

مفهوم التوحيد في قصة يونس عند بديع الزمان سعيد النورسي في رسائل النور



الباحثة

عناية نورة سفطري

رقم التسجيل: ٤٢٢٠٢١٢٣٣٠٨٢

قسم علوم القرآن والتفسير

كلية أصول الدين

جامعة دارالسلام كونتور

٢٠٢٥/ ١٤٤٦

مفهوم التوحيد في قصة يونس عند بديع الزمان سعيد النورسي في رسائل النور

بحث العلمي

مقدم لاستفتاء بعض الشروط

للحصول على درجة ((الليسانس)) في قسم علوم القرآن والتفسير

قدمته

عناية نورة سفطري

رقم التسجيل: ٤٢٢٠٢١٢٣٣٠٨٢

تحت إشراف:

الدكتور آسف ترسناني، Lc., M.Ag.

قسم علوم القرآن والتفسير

كلية أصول الدين

جامعة دار السلام كونتور

UNIDA
GONTOR
UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR

٢٠٢٥/ ١٤٤٦



UNIDA
GONTOR
UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR

ABSTRAK

Konsep Tauhid Dalam Kisah Nabi Yunus AS Menurut Badiuzzaman Said Nursi Dalam Rasail Nur

Inayah Naurah Safitri
422021233082

Tauhid merupakan salah satu konsep utama yang ditekankan dalam Al-Qur'an, yang tercermin dalam pengesaan Allah dalam ibadah, pengakuan mutlak atas kekuasaan-Nya, serta ketergantungan penuh kepada-Nya dalam segala keadaan. Salah satu kisah dalam Al-Qur'an yang menggambarkan konsep ini secara mendalam adalah kisah Nabi Yunus a.s., yang disebutkan dalam Surah Al-Anbiya. Nabi Yunus menghadapi ujian berat ketika ditelan oleh ikan besar dan tidak menemukan jalan keluar selain berdoa kepada Allah dengan penuh ketulusan: "Tidak ada tuhan selain Engkau. Maha Suci Engkau. Sesungguhnya aku termasuk orang-orang zalim." (Al-Anbiya: 87). Badiuzzaman Said Nursi, dalam Risalah An-Nur, memberikan perhatian khusus terhadap kisah ini. Ia menghubungkannya dengan konsep tauhid, dengan menekankan bahwa keselamatan sejati manusia hanya dapat dicapai melalui keimanan yang tulus kepada Allah dan penyerahan diri sepenuhnya kepada-Nya, serta pengakuan atas kelemahan dan ketergantungan kepada rahmat-Nya. Nursi melihat kisah Nabi Yunus sebagai contoh teladan dari pengimplementasian tauhid dalam kehidupan manusia. Sebagaimana Nabi Yunus diselamatkan dari kegelapan berkat ketauhidan yang murni, manusia juga tidak dapat keluar dari kegelapan kesulitan dan ujian kecuali dengan bergantung sepenuhnya kepada Allah.

Berdasarkan latar belakang tersebut, peneliti menentukan ruang lingkup kajian dalam beberapa permasalahan berikut: Pertama, bagaimana Said Nursi membahas kisah Nabi Yunus dalam Risalah An-Nur? Kedua, bagaimana konsep tauhid dalam kisah Nabi Yunus dipahami menurut pemikiran Nursi?

Penelitian ini menggunakan metode studi kepustakaan, dengan menelaah buku dan sumber-sumber terdahulu guna memahami permasalahan penelitian dalam kerangka ilmiah. Sumber penelitian terbagi menjadi sumber utama, yaitu Risalah Nur karya Badiuzzaman Said Nursi, serta sumber sekunder yang mencakup buku-buku ilmu Al-Qur'an, artikel, jurnal, dan materi elektronik lainnya. Teknik dokumentasi digunakan untuk mengumpulkan data melalui pembacaan dan analisis sumber terkait, sementara analisis data dilakukan menggunakan metode deskriptif-analitis guna memahami dan mengklasifikasikan informasi. Selain itu, pendekatan tafsir tematik diterapkan untuk mengkaji konsep tauhid dalam kisah Nabi Yunus menurut Nursi, mengingat relevansinya dengan realitas kontemporer dan pemikiran Islam modern.

