَوَانَاتِ وَفَرِّقْ بَيْنَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُتَوَحِّشَةِ وَالْحَيَوَانَاتِ الدَّاجِنَةِ!	التمرينات	
C3	أَكْتُبِ خَمْسَ الْحَيَوَانَاتِ الْمَاشِيَةِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ!	وَاجِبُ الْخِطَّةِ	
الامتحان لأول السنة			
تصنيف بلوم	محتوى الأسئلة		القسم
C2	نَأْكُلُ وَنَتَكَلَّمُ بِ... أ.الرَّجُلِ ب.الرَّأْسِ ج.الفأهِ د.اليَدِ		

C2	نَكْتُبُ وَنَأْخُذُ شَيْئًا بِ... أ.الرَّجُلِ ب.الرَّأْسِ ج.الفَأِ د.اليَدِ	
C2	نَمْشِي وَنَجْرِي بِ... أ.الرَّجُلِ ب.الرَّأْسِ ج.الفَأِ د.اليَدِ	
C2	هَذَا سِنِّي. هَذَا السِّنِّ ... لِأَنِّي أَمْسَحُهُ بِمَعْجُونِ الْأَسْنَانِ. أ.كَبِيرٌ ب.نَظِيفٌ ج.وَسِخٌ د.طَوِيلٌ	
C2	نَقُومُ بِرِيَاضَةٍ بَدَنِيَّةٍ لِكِي ... جِسْمَنَا. أ.نُكْمَلُ ب.نَرْفَعُ ج.نُكَبِّرُ د.نُصَحِّحُ	
C2	يَزْرَعُ ... الْحُضْرَةَ فِي الْمَرْعَةِ. أ.التَّاجِرُ ب.الشَّرْطِيُّ ج.الْفَلَّاحُ د.الْحَلَّاقُ	
C2	تَخِيطُ الْخِيَاطُ ... بِمَاكِينَةِ الْخِيَاطِ. أ.اللباس ب.الطعام ج.الكتاب د.الدراجة	الألف. ضع علامة
C2	يَفْحَصُ ... الْمَرِيضُ فِي الْمُسْتَشْفَى. أ.التَّاجِرُ ب.السَّائِقُ ج.الْفَلَّاحُ د.الطَّيِّبُ	الضرب (x) أمام أصح الأجوبة!
C2	ذَلِكَ عَامِلٌ، ذَلِكَ الْعَامِلُ ... فِي عَمَلِهِ. أ.جَمِيلٌ ب.مُجْتَهِدٌ ج.غَنِيٌّ د.حَسَنٌ	
C2	ذَلِكَ الرَّجُلُ ... ، لَيْسَ لَهُ مِهْنَةٌ وَمَالٌ. أ.فَقِيرٌ ب.غَنِيٌّ ج.جَاهِلٌ د.نَشِيطٌ	
C2	يَعِيشُ الْجَلُّ فِي...	

	أ.الصَّحْرَاءِ ب.الْبَحْرِ ج.العَابَةِ د.النَّهْرِ	
C2	فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ حَيَوَانَاتٌ ... عَدَدُهَا قَلِيلٌ فِي الْأَرْضِ. أ.جَمِيلَةٌ ب.دَاجِنَةٌ ج.نَادِرَةٌ د.كَثِيرَةٌ	
C2	نَشْتَرِي التَّذَكِرَةَ قَهْلَ دُخُولِ... أ.السُّوقِ ب.حَدِيقَةُ الْحَيَوَانِ ج.المَدْرَسَةِ د.المَسْجِدِ	
C2	الْتَمِرُ حَيَوَانٌ ... وَهُوَ مُخْطَرُ النَّاسِ. أ.صَغِيرٌ ب.غَالٍ ج.دَاجِنٌ ج.مُتَوَحِّشٌ	
C2	هَذَا الْحَيَوَانُ دَاجِنٌ، لَيْسَ لَهُ رِجْلٌ يَعِيشُ فِي الْمَاءِ فَقَطْ. هَذَا الْحَيَوَانُ هُوَ ... أ.حَيَّةٌ ب.تَمْسَاحٌ ج.سَمَكٌ د.طَيْرٌ	
C2	بِمَاذَا تَأْخُذُ شَيْئًا أَوْ تَكْتُبُ الرِّسَالَةَ؟	
C2	بِمَاذَا تَمْشِي أَوْ تَجْرِي كُلَّ يَوْمٍ؟	
C2	بِمَاذَا تَتَكَلَّمُ مَعَ صَدِيقِكَ؟	
C2	مَا مِهْنَةُ الرَّجُلِ الَّذِي يَسُوقُ الْحَافِلَةَ مِنْ مَدِينَةٍ إِلَى مَدِينَةٍ أُخْرَى؟	الباء. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ
C2	مَا مِهْنَةُ الْمَرْأَةِ الَّتِي تُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ فِي الْمَدْرَسَةِ؟	التَّالِيَةِ!
C2	أَيْنَ يَعْمَلُ الْمُوظَّفُ مِنَ الصَّبَاحِ إِلَى النَّهَارِ؟	

C2	أَيْنَ تَذْهَبُ إِذَا تُرِيدُ أَنْ تُقَصِّرَ أَشْعَارَكَ؟	الحليم. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ بِأَجْوِبَةٍ كَامِلَةٍ!
C2	أَيُّ حَيَوَانٍ الَّذِي لَهُ خُرْطُومٌ أَوْ أَنْفٌ طَوِيلٌ؟	
C2	أَيُّ حَيَوَانٍ الَّذِي يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ؟	
C2	مَا اسْمُ حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ أَقْرَبُ مِنْ بَيْتِكَ؟	
C1	اذْكُرْ أَعْضَاءَ الْجِسْمِ فِي رَأْسِكَ.	
C1	اذْكُرْ أَعْمَالًا الَّتِي تَعْمَلُ بِيَدِكَ.	
C1	اذْكُرْ أَنْوَاعَ الْمِهَنِ حَوْلَكَ.	
C2	مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا تَكُونُ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ.	
C1	اذْكُرْ حَيَوَانَاتٍ مُتَوَحِّشَةً فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ.	
تصحيحية		
تصنيف بلوم	محتوى الأسئلة	القسم
C2	نَتَكَلَّمُ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ بِ... أ.اليَدِ ب.الرَّجْلِ ج.الرَّأْسِ د.اللِّسَانِ	
C2	نَسْمَعُ كَلَامَ الْأُسْتَاذِ بِ... أ.اليَدِ ب.الرَّجْلِ ج.الرَّأْسِ د.اللِّسَانِ	
C2	نَمْشِي فِي الطَّرِيقِ بِ... أ.اليَدِ ب.الرَّجْلِ ج.الرَّأْسِ د.اللِّسَانِ	
C2	نَأْكُلُ بِ... أ.اليَدِ ب.الرَّجْلِ ج.الرَّأْسِ د.اللِّسَانِ	

C2	نَنْظُرُ ب... أ.العَيْنِ ب.الرَّجْلِ ج.الأُذُنِ د.اللِّسَانِ	الألف. ضَعْ عِلَامَةً الضَّرْبِ (x) أَمَامَ أَصَحِّ الْأَجْوِبَةِ!
C2	مَا مِهْنَتُكَ؟ مِهْنَتِي... أ.طَبِيبٌ ب.مُدَرِّسٌ ج.طَالِبٌ د.فَلَّاحٌ	
C2	أَبِي ... هُوَ يَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفَى الْمَدِينَةِ. أ.طَبِيبٌ ب.مُدَرِّسٌ ج.طَالِبٌ د.فَلَّاحٌ	
C2	السَّيِّدَةُ زَيْنَبُ فِي السُّوقِ، هِيَ.. أ.مُهَنْدِسَةٌ ب.مُدَرِّسَةٌ ج.طَبِيبَةٌ د.تَاجِرَةٌ	
C2	السَّيِّدُ أَحْمَدُ فَلَاحٌ، هُوَ فِي ... أ.الْمَدِينَةِ ب.الْمُسْتَشْفَى ج.الْمَرْعَةِ د.الْمَدْرَسَةِ	
C2	الطَّيَّارُ فِي.... أ.الْمَدِينَةِ ب.الْمُسْتَشْفَى ج.الْمَرْعَةِ د.الْمَدْرَسَةِ	
C2	مَا أَمَّا لَكَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟ أَمَّا لِي فِي الْمُسْتَقْبَلِ.. أ.الْمَدِينَةِ ب.طَبِيبٌ ج.الْمَرْعَةِ د.الْمَدْرَسَةِ	
C2	يَا سُلَيْمَانَ، كَلَامَ الْأُسْتَاذِ. أ.إِشْرَبُ ب.أَنْظُرُ ج.كُلْ د.إِسْمَعْ	
C2	فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَ ...	

