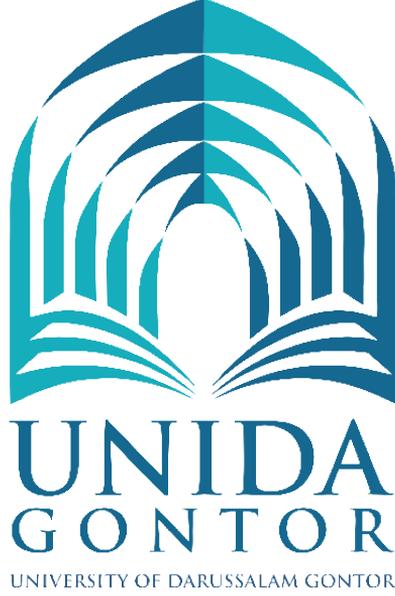


التوفيقية بين فرقة بانجيسو (Pangestu) والديانة الإسلامية في مفهوم
الإنسان والعبادة



قدمته:

سلفي الفاروقي

٦٢٠١٥٢١٠٢٣٥

كلية أصول الدين

قسم دراسة الأديان

جامعة دار السلام كونتور

١٤٤٠/٢٠١٩

التوفيقية بين فرقة بانجستو (Pangestu) والديانة الإسلامية في مفهوم الإنسان
والعبادة

بحث جامعي

مقدم لاستكمال شرط من شروط إتمام الدراسة
لدرجة الليسانس في قسم مقارنة الأديان

قدمتها الطالبة

سلفي الفاروقي

رقم التسجيل : ٢٣٥،٠١،٢،١٥،٢٠،٣٦

تحت إشراف

الأستاذ شمس الهادي أنتونج ،M.A,M.Ls

قسم دراسة الأديان

كلية أصول الدين

جامعة دار السلام كونتور

٢٠١٩ \ ١٤٤٠



UNIDA
GONTOR

UNIVERSITY OF DARUSSALAM GONTOR

ABSTRAK

Sinkretisme Aliran Pangestu (Paguyuban Ngesti Tunggal) Dan Agama Islam Dalam Konsep Manusia dan Ibadah

Silfi Al-Faruqi

36.2015.2.1.0.235

Sinkretisme merupakan salah satu dari konsep pemikiran yang memadukan dan menggabungkan berbagai unsur yang berbeda dari satu unsur dengan unsur yang lain atau lebih, yang diambil dari berbagai agama dan tradisi dalam salah satu agama yang ada atau berwujud aliran baru. Sebagai contoh yaitu percampuran atau penggabungan antara Hindu dan Islam yang melahirkan agama baru yaitu agama Sikh di India. atau aliran kebatinan di Indonesia yang menggabungkan tradisi dengan agama yaitu Pangestu. Ditemukan beberapa ajaran dalam aliran Pangestu yang bersinkretis dengan ajaran Islam.

Tujuan dari pembahasan ini adalah untuk mengetahui lebih jauh mengenai sinkretisme yang terjadi antara aliran kebatinan dengan ajaran agama islam dalam aliran pangestu. Inilah yang akan dikaji oleh penulis secara lebih dalam.

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan studi pustaka yang merujuk kepada literatur-literatur tentang aliran kebatinan Pangestu dan agama islam dan menggunakan metode deskriptif analisis. Metode ini memaparkan tentang konsep sinkretisme ajaran dalam aliran pangestu dengan agama islam dan kemudian menganalisisnya dan mengambil kesimpulan tentang apa yang dianalisa.

Dari pembahasan mengenai konsep sinkretisme aliran Pangestu dengan agama Islam, dapat dikatakan bahwasanya terdapat penyelarasan dan pencampuran tradisi dalam aliran Pangestu dengan ajaran-ajaran Islam. Hal tersebut terlihat dari konsep atau ajaran mengenai konsep manusia, dan konsep ibadah dalam ajaran pokok aliran kebatinan Pangestu yang mana ajaran tersebut serupa dengan ajaran pokok agama Islam, dengan penembahan ajaran-ajaran di luar ajaran agama Islam.

Penelitian yang sederhana ini masih jauh dari kata sempurna, maka peneliti berharap peneliti selanjutnya dapat melengkapi kekurangan yang ada dalam penelitian ini di masa mendatang. Sehingga menemukan titik temu yang lebih baik lagi.

Kata Kunci: Sinkretisme,Pangestu,Islam,Manusia,Ibadah

فكرة التجريدية باللغة العربية

التوفيقية بين فرقة بانجستو (Pangestu) والديانة الإسلامية في مفهوم الإنسان والعبادة

سلفي الفاروقي

٣٦,٢٠١٥,٢,١,٠٢٣٥

التوفيقية هي أحد مناهج التفكير والجمع بين العناصر المختلفة التي تختلف من عنصر واحد إلى عنصر دين آخر أو أكثر، والمستمدة من مختلف الأديان والتقاليد في دين واحد أو فرقة جديدة ملموسة. وكمثل خلط بين الهندوس والإسلامي الذين أنجبت دين جديد وهو السيخ في الهند، أو الباطنية في إندونيسيا التي تجمع بين التقاليد والدين فهي فرقة بانجستو. وجدت بعض من تعاليم في فرقة الباطنية وفتت مع التعاليم الإسلامية.

والغرض من هذه الدراسة هو المعرفة عن التوفيقية التي وقعت بين الباطنية أو تعاليم بانجستو بالتعاليم الإسلامية في بانجستو. سيتم هذه الدراسة بالبحث العميق للباحثة.

في هذه الدراسة، استخدمت الباحثة الدراسة المكتبية بأساليب المكتبية كالكتب والمجلات وغيرها عن تعاليم فرقة بانجستو ودين الإسلام وباستخدام منهج التحليل الوصفي. وضعت هذه الطريقة على مفهوم التوفيقية في تعاليم الباطنية في بانجستو مع دين الإسلام ثم أخذت الخلاصة والنتائج من تحليلها.

من مناقشة مفهوم التوفيقية في تعاليم فرقة الباطنية بالديانة الإسلامية في بانجستو، ويمكن القول أن هناك تخطيط التقاليد وجمعها في التعاليم بانجستو بتعاليم الإسلام. ويمكن النظر إليه من مفهومهم عن الإنسان والعبادة في التعاليم الأساسية لبانجستو ما يمكن النظر إلى المذهب في التعاليم الأساسية للدين الإسلامي، بإضافة التعاليم الأخرى خارجا ذلك الدين.

هذا البحث، بحث بسيط لا يزال بعيدا عن الكمال، وتأمل الباحثة أن إجراء المزيد من البحوث ويمكن أن يكمل أوجه القصور القائمة في هذا البحث في المستقبل. حتى إيجاد أرضية مشتركة على نحو أفضل.

كلمات الرئيسية: التوفيقية، والباطني، بانجستو، الإسلام

Faculty of Ushuluddin كلية أصول الدين

إلى حضرة عميد كلية أصول الدين

بجامعة دار السلام كونتور فونوروكو إندونيسيا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد التحية والاحترام أقدم البحث الذي كتبه الطالبة:

الاسم : سلفي الفاروق

رقم دفتر القيد : ٣٦,٢٠١٥,٢,١٠,٠,٢,٣٥:

العنوان : التوفيقية بين فرقة بانجستو (Pangestu) والديانة الإسلامية في مفهوم
الإنسان والعبادة

وقد طالعنا وقتشنا هذا البحث وأدخلنا فيه التعديلات والإصلاحات ما يجعله صالحا لوفاء شروط
الامتحان للحصول على درجة الليسانس بكلية أصول الدين قسم دراسة الأديان

ونرجوا لتكرم من فضيلتكم بإجراء المناقشة في وقت قريب.

هذا وتفضلوا بقبول الشكر وفائق الاحترام.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحريرا بسيمان، ٢٤ شعبا ١٤٤٠

٣٠ أبريل ٢٠١٩

المشرف،



(الأستاذ شمس الهادي أنتونج (M.A., M.L.S.)

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تسلمت كلية أصول الدين بجامعة دارالسلام كونتور فونوروكو إندونيسيا الرسالة التي كتبتها

الطالبة:

الاسم : سلفي الفاروقي

رقم دفتر القيد : ٣٦,٢٠١٥,٢,١,٠,٢,٣٥

العنوان : التوفيقية بين فرقة بانجيسو (Pangestu) والديانة الإسلامية في
مفهوم الإنسان والعبادة

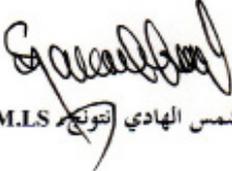
ما يقصد به الحصول على درجة الليسانس في كلية أصول الدين قسم دراسة الأديان العام
الدراسي ١٤٣٩-١٤٤٠ / ٢٠١٨-٢٠١٩.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحريرا بسمان، ٣٠ شعبا ١٤٤٠

٢ مايو ٢٠١٩

عميد أصول الدين


(الأستاذ شمس الهادي اتونج M.A., M.L.S)

تقرير لجنة مناقشة الرسالة

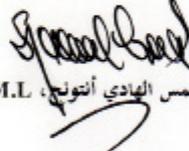
أجرت لجنة امتحان الرسالة للحصول على درجة الليسانس بكلية أصول الدين في قسم
دراسة الأديان بجامعة دارالسلام كونتور فونوروكو الامتحان في:
اليوم : الإثنين، ١٣ مايو ٢٠١٩ / ٨ رمضان ١٤٤٠
المكان : جامعة دار السلام كونتور
فقررت أنّ الطالبة،
الاسم : سلفي الفاروقي
رقم دفتر القيد : ٣٦,٢٠١٥,٢,١٠٠,٢,٣٥
العنوان : التوفيقية بين فرقة بانجيسو (Pangestu) والديانة الإسلامية في مفهوم
الإنسان والعبادة
قد نجحت في مناقشة رسالتها واستحقت درجة الليسانس في قسم دراسة الأديان
تحريرا بسمان، ١٠ رمضان ١٤٤٠ هـ

السكرتير

رئيس مجلس المناقشة



(الأستاذ يوانجكا كورنيا يحيى، M.A.)



(الأستاذ شمس الهادي أنتونج، M.A., M.L.)



