

## Abstrak

### Penciptaan Adam dalam Al-Qur'an menurut Muhammad Shahrur (Kajian Kritis)

Muhammad Dliya Elhaq

٤٢٢.٢١٢٣٢١١٤

Muhammad Syahrur dianggap sebagai salah satu pemikir kontemporer terkemuka yang menimbulkan kontroversi dengan tafsirnya terhadap ayat-ayat Al-Qur'an, khususnya yang berkaitan dengan penciptaan Adam. Ia menolak pandangan dasar atau baku bahwa Adam adalah manusia pertama yang diciptakan langsung dari tanah dan ditiupkan ruh oleh Allah. Sebagai gantinya, ia menafsirkan penciptaan Adam dalam konteks evolusi biologis dan kognitif, dengan tiga tahapan utama: *basyariyyah* (manusia awal tanpa kesadaran penuh), *adamiyyah* (transisi menuju kesadaran dan berpikir), serta *insaniyyah* (kesempurnaan manusia dengan akal, bahasa, dan moral). Pandangan ini bertentangan dengan Mufassir yang meyakini bahwa Adam diciptakan dalam bentuk sempurna sejak awal.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dan mengkritisi konsep penciptaan Adam menurut Syahrur serta membandingkannya dengan pandangan mufassir klasik dan kontemporer. Selain itu, penelitian ini mengkaji sejauh mana metode tafsir modern yang digunakannya memengaruhi pemahamannya tentang penciptaan manusia dan kesesuaiannya dengan Alqur'an.

Metode yang digunakan adalah studi kepustakaan, dengan pendekatan tafsir tematik serta analisis kritis terhadap pemikiran Syahrur dan perbandingannya dengan mufassirin.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pemikiran Syahrur lebih dipengaruhi oleh teori evolusi dibandingkan dalil agama. Ia berpendapat bahwa ruh bukan pemberi kehidupan, melainkan simbol kesadaran manusia, yang bertentangan dengan tafsir klasik yang menganggap ruh sebagai anugerah ilahi. Selain itu, ia menafsirkan perintah sujud malaikat kepada Adam sebagai simbol keunggulan intelektual, bukan peristiwa nyata, yang bertentangan dengan pemahaman Islam.

Penelitian ini menyimpulkan bahwa tafsir Syahrur tidak sejalan dengan metode tafsir Islam berbasis dalil naqli, melainkan lebih condong pada teori ilmiah modern yang tidak sepenuhnya sesuai dengan konsep penciptaan dalam Al-Qur'an. Oleh karena itu, disarankan agar dalam memahami penciptaan manusia, merujuk kepada kitab tafsir yang lebih otoritatif sesuai dengan perspektif Islam yang benar.

**Kata Kunci:** Muhammad Syahrur, Adam, Penciptaan, Makhluk Sebelum Adam, Tahap tahap penciptaan Adam.

## ملخص

### خلق آدم عليه السلام في القرآن الكريم عند محمد شحرور (الدراسة النقدية)

محمد ضياء الحق

٤٢٢٠٢١٢٣٢١١٤

يُعدُّ محمد شحرور من أبرز المفكرين المعاصرين الذين أثاروا الجدل بتفسيراتهم للنصوص القرآنية، خاصةً فيما يتعلق بخلق آدم. فهو يرفض الرأي التقليدي الذي يقول بأن آدم هو أول إنسان خلق مباشرةً من التراب ويُفخ فيه الروح من قِبَل الله. وبدلاً من ذلك، يفسر شحرور خلق آدم في إطار التطور البيولوجي والمعرفي، حيث يمر بثلاث مراحل رئيسية: البشرية (مرحلة الإنسان الأول دون وعي كامل)، الأدمية (مرحلة الانتقال إلى الوعي والتفكير)، والإنسانية (مرحلة الكمال بامتلاك العقل واللغة والقيم الأخلاقية). وهذا التفسير يتعارض مع التفسير المفسرين الذي يرى أن آدم خلق منذ البداية في صورة كاملة.

تهدف هذه الدراسة إلى تحليل ونقد مفهوم خلق آدم عند شحرور، ومقارنته بآراء المفسرين. كما تسعى إلى دراسة مدى تأثير المنهج التفسيري الحديث الذي يستخدمه شحرور على فهمه لخلق الإنسان ومدى توافقه مع الأدلة الشرعية.

تعتمد هذه الدراسة على المنهج المكتبي، مع اتباع منهج التفسير الموضوعي، إضافة إلى التحليل النقدي لفكر شحرور ومقارنته بتفسيرات علماء المفسرين.

أظهرت نتائج البحث أن فكر شحرور متأثر بنظرية التطور أكثر من تأثره بالنصوص الدينية. فهو يرى أن الروح ليست غنصراً يمنح الحياة، بل مجرد رمز للوعي البشري، وهذا يتناقض مع المفسرين الذي يعتبر الروح هبة إلهية تميز الإنسان عن بقية المخلوقات. كما أنه يفسر أمر الله للملائكة بالسجود لآدم على أنه رمز لتفوق الإنسان فكرياً، وليس حدثاً حقيقياً، مما يخالف الفهم الإسلامي التقليدي.

تخلص هذه الدراسة إلى أن تفسير شحرور لا يتوافق مع منهج التفسير المفسرين القائم على الأدلة النقلية، بل يميل أكثر إلى النظريات العلمية الحديثة التي لا تنسجم تماماً مع مفهوم الخلق في القرآن الكريم. لذلك، يُوصى بالرجوع إلى كتب التفسير الموثوقة لفهم مفهوم خلق الإنسان وفقاً للمنظور الإسلامي الصحيح.

الكلمات الرئيسية: محمد شحرور، آدم، الخلق، المخلوقات قبل آدم، مراحل خلق آدم.