	أ.مَدِينَةُ ب.فَيْلٌ ج. طَائِرَةٌ د.مَدْرَسَةٌ		
C2	يَدْرُسُ زَكْرِيَّا فِي... أ.المَدِينَةِ ب.المَسْجِدِ ج.المَزْرَعَةِ د.المَدْرَسَةِ		
C2	وُلِدَ أَحْمَدُ فِي... أ.المَدِينَةِ ب.المَسْجِدِ ج.المَزْرَعَةِ د.المَدْرَسَةِ		
C1	أَذْكُرُ أَعْضَاءَ الْجِسْمِ فِي الرَّأْسِ.		البناء. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!
C2	مَا مِهْنَةُ أَبِيكَ وَأُمِّكَ؟		
C2	أَيْنَ يَعْمَلُ الطَّيَّارُ؟		
C2	مَا أَمَّاكَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟		
C1	أَذْكُرُ الْحَيَوَانَاتِ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ.		
الدرس الرابع: في غرفة الاستقبال والمذاكرة			
المهارة	التدريب	محتوى الأسئلة	تصنيف بلوم
المفردات: اقرأ واحفظ	التدريب ١: صُغْ أَسْمَاءَ الدُّرُوسِ فِي	أ	ب
		Matematika	C3
		IPA	C3
		IPS	C3
		Bahasa Indonesia	C3
		Bahasa Arab	C3
		Bahasa Inggris	C3

C3	Bahasa Daerah	المَكَانِ الْفَرَاغِ	المفردات
C3	Fikih	مُطَابَقَةً بِتَرْجُمَتِهَا.	التالية!
C3	Akidah Akhlak		
C3	Sejarah		
C3	Al-Qur'an Hadis		
C3	Seni Budaya		
C3	Kerajinan Tangan		
C3	Pendidikan Jasmani		
C3	Pendidikan Kewarganegaraan		
C1		هَلْ عُرْفَةُ الْإِسْتِقْبَالِ ضَيِّقَةٌ وَوَسْخَةٌ؟		الاستماع: سيقرأ
C1		مَاذَا عَلَى الْحِدَارِ؟	التدريب ٢: أَحِبْ	أستاذك
C1		مَا اسْمُ ضَيْفِ أَبِي؟	عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!	القصة اسمع
C1		مَاذَا أَعْمَلُ فِي عُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ؟		قراءته.
C1		مَاذَا فِي الْخِرَانَةِ؟		
C3		الْمِصْبَاحُ ...		
C3		هَذَا الْقَلَمُ ...	التدريب ٣: اكْمِلْ	
C3		أَبِي ...	الْجُمْلَ التَّالِيَةِ بِالْخَبَرِ	
C3		تِلْكَ الْمَحْفَظَةُ ...	الْمُنَاسِبِ!	
C3		الرَّفُّ ...		

C3	فِي غُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ ...	أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِالْمُبْتَدَأِ الْمُؤَخَّرِ الْمُنَاسِبِ!	
C3	عَلَى الْمِنْصَدَةِ ...		
C3	تَحْتَ السَّقْفِ ...		
C3	أَمَامَ الْبَيْتِ ...		
C3	جَانِبَ النَّافِذَةِ ...		
C2	تِلْكَ غُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ، تِلْكَ الْغُرْفَةُ.... أ.نَظِيفَةٌ ب.قَلِيلٌ ج.نَظِيفٌ د.فِي الْحَمَّامِ	التدريب ٤: صَعِّ عَلَامَةَ الضَرْبِ (x) أَمَامَ أَصْحِ الْأَجْوِبَةِ!	القواعد
C2	تِلْكَ غُرْفَةُ الْإِسْتِقْبَالِ، تِلْكَ الْغُرْفَةُ.... أ.طَوِيلٌ ب.مُتَنَوِّعٌ ج.طَوِيلَةٌ د.فِي الْبَيْتِ		
C2	عَلَى الرَّفِّ.... أ.مُحْفَظَةٌ ب.كُتُبٌ ج.طَعَامٌ د.شَخْصٌ		
C2	تَتَكَلَّمُ أُمِّي مَعَ أَبِي فِي... أ.غُرْفَةِ الْإِسْتِقْبَالِ ب.غُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ ج.المَطْبَخِ د.البُسْتَانِ		

C2	تُذَاكِرُ الدُّرُوسَ فِي... أ. غُرْفَةِ الاسْتِقْبَالِ ب. غُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ ج. المَطْبَخِ د. البُسْتَانِ		
C1	أَيْنَ يَتَحَدَّثُ عِرْفَانُ مَعَ أُمِّهِ؟	التدريب ٥: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!	الكلام: اقرأ هذه المحادثة واطبقها مع صديقك!
C1	وَمَتَى يَتَحَدَّثُ عِرْفَانُ مَعَ أُمِّهِ؟		
C1	هَلْ عِنْدَهُ دَرَسُ اللُّغَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ غَدًا؟		
C1	هَلْ عِنْدَهُ دَرَسُ الرِّيَاضِيَّاتِ غَدًا؟		
C1	هَلْ يَعْمَلُ عِرْفَانُ وَاجِبَهُ الْمَنْزِلِي بَعْدَ الْعِشَاءِ؟	التدريب ٦: ضَعِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ!	
C4	الْفَقْهَ/ الْمَذَاكِرَةَ/ فِي/ أَذَاكِرُ/ غُرْفَةِ/ دَرَسَ		
C4	الْإِسْتِقْبَالَ/ مَعَ/ تَتَكَلَّمُ/ غُرْفَةِ/ فِي/ أُمِّي/ صَيَفَتِهَا		
C4	وَالْغُرْفَةَ/ نَظِيفَةً/ وَاسِعَةً/ هَذِهِ		
C4	عَلَيْهَا/ الْمَذَاكِرَةَ/ فِي/ كُتِبَ/ غُرْفَةِ/ مِنْصَدَةً		
C4	الرَّفِّ/ كَثِيرَةً/ كُتِبَ/ عَلَى		
C1	مَا اسْمُ صَدِيقِ فَوْزَانَ؟		

C1	أَيْنَ فَوْزَانُ الْآنَ؟	التدريب ٧: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!	القراءة: اقرأ القراءة التالية جيداً!
C1	مَاذَا وَرَاءَ بَيْتِ مُحْلِصٍ؟		
C1	مَنْ فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ؟		
C1	مَاذَا تَحْتَ السَّقْفِ؟		
C1	هَلْ فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ ضَيْفٌ؟		
C1	مَاذَا يَعْمَلُ أَخُ مُحْلِصٍ؟		
C1	هَلْ فِي الْبَيْتِ مَطْبَخٌ؟		
C1	مَنْ فِي الْمَطْبَخِ؟		
C1	مَا اسْمُ أُخْتِ مُحْلِصٍ؟		
C3	أذاكر درس القرآن والحديث في غرفة المذاكرة.	التدريب ٨: شَكِّلْ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ شَكْلًا تَمَامًا!	
C3	أعمل الواجب المنزلي بعد صلاة المغرب.		
C3	هذه الغرفة ضيقة ووسخة.		
C3	في غرفة الاستقبال شخص وهو ضيف.		
C3	جانب غرفة المذاكرة غرفة الأكل.		
C3	على المنضدة كتاب اللغة العربية.		
C3	الغرفة نظيف والبستان وسخ.		

C3	يتكلم أبي مع ضيفه.	الكتابة	التدريب ٩: تَرْجِمْ
C3	هذه المسطرة طويلة.		
C3	هل في غرفة الاستقبال صورة و ساعة.		
C3	أَتَعَلَّمُ الْعُلُومَ الْاجْتِمَاعِيَّةَ مَعَ صَدِيقِي.		
C3	هَلْ تُحِبُّ دَرَسَ التَّعْلِيمِ الْجَسَدِيِّ.		
C3	هَلْ تَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْمَحَلِّيَّةَ فِي فَصْلِكَ؟		
C3	نَعَمْ، أَتَعَلَّمُ دَرَسَ اللُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ كُلَّ يَوْمِ الثَّلَاثَاءِ.		
C3	عِنْدِي الْوَاجِبَ الْمَنْزِلِي مِنْ الْحِرْفَةِ الْيَدَوِيَّةِ.		
C3	أُحِبُّ دَرَسَ الْفُنُونِ وَالثَّقَافِيَّةِ.		
C3	فِي غُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ رَفَقَ عَلَيْهِ كُتُبٌ.		
C3	عَلَى الْمِنْضَدَةِ قَامُوسٌ وَكُرَّاسَةٌ.	الجملة التالية إلى اللغة الإندونيسية!	التدريب ٩: تَرْجِمْ
C3	القَامُوسُ غَلِيظٌ وَالْكُرَّاسَةُ رَفِيقٌ.		
C3	بَيْنَ الْقَامُوسِ وَالْكُرَّاسَةِ كِتَابُ الْعُلُومِ الطَّبِيعِيَّةِ.		

C3	Didalam rumhaku ada kamar tamu.	التدريب ١٠: تَرْجِمُ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ!	
C3	Saya belajar di ruang belajar.		
C3	Di ruang tamu ada ayahku dan tamunya.		
C3	Apakah kamu punya kerjaan rumah.		
C3	Apakah kamu mengerjakan pekerjaan rumah di ruang tamu?		
C3	Diatas meja ada buku, buku tulis, pena, dan kamus.		
C3	Apakah di ruang tamu ada lukisan dan jam.		
C3	Ruangan ini luas dan bersih.		
C3	Apakah kamu menyukai pelajaran matematika.		
C3	Di antara ruang tamu dan ruang makan ada ruang belajar.	الأسئلة HOTS :اجْعَلْ جُمْلَةً مُفِيدَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ!	
C3	دَرْسٌ		
C3	الوَاجِبُ الْمَنْزِلِي		
C3	عُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ		
C3	كُتِبَ		
C3	صُيِّفَ		
C3	التَّعْلِيمُ الْوَطَنِيُّ		
C3	أَذَاكِرُ		
C3	عُرْفَةُ الْإِسْتِقْبَالِ		

C3	رَفِّ		
C3	كُرْسِيٍّ		
C6	أَكْتُبْ جَدُولَ دُرُوسِكَ الْأُسْبُوعِي بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ!	التمرينات	
C3	أَكْتُبْ الْأَشْيَاءَ فِي غُرْفَةِ الاسْتِقْبَالِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ!	واجب الحطة	
الدرس الخامس: في المعمل ومكتبة المدرسة			
تصنيف بلوم	محتوى الأسئلة		المهارة
	ب	أ	
C3	...	Rak	المفردات: اقرأ واحفظ المفردات التالية!
C3	...	Koran	
C3	...	Majalah	
C3	...	Meja baca	
C3	...	Computer	
C3	...	Proyektor	
C3	...	Mikrofon	
C3	...	Headset	
C3	...	Speaker	
			التدريب ١: ضَعْ أَسْمَاءَ الْأَدَوَاتِ فِي الْمَكَانِ الْفَرَاغِ مُطَابِقَةً بِتَرْجُمَتِهَا!