الممتحن الأول : الأستاذ متقين، M.Ag



الممتحن الثاني : الأستاذ يوانجكا كورنيا يحيى، M.A

إقرار

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أنا الموقعة أدناه،

الاسم : سلفي الفاروقي

رقم دفتر القيد : ٣٦,٢٠١٥,٢,١,٠,٢,٣٥

العنوان : التوفيقية بين فرقة بانجيسو (Pangestu) والديانة الإسلامية في مفهوم
الإنسان والعبادة

أقر بأنّ هذا البحث عمل أصلي وحدي ولم يسبق نشره أم كتابته للحصول على أية
درجة علمية في أي جامعة كما أنه ليس جزءا من الرسائل الجامعية الأخرى. وإذا ثبت يوما أنّ
هذا البحث منتحل من عمل الغير، أنا مستعدة لقبول أية عقوبات أكاديمية حسب ما تنصه لوائح
الجامعة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحريرا بسمان، ٤ رمضان ١٤٤٠

٩ مايو ٢٠١٩

الباحثة

(سلفي الفاروقي)

من هدى القرآن

وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ
وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ
﴿آل عمران: ١٠٤﴾

الإهداء

أهدي هذه الرسالة إلى حضرة
والديّ المحترمين عبد الهادي و ريسنا رمسيدا
الذين أوجدان ورّيان صغيرا بالصبر والحب
وعلماني الحياة وزوداني أحسن التربية والأخلاق
وزوداني ماديا ومعنويا
وإلى أخي وأختي، قرّتي عيني تحت حماية الله محمد حاميك إشراقي وظافرة حنينة
وإلى صاحباتي الحنونات ليا أولياء المنى، ونيتي يواندى، وميراندى بيكي، وإيكا
زوليا إفندي هؤلاء شجّعني في إتمام كتابة الرسالة
أساتذتي وأستاذاتي وأخواتي
الذين دفعواني من التشجيعات والدعاء والرضا
إلى أن أكون ما أنا عليه اليوم

كلمة شكر وتقدير

الحمد لله باري النسب وخالق اللوح والقلم، أحمدته تعالى، علّم الإنسان ما لم يعلم، وأشكره على ما أسجى وأنعم. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أنّ محمد عبده ورسوله، الهادي إلى سبيل الأقوم، صلّى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلّم. هو الذي قد أرشدنا بمشيئة الله من الجهل إلى الذكاء، ومن ظلم الكفر إلى نور الإسلام.

فقد مرّ الزمان ولم يصبر الوقت بقائه في هذه السنة واشتغلت الباحثة بهذا العمل أكثر اجتهادا. فبرحمة الله وعونه تمت كتابة هذا البحث البسيط فلا كلمة إلا أن تقدم الباحثة خالص شكرها والتقدير وفائق احترامها إلى من لهم فضل في نجاح هذا البحث، وهم :

١. أصحاب الفضيلة رؤساء معهد دار السلام كونتور كياهي الحاج الدكتور عبدالله شكري زركشي، M.A، وكياهي الحاج حسن عبد الله سهل، وكياهي الحاج شمس الهادي عبدان، الذين بذلوا جهودهم وأخلصوا نيتهم لتربية أبناء الأمة وتهذيبهم.

٢. سادة رئيس جامعة دار السلام الإسلامية الأستاذ الدكتور كياهي الحاج أمل فتح الله زركشي، M.A، ونوابه الذين قاموا برياسة هذه الجامعة وإدراجها.

٣. السيد عميد كلية أصول الدين بجامعة دارالسلام الإسلامية السيد الحاج شمس الهادي أونتونغ، M.A.M.L.S، الذي قام بتدبير هذه الكلية. وفي نفس الوقت المشرف لهذه الرسالة

٤. فضيلة رئيس قسم دراسة الأديان الأستاذ آسف أول الدين، M.Ag، على

جميع تشجيعاته في اتمام هذا البحث

٥. فضيلة عميد الرعاية والإشراف معهد الدار السلام كونتور للبنات الأول الأستاذ كياهي الحاج أحمد سوهارتو M.Pd.I مدير كلية المعاملات الإسلامية الأستاذ الحاج فيروز سوباكر أحمد M.A الذين قاما بتربية الباحثة وتعليمها.
٦. الوالدان المحترمان، «مأمون أربع» و«ستي فائدة» الذين قاما بتربيتها بغاية صبرهما ولطفهما ومودّتهما مهما أحسنا وهنا على وهن في التربية وعلى جميع التشجيعات والدعاء الدائم الخالص إلى أتمت كتابة البحث في وقت معين.
٧. الأخوات في مجلس جامعة دار السلام على جميع تشجيعات والنصائح للباحثة.

٨. والأخوات خريجات ٢٠١٥ التي شجعت الباحثة لإتمام هذا البحث.

طيب الله ثارهم ووفّر لهم الجزاء والثواب في الدنيا والآخرة وجعل الجنة مأواهم ، آمين يا رب العالمين. حسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير.

تحريرا بسيمان،
٣ رمضان ١٤٤٠
٧ مايو ٢٠١٩

الباحثة

(سلفي الفاروقي)

محتوات البحث

د	فكرة التجريدية باللغة الإندونيسية.....
هـ	فكرة التجريدية باللغة العربية
و	رسالة المشرف إلى عميد كلية أصول الدين.....
ز	رسالة عميد كلية أصول الدين عن تسليم البحث.
ح	تقرير لجنة المناقشة.....
ط	إقرار
ي	من هدى القرآن الكريم.....
ك	إهداء
م	كلمة شكر وتقدي
س	محتويات البحث

الباب الأول: المقدمة

١	أ. خلفية البحث.....
٤	ب. تحديد المسألة.....
٤	ج. هدف البحث
٤	د. أهمية البحث
٤	١. من الأهمية النظرية.....

٤ من الناحية العملية
٥ البحوث السابقة
٦ الإطار النظري
٨ منهج البحث
٨ ١. نوعية البحث
٨ ٢. طريقة جمع البيانات
٩ ٣. طريقة تحليل البيانات
١٠ ح. خطة كتابة البحث

الباب الثاني: مفهوم التوفيقية، لفرقة الباطنية بانجستوا، والديانة الإسلامية

١٣ أ. الفصل الأول: التوفيقية
١٣ ١. تعريف التوفيقية
٤١ ٢. التوفيقية بين الدين والثقافة
١٧ ٣. التوفيقية بين الدين والدين
١٨ ب. الفصل الثاني: بانجستو (Pangestu)
١٨ ١. التعريف وتاريخ بانجستو
٢١ ٢. المبادئ التوجيهية والكتاب المقدس
٢٣ ٣. تعاليم فرقة بانجستو
٢٦ ٤. مفهوم الإله عند فرقة بانجستو
٢٨ ج. الفصل الثالث: الديانة الإسلامية

- ٢٨ ١. الإسلام في المعنى
- ٢٩ ٢. المصدر للإسلام
- ٢٩ ٣. عقيدة الإسلام

الباب الثالث: نتيجة التوفيقية بين فرقة بانجيسنو

- ٣١ والديانة الإسلامية في مفهوم الإنسان والعبادة
- ١٣ أ. التوفيقية فرقة بانجيسنو والديانة الإسلامية في مفهوم الإنسان
- ٣١ ١. مفهوم الإنسان عند فرقة بانجيسنو
- ٣٤ ٢. مفهوم الإنسان عند الديانة الإسلامية
- ٣٨ ٣. نتائج التوفيقية فرقة الباطنية والديانة الإسلامية في مفهوم الإنسان
- ٤٠ ب. التوفيقية فرقة الباطنية والديانة الإسلامية في مفهوم العبادة عند بانجيسنو
- ٤٠ ١. مفهوم العبادة عند فرقة بانجيسنو
- ٤٤ ٢. مفهوم العبادة عند الديانة الإسلامية
- ٤٧ ٣. نتائج التوفيقية فرقة الباطنية والديانة الإسلامية في مفهوم العبادة

الباب الرابع: الخاتمة

- ٥١ أ. نتائج البحث
- ٥١ ب. الاقتراحات
- ١٥ ج. الخاتمة

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

تمت التوفيقية بمناقشة واسعة في جميع جوانب الحياة وجميع أنحاء العالم. خاصة في جزيرة جاوة-اندونيسية، فيها تطورات كثيرة من حيث الثقافة والدين وتسبب إله تأليف بين الاثنين أو ما يسمى المذهب الباطني Kejawen.^١ قبل وصول الديانات الرئيسية مثل الإسلام والهندوسية والبوذية كان لدى إندونيسيا الإعتقادات التي حملها وعلمها الأسلاف السابقون مثل الروحانية والدينامية والطوطمية. وهذا ليس من شئ معجب حتى مُسَمَّى بالمذهب الباطني. مثاله وفق الإسلام مع الثقافة، ثم نشأ أيديولوجية وهي الباطنية الإسلامية.

التوفيقية في الديانة الجاوية ليس من شئ عجيب، بل كثير القول إنها ضرورة حتى لا يضطر المجتمع الجاوي على الترك عن التعاليم أو الثقافة التي تعلمها أسلافهم. كان على الدين الذي جاء إلى إندونيسية أن يعتاد بالتقاليد والثقافة الموجودة ويجب أن يكون الدين موافقا بالثقافة، وعلى الثقافة أن تكون موافقة بالدين حتى لا تضع. الاتجاه التوافقي هو المزج أو التوفيق بين المعتقدين من التعاليم الثقافة أو الدين من أجل إنتاج فكرة مرغوبة وأن

^١ يسمى بالدين الجاوي، قال Korjaraningrat وهو الفهم الديني بين جافا الأصلي والثقافة الأصليين وهو الأرواحية-ديناميكية مع الهندوسية، البوذية من زمان ماجاباهيت Majapahit والنفوذ الإسلام من زمان Denmark. Samidi Khalim, Shalat Dalam Tradisi Islam Kejawen, Sabda, Volume 6, Nomor 1, April 2011: 1-11, p, ١

تشكل منظمة أو معتقداً جديداً بطريق توحيد التعاليم التي يعتبرها أكثر فائدةً ومنفعةً.

الإسلام كأكبر الدين في إندونيسيا توفق تعاليمه كثيرا بالتقاليد والثقافة. الإسلام في إندونيسية، الذي انتشر واسعا من فترة طويلة ، يعتبر إسلامًا باطنيًا ، ثم نشأ مصطلح الدين الجاوي أو المذهب الباطني، وهو دين متناغم يجمع بين العناصر الروحانية والهندوسية والبوذية والإسلام ، التي تميل إلى تعاليم باطنية.² نشأت الأديان في إندونيسية بسبب كثيرا في تكوين فرقة الباطنية مثل فرقة بانجيسو، وسومارة، ودارمو غندول وما أصبح ذلك.³ وهذه الظاهرة لا تحدث في إندونيسيا فحسب، بل في أكثر البلدان في العالم، على سبيل المثال في الهند، يوفق الديانة الهندوسية والإسلام وأصبحت ديانةً سيخيةً.