Hasil dari penelitian ini menjelaskan bahwasannya Said Nursi menafsirkan kisah Nabi Yunus a.s. sebagai refleksi realitas kehidupan manusia melalui makna simbolik. Malam melambangkan ketidakpastian masa depan, laut menggambarkan tantangan hidup yang penuh risiko, dan gelombang besar mencerminkan ujian yang harus dihadapi manusia sebagai bagian dari sunnatullah. Nursi menegaskan bahwa manusia tidak dapat bergantung pada kekuatannya sendiri, melainkan harus senantiasa berdoa dan memohon pertolongan kepada Allah, sebagaimana Nabi Yunus yang diselamatkan dari kegelapan. Selain itu, tauhid dalam kisah ini menegaskan kebergantungan mutlak kepada Allah sebagai satu-satunya Tuhan yang berhak disembah dan penyelamat dalam segala situasi. Tauhid bukan sekadar keyakinan teologis, tetapi juga bentuk kepasrahan total dan penghambaan yang murni. Nursi juga mengaitkan tauhid dengan musibah, menekankan bahwa musibah terbesar adalah yang menimpa agama karena berdampak pada kehidupan akhirat, sedangkan ujian duniawi hanyalah bagian dari perjalanan hidup manusia.

Penelitian ini masih jauh dari sempurna. Selain itu, peneliti merasa perlu adanya kajian yang lebih luas dan pemahaman yang lebih mendalam. Diharapkan penelitian di masa depan dapat memberikan kontribusi yang lebih baik dibandingkan penelitian sebelumnya sehingga dapat bermanfaat bagi umat manusia di seluruh dunia.

Kata Kunci: Tauhid, Yunus AS, Badiuzzaman Said Nursi

ملخص

مفهوم التوحيد في قصة يونس عند بديع الزمان سعيد النورسي في رسائل النور

عناية نورة سفطري

٤٢٢٠٢١٢٣٣٠٨٢

يُعتبر التوحيد من أبرز المفاهيم التي يركز عليها القرآن الكريم، حيث يظهر في إفراء الله بالعبادة والاعتراف المطلق بقدرته والافتقار التام إليه في جميع الظروف. ومن القصص القرآنية التي تجسد هذا المفهوم بعمق هي قصة النبي يونس عليه السلام، التي ذُكرت في سورة الأنبياء. فقد واجه يونس مرحلة صعبة من البلاء بعد أن ابتلعه الحوت، ولم يجد ملاذًا سوى اللجوء إلى الله بدعائه الخالص: لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ (الأنبياء: ٨٧). وقد أولى بديع الزمان سعيد النورسي في رسائل النور اهتمامًا خاصًا بهذه القصة، حيث ربطها بمفهوم التوحيد من خلال التأكيد على أن النجاة الحقيقية للإنسان لا تتحقق إلا بالإيمان الصادق بالله والتسليم الكامل له، مع الاعتراف بالعجز والافتقار إلى رحمته. ويرى النورسي أن قصة يونس تمثل نموذجًا عمليًا لتجليات التوحيد في حياة الإنسان، فكما نجا يونس من الظلمات بفضل توحيدة الصادق، فإن الإنسان أيضًا لن يخرج من ظلمات الهموم والابتلاءات إلا بالاعتماد الكامل على الله.

استنادًا إلى الخلفية المذكورة، تحدد الباحثة نطاق الدراسة في المشكلات التالية: أولاً، كيف تناول بديع الزمان سعيد النورسي قصة يونس في رسائل النور؟ ثانياً، ما مفهوم التوحيد في قصة يونس وفقاً لفهم النورسي؟

تستند هذه الدراسة إلى المنهج المكتبي، حيث يتم مراجعة الكتب والمصادر السابقة لفهم المشكلة البحثية ضمن إطار علمي. تنقسم مصادر البحث إلى مصدر أساسي، وهو "رسائل النور" لبديع الزمان سعيد النورسي، ومصادر ثانوية تشمل كتباً تتعلق بعلم القرآن، ومقالات، ومجلات، ومواد إلكترونية. تعتمد الدراسة على أسلوب الوثائق لجمع البيانات من خلال قراءة وتحليل المصادر ذات الصلة، بينما يتم تحليل البيانات باستخدام المنهج الوصفي التحليلي لفهم المعطيات وتصنيفها. كما تستخدم الباحثة منهج التفسير الموضوعي لدراسة التوحيد في قصة يونس كما وردت عند النورسي، نظراً لارتباطها بالواقع المتجدد والفكر الإسلامي المعاصر.