C1	هَلْ فِي الْمَدْرَسَةِ مَعْمَلُ اللُّغَةِ؟		التدريب ٢: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!	الاستماع: سيقرأ أستاذك
C1	أَيْنَ يَقَعُ مَعْمَلُ اللُّغَةِ؟			
C1	مَاذَا بَيْنَ الْمَكَاتِبِ؟			
C1	مَاذَا عَلَى الْمَكْتَبِ؟			
C1	مَنْ يُعَلِّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟			
C1		التدريب ٣: اذْكُرْ أَنْوَاعَ الْجِهَازِ فِي الْقِرَاءَةِ السَّابِقَةِ!	القصة اسمع قراءته.
C1			
C1			
C1			
C1			
	أ	ب	التدريب ٤: ضَعْ خَطًّا بَيْنَ الْمُبْتَدَأِ فِي الْجَدْوَلِ (أ) وَالْخَبَرِ فِي الْجَدْوَلِ (ب)!	
C4	الْكُتُبَ	لِإِعْمَرَ		
C4	الْبِطَاقَةُ	عَلَى الرَّفِّ		
C4	الْمَوْظُفُ	فِي الصُّنْدُوقِ		
C4	السَّاعَةُ	عَلَى الْجِدَارِ		
C4	الدَّرَاجَةُ	فِي الْمَكْتَبَةِ		
C2	يَعْمَلُ مُوَظَّفُ الْمَكْتَبَةِ فِي أ.مَكْتَبَةُ الْمَدَسَةِ ب.الفَصْلِ ج.إدارة الأساتيد			
	يَتَعَلَّمُ التَّلَامِيذُ فِي			

C2	أ.مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ ب.الفَصْلِ ج.ادَارَةُ الْأَسَاتِيدِ	القواعد
C2	فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ ... وَمَجَلَّاتٍ وَجَرَائِدُ. أ.أَعْشَابُ ب.كُتُبُ ج.أَزْهَارُ	
C2	السَّيِّدُ أَحْمَدُ رَجُلٌ كَرِيمٌ، هُوَ... أ.رَدِيءٌ ب.جَاهِلٌ ج.مُبْتَسِمٌ	
C2	فِي مَعْمَلِ اللُّغَةِ أ.حَاسُوبٌ ب.أَعْشَابٌ ج.أَشْجَارٌ	
C2 مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ جَانِبَ مَعْمَلِ اللُّغَةِ. أ.تَقَعُ ب.يَقَعُ ج.كَانَ	
C2	الْكَشَافُ الضَّوئِيُّ تَحْتَ.... أ.الْمَكْتَبِ ب.الْكُرْسِيِّ ج.السَّقْفِ	
C2	لِيُكَبِّرَ أَصَوَاتَنَا، نَسْتَخْدِمُ ... أ.حَاسُوبًا ب.مِكْرُوْفُونٌ ج.سَمَاعَةَ الرَّأْسِ	
C2	الْأُسْتَاذُ يُعَلِّمُ دَرَسَ الْإِسْتِمَاعِ فِي...	

	أ.مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ ب.مَعْمَلُ اللُّغَةِ ج.المَقْصَفِ		
C2	نَحْنُ نَفْحَصُ دَاخِلَ بَطْنِ الْحَيَوَانِ فِي... أ.المَكْتَبَةِ ب.مَعْمَلِ اللُّغَةِ ج.مَعْمَلِ الْعُلُومِ		
C1	أَيْنَ مُوَظَّفُ الْمَكْتَبَةِ؟	التدريب ٦: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!	الكلام: اقرأ هذه المحادثة واطبقها مع صديقك! التدريب ٧: اجعل الكلمات التالية في جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ كَمَا فِي المِثَالِ!
C1	أَيْنَ كِتَابُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟		
C1	أَيْنَ الْمَجَلَّاتُ؟		
C1	هَلْ عَلَى الْمِنْصَدَةِ كُتُبٌ مُتَنَوِّعَةٌ؟		
C1	أَيْنَ الْكِتَابُ الْجَدِيدُ؟		
C3	الجريدة جديده ...		
C3	الكتب متنوعه ...		
C3	كتاب الفقه...		
C3	موظف المكتبة ...		
C3	المجلة القديمة ...		
C3	مكتبة المدرسة ...		
C3	التلميذ الجديد ...		
C3	الصورة ...		
C3	الرّف الطويل ...		

C3	مَكْتَبَةُ الْقِرَاءَةِ ...		
C1	أَيْنَ الْمَكْتَبَةِ؟	التدريب ٨: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!	القراءة: اقرأ القراءة التالية جيداً!
C1	أَيْنَ لَوْحَةُ الْإِعْلَانِ؟		
C1	مَا اسْمُ مُوَظَّفِ الْمَكْتَبَةِ؟		
C1	هَلِ السَّيِّدُ مُنِيرٌ رَجُلٌ مُبْتَسِمٌ؟		
C1	أَيْنَ مَكْتَبُ الْقِرَاءَةِ؟		
C1	مَاذَا حَوْلَ مَكْتَبِ الْقِرَاءَةِ؟		
C1	وَمَاذَا عَلَى الْمَكْتَبِ؟		
C1	مَاذَا عَلَى الرَّفِّ؟		
C1	مَاذَا فِي وَسْطِ الْمَكْتَبَةِ؟		
C1	مَنِ الَّذِي يَقْرَأُونَ الْكُتُبَ فِي الْمَكْتَبَةِ؟		
C3	في مدرستي ساحة واسعة.	التدريب ٩: شَكِّلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ شَكْلًا تَمَامًا!	
C3	في مكتبة المدرسة كتب كثيرة.		
C3	تلك المكتبة نظيفة وجميلة.		
C3	السيد مصطفى موظف محبوب.		
C3	أمام المكتبة لوحة الاعلان.		
C3	المكتب الكبير وسط المكتبة.		
C3	هذه الجريدة جديدة.		
C3	على الرف قاموس جديد.		

C3	هذا الرف مرتفع وطويل.		
C3	أنا في مكتبة المدرسة مع أصدقائي.		
C3	أَيْنَ كِتَابُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَكِتَابُ التَّارِيخِ.		
C3	مُوظَّفُ الْمَكْتَبَةِ يَقُومُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ.		
C3	عَلَى الرَّفِّ كِتَابُ الْفِقْهِ وَالْعَقِيدَةِ وَالْأَخْلَاقِ.	التدريب ١٠: تَرْجِمْ	الكتابة
C3	التَّلَامِيذُ يَسْتَعِيرُونَ الْكُتُبَ فِي الْمَكْتَبَةِ.	الْجُمْلَ التَّالِيَةِ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ!	
C3	حَوْلَ مَكْتَبِ الْقِرَاءَةِ كَرَّاسِي كَثِيرَةٌ.		
C3	يَعْمَلُ مُوظَّفُ الْمَكْتَبَةِ كُلَّ يَوْمٍ.		
C3	الْمَكْتَبَةُ جَانِبَ فَضْلِي.		
C3	الْمَعْمَلُ جَانِبَ الْمَكْتَبَةِ.		
C3	هَلْ تِلْكَ الْمَكْتَبَةُ وَاسِعَةٌ وَنَظِيفَةٌ.		
C3	عَلَى الْمَكْتَبِ حَاسُوبٌ وَسَمَاعَاتُ الرَّأْسِ.		

C3	Didalam perpustakaan sekolah ada buku yang bermacam-macam.		
C3	Pak hasan adalah pegawai yang murah senyum.	التدريب ١١: تَرْجِمُ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ!	
C3	Kamus dan buku-buku itu ada di atas meja.		
C3	Apakah di perpustakaan ini ada majalah baru.		
C3	Di bawah atap ada proyektor.		
C3	مَحْبُوبٌ	HOTS الْأَسْئَلَةُ :اجْعَلْ جُمْلَةً مُفِيدَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ!	
C3	قَدِيمٌ		
C3	وَاسِعَةٌ		
C3	نَظِيفَةٌ		
C3	جَدِيدٌ		
C3	كَثِيرَةٌ		
C3	طَوِيلَةٌ		
C3	حَاسُوبٌ		
C3	مُرْتَفَعٌ		
C3	مِكْرُوْفُونٌ		
	الْمَكَانُ	الْأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّةُ	
	عَلَى الرَّفِّ	كِتَابُ الْفِقْهِ	

C5	هَذَا شَرَابٌ، لَوْنُهُ أَبْيَضُ وَطَعْمُهُ حُلْوٌ. هَذَا الشَّرَابُ ... (صورة اللبن)		التدريب ٤: ضَعُ فِي الْمَكَانِ الْفَرَاغِ طَعَامًا أَوْ شَرَابًا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.	الاستماع: سيقراً أستاذك القصة اسمع قراءته.
C5	هَذَا قُوْتُ، لَوْنُهُ أَبْيَضُ وَطَعْمُهُ عَذْبٌ. هَذَا الطَّعَامُ ... (صورة الرز)			
C5	هَذِهِ شَرَابَةٌ، لَوْنُهَا أَسْوَدُ وَطَعْمُهَا مُرٌّ هَذِهِ الشَّرَابَةُ ... (صورة القهوة)			
C5	هَذَا طَعَامٌ، لَوْنُ دَاخِلِهِ أَصْفَرُ وَأَبْيَضُ وَيَخْرُجُ مِنَ الدَّجَاجَةِ. هَذَا الطَّعَامُ ... (صورة البيضة)			
C5	هَذَا طَعَامٌ، مَصْنُوعٌ مِنْ شَعِيرٍ وَسُكَّرٍ. هَذَا الطَّعَامُ ... (صورة الخبز)			
C4	أَبْيَضُ	شَائِي	التدريب ٥: ضَعُ خَطًّا بَيْنَ الطَّعَامِ أَوْ الشَّرَابِ فِي الْجَدُولِ (أ) وَلَوْنِهِمَا فِي الْجَدُولِ (ب)!	
C4	صَافٍ	رُزٌّ		
C4	أَصْفَرُ	قَهْوَةٌ		
C4	أَسْمَرُ	مَاءٌ		
C4	سَوْدَاءُ	زَنْجَبِيلٌ		