أنشئ بانجيسو هو كنخت من فاغويوبا نجيسي تنجال (Paguyuban Ngesti Tunggal) سنة ١٩٤٩ في سوراكارتا.⁴ في الفرقة العام بانجيسو ينطبق بحركة التوفيقية على عناصر القواعد الدينية الإسلامية والباطنية. تعاليم فرقة بانجيسو في تنظيم شخصية مع مفهوم الوحدة للعلاقة معا وإله واحد. مسترشدة في ذلك بتعاليم المعلم الحقيقي (رسول الله) الذي رواه السيد (R. Sowanarto Mertowardojo) كوسيط له وانتشرت بسرعة إلى أكثر من ٢٠٠ فرع في اندونيسيا.

² Ashadi, Sinkretisme Dalam Arsitektur: Metodologi, *Jurnal Arsitektur Nalars*, Volume 13 No 1, 2014, p, 24

³ Syamsuddin Arif, *Oriaentalis dan Diabolisme Pemikiran*, (Jakarta: Gema Insani 2008), p, 8

⁴ Petir Abimayu, *Buku Pintar Aliran Kebatinan dan Ajarannya*, (Jogjakarta: Laksana, 2014), p, 50

في هذه الفرقة، لا تجبر المشاركة على ترك الدين السابق بل يمكنهم الانضمام إلى الإرشادات والتوجيهية في تعاليم بانجستو. هذه الفرقة باسم الإسلام كانت سريعة جدا مع عدد كبير من المتبعين. فيما يتعلق بالكلمة التي تلقاه باكدى نارتوا (Pakde narto) عن الوحي.

بينما في الإسلام تم الكشف عن الوحي الأخير أنزل الله للنبي محمد صلى الله عليه سلم مع تعاليم الإسلام السابق. في تعاليم بانجستو، حصل باكدى نارتوا (Pakde narto) على كلمة أنه المعلم الحقيقي ، سبب جهوده المستمرة للدراسة بالمعلمي الدين، وأخيراً تم الكشف عن الوحي إلى باكدى نارتوا. حينما وصل الوحي الأخيرة من عند باكدى نارتوا رابطة مع الجمعيات أو المنظمات.

كانت إندونيسية حاضرت بتعاليم فرقة البطينية، فلا بد للإسلام على الوقوف بتعاليمه دون مزيج من الثقافات. لأن التعاليم في فرقة الباطنية قد إنحرفت عن تعاليم الدين الأصلي. في الإسلام، لا يعلم أبداً التسامح في العبادة في أي مجموعة. من الواضح في هذه الفرقة هناك التوفيق بين الثقافة والديانة الإسلامية. على سبيل المثال ، فرقة بانجستو الموجودة في مدينة سيمارانج تقوم بتغيير مستوى عبادة أتباعه ليكون أفضل ولكن وفقاً للدين الذي يلتزم به أتباعه، في حين أن المحاضرات التي تُقدم كل أسبوع تحتوي على حكاية في تناول الوحي باكدى نارتوا.(Pakde Narto) مع قصص الخبرات من أتباع فرقة بانجستو. من تعاليم المعلم الحقيقي (باكدى نارتوا) وجود خصوص العبادة للمشاركة فرقة بانجستو.

لذلك في المشكلة الواردة أعلاه، من الواضح للباحثة أن تصف كيف تتم مراجعة أشكال التوفيقية في فرقة بانجستو والديانة الإسلامية من حيث المفاهيم الإنسانية والعبادة.

ب. تحديد المسألة

مؤسسا على ما تقدمت من خلفية البحث السابقة ولسهولة البحث، قد حددت الباحثة موضوع البحث عما هي التوفيقية بين فرقة بانجستو مع الديانة الإسلامية في مفهوم الإنسان والعبادة ؟

ج. هدف البحث

هدفت الباحثة في هذا القدر اليسير من بحثها على الكشف عن التوفيقية بين فرقة بانجستو مع الديانة الإسلامية في مفهوم الإنسان والعبادة.

د. أهمية البحث

بالإضافة إلى الهاف المذكور، فمن المتوقع أن هذه الدراسة توفر أيضا فوائد سواء الأهمية النظرية والأهمية العملية على النحو التالي:

١. من الأهمية النظرية

معرفة نوع التوفيقية، وزيادة المعرفة للباحثة والقارئيين فكرة إضافية حول وجود التوفيقية بين فرقة بانجستو مع الديانة الإسلامية في مفهوم الإنسان والعبادة.

٢. من الناحية العملية

(أ) لتعطي جوابا لأولئك الذين ما زالوا يناقشون التوفيقية بين الفرقة

الباطنية والإسلام في تعاليم فرقة بانجيسنو مع تعاليم الإسلام
 (ب) لإضافة المعلومات العلمية في جامعة دار السلام كتنور بشكل عام،
 ودراسة الأديان والفكر الإسلامي على وجه الخاصة
 (ج) إضافة المعلومات للمجتمع أن الجمهور حول التوفيق بين المعتقدات
 والثقافة الدينية اعتقادا عاما

هـ. البحوث السابقة

لتسهيل الباحثة قد حددت عن المشكلة، ونطاق البحث، لإيجاد
 متغيرات البحث حاسمة ومصيرية بين متغير ويمكن أن تساعد في الكتابة في
 استعراض الدراسات التي تم استعراضها من قبل فيما يتعلق بهذا البحث،
 ومع ذلك قامت الباحثة بالكتابة بالوثائق. نتيجة لقراءة الباحثة العديدة من
 المقالات التي تناقش المشاكل التي بحثت يمكن أن تكون مكتوبة على النحو
 التالي:

بشأن على دراسة الثقة والروحيين من قبل، وجدت الباحثة العديد
 بحث العلمي بعنوان: Studi Komperatif Tentang Konsepsi Manusia
 Ali Imran Menurut Aliran Pangestu Dann Paguyuban Sumarah
 الجامعة الإسلامية الحكومية شريف هداية الله، عام ٢٠١٠، هدفه على
 كشف معرفة فرقه وشبهه على مفهوم الإنسان للبانجيسنو والسمارة. وقد
 أوضح بدراسة المقارنة لاهوتيا في تشكيل الإنسان وعناصر تشكيل الإنسان
 للبانجيسنو والسمارة (Sumarah)، قد أعطى للباحثة لعرض الكتاب لمواصلة
 مناقشة المفهوم الإنساني في تعاليم بانجيسنو الذي يوفق مع المفهوم الإنساني
 في تعاليم الإسلام.

Konsep Sinkretisme Dalam Islam: Kajian Terhadap Adat dan

جامعة ماليزيا Ros Aiza M.M، كتابه Kepercayaan Masyarakat Kedayan، في عام ٢٠١٥، في هذه الأطروحة، قد سبق بيان حول ظاهرة التوفيقية الثقافي والديني في المجتمع كاديان (Kadayan) من حيث المعتقدات والتقاليد التي يقوم بها المجتمع كاديان في نظرية الإسلام. وهذه الدراسة تختلط بين منهج كفي ومنهج مقداري، وبيان هذه الدراسة بإعطاء الدليل ورأى من فكرة السلام. رغبت الباحثة بالموضوع على البحث التوفيقية بيانجستو لأن في هذا البحث قد صور للباحثة عن موضوعها.

في بحث العلمي بعنوان *Ajaran Dan Praktek Ritual Dalam Aliran*

الجامعة M. Rahmat Ramadhan، كتابه *Pangestu Dan Sapta Darma*، في بحث العلمي بعنوان *Ajaran Dan Praktek Ritual Dalam Aliran*، وهدفه على كشف معرفة الإسلام شريف هداية الله بجأرة عام ٢٠١٨. وهدفه على كشف معرفة التعاليم والشعائري في بانجستو وسفتي دارم (Sapta Darma) (١)، وتستخدم هذه الورقة طريقة التصوف في مفهوم أو التعاليم في بانجستو وسفتي دارم (Sapta Darma)، وقد أوضح البيان عن الوجود والعبادة (Manembah) يمكن تحقيق ذلك العقل النبيل و يكون متحدا مع إله واحد. من نفس الباحثة كان الدافع لإلقاء المزيد من الضوء على العبادة (Manembah) في بانجستو التي وُقِّع مع الإسلام وإجراء صلاة في الإسلام.

و. الإطار النظري

اتجاه التوفيقية هي الفكر الذي سعى إلى خلط العناصر المختلفة أو المتناقضة المختارة وجمعها من مختلف الديانات والتقاليد، في مكان معين،

أو في واحدة من الديانات الموجودة في شكل إعتقاد جديد.° التوفيقية هو المفهوم الذي لديه شعور واسع. وقد نوقشت على نطاق واسع هذا الفهم الكبير في مختلف التخصصات مثل علم اللاهوت ((Teologi وقد استخدمت المصطلحات التوفيقية لأول مرة في عهد الفلسفة القديمة من قبل المؤرخين اليونانيين، بلوتارخ (Plutaarch) حوالي ٤٦ أو ٤٧ م إلى ١٢٠ م.° وبتوسيع فلسفة استخدامات التوفيقية ليس فقط فيما يتعلق بالدين، ولكن استخدامها لجميع مجالات الفلسفة.

التوفيقية عند القاموس الإندونيسي هي فهم أو مذهب جديد الممزوج من عدة أيديولوجية المختلفة فيقصد بها إلى الانسجام والتوازن وما أشبه ذلك. تشير التوفيقية إلى خليط ومزيج نتيجة المشتركة للتقاطع أو الاتصالات الثقافية. فتحاولت التوفيقية من عناصر مختلفة والأديان والتقاليد المضمونة عن الدين الحالية إلى امتزاج مجموعة.

فاغويوبا نجيسي تنجال (Paguyuban Ngesti Tunngal) غالبا ما تعالج عن طريق الاتصال هذه الفرقة نمت في جميع أنحاء المدن الكبرى في جاوة، وخاصة في مدينة سولو (Solo). الحركة التي لا تربط أو لا يجبر أتباعه على ترك دينهم، ومع ذلك إستطاعة الباحثة أن نقول هذه الحركة الجديدة لأن داخل بانجيسو فيه تعاليم أو المذاهب التي يجب أن يطاع أعضائها من أجل تحقيق سامية. فهم تعاليم بانجيسو كثيرا ولا يجبر أعضاء لترك تعاليم السابقة.