توصل البحث إلى مجموعة من النتائج الهامة: أولاً، يعتقد سعيد النورسي أن قصة يونس عليه السلام تحمل معاني رمزية تعكس واقع الإنسان في الحياة. فالليل يرمز إلى المستقبل المجهول الذي قد يكون مقلقاً إذا لم يستعد له الإنسان بشكل جيد، بينما يمثل البحر التحديات التي تواجهه في الحياة، المليئة بالمخاطر والاحتمالات غير المتوقعة. كما تعكس الأمواج المتلاطمة الابتلاءات والمحن التي يواجهها الإنسان باستمرار، حيث تكون أحياناً خفيفة وأحياناً شديدة، لكنها تظل جزءاً من سنن الحياة. ومن خلال هذه الرموز، يؤكد النورسي أن الحياة مليئة بالاختبارات، وأن الإنسان لا يمكنه الاعتماد على قوته الذاتية فقط، بل يحتاج إلى التضلع إلى الله والاستعانة به، كما فعل يونس عليه السلام عندما دعا ربه فأُنقذه من الظلمات. ثانياً، يرتبط التوحيد في قصة يونس عليه السلام بالافتقار المطلق إلى الله والاعتراف بأنه المعبود الحق والمنجي الوحيد في جميع الظروف. ويعتبر النورسي أن التوحيد ليس مجرد إيمان عقائدي، بل هو تسليم كامل وعبودية خالصة لله. كما يربط النورسي بين التوحيد والمصائب، موضحاً أن المصيبة الحقيقية هي التي تصيب الدين، لأنها تؤثر على مصير الإنسان في الآخرة، بينما الابتلاءات الدنيوية.

كان هذا البحث لا يزال بعيداً عن الكمال. إضافة إلى ذلك، يحتاج الباحثة إلى دراسات أوسع وفهم أعمق. وتأمل الباحثة عسى البحوث المستقبلية يوجد بالبحث الأحدث من البحث السابق بحيث يمكن أن تفيد البشرية في جميع أنحاء العالم.

الكلمات الرئيسية: توحيد، يونس، بديع الزمان سعيد النورسي.

إلى حضرة عميد كلية أصول الدين
بجامعة دار السلام كونتور فونوروكو

بسم الله الرحمن الرحيم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
بعد التحية وفائق الإحترام، نقدم هذا البحث الذي كتبه الطالبة:

الاسم	: عناية نورة سفطري
رقم التسجيل	: ٤٢٢٠٢١٢٣٣٠٨٢
عنوان الرسالة	: مفهوم التوحيد في قصة يونس عند بديع الزمان سعيد النورسي في رسائل النور

وقد طالعنا هذا البحث وأدخلنا فيه من التعديلات والإصلاحات ما يجعله
وافيا لشروط الامتحان للحصول على درجة الليسانس (S1) في كلية أصول الدين
دراسة علوم القرآن والتفسير، ونرجو التكرم من فضيلتكم بإجراء المناقشة في وقت
قريب. هذا وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتحيات وجزيل الشكر.
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فونوروكو، ١١ يناير ٢٠٢٥ م

١١ رجب ١٤٤٦ هـ

المشرف،



(الدكتور آسف ترسناني Lc., M.Ag.)