C2	عَلَى الصَّحْنِ ... وَإِدَامَ. أ.شَايَ ب.كُوبَ ج.رُزَّ		
C2	أَكُلُ الطَّعَامَ بِالْمِلْعَقَةِ وَ... أ.الشُّوْكَةَ ب.الكُوبَ ج.القَهْوَةَ		
C2	عَلَى الْمِنْصَدَةِ ... كَالْقَهْوَةِ وَاللَّبَنِ وَالشَّايِ. أ.أَطْعِمَهُ ب.أَشْرِبَهُ ج.أُدِّمْ	التدريب ٦: : صُغْ عَلَامَةَ الضَّرْبِ (x) أَمَامَ أَصْحَ الْأَجْوِبَةِ!	
C2	فِي الْمَقْصَفِ ... كَالرُّزِّ وَالْخُبْزِ وَالكَعْكَ. أ.أَطْعِمَهُ ب.أَشْرِبَهُ ج.أُدِّمْ		
C2	فِي ... أَطْعِمَهُ وَأَشْرِبَهُ مُتَنَوِّعَةً. أ.الفَصْلَ ب.المَكْتَبَةَ ج.المَقْصَفِ		
C1	مَنِ الْمُشْتَرِي فِي الْقِرَاعَةِ السَّابِقَةِ؟		
C1	هَلْ فِي الْمَقْصَفِ شَايٌ مُتَلَجٌّ؟		
C1	كَمْ ثَمَنُ الشَّايِ الْمُتَلَجِّ؟	التدريب ٧: : أَجِبْ	
C1	هَلْ فِي الْمَقْصَفِ سَمَكٌ مَشْوِيٌّ؟	عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!	
C1	مَنْ يُرِيدُ أَنْ يَشْتَرِيَ الرُّزَّ وَالْبَيْضَ الْمَقْلِيَّ؟		
C1		

C1	التدريب ٨: أذكر أنواع الأطعمة والأشربة في المحادثة السابقة!	الكلام: اقرأ هذه المحادثة واطبقها مع صديقك!
C1		
C1		
C1		
C1		
C1		
C1		
C1		
C1		
C2	متى يذهب التلاميذ إلى مقصف المدرسة؟	التدريب ٩: أجب عن الأسئلة التالية!	القراءة: اقرأ القراءة التالية جيدا!
C2	أين يجلس حسن؟		
C2	ماذا تشتري عائشة؟		
C2	هل الأطعمة والأشربة في المقصف رخيصة؟		
C2	ما مهنة السيدة فاطمة؟		
C3	على الصحن رز وكعك.	هذا الطعام رخيص ولكن طعمه لذيذ.	
C3	على الجفنة ملعقة وشوكة.		
C3			

C3	هذه القهوة سوداء وطعمها مر.	التدريب ١٠: شَكِّل	الكتابة
C3	في المقصف أطعمة وأشربة.	الْجُمْلَ التَّالِيَةَ شَكِّلًا تَمَامًا!	
C3	عَلَى الصَّحْنِ فَوَاكِهَ حُلْوَةً وَلَذِيذَةً.	التدريب ١١: تَرْجِمُ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ!	
C3	فِي الْجَفْنَةِ سُوْتُو وَبَكْسُو.		
C3	عَلَى الْمِنْضَدَةِ رُزٌّ مَقْلِيٌّ وَيَيْضُ.		
C3	فِي الْكُوبِ قَهْوَةٌ حَارَّةٌ.		
C3	عَلَى الصَّحْنِ مِلْعَقَةٌ وَشَوْكَةٌ.		
C3	هَذَا الْكَعْكَ رَخِيصٌ وَلَكِنَّ طَعْمُهُ لَذِيذٌ.		
C3	Didalam kantin ada penjual dan murid-murid.	التدريب ١٢: تَرْجِمُ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ!	
C3	Disamping kelasku ada kantin sekolah.		
C3	Didalam kantin ada banyak makanan dan minuman.		
C3	Diatas meja ada es teh.		
C3	Diatas piring ada nasi goreng dan telur.		
C3	مَقْصَفٌ		
C3	شَرَابٌ		
C3	طَعَامٌ		
C3	صَحْنٌ		
C3	حُلْوٌ		

C3	كُوبٌ		الأسئلة HOTS	
C3	قَهْوَةٌ		إِجْعَلْ جُمْلَةً مُفِيدَةً	
C3	رُزٌّ		مِنْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ!	
C3	بَائِعَةٌ			
C3	كَعْكَ			
	الطعام/الشراب	ثمنها	التمرينات: أكتب أطعمة وأشربة في مدرستك مع ثمنها في الجدول التالي!	
C3		
C3		
C3		
C3		
C3		
C3		
C3		
C3		
C3		
C6	أَكْتُبْ قِصَّتَكَ عَنْ شِرَاءِ الطَّعَامِ فِي مَقْصَفِ الْمَدْرَسَةِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ!		واجب الخطوة	
الامتحان لآخر السنة				

القسم	محتوى الأسئلة	تصنيف بلوم
	يَتَعَلَّمُ التَّلَامِيذُ فِي ... أ.الفَصْلِ ب.المَقْصِفِ ج.مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ د.مَكْتَبَةِ الْأَدَوَاتِ الْكِتَابِيَّةِ	C2
	فِي غُرْفَةِ الْإِسْتِقْبَالِ ... أ.مَقْصِفٌ ب.ضَيْفٌ ج.سَرِيرٌ د.مَعْمَلٌ	C2
	يَشْتَرِي التَّلَامِيذُ الطَّعَامَ فِي ... أ.الفَصْلِ ب.المَقْصِفِ ج.مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ د.مَكْتَبَةِ الْأَدَوَاتِ الْكِتَابِيَّةِ	C2
	يَقْرَأُ التَّلَامِيذُ الْكِتَابَ وَالْجَرِيدَةَ وَالْمَجَلَّةَ فِي ... أ.الفَصْلِ ب.المَقْصِفِ ج.مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ د.مَكْتَبَةِ الْأَدَوَاتِ الْكِتَابِيَّةِ	C2
	نَقُومُ بِرِيَاضَةٍ بَدَنِيَّةٍ لِكِي ... جِسْمَنَا. أ.نُكْمِلُ ب.نَرْفَعُ ج.نُكَبِّرُ د.نُصَحِّحُ	C2
	فِي الْفَصْلِ لَوَاءً، لَوْنٌ لَوَائِنَا ... أ.أَخْضَرُ وَأَبْيَضُ ب.أَحْمَرُ وَأَبْيَضُ ج.أَبْيَضُ وَأَزْرَقُ د.أَحْمَرُ وَأَسْوَدُ	C2
	فِي الْفَصْلِ أُسْتَاذٌ، وَرَاءَ الْأُسْتَاذِ ... لَوْنُهَا أَسْوَدُ.	C2

	أ.خَرِيطَةٌ ب.سَبُورَةٌ ج.طَبَاشِيرٌ د.سَلَّةٌ	
C2	تِلْكَ مَحْفَظَتِي، فِيهَا ... أ.فَوَاكِهُ ب.أَطْعَمَةٌ ج.أَشْرِبَةٌ د.أَدَوَاتٌ مَدْرَسِيَّةٌ	
C2	جَانِبَ فَصْلِي ... فِيهَا كُتُبٌ وَمَجَلَّاتٌ مُتَنَوِّعَةٌ. أ.إِدَارَةٌ ب.مَقْصَفٌ ج.مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ د.مَلْعَبٌ	
C2	عمر: يَا السَّيِّدُ أَيْنَ كِتَابُ التَّارِيخِ؟ موظف: ذَالِكَ الْكِتَابُ ... خُذْ مِنْ فَضْلِكَ. أ.عَلَى الرَّقِّ ب.عَلَى الْخِزَانَةِ ج.عَلَى الْجِدَارِ د.عَلَى لَوْحَةِ الْإِعْلَانِ	
C2	فيصل: يَا السَّيِّدُ هَلْ هَذَا كِتَابٌ ... ؟ موظف: لَا هَذَا كِتَابٌ قَدِيمٌ. أ.رَخِيصٌ ب.غَالٍ ج.غَلِيظٌ د.جَدِيدٌ	
C2	هَذَا شَرَابٌ، لَوْنُهُ أَبْيَضٌ وَطَعْمُهُ حُلْوٌ. هَذَا الشَّرَابُ ... أ.قَهْوَةٌ ب.شَايٌ ج.زَنْجَبِيلٌ د.لَبَنٌ	الألف. ضع علامة الضرب (x) أمام أصح الاجوبة!
C2	هَذَا طَعَامٌ، مَصْنُوعٌ مِنْ شَعِيرٍ وَسُكَّرٍ. هَذَا الطَّعَامُ ... أ.حِسَاءٌ ب.زَنْجَبِيلٌ ج.رُزٌّ د.كَعْكٌ	