⁵ Anis Malik Toha, *Tren Pluralisme Agama, Tinjauan Kritis*, (Jakarta: Gema Insani, 2005), p, 90

⁶ Ros Aiza Mohd Mokhtar, *Konsep Sinkretisme Menurut Perspektif Islam*, *Jurnal Afkar* 17, 2015, p, 53

ز. منهج البحث

١. نوعية البحث

بالنظر إلى الموضوع الذي بحثها الباحثة، فإنه داخل إلى نوعية الدراسة المكتبية (Library Method) وذلك من خلال قراءة الكتاب، المقالات، المجلة، الجريدة أو البحوث السابقة ذات صلة بالموضوع.^٧

٢. طريقة جمع البيانات

وإذا رأت الباحثة من نوع البحث يعني الدراسة المكتبية، فاستخدمت الباحثة منهج أو طريقة التوثيق في جمع الحقائق والمعلومات. ومنهج جمع البيانات عن الوثائق التي تتكون من المصادر الرئيسية والثانوية. البيانات الأولية من الكتب في تعاليم بانجيسو.

(أ) المصادر الرئيسية

Sularso Sopater, Mengenal Pokok-pokok Ajaran

Pangestu, Jakarta, Pustaka Sinar Harapan, ١٩٨٧. هذا الكتاب

يبحث عن تاريخ وتعاليم بانجيسو، بالدراسة التحليلي والرأي من جهة الاهوتية.

M. Akrim, Aliran Kepercayaan dan Kebatinan,

Surabaya, Biro Penerbitan dan Pengembangan Ilmiah

JAIN Sunan Ampel, ١٩٩١. في هذا الكتاب يتحدث عن بيان

فرقة الباطنية والإعتقادات التي نشأت في إندونيسية. واستخدم

⁷ Muhammad Fajar Pramono, *Sosiologi Agama Dalam Konteks Indonesia*, (Ponorogo: UNIDA Gontor PRESS, 2017), p, 1

مصطلحات في منهجه.

Rahnip, Aliran Kepercayaan dan Kebatinan dalam

هذا. ونتيجة من هذا Sorotan, Surabaya, Pustaka Poggresif, ١٩٩٧. الكتاب عن بيان فرقة الباطينية والإعتقادات، ليس من دراسة النقدية لكن الكاتب يكون مدافعا في كتابته، ولوسائل الدعوة على القارى.

Ridin Sofwan, Menguak Seluk Beluk Aliran Kebatinan,

IAIAN Walisongo Press, ١٩٩٩. هذا الكتب يبحث عن بيان فرقة الباطينية والإعتقادات بمنهج الوصفي الموضوعي في تطوّر فرقة الباطينية الموجودة في إندونيسية، والدراسة التحليلي في علم أديان.

Petir Abimayu, Buku Pintar Aliran Kebatinan dan

Ajarannya, Yogyakarta, Laksana, ٢٠١٤. فيما يحتوى هذا الكتاب يعني عن بيان فرقة الباطينية والتاريخ نشأته، بمنهج الوصفي على ما ظهر الآن.

(ب) المصادر الثانوي

وللمصادر الثانوية هناك كتب أخرى استخدمتها الباحثة وهي من الكتاب والمقالة والمجاله العلمية التي تتعلق بموضوع البحث المجالات.

٣. طريقة تحليل البيانات

فاختارت الباحثة منهج بحثه فيما يلي:

أ) المنهج الوصفي (Descriptive Methode)

فهو المنهج الذي تعرف به نتيجة المتغير واحد أو أكثر مع عدم المقارنة و بحث الاتصال بين واحد وغيره.^٨ وتستخدم الباحثة هذه الطريقة للحصول على معرفة التوفيقية فرقة الباطنية والديانة الإسلامية في بانجيسو.

ب) المنهج التحليلي (Analytical Data)

فهو المنهج لبحث البيئة وتنظيمها بنظام خاص حتى تزيد الباحثة الفهم على شئ مدرك بالحواس في بحثها.^٩ استخدمت الباحثة هذا المنهج لتحليل الحقائق والقضايا المتعلقة بمفهوم التلفيقية، سومارة والديانة الهندوسية ثم بيانها ومناقشتها.

ح. خطة كتابة البحث

لوصف نتائج دراسة منهجية وموجهة، يتم تصنيف مناقشة هذه بحث العلمي إلى فصول. تتكون هذا البحث من أربعة أبواب، وهي كما يلي:

الباب الأول يحتوي على مقدمة البحث، وذلك يتضمن على خلفية البحث، وتحديد المسألة وأهداف البحث الذي يرمي إليه البحث وأهمية البحث والإطار النظري للبحث والبحوث السابقة ومنهج البحث وخطة كتابة البحث.

الباب الثاني تعريف التوفيقية وعقيدة بانجيسو بشكل عام تحتوي على معني

⁸ Kaelan, *Metode Penelitain Kualitatif Interdipliner Bidang Sosial, Budaya, Filsafat, Seni, Agama dan Humaniora*. (Jokjakarta: Paramadian, 2012), p, 13

⁹ *Ibid*, p. 13

التوفيقية، التوفيقية للإسلام والثقافة الجاوي. فهم بانجستو والتعاليم الرئيسية بانجستو. تعريف الإسلام، تعاليمه وعقيدته، يحتوي هذا الفصل النظرية العامة للدراسات الخطاب مراجعتها.

الباب الثالث يبحث عن التوفيقية بانجستو والديانة الإسلامية. هذا الباب تحتوي على البشر في الديانة الإسلامية وبانجستو، العبادة في الديانة الإسلامية وبانجستو.

الباب الرابع، الخاتمة، تشتمل على نتيجة البحث، والاقتراحات

الباب الثاني

مفهوم التوفيقية، لفرقة الباطنية بالنجستوا، والديانة الإسلامية

أ. الفصل الأول: التوفيقية

١. تعريف التوفيقية

التوفيقية مأخوذة من الكلمة اليونانية القديمة *Syn* مع *Krasis* حتى تصبح *Syngkrasis*، تتداخل بعضها بعض، ومجتمعة أو *Idiosyngkrasis* بمعنى نموذجي.^{١٠} استخدمت التوفيقية مصطلحات لأول مرة في عصر الفلسفة القديمة من قبل المؤرخين اليونانيين، بلوتارخت (Plutarch) حوالي ٤٦ أو ٤٧ قبل الميلاد إلى ١٢٠ ميلادي.^{١١} يقدم بلوتارخت (Plutarch) هذا المصطلح لتشكيل شخصية وثام نيوبوليس (Nepolis). يشير هذا الإصطلاح إلى تخليط العقائد الفلسفية من بعض العلماء في العالم أو مذاهب الزعماء الدينيين من معتقدات مختلفة.

مفهوم التوفيقية على أنه يوفق من عدة عناصر تتكون من تقاليد دينية أو أكثر أو أيديولوجيات وتعاليم. التوفيقية في الواقع يجمع ويخلط وينسق معتقدين، حتى تكون نتيجة التوفيقية هي تكوين اعتقاد جديد أكثر ثخانة، التوفيقية في تأسيسها يمكن أن توحد أيضًا التعاليم التي تعتبرها الأكثر صحة، التوفيقية لا تنفصل عن النسبية أو غير مطلق، و هي متباعدة أو متفرعة.^{١٢}

¹⁰ Rosalind shaw and charles stewart, *Introdaction: Problematizing Syncretism*, (New York: NY, Psychology Press, 1994), p, 3

¹¹ Ros Aiza Mohd Mokhtar, *Konsep Sinkretisme Menuurut Perspektif Islam...*, p, 53

¹² Suwardi endraswara, *Mistik Kejawen, Sinkretisme, Simbolisme, dan Sufisme dalam*

التوفيقية كطريقة للحياة أو كإتجاه للفكر، في العملية تعتمد على بيئة ثقافية وأفكار متسامحة مع التنوع بتعاليم أديان وتحترمها، وفي نفس الوقت تقوم بتضحية «النسبية» لجميع أشكال القيم الأخلاقية والإيمان والعقيدة والتقاليد في العالم.^{١٣} والنقاط الرئيسية لهذه الحركة هي: أولاً، مقسمة الحقيقة بالتساوي بين الأديان. ثانياً، كل دين مكمل. ظهر الفيلسوف الإختلاط بجميع التعاليم الدينية، من خلال المعتقدات التوفيقية.^{١٤}

التوفيقية المستخدمة في عصر الفلسفة القديمة كانت لتهدئة النقاش بين أيديولوجية التي كانت موجودة في المسيحية، تمت استخدام التوفيقية لمواءمة تعاليمها. لذا حتى الآن، غالباً ما تستخدم التوفيقية للتوفيق بين التعاليم التي لا تزال متنازع عليها في كثير من الأحيان.

٢. التوفيقية بين الدين والثقافة

في قرني الثالث عشر والسابع عشر دخل الإسلام وأصبح قوة مهمة في الأرخبيل (Nusantara). نشأ الإسلام في شكله التوفيقية أثناء تطوره في وسط جاوا، يوجياكارتا، وفي جاوا الشرقية التي كان لها تأثير من مملكة Mataram و Majapahit من جانب السلفية التي ظهرت بعدها، أن التوفيقية الإسلامية معتبرة بمثابة توقف أو تغيير لأنه لم يعد ينبعث من الإسلام الحقيقي.^{١٥}

Budaya Spiritual Budaya, (Yogyakarta: Narasi, 2016), p, 75-76

¹³ Anis Malik Toha, *Tren Pluralisme Agama, Tinjauan Kritis...*, p, 93

¹⁴ *Ibid*, p, 248

¹⁵ Sutiyono, *Benturan Budaya Islam: Puritan dan Sinkretis*, (Jakarta: Kompas, 2010), p, 71-72

كان الإسلام الذي جاء من خلال تعاليم الأولياء التسعة (Walisongo) وهي نتيجة تسويات بينهم كيف كان من السهل على الشعب الجاوي الذي كان لا يزال علي فهم المذهب الباطني أن يقبل تعاليم جديدة جاءت من الأولياء التسعة (Walisongo) ، ونتيجتها هي شكل التوفيقية في الديانة الإسلامية.

طريقة وإلى صاعى لتعامل الثقافة القديمة هي:

أولاً، التسامح. تسامح وإلى صاعى التقاليد القديمة التي تعتبر جيدة، على سبيل المثال الاحتفالات التي تخلد ذكرى الحمل لمدة سبعة أشهر المر بميتوني (Mitoni).

ثانياً، إضافة. في الحفل، أضاف لتقليد الباطني بعناصر الإسلام مثل حفل السيلميتان المضاف الى الصلوات الإسلامية.

ثالثاً، التعديل. يفسر وإلى صاعى التقاليد القديمة نحو فهم جديد أو يضيف وظائف جديدة إلى الثقافة القديمة، على سبيل المثال تمثيل لجاوية (Wayang)، الذي كان مجرد مشاهدة واستخدامه كدليل في تعاليم الإسلام. من القصص الناشئة عن الدين الهندوسي ثم تطورت في شكل تعاليم إسلامية. أو يمكن استخدامه لدعوة.