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تسلمت كلية أصول الدين بجامعة دار السلام الإسلامية كونتور فونوروكو
إندونيسيا البحث الذي كتبه الطالبة:

الاسم : عناية نورة سفطري

رقم التسجيل : ٤٢٢٠٢١٢٣٣٠٨٢

العنوان : مفهوم التوحيد في قصة يونس عند بديع الزمان
سعيد النورسي في رسائل النور


للحصول على درجة الليسانس بكلية أصول الدين بجامعة دار السلام
كونتور قسم علوم القرآن والتفسير في العام الجامعي ٢٠٢٥/١٤٤٦ هـ.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فونوروكو، ٢٦ رجب ١٤٤٦ هـ

٢٦ يناير ٢٠٢٥ م

عميد كلية أصول الدين،


(شمس الهادي أ.م.أ، م.ل.س) ح.ج

تقرير لجنة مناقشة الرسالة

أجرت لجنة مناقشة الرسالة للحصول على درجة الليسانس في كلية أصول الدين قسم علوم القرآن والتفسير بجامعة دار السلام المناقشة في:

اليوم/التاريخ : الأربعاء، ٢٩ رجب ١٤٤٦ هـ / ٢٩ يناير ٢٠٢٥ م

المكان : ديوان كلية أصول الدين

الاسم : عناية نورة سفطري

الكلية : أصول الدين

القسم : علوم القرآن والتفسير

رقم التسجيل : ٤٢٢٠٢١٢٣٣٠٨٢

عنوان الرسالة : مفهوم التوحيد في قصة يونس عند بديع الزمان سعيد النورسي في

رسائل النور

قررت أن الطالبة،

نجحت في مناقشة الرسالة واستحقت بدرجة الليسانس في كلية أصول الدين

قسم علوم القرآن والتفسير بجامعة دار السلام كونتور.


سكرتير المناقشة

رئيس مجلس المناقشة

(الدكتور آسف ترسناني (Lc., M.Ag) (الدكتور محمد عصام الدين، (S. Th. I., M.Ud)

()

المتحن الأول: محمد بدرون شهير، M.A.

() S.Th.I., M.Ud. المتحن الثاني: الدكتور محمد عصام الدين،

إقرار

أنا الموقعة أدناه:

الاسم : عناية نورة سفطري

رقم التسجيل : ٤٢٢٠٢١٢٣٣٠٨٢

القسم : علوم القرآن والتفسير

الكلية : أصول الدين

عنوان الرسالة : مفهوم التوحيد في قصة يونس عند بديع الزمان سعيد النورسي في رسائل النور

أقر بأنني قد أعددت هذا البحث بكل أمانة ولم يسبق نشره أو كتابته للحصول على أية درجة علمية في أية جامعة إلا في بعض الأجزاء التي تم اضطلاع مصادرها الأصلية. وإذا ثبت يوما ما أنّ ظهور هذا البحث منتجل من عمل الغير، أنا مستعدة لقبول أية عقوبات أكاديمية حسب ما تنصه لوائح الجامعة.

فونوروكو، ٢٩ رجب ١٤٤٦ هـ

٢٩ يناير ٢٠٢٥ م

الباحثة،



عناية نورة سفطري

من هدى القرآن الكريم

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الله تعالى:

إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٦٢﴾

(سورة آل عمران: ٦٢)

نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ

لَمِنَ الْغَافِلِينَ ﴿٣﴾

(سورة يوسف: ٣)

فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تَكُنْ كَصَاحِبِ الْحُوتِ إِذْ نَادَى وَهُوَ مَكْظُومٌ ﴿٤٨﴾

(سورة القلم: ٤٨)

UNIDA
GONTOR
UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR

الإهداء

أقدّم هذا البحث بخلوص فؤادي، مليئة بالدموع والسرور، وجزيل المحبة، الرضا،
الرجاء، والشوق

إلى والديّ

حبة قلبي أبي الحبيب أويتويو، وأمي الحبيبة ديسي هاديانتي اللذان ربياني من أول يوم
شهدت أنه لا إله إلا الله، بكل صبرهما وتضحيتهما وكدهما، واللذان نصحاني
ووعظاني دروس الحياة القيّمة النفيسة إلى ما كنت عليه الآن

وإلى

أختي المحبوبة: سيكار فطري أنجرايني

وإلى

فضيلة المشرف الدكتور الحاج آسف ترسانني، Lc., M.Ag. الذي بذل جهده
لإشراف هذه الرسالة. لكم مني العظيم الشكر وجزاكم الله خيرا وافرا.