C2	<p>في ... شايٍّ مثْلَجٍ.</p> <p>أ. الكُوبُ ب. الصَّحْنُ ج. الشُّوكَّةُ د. الجِفْنَةُ</p>
C2	<p>عَلَى ... رُزٍّ وَسَمَكٍ مَقْلِيٍّ.</p> <p>أ. الكُوبُ ب. الصَّحْنُ ج. الشُّوكَّةُ د. الجِفْنَةُ</p>
C2	<p>وَسَطَ الْمَقْصَفِ مِنْصَدَةً طَوِيلَةً، حَوْلَهَا...</p> <p>أ. أَطْعَمَةً ب. خِزَانَةً ج. أَشْرِبَةً د. كَرَابِيٍّ</p>
C2	<p>أَكُلُ الطَّعَامَ بِالْيَدِ ...</p> <p>أ. الْعُلْيَا ب. السُّفْلَى ج. الْيُمْنَى د. الْيُسْرَى</p>
C2	<p>فِي الْمَقْصَفِ أَطْعَمَةً، مِنْهَا...</p> <p>أ. قَهْوَةٌ ب. لَبَنٌ ج. خُبْزٌ د. صَحْنٌ</p>
C2	<p>فِي الْمَقْصَفِ أَشْرِبَةً، مِنْهَا...</p> <p>أ. حِسَاءٌ ب. لَبَنٌ ج. خُبْزٌ د. بَيْضٌ مَقْلِيٌّ</p>
C2	<p>فِي الْمَقْصَفِ إِدَامٌ، مِنْهَا ...</p> <p>أ. خُبْزٌ ب. شايٍّ ج. رُزٌّ د. بَيْضٌ مَقْلِيٌّ</p>
C2	<p>هَذَا خُبْزٌ ... وَطَعْمُهُ حُلْوٌ.</p> <p>أ. رَخِيصَةٌ ب. نَاضِجَةٌ ج. لَذِيذٌ د. جَمِيلٌ</p>
C2	<p>الْحَاسُوبُ وَسَمَاعَةُ الرَّأْسِ وَمُكَبِّرُ الصَّوْتِ.</p> <p>هَذِهِ الْأَجْهَازَةُ فِي ...</p> <p>أ. الْمَقْصَفِ ب. الْمَكْتَبَةِ ج. مَعْمَلُ اللُّغَةِ د. مَعْمَلُ الْعُلُومِ</p>

C2	<p>هَذَا الْجِهَازُ لِسَمَاعِ كَلَامِ الْأُسْتَاذِ مِنَ الْحَاسُوبِ ...</p> <p>أ. مُكَبِّرُ الصَّوْتِ ب. مِكْرُوفُون ج. سَمَاعَاتُ الرَّأْسِ د. كَشَافُ صَوْتِيٍّ</p>	
C2	<p>هَذَا الْجِهَازُ لِإِظْهَارِ الصَّوْتِ مِنَ الْحَاسُوبِ إِلَى الْجِدَارِ ...</p> <p>أ. مُكَبِّرُ الصَّوْتِ ب. مِكْرُوفُون ج. سَمَاعَاتُ الرَّأْسِ د. كَشَافُ صَوْتِيٍّ</p>	
C2	<p>فِي مَعْمَلِ اللُّغَةِ، بَيْنَ الْمَكَاتِبِ ...</p> <p>أ. مُكَبِّرُ الصَّوْتِ ب. مِكْرُوفُون ج. حِجَابٌ د. كُرْسِيٌّ</p>	
C2	<p>فِي الْمَقْصَفِ بَائِعَةٌ ... اسْمُهَا السَّيِّدَةُ فَائِزَةٌ.</p> <p>أ. غَنِيَّةٌ ب. مُبْتَسِمَةٌ ج. جَاهِلَةٌ د. خَبِيثَةٌ</p>	
C2	<p>فِي الْمَقْصَفِ فَوَاكِهُ، مِنْهَا ...</p> <p>أ. بُرْتُقَالٌ ب. رُزٌّ ج. شَائِيٌّ د. لَبَنٌ</p>	
C2	<p>حَوْلَ مَدْرَسَتِي ... لَوْنُهُ أَبْيَضُ.</p> <p>أ. شَارِعٌ ب. فَصْلٌ ج. سُورٌ د. مَيْدَانٌ</p>	
C2	<p>عُثْمَانُ: يَا السَّيِّدَةُ ... الْمَجَلَّةُ؟</p> <p>السَّيِّدَةُ مَرْيَمُ: الْمَجَلَّةُ عَلَى الْمَنْضَدَةِ.</p> <p>أ. هَلْ ب. أَيْنَ ج. كَيْفَ د. مَاذَا</p>	

C2	موظف المكتبة: هَلْ يُمَكِّنِي أَنْ أُسَاعِدُكَ؟ تلميذ: سَأُسْتَعِيرُ ... يَا السَّيِّدَ. أ. الْمِسْطَرَّةُ ب. الْمَحْفَظَةُ ج. الْكُرَّاسَةُ ج. الْكِتَابُ	
C2	تِلْكَ غُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ. تِلْكَ الْغُرْفَةُ ... أ. نَظِيفَةٌ ب. قَلِيلٌ ج. نَظِيفٌ ج. فِي الْحَمَّامِ	
C3	فِي الْفَصْلِ مُدَرِّسٌ وَأَمَامَهُ تَلَامِيذٌ	
C3	وَرَاءَ الْمُدَرِّسِ سَبُّورَةٌ وَفَوْقَهَا سَاعَةُ الْجِدَارِ	
C3	جَانِبَ فَصْلِي مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ فِيهَا كُتُبٌ كَثِيرَةٌ.	
C3	وَسَطَ مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ مِنْصَدَةٌ حَوْلَهَا كَرَاسِيٌّ.	
C3	هَذَا الطَّعَامُ رَخِيصٌ وَلَكِنَّ طَعْمَهُ لَذِيذٌ.	
C3	فِي الْمَقْصَفِ أَطْعَمَةٌ وَأُدْمٌ وَأَشْرِبَةٌ.	
C3	هَذِهِ الْقَهْوَةُ مُرَّةٌ وَهَذَا الْمَاءُ عَذْبٌ.	
C3	السَّيِّدَةُ فَاطِمَةُ بَائِعَةٌ كَرِيمَةٌ وَمُبْتَسِمَةٌ.	الباء. تَرْجِمُ الْجُمْلَ
C3	عَلَى الْمَكْتَبِ حَاسُوبٌ وَسَمَاعَاتُ الرَّأْسِ وَمِكْرُوفُونٌ.	التَّالِيَةِ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ!
C3	كِتَابُ تَارِيخِ الْإِسْلَامِ عَلَى الرَّفُوفِ الْأَعْلَى.	
C3	تَحْتَ السَّقْفِ كَشَافٌ ضَوْئِيٌّ.	
C3	Apakah kelasmu luas dan bersih?	

C3	Apakah dikelas itu ada peta dan kelender.	<p>الجيم. تَرْجِمُ الْجَمْلَ التَّالِيَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ!</p>
C3	Di perpustakaan sekolah ada kamus dan majalah.	
C3	Di atas meja ada kamus yang tebal.	
C3	Di samping kantor guru ada kantin sekolah.	
C3	Hasan membelli es teh di kantin sekolah.	
C3	Pada jam istirahat murid-murid pergi ke kantin.	
C3	Di dalam laboratorium bahasa ada banyak meja.	
C3	Di meja pak guru terdapat perangkat audio.	
C3	Headset alat untuk mendengar suara dari computer.	
تصحیحیة		
تصنيف بلوم	محتوى الأسئلة	القسم
C2	عُرْفَةُ الْإِسْتِقْبَالِ فِي... أ. الْمَدْرَسَةِ ب. الْمَنْزِلِ ج. الْمَكْتَبَةِ د. الْمَسْجِدِ	
C2	فِي عُرْفَةِ الْإِسْتِقْبَالِ... أ. ضَيْفٌ ب. طَيَّارٌ ج. طَبِيبٌ د. مَدْرَسَةٌ	
C2	الْحِزَانَةُ فِي عُرْفَةِ ... أ. الْإِسْتِقْبَالِ ب. الْمَنْزِلِ ج. الطَّبْخِ د. الْمَذَاكِرَةِ	

C2	... غُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ. أ. هُوَ ب. ذَالِكَ ج. تِلْكَ د. هَذَا	
C2	الْكُتُبُ فِي... أ. الْإِسْتِقْبَالِ ب. الطَّبِيخِ ج. الْمَكْتَبَةِ د. الْمَسْجِدِ	
C2	السَّرِيرُ فِي... أ. غُرْفَةُ النَّوْمِ ب. غُرْفَةُ الْأَكْلِ ج. الْحَمَّامِ د. الْمَطْبَخِ	
C2	تَطْبِخُ الْأُمِّ فِي... أ. غُرْفَةُ النَّوْمِ ب. غُرْفَةُ الْأَكْلِ ج. الْحَمَّامِ د. الْمَطْبَخِ	الألف. ضَعْ عَلَامَةً
C2	أَمَامَ الْبَيْتِ ... أ. حَمَّامٍ ب. فِنَاءٍ ج. مَطْبَخٍ د. مِذْيَاعٍ	الضَّرْبِ (x) أَمَامَ أَصَحِّ الْأَجْوِبَةِ!
C2	يَغْتَسِلُ أَحْمَدُ فِي ... أ. غُرْفَةُ النَّوْمِ ب. غُرْفَةُ الْأَكْلِ ج. الْحَمَّامِ د. الْمَطْبَخِ	
C2	التَّلْفَازُ فِي.... أ. غُرْفَةُ النَّوْمِ ب. غُرْفَةُ الْأُسْرَةِ ج. الْحَمَّامِ د. الْمَطْبَخِ	
C2 مَدْرَسَةٌ ابْتِدَائِيَّةٌ. أ. هُوَ ب. ذَالِكَ ج. هَذِهِ د. هَذَا	