رابعاً، السقوط. تسقط وإلى صاعى على حالة مستوى أو حالة الثقافة القديمة، على سبيل المثال الآلهة في الطريق الذين يتمتعون بمكانة عالية لا تشوبها شائبة مصنوعة من الآلهة، ثم يقلل وإلى صاعى من نقاط ضعف الآلهة ويوضع تحت إله الله سبحانه وتعالى.

خامسا، الدافع الجديد. يغير وإلى صاعى دوافع العناصر القديمة في التقاليد بعناصر جديدة، على سبيل المثال يتم استبدال يدران (Yadran) بالزيارة. الدافع الذي ينشأ بسبب الدافع الذاتي لدى الشخص لتحقيق هدف معين. نية وإلى صاعى هي فقط التهرب من دوافع المجتمع الجاوي بحيث يكون الصعب للغاية التغيير وهناك مزيج من الدوافع، حيث أن ما يحدث الآن هو ما تقوم به الجاوية، ما يتعلق بالزيارة إلى وإلى صاعى.

سادسا، الاستبدال. استبدل و وإلى صاعى التقليد القديم بتقليد جديد، مثل الشعب الجاوي الذي اعتاد أن يصلي في المعبد ثم يصلي في المسجد.

سابعا، إبداعات طقسية جديدة. يخلق وإلى صاعى تقاليد جديدة أو احتفالات جديدة باستخدام عناصر قديمة، مثل استعمال غميلان (Gamelan)

ثامنا، النفي. رفض وإلى صاعى صنما للتمثال الهندوسية، وهذا عن طريق تدميره ورفض على عبادة الأصنام.^{١٦}

التوفيقية والتسامح هي الخصائص الأساسية أو السلوكيات للديانة الجاوية. قدرة الشعب الجاوي الذي يقبل دائما التفاهم والانفتاح، يوفر في الواقع رائحة روحية. في جاوى كان الناس الذين يمارسون الدين الجاوي، مع الممارسة، الجزية والقلق، ولكن أيضا معبأة مع الإسلام.^{١٧}

¹⁶ Ashadi, antariksa, purnama salura, Pengaruh Sinkretisme Agama Islam-Kejawen Pada Arsitektur Masjid Menara Kudus, *Jurnal Arsitektur Nalars Volume 14 No 2 Juli 2015*, p, 109-110

¹⁷ Suwardi endraswara, *Agama Jawa Menyusuri Jejak Spiritualitas Jawa....*, p . 48,51.

الإرهاق الذي تطور في النهاية في جاوة، حيث كان الناس متسامحين افترضوا أن هذا الاعتقاد كان متوافقًا مع رغباتهم وتفي بالغرض من تعاليم المجتمع الجاوي. في النهاية، سيشكل هذا الاعتقاد مذهباً جديداً للفرقة الباطينية مثل السومارا (Sumarah) ، واندرو غاندول (Darmo Gandul)، وبانجستو (Pangestu) ، وما أصبح ذلك.

٣. التوفيقية بين الدين والدين

التوفيقية سياق التوفيق الديني مع الأديان الأخرى، بالنسبة لأنيس مالك طه (Anis Malik Toha)، التوفيقية هي واحدة من أشكال الفكر التي تميل إلى تضمين جميع الديانات في شكل مادي خارجي في كيان واحد مثل مفهوم جون هيك (John Hick).^{١٨}

يمكن رؤية فكرة التوفيقية بشكل أوضح في مقارنة التعددية الدينية التي كانت تستخدم كمبدأ رئيسي في دين جديد قدمه أخبار (Akhbar)، من حكومات إمبراطورية (Empayer) المغول في أغرا (Agra)، الهند التي كانت تعرف باسم الدين الإلهي. لقد ضم جميع الديانات التي كانت موجودة في إمبراطورية المغالية في ذلك الوقت إلى كيان ديني جديد. التوفيقية، كما وصفها أنيس مالك طه، لا تبرره التعاليم الإسلامية وفقاً لوجهات نظر الزحيلي (Al-Zuhayli) والكبيسي (Al-Kibsi) وبدران (Badran) أبو العينين الذين يتفوقون على عدم وجود حيز في شؤون الإيمان.^{١٩}

¹⁸ Ros aiza, Konseo Sinkretisme Menurut Perspektif Islam....p . 64.

¹⁹ Ros aiza, Konseo Sinkretisme Menurut Perspektif Islam..., p, 65-66

ب. الفصل الثاني: بانجيسـتو (Pangestu)

١. التعريف وتاريخ بانجيسـتو

بانجيسـتو (Pangestu) تعني «فاغويوبانجيسـتي تنجال» (Paguyuban Ngesti Tunggal). دائرة الرابطة تعني الوحدة التي تعيش بتناغم ووحدة، ويعني نجيسـتي (Ngesti) المحاولة، تنجال (Tunggal) تعني واحدة أو واحدة. بانجيسـتو تعني منظمة أو جمعية تسعى إلى الاتحاد أو الوحدة. مفرد أو موحد له معنيان، هما التكامل أفقياً وعمودياً. أفقياً، وهو ما يعني بذل جهد لتكون قادرًا على العيش والتوحد مع زملائه الأعضاء أو البشر، والكائنات البشرية وأيضًا الأديان الأخرى. عمودياً يعني أن تتحد مع الله سبحانه وتعالى.^{٢٠} ثم بانجيسـتو من اللغة الجاوية تعني نعمة الله سبحانه وتعالى لشعبه المخلص والطاعة.^{٢١}

مؤسس بانجيسـتو هو، Raden Soenarto Mertowardoyo والذي يقال أن يطلق عليه أيضًا باكدي نارتو (Pakde Narto). من مواليد ٢١ أبريل ١٨٩٩ في قرية سيمو الفرعية لمنطقة سيمو (Simo) ريجنسي بويولالي (Boyolali)، وكان الابن السادس لعائلة سوموارويو (Sumowardoyo).^{٢٢} لقد كان من بين العائلات التي لم تكن كافية أو ناقصة للغاية، حتى أن روحه قد حفزت بالعديد من الإغراءات وتجارب الاختبار، ثم في خيائه الأسرية يستطيع باكدي نارتو (Pakde Narto) لعيش بتناغم رغم العديد

²⁰ M.Akrim, *Aliran Kepercayaan dan Kebatinan*, (Surabaya: IAIN Sunan Ampel, 1991), p, 26

²¹ Petir Abimayu, *Buku Pintar Airan Kebatian dan Ajarannya...*, p, 52

²² Ridin Sofwan, *Menguak Seluk Beluk Aliran Kebatinan (Kepercayaan Terhadap Tuhan yang Maha Esa)*, (Semarang: CV. Aneka Ilmu, 1999), p, 203

من التجارب. على أنه يواجه كل التجارب التي ابتليت به والتي كان دائماً يتذكرها ويؤمن بالله، إلا أنه كان دائماً يتوسل للحماية ويساعد مباشرة الله دون وسطاء، رغم أنه لا يزال لا يعرف كيفية التعامل مع الله وطاعة أوامره.^{٢٣}

بصرف النظر عن تجارب الحياة الدنيوية ، لديه أيضا تجارب الحياة الروحية. منذ الطفولة، رغم أنه كان يتنقل في كثير من الأحيان في المعرفة الرسمية، كان لا يزال يدرس العلوم الدينية. طول ما علم بالدين لم يفهم أبداً ما كان يدرسه معلمه، كما هو الحال عندما درس القرآن إلى معلم، ولكنه أن يحفظه معلمه ولم يفهم معني الكلمة من الكلمات المقدسة التي خلال تلك الفترة حفظه. لذلك بدأ باكدي نارتو (Pakde Narto) في البحث عن طريق السعادة بنفسه، وفي ذلك الوقت كان يفكر دائماً في وجود الله.^{٢٤}

للعثور على إجابات وتهدئة أخيراً درس باكدي نارتو (Pakde Narto) إلى المعالم الباطني.^{٢٥} ولأنه ما زال لا يشعر بالرضا ولا يزال يشعر بالقلق إزاء ما حصل عليه، فقد حاول أخيراً وحاول الاستمرار في جعله يتعلم من معلم إلى معلم آخر للحصول على إجابات لما كان في قلبه حول كيفية الاقتراب من الله سبحانه وتعالى.^{٢٦} ثم الطريقة التي استخدمه هو يعني بالتأمل.^{٢٧} ثم في ١٤ فبراير ١٩٣٢، وفقاً لما كشف عنه، حصل

²³ Petir Abimayu, *Buku Pintar Airan Kebatian dan Ajarannya...*, p, 61

²⁴ Rahmat ramadhan, *Ajaran dan Praktek Ritual Dalam Aliran Pangestu dan Sapta Darma...*, p, 17-18

²⁵ Petir Abimayu, *Buku Pintar Airan Kebatian dan Ajarannya...*, p, 62

²⁶ Sularso Sopater, *Mengenal Pokok-Pokok Ajaran Pangestu...*, p, 20-21

²⁷ Ridin Sofwan, *Menguak Seluk Beluk Aliran Kebatinan (Kepercayaan Terhadap*

على الوحي الأول الذي أوضح «العلم الحقيقي»، وهو دليل يُظهر أصل الحياة. ثم بعد فترة حصل على الوحي الثاني الذي احتوى على من كان في الواقع حامل الوحي. الوحي الثالث الذي تم الكشف عنه كان وعد الخلاص لأولئك الذين يدعمون شريعة الله. تم الكشف عن كشف آخر لمدة سبعة أشهر تم جمعه وفتح ليصبح الكتاب المقدس لتيار بانجيسو، أي Serat Sasongko Jati.^{٢٨}

في التاريخ ٢٠ من مايو ١٩٤٩، عندما احتلت القوات الهولندية سوراكارتا، وصل باكدي نارتو (Pakde Narto) سبعة طلاب ليشعروا ويطلقون النار معًا. في العرض التقديمي، تلقى على باكدي نارتو (Pakde Narto) كلمة تحتوي على ترتيب لجمع الطلاب في مجموعة تم ترتيبها مثل الجمعية العامة. ثم بعد المفاوضات، كان الطلاب السبعة على استعداد ليصبحوا أول المسؤولين. شغل جوناوان (Gunawan) منصب رئيس مجلس الإدارة، وسوتاردي (Sutardi) ككاتب، وسوراتمان (Suratman) كأمين صندوق. وفي الوقت نفسه أصبح باكدي نارتو (Pakde Narto) مستشارًا.^{٢٩} يتم التعبير عن تشكيل فرقة بانجيسو كترتيب من المعلم الحقيقي.

