

ملخص البحث

حجاب المرأة في القرآن الكريم عند محمد نوي الجاوي ومحمد حمدي يازر التركي (دراسة مقارنة)

عائشة ترغوث

رقم التسجيل: ٤٤٢٠٢٢٣٨٠٠١

يُعَدّ الحجاب من أبرز مظاهر هوية المرأة المسلمة، وقد حظي باهتمام واسع في الدراسات التفسيرية عبر العصور لما يحمله من أبعاد تشريعية وأخلاقية واجتماعية. ويتناول هذا البحث تفسير آيات الحجاب من خلال مقارنة بين تفسير مراح لبيد لكشف معنى القرآن المجيد للشيخ محمد نوي الجاوي، وتفسير Hak Dini Kur'an Dili (دين حق لغة القرآن) للإيلمالي محمد حمدي يازر. ثم الكشف عن أوجه التشابه والاختلاف بين تفسيريهما حول حجاب المرأة في القرآن الكريم. وعند محمد نوي الجاوي ومحمد حمدي يازر التركي.

وقد اعتمدت الباحثة على المنهج الموضوعي في جمع الآيات المتعلقة بالحجاب وتحليلها في ضوء سياقها القرآني والتشريعي، كما استعانت بالمنهج الوصفي في عرض الأقوال والآراء، وبالمنهج المقارن لمناقشة آراء المفسرين في ضوء خلفيتهما الفكرية، إضافة إلى المنهج التحليلي لتفكيك المفاهيم والمقاصد المستفادة من النصوص. وتوصلت الدراسة إلى أنّ المفسرين اتفقوا على أنّ الحجاب فريضة شرعية ثابتة تتجاوز كونه عادة اجتماعية أو مظهراً شكلياً، فهو نظام رباني متكامل يهدف إلى صون العفة وحماية الكرامة وضبط العلاقة بين الجنسين بما يحفظ المجتمع من الفتنة، غير أنّ الشيخ محمد نوي الجاوي اعتمد على الموروث التفسيري واكتفى بالاختصار ولم يُصرّح بوجوب ستر الوجه، بينما توسّع محمد حمدي يازر في التحليل الفلسفي واللغوي وأكد على ضرورة ستر الوجه والجسد متأثراً ببيئته الاجتماعية.

لقد اقترحت الباحثة توسيع دائرة الدراسات المقارنة بين المفسرين الآخرين من بيئات مختلفة، وإجراء أبحاث أعمق في ضوء الواقع المعاصر، مع العناية بالتحليل اللغوي والبلاغي للمصطلحات التفسيرية المتعلقة بالحجاب، لما في ذلك من إسهام في إثراء الفكر التفسيري وترسيخ أصالته.

الكلمات المفتاحية: التفسير، الحجاب، محمد نوي الجاوي، محمد حمدي يازر، الدراسة المقارنة.

ABSTRAK

HIJAB WANITA DALAM AL-QUR'AN MENURUT MUHAMMAD NAWAWI AL-JAWI DAN MUHAMMAD HAMDI YAZIR (STUDI KOMPARATIF)

Ayşe Turgut

Nim:442022238001

Hijab dianggap sebagai salah satu simbol paling menonjol dari identitas perempuan muslimah, dan telah memperoleh perhatian yang luas dalam kajian tafsir sepanjang masa karena mengandung dimensi syar'i, etika, dan sosial. Penelitian ini membahas tafsir ayat-ayat hijab melalui perbandingan antara kitab *Marah Labid li Kasyfi Ma'na al-Qur'an al-Majid* karya Syekh Muhammad Nawawi al-Jawi, dan kitab *Hak Dini Kur'an Dili* karya Muhammad Hamdi Yazir.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap pandangan tentang hijab perempuan dalam al-Qur'an menurut Muhammad Nawawi al-Jawi, dan Muhammad Hamdi Yazir, kemudian menjelaskan persamaan dan perbedaan antara tafsir keduanya mengenai hijab perempuan dalam al-Qur'an.

Peneliti menggunakan metode tematik dalam menghimpun ayat-ayat terkait hijab dan menganalisisnya dalam konteks al-Qur'an dan syariat. Selain itu, digunakan metode deskriptif dalam memaparkan pendapat dan pandangan, serta metode komparatif untuk membahas pendapat kedua mufasir berdasarkan latar belakang pemikiran mereka, di samping metode analitis untuk menguraikan konsep dan maqashid yang terkandung dalam teks.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kedua mufasir sepakat bahwa hijab merupakan kewajiban syar'i yang tetap dan tidak sekadar tradisi sosial atau penampilan lahiriah. Hijab adalah sistem Ilahi yang menyeluruh yang bertujuan menjaga kehormatan, memelihara kesucian, dan mengatur hubungan antara laki-laki dan perempuan agar masyarakat terhindar dari fitnah. Namun, Syekh Muhammad Nawawi al-Jawi lebih banyak bertumpu pada warisan tafsir klasik dengan uraian singkat dan tidak menegaskan kewajiban menutup wajah. Sebaliknya, Muhammad Hamdi Yazir lebih menonjol dalam analisis filosofis dan linguistik serta menegaskan kewajiban menutup wajah dan tubuh, yang dipengaruhi oleh konteks sosial pada zamannya.

Peneliti merekomendasikan agar kajian komparatif diperluas dengan melibatkan mufasir dari latar belakang yang beragam, serta dilakukan penelitian lebih mendalam pada konteks realitas kontemporer, dengan memberi perhatian khusus pada analisis linguistik dan retorika terhadap istilah-istilah tafsir yang berkaitan dengan hijab. Hal ini akan memberikan kontribusi pada pengayaan khazanah tafsir dan memperkuat keasliannya.

Kata kunci: Tafsir, Hijab, Nawawi al-Jawi, Hamdi Yazir, Studi Komparatif.