C2	فِي الْمَدْرَسَةِ ... أ.بِطَاقَةً ب.الرَّسَالَةِ ج.مَنْزِلٌ د.مَعْمَلٌ	
C2	الْكُتُبُ مُتَنَوِّعَةٌ عَلَى ... أ.غُرْفَةِ النَّوْمِ ب.غُرْفَةُ الْأَكْلِ ج.الحَمَّامِ د.الرَّفِّ	
C2	شِرَاعُ الطَّعَامِ فِي... أ.غُرْفَةِ النَّوْمِ ب.المَسْجِدِ ج.الحَمَّامِ د.المَقْصَفِ	
C2	مِنْ أَحَدِ الطَّعَامِ فِي الْمَقْصَفِ... أ.الرَّسَالَةَ ب.الخُبْزُ ج.المَعْمَلُ د.المَقْعَدُ	
C1	أَذْكُرُ الْأَشْيَاءَ فِي غُرْفَةِ الاسْتِقْبَالِ!	الباء. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ!
C1	أَذْكُرُ الْأَشْيَاءَ فِي غُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ!	
C1	أَذْكُرْ جَمِيعَ الْغُرْفَةِ فِي بَيْتِكَ!	
C2	أَيْنَ الْمَعْمَلُ فِي مَدْرَسَتِكَ؟	
C2	أَيْنَ الْمَقْصَفُ فِي مَدْرَسَتِكَ؟	
أَسْئَلَةُ AKMI		
تصنيف بلوم	محتوى الأسئلة	القسم
C2	اسْمُ الطَّيِّبِ ... أ.يُوسُفُ ب.مُحَمَّدٌ ج.خَالِدٌ د.مُدْرَسٌ	

C2	يَعْمَلُ السَّيِّدُ يُوسُفُ فِي ... أ.المَدْرَسَةِ ب.المُسْتَشْفَى ج.المَزْرَعَةُ د.المَدْرَسَةُ	أ.ضَعْ عَلَامَةَ الضَّرْبِ
C2	تَعْمَلُ السَّيِّدَةُ فَاطِمَةُ فِي ... أ.السُّوقِ ب.المُسْتَشْفَى ج.المَزْرَعَةُ د.المَدْرَسَةِ	(x) أَمَامَ أَصَحِّ الْأَجْوِبَةِ!
C2	السَّيِّدُ فَاطِمَةُ ... أ.طَبِيبٌ ب.تَاجِرَةٌ ج.مَمْلُوءَةٌ د.مُدَرِّسٌ	
C2	فِي مَزْرَعَةِ سَالِمٍ ... أ.شَجَرَاتٌ ب.جَضْرَوَاتٌ ج.مَاءٌ د.عَبْدُ اللَّهِ	ب.ضَعْ عَلَامَةَ الضَّرْبِ (x) أَمَامَ أَصَحِّ الْأَجْوِبَةِ. يُمْكِنُكَ اخْتِيَارَ أَكْثَرِ مَنْ
C2	الطَّبِيبُ ... الْمَرَضَى أ.يَعْمَلُ ب.يُعْطِي الْوَصْفَةَ الطَّبِيَّةَ ج.يُعَالِجُ د.يَطْبِخُ	إِجَابَةً وَاحِدَةً.
C2	تَذْهَبُ السَّيِّدَةُ فَاطِمَةُ إِلَى السُّوقِ فِي ...	أَمَلًا الْفَرَاحَاتِ بِإِجَابَةٍ
C2	يُدْرُسُ عَبْدُ اللَّهِ فِي ...	صَحِيحَةً!
C2	مَنْ مُدَرِّسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟	أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ
C2	أَيْنَ يَعْمَلُ السَّيِّدُ مُحَمَّدٌ؟	الْآتِيَةِ!

نعرف أن مستوى الأسئلة في كتاب اللغة العربية لمنهج التعليم الإبتدائي المقرر لطلاب الصف الخامس بالمدارس الإبتدائية من حيث مستويات المجال المعرفي لتصنيف بلوم له نتائج جيدة. في مستويات (C1) يتذكر ١١٤ مرة با المعدل المئوي ١٦.٦٢٪، (C2) يفهم ١٦١ مرة با المعدل المئوي ٢٣.٤٧٪، (C3) يطبق ٢٦٨ مرة با المعدل المئوي ٣٩.٠٧٪، (C4) يحلل ٥٦ مرة با المعدل المئوي ٨.١٦٪، (C5) يقوم ٥ مرة با المعدل المئوي ٠.٧٣٪، و (C6) يبدع ٨٢ مرة با المعدل المئوي ١١.٩٥٪.

الجدول ٣.٦

نتيجة تحليل أسئلة كتاب اللغة العربية المنهج الإبتدائي للصف الخامس بالمدارس الإبتدائية.

الرقم	تصنيف بلوم	مجموع الأسئلة	المعدل المئوي
١	LOTS	C1	٪١٦.٦٢
٢		C2	٪٢٣.٤٧
٣	MOTS	C3	٪٥٠.٥٨
٤	HOTS	C4	٪٨.١٦
٥		C5	٪٠.٧٣
٦		C6	٪٠.٤٤
المجموع العامة		٦٨٦	٪١٠٠

الفصل الثالث: مناقشة نتائج التحليل

أ. تحليل منهج كتاب اللغة العربية لمنهج التعليم الإستقلالي المقرر لطلاب الصف الخامس بالمدارس الابتدائية.

كتاب المدرسي هو مادة تعليمية تم إعدادها بناءً على المنهج الدراسي أو تفسير المنهج المعتمد.^{٩٦} تتضمن منهجية الكتاب، وأساليب التدريس بما في ذلك المواد التي يجب تقديمها للطلاب خلال فترة زمنية معينة أو فصل دراسي محدد، وطريقة التعلم التي يجب اتباعها، بالإضافة إلى الأمور الأخرى التي تعتبر مهمة للطلاب، وقد تم تضمين جميع المؤشرات في مقدمة الكتاب في بدايته.^{٩٧}

هنا سيقوم الباحث بمناقشة منهجية كتاب اللغة العربية لمنهج الاستقلالي للصف الخامس في المدارس الابتدائية. تتضمن منهجية الكتاب هنا بعض الجوانب المهمة التي تشمل على: إرشاد الاستعمال للمعلمين، وتعريف متعلمي فلسفة بانكاسيلا ورحمناً للعالمين، ومخرجات تعليم اللغة العربية لمرحلة C، وسير أهداف التعليم، ومنهجية تقديم المواد التعليمية.

⁹⁶ Muhammad Mukhlis, et.al, "Pengembangan Bahan Ajar Teks Eksposisi Berbasis Tunjuk Ajar Melayu.., p. 10

⁹⁷ Adristi Afdala et al., "Analisis Kelayakan Penyajian Buku Teks Bahasa Indonesia Kelas XII Kurikulum 2013, Terbitan Kemendikbud 2018, p. 132

١. ارشاد الاستعمال للمعلم

هنا يعرض طريقة التعليم التي يمكن استخدامها المعلمين لتطوير وإنجاح عملية تعليم اللغة العربية في المدارس الابتدائية. قبل تدريس أي موضوع، يجب على المعلم أن يأخذ في اعتباره معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية التي تظهر في الصفحة الخلفية لغلاف الفصل. بدءاً من طريقة تعليم المفردات، الاستماع، الكلام، القراءة، والكتابة. فهذا يوافق بما قال أرس دوي جهيونو عن جودة الكتاب المقرر الذي فيه ارشاد الاستعمال.^{٩٨}

٢. تعريف طالب فلسفة بانكاسيلا ورحمته للعالمين

يتم تصور تعريف طالب بانكاسيلا في المدارس على جانبين، هما: تعريف طالب بانكاسيلا وتعريف طالب رحمة للعالمين. تعريف طالب بانكاسيلا هو طالب يمتلك نمط تفكير وسلوك يعكس القيم النبيلة في بانكاسيلا، من شأن التسامح لتحقيق وحدة الأمة. طالب بانكاسيلا يمتلك المعرفة والمهارات في التفكير، مثل التفكير النقدي، حل المشكلات، التواصل والتعاون، الابتكار والإبداع.

⁹⁸ Aris Dwicahyono, *Pengembangan Perangkat Pembelajaran, (Silabus, RPP, Bahan Ajar...*, p. 172

في الحياة اليومية، يتمكن طالب رحمة للعالمين من تجسيد القيم التالية:
الأخلاق الكريمة، القدوة الحسنة، المواطنة والوطنية، التوسط والتوازن، الاستقامة
والعدل، المساواة، التشاور، التسامح، الديناميكية والابتكار.

تقديم ملف تعريف طالب بانكاسيلا ورحمته للعالمين مفيد للغاية
ويعتبر خطوة جيدة لتعليم وإرشاد الطلاب نحو سلوكيات الحميدة. من خلال
عرض هذا الملف، يُتوقع أن يتمكن الطلاب من تقليد الصفات النبيلة وتجنب
الصفات السيئة. وهذا يتوافق بما ذكره عبد المجيد في الأساس الكتاب المقرر الذي
فيه الأسس الاجتماعية والثقافية، والأسس النفسية، والأسس اللغوية التربوية.⁹⁹

٣. مخرجات تعليم اللغة العربية لمرحلة C

في نهاية مرحلة C، بشكل عام يمتلك المتعلمون القدرة على فهم الأفكار
الرئيسية وتقديم الردود، الاستجابة للمحادثات البسيطة، قراءة وفهم النصوص
القصيرة سواء كانت مكتوبة أو بصرية، وكذلك عرضها وفقاً لقواعد اللغة
والسياق بشكل كتابي وشفهي.

⁹⁹ Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran: Mengembangkan Standar Kompetensi Guru...*, p. 174

٤. سير أهداف التعليم

سير أهداف التعليم هو سلسلة من أهداف التعليم التي تم ترتيبها بشكل منهجي ومنطقي في مراحل التعلم للمتعلمين، بحيث يمكنهم تحقيق نتائج التعليم. بشكل عام، يشمل سير أهداف التعليم للصف الخامس من المدارس الابتدائية جانبين، هما: فهم الوظيفة الاجتماعية والعناصر اللغوية (الصوت، الكلمات، والمعنى) من النصوص والمواد الدراسية، والقدرة على إعطاء وطلب المعلومات المتعلقة بالمواد. فعرض سير أهداف التعليم هنا يوافق برأي أرس دوي جهيونو حيث أنه رأى أن جودة الكتاب المقرر لا بد فيه أهداف التعليم.¹⁰⁰

٥. منهجية تقديم المواد التعليمية

يستخدم هذا الكتاب منهج التعليم الاستقلالي في تطبيقه. ويتم ذلك من خلال تطبيق أساليب التعليم التي تهدف إلى القدرة على التفكير النقدي والتفكير بمستوى عال (HOTS). اللغة المستخدمة في شرح المواد غالب باللغة العربية. كما أن المواد المعروضة كثيرة جدًا مما يصعب الأستاذة شرحها باللغة

¹⁰⁰ Aris Dwicahyono, *Pengembangan Perangkat Pembelajaran, (Silabus, RPP, Bahan Ajar...*, p. 172

الإندونيسية كلمة فكلمة. فتقع صعوبة هذا الكتاب في كثرة المواد المكتوبة بشكل النصوص باللغة العربية.