من المفهوم أعلاه، من المعروف أن الوحي الذي جاء إلى باكدي نارتو (Pakde Narto) بعد التعلم والبحث عن فترة طويلة عن وجود الله، الذي جاء من المعلم الحقيقي، أي الله سبحانه وتعالى، وهو أمر

Tuhan yang Maha Esa)..., p, 204

²⁸ M.Akrim, *Aliran Kepercayaan dan Kebatinan*..., p, 27

²⁹ Petir Abimayu, *Buku Pintar Airan Kebatian dan Ajarannya*..., p, 51

طبيعي مثل الوحي الذي يقال في اعتقاد الديانة الجاوية القديمة يدور حول الوحي المعطى إلى الآلهة. وفي تعاليم بانجستو التي يجب أن تتشبهت بالكتاب المقدس الذي يحتوي على وحي باكدي نارتو (Pakde Narto) وهي الكتاب المقدس Sasongko Jati ، فإنها تصبح وسيلة للتعليم الروحي للأشخاص الذين يتابعون الفرقة بانجستو الحالية.

٢. المبادئ التوجيهية والكتاب المقدس

كمنظمة أو الفرقة الرسمية، فإن فاغويوبانجستي تنجال (Paguyuban Ngesti Tunggal) لديها مبادئ توجيهية أساسية، وهي داسا سيلا (Dasa Sila) كموقف للعيش وداخل أو جسدياً وروحياً لأعضائها، كما هو الحال بالنسبة لمحتويات المبادئ الأساسية أو المبادئ التوجيهية الأساسية، وهي: الأول، الطاعة لله تعالى، الثاني، الطاعة إلى رسل الله، الثالث، المؤمنين لخليفة الله (رئيس الدولة) وقانون الدولة، الرابع، الطاعة للوطن، الخامس، الطاعة للآباء، السادس، الطاعة للإخوة المسنين، السابع، الطاعة للمعلمين، الثامن، الطاعة لدروس القوة، التاسع، المودة للآخرين، العاشر، احترام جميع الأديان.³⁰

الغرض الرئيسي من تعاليم بانجستو هو محاولة العودة إلى أصل الحياة متحدة مع الله سبحانه وتعالى. الغرض من بانجستو في تكوين ميزانية بانجستو المنزلية هو: أولاً، في بانجستو تقود البشرية إلى الثقة وتبين الطريقة الصحيحة لتحقيق هدفها المتمثل في الحياة، ألا وهو الازدهار. ثانياً، يعزز بانجستو الأعضاء للعيش في وئام مع إخوانهم

³⁰ Petir Abimayu, *Buku Pintar Airan Kebatian dan Ajarannya...*, p, 53

المواطنين دون تمييز بين الرتبة والطبقة والدين والأمة والأغنياء والفقراء، لتكون قادرة على أداء واجبات حياتهم وفقاً لإرادة الله. ثالثاً، تشجيع أعضائها من أجل تحقيق الهدف النهائي للحياة، هو العودة إلى الحالة الأصلية للحياة من خلال التعليم العقلي، الذي يعالج القلب والإبداع وفقاً لتعاليم المعلم الحقيقي (Sukma Kawekas).^{٣١}

الكتاب المقدس لفرقة بانجيسو هو «Serat Ssangko Jati». في تعاليم، Serat Ssangko Jati توجد تعليمات للحصول على الوحي Serat Ssangko Jati والوحي Sasongko Jati هذان مختلفتان في المعنى، و Serat Sangko Jati وهو ما يعني مجموعة من الوحي التي تلقاه باكدي نارتو (Pakde Narto) وكتاب مقدس لمدرسة بانجيسو. في حين أن الوحي Sasongko Jati هو الوحي الإلهي الذي لا يمكن رؤيته أو اغتنامه، فهو درجة تعطى للبشر الذين تم اختبارهم مع اختبارات قاسية وتعطى لفترة طويلة. توجد سبعة كتب في تعاليم فرقة بانجيسو: *Hasta Sila* (إرشادات لتكون قادراً على الاتحاد مع ثمانية مفاهيم)، *Paliwara* محظورات (الله)، *Gumelarang Dumadi* (تكوين الكون)، *Tunggal Sabda* كلمة واحدة *Jalan Rahaya* (تعليمات لتحقيق الكمال في الحياة مثل الشهادة)، *Sangka Paran* (طريق الخطر (طريق الأمان)، (مكان المنشأ والمقصد)، *Panembah* (صلاة).^{٣٢}

³¹ Ridin Sofwan, *Menguak Seluk Beluk Aliran Kebatinan (Kepercayaan Terhadap Tuhan yang Maha Esa)...*, p, 202-203

³² M.Akrim, *Aliran Kepercayaan dan Kebatinan...*, p, 27-34

مع توجيهات من الكتاب المقدس لفرقة بانجيسو، يشعر الأشخاص الذين يتبعون تعاليم باكدي نارتو (Pakde Narto) أنهم أصبحوا أكثر طاعة ويزيدون من روح التسامح تجاه بني البشر. إن أتباع من فرقة بانجيسو ليسوا من الإسلام فحسب، بل قد تدخل أيضًا الديانات الأخرى ولا يوجد استبعاد لتعاليم الدين المتبنى. يمكن رائت الباحثة أن التعاليم والمبادئ التوجيهية التي قدمها باكدي نارتو هي مزيج من كل دين في المجتمع الجاوي.

٣. تعاليم فرقة بانجيسو

تضمّ نقط العقيدة في بانجيسو من مجموعة الوحي لباكدي نارتو (Pakde Narto) تنص عناصر العقيدة الواردة في الكتاب ساسونجكوجاتي (Sasongko Jati) أو الكتاب المقدس لبانجيسو والموجهة لأتباعهم إلى الآن، المواضيع الرئيسية لتعاليمهم مما يلي: هاستاسيلا (Hasta Sila)، فالاوارا (Palawara)، غومولارنج دومادي (Gumelarang Dumadi)، الشهادة (Tunggal Sabda)، طريق راهايو (Jalan Rahayu)، سنجان فاران (Sangkan Paran) العبادة (Panembah)، والتعاليم الإلهية.

(أ) هاستاسيلا (Hasta Sila)

طريقة المرء لمواحدة مع الله بوسيلة العبادة (Manembah) المؤسسة على المبادئ الثمانية المقسمة إلى القسمين وهما المبادئ الثلاثة (Trisila) ومبادئ الخمسة (Pancasila)، من حيث تعاليم مبادئ الثلاثة وهي الإطاعة إلى ربّه، ثانيا الإيمان باتحاد روح المقدس بسوكما كاواكس (Sukma Kawekas) وسوكما سوجاتي (Sukma Sejati)، ثالثا الإطاعة بأمر ربّه الصادرة بسوكما سوجاتي أو المعلم

الحقيقي (Guru Sejati).

يجب على المرء العبادة إلى الله بخمسة طبيعة جيدة لقيامها أو
كما يسمى بمبادئ الخمسة فيما يلي الإخلاص، التوكل، الصدق،
الصبر، الفضل.

(ب) فالأوارا (Palawara)

يحتوي على ما يلي: أولاً، لا إله إلا الله، ثانياً، الابتعاد
عن شهوة، ثالثاً، عدم أكل الأطعمة التي تضر الجسم واستمتاع في
الحياة حتى ترك الواجبة، رابعاً، عدم تجاوز قانون الدولة، خامساً،
عدم وقوع العراك مع الآخر.^{٣٣}

(ج) غومولارنجدومادي (Gumelarang Dumadi)

يحكى غومولارنجدومادي عن خلق الكون الطبيعي وما فيه.
ويتجزأ عن العالم وخلق البشر على الأرض، كما في بداية خلقه، أن
خلق البشر على أربعة عناصر، وهي النار، والهواء، والتراب، والماء،
ثم نشأ الله الكون لتكون وعاء.^{٣٤}

(د) الشهادة (Tunggal Sabda)

هي التعاليم للوصول إلى سعادة الحياة الحقيقي، باتحاد العبد
مع ربه. وكانت التعاليم الصحيحة الحقيقية كما علمه النبي ورسوله
يسمى «الشهادة».^{٣٥}

والشهادة نحو بانجستو: «سوكما كاواكس (Sukma

³³ M. Akrim, Aliran Kepercayaan Dan Kebatinan..., p. 28-29

³⁴ Sularso Sopater, Mengenal Pokok Pokok Ajaran Pangestu..., p. 57-58

³⁵ M. Akrim, Aliran Kepercayaan Dan Kebatinan..., p. 32-33

(Kawekas) هو معبودي الحقيقي، مع أنّ وسوكما سوجاتي (Sukma Sejati)، رسول الحقيقي وقد وقي ومعلمي الحقيقي، هو مالك العالم وما فيها. أرشد سوكما سوجاتي (Sukma Sejati) التي توجه جميع البشر. وكان يتضمن جميع الحكام تحت سوكما كاواكس (Sukma Kawekas) بوسيلة سوكما سوجاتي (Sukma Sejati)، مع أنني تحت أمر سوكما سوجاتي (Sukma Sejati)»^{٣٦}

هـ) الطرق راهايو (Jalan Rahayu)

هو الخطة الميسرة لتنفيذ المبادئ، تحتوي على العناصر الخمسة، أولا التمسك بحقيقة الشهادة، ثانيا الإطاعة إلى الرب ورسوله بالعبادة، ثالثا تنفيذ مساعدة المخلوقات، رابعا المحافظة على شهوة النفس عن كل المساوي الشر، خامسا المتخلق بأخلاق الكريمة.^{٣٧}

و) سنجكان فاران (Sangkan Paran)

سنجكان فاران (Sangkan Paran) من مصطلح اللغة الجاوية، يعني المبدأ والمقصد أو الموقف. وفي تعاليمه يحتوي على خمس مشاكل، عودة الارواح بأله، تنسخ على سبعة الأجساد، ثانيا عدم العودة لأول جسده لتجوزه عن الشريعة، ثالثا المجزى على حسب الأعمال، رابعا العقاب ومسح الذنوب، خامسا مكافأة الشر، وتحرير الذنوب للمقتول.^{٣٨}

³⁶ Ridin Sofwan, *Menguak Seluk Beluk Aliran Kebatinan (Kepercayaan Terhadap Tuhan Yang Maha Esa)...*, p, 75

³⁷ M. Akrim, *Aliran Kepercayaan Dan Kebatinan...*, p, 33

³⁸ *Ibid*, p, 33-34

(ز) العبادة (Panembah)

واجبة العبد نحو ربّه، وهو يدع ويذكر ربّه كثير لإطاعته
وكمال عبادته وعمله. لإرشاد القلب البشري أن يكون الرصين
بإلهه ورسوله، مما يحتوي على تعاليم للتمسك «الشهادة».^{٣٩}