وإلى

وأخواتي المرحلة المحبوبة (VIRTUOUS GENERATION)، وكل أصدقائي الأحباء الذي
دفعوا بدوام التشجيعات وبذل جهدهم وسعيهم لي في إتمام كتابة هذه الرسالة.

UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR

كلمة شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الحمد لله ربّ العالمين، الذي وهب الإنسان عقلا به انكشف القناع على المجهول، وأشرقت على النفس أسرار الموجودات، ومجّلت معرفة صانع الوجود، ومن إليه ينتهي كل موجود. والصلاة والسلام على المرسل رحمة وهداية للناس أجمعين.

أما بعد، فبعون الله ورحمته تمت كتابة هذه الرسالة، وتمكن في قلب الباحثة الرجاء لتكون هذه القطعة من علوم الله نافعة لنفسها ولغيرها. ولا اتصال هذه الغاية إلا بمعاونة أساتذتها وإخوانها الكريم الذي بذّلوا أوقاتهم وأحسنوا مدّهم في التربية والرعاية الحنيفة. فبهذا الواقع تودّ الباحثة أن تقدّم كلمة شكرها إلى:

١. السادة الفضلاء رؤساء معهد دار السلام كونتور الإسلامية الحديثة الثلاثة وهم المكرّمون: كياهي الحاج حسن عبد الله سهل، والدكتور كياهي الحاج أمل فتح الله زركشي، M.A، الدكتور أندوس كياهي الحاج محمد أكرم ماريات Dipl.A.Ed الذي بذّلوا جهدهم في تربية الأمة وتهذيبهم.

٢. فضيلة رؤساء جامعة دار السلام كونتور الدكتور كياهي الحاج حامد فهمي زركشي، M.Phil .M.A.Ed، الدكتور ستيياوان بن لاهوري، M.A، الدكتور عبد الحافظ بن زيد، M.A، والدكتور خير الأمم، M.Ec، ريان رمضاني

جايوسمان، Ph.D.

٣. فضيلة عميد كلية أصول الدين بجامعة دار السلام كونتور، شمس الهادي أنتونج، M. A., M.L.S. الذي قام بتدبير هذه الكلية. فضيلة السيد أحمد فضل رحمن أكبر، S. Ud, M. Us. رئيس قسم علوم القرآن والتفسير حيث وافق الباحثة بكتابة هذا البحث العلم.

٤. فضيلة المشرف لهذا البحث الدكتور الحاج آسف ترسناني، Lc., M.Ag. الذي بذل جهده لإشراف والإرشاد والتوجيه إلى أن يتم هذا البحث.

٥. فضيلة المحاضرين والمحاضرات الكرام بجامعة دار السلام كونتور الذين قاموا بتربية الباحثة وتعليمها.

٦. فضيلة السيد علوي يسران، M.A. نائب عميد بمعهد دار السلام كونتور للبنات الحرم الثاني للتربية الإسلامية الحديثة. فضيلة السيد أنوار فطاني، M.H، نائب مدير كلية المعلمات الإسلامية كونتور للبنات الحرم الثاني للتربية الإسلامية الحديثة بمعهد دار السلام.

٧. وصديقاتي بكلية أصول الدين خاصة في قسم علوم القرآن والتفسير، وصديقاتي مرحلة ٢٠٢١ بكونتور للبنات، وصديقاتي في حجرة اتحاد طلبة الجامعة الفرع الثامن، وصديقاتي في المكتبة الدورة الثانية وعسى أن يكتب الله لنا النجاح.

UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR

وأرجوا من الله عزّ وجلّ وعلا شأنه أن تعود هذه الرسالة الموجزة علينا بالنفع الوفير،
نسأل الله أن يوفقهم ويوفر لهم الجزاء في الدنيا والآخرة. آمين يا ربّ العالمين.

فونوروكو، ١١ رجب ١٤٤٦ هـ

١١ يناير ٢٠٢٥ م

الباحثة،



عناية نورة سفطري

UNIDA
GONTOR
UNIVERSITAS DARUSSALAM GONTOR