كتاب اللغة العربية لمنهج التعليم الإستقلالي المقرر لطلاب الصف الخامس بالمدارس الابتدائية يتكون من ستة أبواب. في الفصل الدراسي الأول يتكون من ثلاثة أبواب وهي: أعضاء الجسم، المهنة، وحديقة الحيوان. وفي الفصل الدراسي الثاني يتكون من ثلاثة أبواب أيضا، وهي: في غرفة الاستقبال والمذاكرة، في المعمل ومكتبة المدرسة، وفي المقصف. فالمادة المعروضة كلها مطابقا بأسس اختيار مواد التدريس، يعني مطابقا بحياة الطلاب.^{١٠١}

يتفق أسلوب عرض المادة في كتاب اللغة العربية المنهج الاستقلالي للصف الخامس في المدارس الابتدائية بقول حميد عن نطاق تعليم اللغة العربية.^{١٠٢} فأسلوب عرض المادة يحتوي على:

(أ) المقدمة: تحتوي على شرح موجز حول المادة التي سيتم دراستها.

(ب) المفردات: تحتوي على المفردات بترجمتها.

¹⁰¹ Ika Lestari, *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi: Sesuai Dengan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan...*, p. 105

¹⁰² Hamid, *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, Materi Dan Media...*, p. 160

ج) مهارة الاستماع: تحتوي على القصة باللغة العربية.

د) القواعد: شرح قواعد اللغة العربية.

هـ) مهارة الكلام: تحتوي على أمثلة الحوار باللغة العربية.

و) مهارة القراءة: تحتوي على النص باللغة العربية المتعلقة بالموضوع.

ز) مهارة الكتابة: تحتوي على أسئلة التمرين بشكل التشكيل وترجمة الجمل.

بعد الانتهاء من عرض مادة الدرس، هناك بعض النقاط المهمة التي يتم تقديمها بعدها:

أ) أسئلة HOTS: تحتوي على الأسئلة التي تهدف إلى تدريب الطلاب على التفكير بمستوى عال.

ب) المحفوظات: تحتوي على الكلمات الحكيمة باللغة العربية تتعلق بالموضوع.

ج) التمرين: تتضمن واجباً منزلياً يجب على الطلاب طلب توقيع والدهم.

د) القاموس: يحتوي على المفردات باللغة العربية تتعلق بالمادة.

هـ) المشروعات: تحتوي على الواجب العملي المتعلقة بالمادة.

و) والانعكاس: يحتوي على الانطباعات بعد عملية التعليم.

في نهاية كل الفصل الدراسي، سيتم إجراء الامتحان بعد ذلك. حيث سيتم أخذ أسئلة الاختبار من المواد الدراسية التي تم تدريسها خلال الفصل الدراسي. وبعد إجراء اختبار الفصل الدراسي، سيكون هناك اختبار تصحيحية للطلاب الذين حصلوا على درجات منخفضة في اختبار الفصل الدراسي. كما يوجد أيضًا اختبار AKMI الذي يُعد من مميزات هذا الكتاب.

وهذا الكتاب يحتوي على الرمز QR فيه فيديو يشرح عن مادة الدرس. والفيديو المعروضة مثيرة للاهتمام لأنها تحتوي على الكثير من الألوان والصور. بشكل عام، تعتبر رمز QR جيدة وجميلة مع الفيديو والصور المعروضة. فهذا الرمز يوافق بدقة المواد الذي قال الفوزان.^{١٠٣} ولكن هناك بعض الملاحظات التي يجب أخذها في الاعتبار، مثل رمز QR ٠٢ الذي لا يمكن فتحه، وأيضًا رمز QR ٠٥ الذي أقل إثارة للاهتمام لأنه يحتوي على صور فقط دون إضافة صوت مثير.

^{١٠٣} الفوزان عبد الرحمن بن إبراهيم، اضاءات: لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، ص. ٧٨

من البحوث السابقة التي قام بها الباحثون لم يتم العثور فيها على مناقشة منهج الكتاب الدراسي، بما يتعلق بنظام عرضها وغيرها. وفي هذا البحث، يبحث الباحث عن كيفية منهجية كتاب اللغة العربية لمنهج التعليم الاستقلالي المقرر لصف الخامس بالمدارس الابتدائية.

ب. تحليل مستوى كتاب اللغة العربية لمنهج التعليم الإستقلالي المقرر لطلاب الصف الخامس بالمدرسة الابتدائية نور السلام نجاي في ضوء تصنيف بلوم لمستويات المجال المعرفي.

بعد قيام الباحث بتحليل الأسئلة في كتاب اللغة العربية المنهج الاستقلالي للصف الخامس بالمدارس الابتدائية بتصنيف بلوم لمستويات المجال المعرفي، وجد الباحث أن الأسئلة جيدة. الأسئلة المعروضة متنوعة وكثيرة، وتشمل من أسئلة الاختيار من متعدد، أسئلة الربط، أسئلة الإجابة القصيرة، أسئلة الإنشاء وغيرها. فجودة التمرين من عناصر جودة الكتاب.¹⁰⁴ تعد تنوع الأسئلة لتسهيل قدرات الطلاب المختلفة مثل الفهم، والتطبيق، وحل المشكلات وقياس كفاءة الطلاب.¹⁰⁵

¹⁰⁴ Aris Dwicahyono, *Pengembangan Perangkat Pembelajaran (Silabus, RPP, Bahan Ajar...*, p. 172

¹⁰⁵ Ika Lestari, *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi...*, p. 105.

فالمواد المعروضة في هذا الكتاب تتكون من بعض المهارات اللغوية، وأراد الباحث أن يناقش أسئلة التدريب لكل المهارات في هذا الكتاب.

١. المفردات: اقرأ واحفظ المفردات التالية!

التدريب: صَعَّ خَطًّا بَيْنَ الْجُمْلِ فِي الْجَدُولِ (أ) وَالْمُفْرَدَاتِ فِي الْجَدُولِ (ب)!

أ	ب
نَحْمَلُ شَيْئًا بِ...	العين
نَنْظُرُ شَيْئًا بِ...	اليَدِ
نَمَضَعُ الطَّعَامَ بِ..	الْأَسْنَانِ

من هذه الأسئلة، يظهر أن هذا التمرين هو التمرين لإستيعاب المفردات. التمرين في الجدول المذكور يدرب الطلاب على ربط الأشياء التي تناسب مع المعنى. إذا نظرنا إلى جدول تصنيف بلوم لمستويات المجال المعرفي، أن قدرة الطلاب في هذا التدريب داخل في المستوى C4 (يحلل) لأنه جزء من عملية تحليل الجمل.^{١٠٦}

٢. الاستماع: سيقراً أستاذك القصة. اسمع قراءته جيداً وافهم معناها!

¹⁰⁶ Herry Agus, Pemahaman Pemecahan Masalah Berdasarkan Gaya Kognitif., p. 27

التدريب: أجب عن الأسئلة الآتية!

أ) بِأَيِّ شَيْءٍ نَمْشِي وَنَجْرِي؟

ب) هَلْ نَنْظُرُ بِالْعَيْنِ؟

ج) اذْكُرْ ثَلَاثَةَ أَعْضَاءِ الْجِسْمِ؟

نرى من هذه الأسئلة، أن هذا التمرين هو التمرين لإتقان مهارة الاستماع. حيث يوجد نص باللغة العربية، يقرؤه المعلم ثم يُطلب من الطلاب الاستماع وفهم معناه. وللتقييم، يُطلب من الطلاب الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بنص المقروء، والأسئلة من أسئلة ذات إجابات قصيرة. إذا نظرنا إلى جدول تصنيف بلوم لمستويات المجال المعرفي نرى قدرة الطلاب في هذا التمرين تشمل على المستوى C1 (يتذكر) لأنها من أسئلة التذكر.^{١٠٧} يُطلب الطلاب من هذه الأسئلة، تذكر الحقائق الأساسية مثل أن المشي بالأقدام، والرؤية بالعينين، وذكر عن أعضاء الجسم.

٣. القواعد

التدريب: أكمل الجمل التالية بالصفة المناسبة كما في المثال!

¹⁰⁷ Winarti and Edi Istiyono, *Taksonomi Higher Order Thinking Skill (HOTS)*, 1st ed, (Semarang: Widya Sari Press Salatiga, 2020). p. 24

المثال: هَذِهِ مَزْرَعَةٌ، هَذِهِ الْمَزْرَعَةُ وَاسِعَةٌ.

(أ) هَذَا تَلْمِيذٌ،

(ب)، تِلْكَ السَّيَّارَةُ جَدِيدَةٌ.

(ج) ذَلِكَ كِتَابٌ،

نرى هذا التمرين هو التمرين لإتقان قواعد اللغة العربية. يُطلب من الطلاب هذه الأسئلة إتمام الجملة بالصفة المناسبة بالجملة. إذا نظرنا إلى جدول تصنيف بلوم لمستويات المجال المعرفي، أن قدرة الطلاب في هذا التمرين تشمل المستوى على المستوى C3 (يطبق) لأنه يطلب الطلاب تطبيق العلوم الذي درسوهم في الفصل.¹⁰⁸ فالتطبيق هو عرض المعرفة في مواقف جديدة، والتعميم أو المبادئ اللازمة لحل المشكلات.¹⁰⁹

٤. الكلام: اقرأ هذه المحادثة واطبقها مع صديقك!