(ح) تعاليم الإلهية

في تعاليم بانجستو لا إله إلا الله ولا معبد سوى الله، وهو
المعبود الحقيقي. الله في بانجستو مطلقا لا يمكن التصور في الذهن.
فذلك بيّنه عن الإلهية بذكريات ما يسمى بالثلاثية (Tripusara)
أو الإله الحقيقي، سوكما كاواكس (Sukma Kawekas)، سوكما
سوجاتي (Sukma Sejati)، والروح المقدس (Roh Suci).^{٤٠}

٤. مفهوم الإله عند فرقة بانجستو

مفهوم الله في بانجستو، وهذا هو، لا إله إلا الله. إنه في حد ذاته
، وليس في مكانه، لا حصر له، وليس أنثى ولا ذكر، وليس له أطفال
ولا ولادة. المقصود هو المطلق، لا يمكن وصفها من قبل الدماغ البشري
ولا يمكن أن يقال ما هو عليه، والدماغ البشري لا يمكن أن تحقق
كيف طبيعة الله.^{٤١} حالة الله سبحانه وتعالى هي الثلاثية (Tri Pusara)،
وهو ما يعني حالة واحدة وهي ثلاثة، وهي: روح الأكبر (Sukama
(Kawekas)، الإله الحقيقي الذي باللغة العربية هو الله. الروح الحقيقية

³⁹ Atik Rohimana Alfa Yaum, *Ajaran Ketuhanan Menurut Pangestu dan Unsur-Unsur Keislaman Dalam Kitab Sasangka Jati*, (Surabaya: IAIN Sunan Ampel, 1998), p, 67-70

⁴⁰ Ridin Sofwan, *Menguak Seluk Beluk Aliran Kebatinan (Kepercayaan Terhadap Tuhan Yang Maha Esa)...*, p, 207-208

⁴¹ *Ibid*, p, 208

(Sukma Sejati)، التي هي الزعيم الحقيقي. المرشد الحقيقي (Pununtun Sejati) أو المعلم الحقيقي باعتباره رسول الله، الروح القدس، الإنسان الحقيقي أي الروح البشرية الحقيقية.^{٤٢}

تعتبر روح الأكبر (Sukma Kawekas) أول وجه من جوانب الحياة المتقنة، حيث تختبئ في حالة ثابتة وثابتة، لا تتحرك بسلام، مثل مياه المحيط الهادئة بدون أمواج. سوكما الحقيقية كوجه الله الثاني، والتي تسمى نور الله، تسمى نور محمد. نور محمد هو نفسه نور ذات توهان أو نور طبيعة الله. كان نور محمد أيضًا ابنًا في المسيحية. فيما يتعلق بالروح المقدسة يقال إنها الروح البشرية أو البشرية الحقيقية والطبيعة البشرية. إنه نور الله والآخر مع الله نفسه. ثم هو واحد مع الروح الحقيقية والأرواح.^{٤٣}

الثلاثية (Tri Pusara) هو مصدر كل الحقائق ومصدر كل الأشياء المتعلقة بتعاليم بانجيسنو. تري بوسارا لا يعرف الحدود والوقت والمساحة والنطاق. تري بوسارا هو أصل العالم وجميع محتوياته. إن معنى تري بوسارا هي الحصول على Pepadang والإتحاد مع النفوس الحقيقية، في كتاب المقدس Sasongko Jati التي تم تلخيصها على النحو التالي: أولاً، الروح الأكبر هي طبيعة للإرادة. ثانياً، الروح الحقيقية الحكيمة. ثالثاً، الروح القدس هي طبيعة الحاكم.^{٤٤}

⁴² M.Akrim, *Aliran Kepercayaan dan Kebatinan...*, p, 37

⁴³ Rahnip, *Aliran Kepercayaan dan Kebatinan Dalam Sorotan*, (Surabaya: Pustaka Progressif, 1997), p, 123

⁴⁴ Atik Rohmana Alfa Yaum, *Ajaran Ketuhanan Menurut Pangestu dan Unsur-unsur Keislaman Dalam Kitab Sasangka Jati*, (skripsi: IAIN sunan ampel, Surabaya, 1998), p, 39

هذا هو فهم الثلاثية (Tri Pusara) وهو مفهوم إلهي هو بمعنى خشب الساج الذي يعتقد ويتمسك به فرقة بانجيسنو. والاندماج مع تري بوسارا هو الهدف النهائي لمجتمع من أتباع فرقة بانجيسنو. بالنسبة للشخص الذي يصل إلى الهدف النهائي المتمثل في الاندماج مع الله سبحانه وتعالى، فهذا يعني أنه قام بأذرع السيللا.

ج. الفصل الثالث: الديانة الإسلامية

١. الإسلام في المعنى

معنى كلمة الإسلام لغة وشرعا هما الدليل الهادي لنا إلى التعريف بشخصية المسلم، وإذا تحدّث عن شخصية المسلم فالكلام فيه ليس عن فطرة وطبع بل إنما الكلام عن طابع مكتسب، وهذا الطبع هو الطابع الإسلامي.^{٤٥} والإسلام كأسلوب للحياة يطلب أن يكيف أتباعه حياتهم وفقا لتعاليمه في كل مجال سواء كان دينيا أو أى شئ آخر.^{٤٦}

الإسلام دين تنشر تعاليمه للمجتمع من خلال النبي محمد صلى رسول الله. إن الإسلام في جوهره لا يحمل تعاليم التدريس، ليس في جانب واحد فقط ولكن أيضًا في عدة جوانب من حياة الإنسان. مساهمة بعض هذه الجوانب مأخوذة من القرآن والحديث. في مفاهيم ومعتقدات المسلمين، يحتوي القرآن على كلمة الله (كلام الله) التي أنزلت على النبي محمد.^{٤٧}

^{٤٥} الرسالة كرنيا ساري ويواها، مكانة المرأة في الديانة الهندوسية والإسلام، جامعة دار السلام كونتور، كلية أصول الدين قسم مقارنة الأديان، ٢٠١٦، ص. ٤٥
^{٤٦} أحمد ديدات، مفهوم لعبادة في الإسلام، القاهرة: المختار الإسلامي، ١٩٩١، ص.

وأهم تعاليم الإسلام هو تعليم التوحيد. ما هو الأساس لجميع القواعد هو الاعتراف بوجود الله الأعلى. وهو أساس الأسئلة الرسولية والوحي والكتاب المقدس، أي القرآن الكريم، الشخص الذي يؤمن بالتعاليم التي أتى بها النبي محمد، وهي مسألة المؤمنين والمسلمين، الشخص الذي لا يؤمن بتعاليم التعاليم يقال إنه كفار وشرك، لا سيما البشر مع المبدعين، مسألة نهاية حياة الإنسان هي الجنة والمجيم.^{٤٨}

٢. المصدر للإسلام

المصادر الأولية في الإسلام هو القرآن، والقرآن في الأصل كالقراءة، مصدر قرأ، يقرأ، قرأنا. والقرآن اصطلاحاً: كلام الله المنزل على محمد صلى الله عليه وسلم، المتعبد بتلاوته.^{٤٩}

٣. عقيدة الإسلام

معتقدات الإسلام هي الإيمان الجازم بالله عز وجل، وما يجب له ربوبيته، وألوهيته، وأسمائه وصفاته، و الإيمان الجازم بقضايا الغيب منها: الملائكة، والرسول، واليوم الآخر، والقدر خيره وشره، وبكل ما جاءت به النصوص من قضايا الاعتقاد، وما أجمع عليه السلف، والتسليم لله في الحكم والأمر والشرع، ورسوله بالطاعة والتحكيم والاتباع.^{٥٠} وليرشدتهم إلى ما فيه سعادتهم في دنياهم وآخرهم.^{٥١}

p, 24

⁴⁸ Ibid , p, 30

^{٤٩} الرسالة من الأسرار، الزهد في الإسلام والهندكية، (جامعة دار السلام كونتور، كلية أصول الدين قسم مقارنة الأديان، ٢٠١٦)، ص. ٢٥

^{٥٠} نفس المرجع، ص. ٢٦

^{٥١} حسن ةنصور، عبد الوهاب خير الدين ومصطفى عناني، الدين الإسلام، (فونوروكو: دار السلام،)، الجزء الأول، ص. ١

وقام التوحيد بتقعيد وتأصيل منهج أهل السنة والجماعة في العقيدة عموماً باختصار، فمنهجهم رهمهم الله يقوم على هذه الأسس:

- (أ) اتباع كتاب الله وسنة رسوله، في كل قضية من قضايا العقيدة، وعدم رد شئ منها، أو تأويله تأويلاً باطلاً.
- (ب) الالتزام بما كان عليه الرسول، في مسائل العقيدة وخاصة في باب الأسماء والصفات فنسكت عما سكت عنه ونثبت ما أثبتته لربه عز وجل.
- (ج) عدم الخوض في الأمر الاعتقادية والغيبية مما لا مجال فيه للعقل البشري. بل كانوا يجزرون من هذا المسلك الرهيب المهلك لصاحبه.
- (د) التأكيد على وحدة كلمة المسلمين، ومتابعة جماعتهم وعد التخليف عما كانوا عليه.
- (هـ) يفهمون أن للنصوص معاني معروفة معلومة من لغة العرب، ويفوضون علم الحقيقة والكيفية إلى الله تعالى.
- (و) عدم مجادلة أهل الكتاب والأهواء والبدع والنهي عن مجالسة أهل البدع والأهواء أو استماع شبههم. إلا في حالة الرد عليهم والدفاع عن العقيدة الإسلامية، أهل هذا الشأن وهم العلماء المختصين.
- (ز) أن ما حصل من انحراف في هذه الأمة إنما هو سبب الإعراض عن وحي الله تعالى إلى المناهج البشرية وزبالات أفهامهم كالفلسفات اليونانية المنحرفة، ونواتج العقول الضالة.^{٥٢}

^{٥٢} الدكتور على بن عبد العزيز الشبل، الإيمان عند السلف ومخالفهم، شبكة الألوكة، ص، ٨

الباب الثالث

نتيجة التوفيقية بين فرقة بانجنيستو والديانة الإسلامية في مفهوم الإنسان والعبادة

أ. التوفيقية فرقة بانجنيستو والديانة الإسلامية في مفهوم الإنسان

١. مفهوم الإنسان عند فرقة بانجنيستو

مفهوم الإنساني أو البشر عند بانجنيستو قد تم وصفه بالكامل في كتاب (sasangka jati)، خاصة في كتابه عن غومولارنجدومادي (gumelarang dumadi) (حدوث الكون وما فيه) الذي أصبح الدعامة الأساسية لفرقة بانجنيستو. ووفقا بانجنيستو عن كل التعاليم التي هي مشتركة مع النشاط الإنساني على الأرض لتجد الله^{٥٣} في تعاليم بانجنيستو عن مفهوم الإنساني كان موجود في مفهوم خلق الكون، لمناقشة الآلهة والطبيعة والبشرية، بما في ذلك ترجمة الأكثر ملاءمة لبعضها البعض.