التدريب: أجب عن الأسئلة الآتية!

(أ) مَا مِهْنَةُ أَبِي عَلِيٍّ؟

(ب) مَا يَعْمَلُ أَبُو عَلِيٍّ عَنْ مُشْتَرِكِهِ؟

(ج) هَلْ لِأَبِي عَائِشَةَ مَزَارِعٌ وَاسِعَةٌ؟

¹⁰⁸ Agus Susanto, *Pemahaman Pemecahan Masalah Berdasarkan Gaya Kognitif..*, p. 27

¹⁰⁹ Winarti and Edi Istiyono, *Taksonomi Higher Order Thinking Skill (HOTS)..*, p. 32

هذا التمرين هو تمرين لتدريب مهارة الكلام. يُطلب من الطلاب من هذا التدريب قراءة نص المحادثة العربية ثم يُطلب منهم إجراء المحادثة مع زملائهم باستخدام النص الموجود. للتقييم، يُطلب من الطلاب الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بنص المحادثة، والأسئلة التي تُقدّم هي أسئلة ذات إجابات قصيرة. إذا نظرنا إلى جدول تصنيف بلوم لمستويات المجال المعرفي، نرى قدرة الطلاب في هذا التمرين تشمل المستوى C1 (يتذكر) لأنها من أسئلة التذكر.^{١١٠} يطلب الطلاب من هذه الأسئلة تذكر المعلومات التي تتعلق بالوظيفة أو المهنة التي توجد في نص المحادثة.

٥. القراءة: اقرأ القراءة التالية جيداً!

التدريب: أجب عن الأسئلة الآتية!

(أ) مَا يَعْمَلُ الْمُهَنْدِسُ؟

(ب) مَنْ فِي الْحَافِلَةِ؟

(ج) اذْكُرْ أَرْبَعَةَ مَهَنٍ فِي تِلْكَ الْقِرَاءَةِ؟

نرى من هذه الأسئلة، أن هذا التمرين هو تمرين لتدريب مهارة القراءة. يُطلب من الطلاب هنا قراءة نص القصة باللغة العربية، ثم يُطلب

^{١١٠} لورين أندرسون وديفيد كرازوول، مراجعة لتصنيف بلوم للأهداف التعليمية، ص ٨٢

منهم فهم النص المقروء. وللتقييم، يُطلب من الطلاب الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بنص القصة. وأسئلة التقييم التي تُعرض هي أسئلة التي تحتاج إلى إجابة قصيرة. إذا نرجع إلى جدول تصنيف بلوم لمستويات المجال المعرفي، نجد أن قدرة الطلاب من هذا التمرين تشمل المستوى C1 (يتذكر)، لأنه يطلب تذكر المعلومات من نص القصة الذي قرأه التلاميذ.^{١١١}

٦. الكتابة

التدريب: سَكِّلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ سَكَّلًا تَمَامًا!

أ) يبيع البائع الفواكه في السوق.

ب) أين يعمل الصحافي؟

التدريب: تَرْجِمِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ!

أ) أَذْكَرُ أَنْوَاعَ الْمِهْنِ حَوْلَنَا يَا حَمِيدُ.

ب) هَذِهِ الْعُرْفَةُ صَيِّقَةٌ بَلْ نَظِيفَةٌ.

التدريب: تَرْجِمِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ!

أ) Ini adalah murid, murid ini pandai

ب) Apa profesi ibumu, wahai mahmmudah?

^{١١١} نفس المرجع، ص. ٨٢.

من الأسئلة المعروضة يظهر أن هذا التمرين هو تمرين لإتقان مهارة الكتابة. يُطلب الطلاب من هذه الأسئلة وضع الحركات على الجمل العربية، وترجمة الجمل العربية إلى الإندونيسية، وترجمة الجمل الإندونيسية إلى العربية. نرجع إلى جدول تصنيف بلوم لمستويات المجال المعرفي، أن قدرة الطلاب في هذا التمرين تشمل المستوى C3 (يطبق). يُطلب الطلاب من هذه الأسئلة تطبيق المعرفة التي درسوها من قبل.¹¹²

فالمجال المعرفي لتصنيف بلوم لمستويات المجال المعرفي يتكون من ثلاثة مجال، هي: مهارة التفكير السفلى (LOTS) يعني: يتذكر (C1) ويفهم (C2)، ومهارة التفكير الوسطى (MOTS): يعني: يطبق (C3) ويحلل (C4)، ومهارة التفكير العليا (HOTS): يقوم (C5) ويبدع (C6).¹¹³ من نتيجة تحليل الأسئلة وجد الباحث أن الأسئلة يتكون من المستويات الآتية:

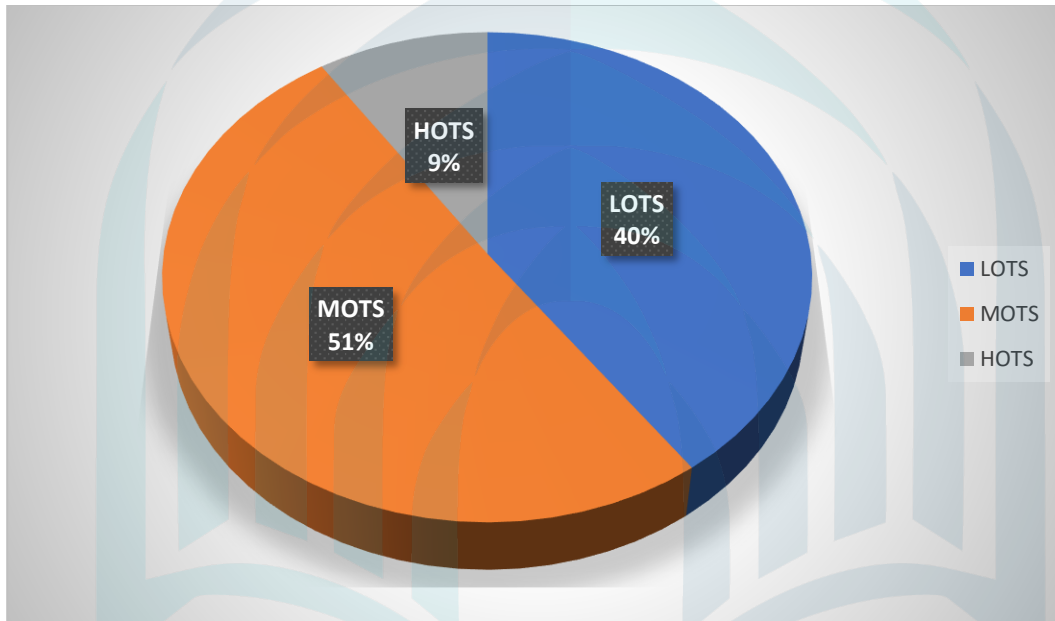
¹¹² Yoki Ariyana and Ari Pudjiastuti, *Buku Pegangan Pembelajaran Berorientasi Pada Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi*, (Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018), p. 10

¹¹³ Tim Pengembangan Ilmu Pendidikan, *Ilmu Dan Aplikasi Pendidikan..*, p. 116

الرسم البياني ٣.٦

نتيجة تحليل أسئلة كتاب اللغة العربية للصف الخامس بالمدارس الابتدائية

بتصنيف بلوم لمستويات المجال المعرفي.



من الرسم البياني السابق يمكن الاستنباط أن الأسئلة التي تدخل مهارة

التفكير السفلي (LOTS) تتكون من ٢٧٥ أسئلة، ومهارة التفكير الوسطي (MOTS)

تتكون من ٣٤٧ أسئلة، ومهارة التفكير العليا (HOTS) تتكون من ٦٤ أسئلة. بالمعدل

المثوي نرى أن الأسئلة من مهارة التفكير الوسطي من أكثر الأسئلة المعروضة في هذا

الكتاب بالمعدل ٥١٪.

مجموع الأسئلة المعروضة في هذا الكتاب ٦٨٦ أسئلة. من نتيجة التحليل وجد الباحث مستويات أسئلة هذا الكتاب بتصنيف بلوم جيدة. في مستوى (C1) يتذكر ١١٤ مرة با المعدل المئوي ١٦.٦٢٪، مستوى (C2) يفهم ١٦١ مرة با المعدل المئوي ٢٣.٤٧٪، مستوى (C3) يطبق ٣٤٧ مرة با المعدل المئوي ٥٠.٥٨٪، مستوى (C4) يحلل ٥٦ مرة با المعدل المئوي ٨.١٦٪، مستوى (C5) يقوم ٥ مرة با المعدل المئوي ٠.٧٣٪، ومستوى (C6) يبدع ٣ مرة با المعدل المئوي ٠.٤٤٪.

أسئلة هذا الكتاب تشمل من جميع مستويات تصنيف بلوم المعرفي. حيث أن الأسئلة في مستوى (C3) يطبق هي الأكثر تكراراً، إذ بلغت ٣٤٧ سؤالاً، بينما كانت الأسئلة في مستوى (C5) يقوم و(C6) يبدع هي الأقل، حيث بلغت ٥ و٣ أسئلة فقط. من هنا يمكن الملاحظة أن الأسئلة في هذا الكتاب لها نقصان من تنوع الأسئلة في مستوى (C5) يقوم و(C6) يبدع.

والذي يميز هذا البحث بالبحوث السابقة هو موضوع الكتاب الذي تم دراسته. ففي البحوث السابقة تم تحليل كتاب "أحب اللغة العربية" وأسئلة امتحان اللغة العربية. أما هذا البحث يقوم بتحليل كتاب اللغة العربية لمنهج التعليم الاستقلالي المقرر لطلاب الصف الخامس بالمدارس الابتدائية.