قد بين في كتاب (sasongko jati) فهو ما يلي: «حقيقة الدنيا قبل جاء كل شيء (قبل هناك الهواء)، قبل إنشاء القارة، كان الإله يجلس على العرش، ولذا فإنني (Sukma Sejati)، فهذا ما يسمى الإله وأنا، وحالة الطبيعة الحقيقية، وهو قصر الإله ولي. أنا و الإله متوج في مركز الحياة. قبل إنشاء قارات، والله قرر اسقاط الروح القدس هو نور الله، فإن عرضة تتوقف، لأنه لا يوجد الحاويات والمكان، ثم خلقه القارة.

⁵³ Ali Imron, *Studi Komperatif Tentang Konsepsi Manusia Menurut Aliran Pangestu dan Paguyuban Sumarah*, (Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, 2010), p. 22-23

لأول مرة خلقه أربعة عناصر ما يسمى بالهواء، والنار والماء والتربة. إنشاء العناصر الأربعة، وكانت من قوة الإله، ويأتي أيضا من الرب، ويمكن تشبيهه مصباح والدخان».^{٥٤}

بعد العالم الكبير (الأرض) ثم جعل الله الإنسان. كان جعل الله رجلا لأول مرة، هو البذور من شأنها أن تقلل أو أن تكون وسيلة لخفض الروح القدس. ثم جعل الله امرأة التي ستكون وسيلة للسماح للانخفاض في الروح القدس.^{٥٥} وأول خلق الذكر البشري آدم، وادم خلق من مادة واحدة.^{٥٦} وجود امرأة بسبب خلق آدم على الأرض. وكان لديه البشر الجسم مع نسختين. أولاً، يحدث الجسم الخشن أو الجسم المادي أو الجسم الذي يمكن رؤيته بالعينين بسبب أربعة عناصر. ثانياً، الجسد الرقيق، الهيئة الروحية، وروح والنفس غير مرئية، والذهاب من الاتحاد الثلاثية (Tripusara). يستطيع الجسم الخشن أن يتحرك ويعمل لأن هناك روحًا تعيش فيه.^{٥٧}

بناءً على تقسيم التكوين الإنساني، والطبيعة التي يغطيها، لدى البشر مركزان حيويان للطاقة الحيوية: أولاً. مركز دون الجسد، وهي الثلاثية (Tri Pusara)، الإله، (Sukma Kawekas) الرسول (Sukma) (Sejati)، البشر أو لروح القدس. ثانياً، مركز بالجسد، وهي الوهم، والمشاعر والإحساس من العاطفة أو الشعور الحياة.^{٥٨}

⁵⁴ Ali Imron, *Studi Komperatif Tentang Konsepsi Manusia Menurut Aliran Pangestu dan Paguyuban Sumarah...*, p. 23-24

⁵⁵ Sularso Sopater, *Mengenal Pokok-Pokok Ajaran Pangestu...*, p. 66

⁵⁶ M. Akrim, *Aliran Kepercayaan Dan Kebatinan...*, p. 30

⁵⁷ Sularso Sopater, *Mengenal Pokok-Pokok Ajaran Pangestu...*, p. 72-73

⁵⁸ Ali Imron, *Studi Komperatif Tentang Konsepsi Manusia Menurut Aliran Pangestu*

الإنسان عند بانجيسو يأتي من الروح القدس، والنور الإلهي الذي ملفوفة بواسطة أربعة عناصر هي: الهواء والنار والماء، والأرض التي تحولت فيما بعد إلى العناصر الأربعة يصبح الجسد الخشن والناعمة التي هي جسديا وعقليا. وفقا لرغبات الله، البشر مجهزون بالكامل، جسديا وروحيا. وتسمى الحواس المادية، مثل البصر والسمع والذوق والشم. بالنسبة لروحية على الوهم والمشاعر مجهزة تجهيزا جيدا.⁵⁹ العواطف البشرية المستمدة من الأشياء الأربع الأخيرة، وينقسم إلى أربعة:

أولا الوهم، وقعت على عنصر التربة، وهو في الجسد مثل: محتقرين، الجشع، كسول، لا أعرف المعاملة بالمثل وهلم جرا. إذا كنت لا ترغب في أن تقدم، يمكن أن يكون شدة القوة.

ثانيا الغضب، وقعت على عنصر النار، وهو في الدم. مثل: من الصعب، التسرع، غاضب وهلم جرا. الغضب يصبح قناة الأخوة الآخرين لفعالها سيئة أو جيدة. وينعكس ذلك على بقية من قوة، لتحقيق ما يريدون.

ثالثا الصوفية، وقعت على عنصر الماء، مكانه داخل نخاع العظام. ووجوده هو الإرادة. الصوفية تسبب الرغبة وحب الحب وما إلى ذلك.

رابعا الطمع، وقعت على عناصر الطقس، ويكون في التنفس. مثل: ضوء، المقدسة، والتفاني، والرحمة.⁶⁰

dan Paguyuban Sumarah..., p. 37

⁵⁹ Ridin Sofwan, *Menguak Seluk Beluk Aliran Kebatinan (Kepercayaan Terhadap Tuhan Yang Maha Esa)*..., p. 210

⁶⁰ Sularso Sopater, *Mengenal Pokok-Pokok Ajaran Pangestu*..., p. 74

أعرب الوهم في ثلاث وظائف:^{٦١}

أولا كيمايان (Kemayan)، المعروف باسم المعرفة، كما ظل روح الإله في نفوس البشر.

ثانيا فراباوا (Prabawa)، والمعروف باسم منطقية، كما ظل روح الحقيقي في نفوس البشر.

ثالثا فنجارباوا (Pangaribawa) وهي حقوق الطبع والنشر أو العقل، كما ظل الروح القدس في نفوس البشر.

في بالنجستوا معني الوهم هو الأنا، والأنا العليا يسمى الروح القدس. إخضاع هذا العناصر الأربعة بأمر من الوهم.^{٦٢} واحدة من أهم خصائص من الوهم هو السيادة. تخلق الخيال إنساناً لديه شعور بالقوة واحترام الذات والشعور الشخصي. لكن إذا ما استطع الإنسان على استخدامه فأنكر، ولم تعترف الثلاثية (Tripusara).^{٦٣}

٢. مفهوم الإنسان عند الدبابة الإسلامية

الإنسان هو المخلوق الأكثر مثالية في نظر الله. الكمال البشري هو نتيجة لوظائفهم ومهمتهم الخلفاء على الأرض. ويوضح القرآن أن الإنسان أنشئت من الغبار.^{٦٤} كما في سورة الحجر: ٣٣:

⁶¹ Ridin Sofwan, *Menguak Seluk Beluk Aliran Kebatinan (Kepercayaan Terhadap Tuhan Yang Maha Esa)*..., p. 211

⁶² Rahnip, *Aliran kepercayaan Dan Kebatinan Dalam Sorotan*..., p. 133-134

⁶³ Ridin Sofwan, *Menguak Seluk Beluk Aliran Kebatinan (Kepercayaan Terhadap Tuhan Yang Maha Esa)*..., p. 211

⁶⁴ S.t, Rahmatiah, "Konsep Manusia Menurut Islam", *Al-Irsyad Al-Nafs: Jurnal Bimbingan dan Penyuluhan Islam*, 2(1), 2015, p. 93

قَالَ لَمْ أَكُنْ لِأَسْجُدَ لِبَشَرٍ خَلَقْتَهُ مِنْ صَلْصَالٍ مِّنْ حَمَإٍ مَّسْنُونٍ

وسورة البقرة: ٣٤:

وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ وَاسْتَكْبَرَ
وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ

في هذه الآيات أوضح عندما أمر الله جميع المخلوقات أن يسجد
لآدم، لكنه رفض إبليس أن يسجد لآدم لأن البشر خلقه الله فقط من
طين ثم مصبوب في شكل تمام. وفي سورة التين: ٤:

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ

يفسر هذه الآية أن الإنسان خلق في أحسن الخلق. وقد وصف
الشبوبي أحسن المخلوق خلقه الله هو الإنسان، وأنبل المخلوقات هي
النبيلة توصف الإنسان، والوجود المثالي هو شكل الأطراف البشرية، قد
أنعم الله في البشر على المعرفة وجودة الفهم، الفكر والنضج، القدرة
على التحدث بشكل جيد وأيضاً الأخلاق المثالية التي خلقها الله في
هذه الأرض.^{6٥}

الإنسان في فهم الإسلام، مثل الديانات السماوية الأخرى،
وتتكون من عنصرين، هما المادية والروحية. لقد حان جسم الإنسان من
احتياجات المسألة والمواد، في حين أن روح الإنسان هي الاحتياجات
غير المادية والروحية. الجسم، لأن وجود الرغبات، يمكن أن يؤدي إلى
الجريمة، لكونها الروح، لأنه يأتي من عناصر نقية، وبذلك يؤدي إلى

⁶⁵ Tedi Priatna dan Teti Ratnasih, "Konsep Manusia Ahsani Taqvim Dan Refleksinya Dalam Pendidikan Islam"..., p. 25

القداسة. إذا الإنسان يفضل الحياة المادية جرفت في الجريمة.^{٦٦} لذلك في العبادة الإسلامية ضرورة وإرشاد لأنها ستجعل المرآة للحياة البشرية على طريق مستقيم ، تمامًا كما خلق الله البشر على الأرض فقط للعبادة ،^{٦٧} مثل كلمة الله في القرآن سورة الجزريات: ٥٦ :

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ

كان الإنسان هو مخلوق متميز، فيه شئ من الملائكة، وشئ من الشياطين، وشئ من البهائم والوحوش، فإذا استغرق في العبادة، وصفا قلبه إلى الله عند المناجاة، وذاق حلاوة الإيمان في لحظات التجلي، غلبت عليه في هذه الحال الصفة الملكية، فأشبه الملائكة الذين لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون.^{٦٨} أركان الإيمان^{٦٩} يتكون من ستة هي:

أولا الإيمان بالله تعالى، الاعتقاد الجازم بتفرده هو في ربوبيته فهو سبحانه، رب كل شئ وعو ومليكه ليس له شريك.

ثانيا الإيمان بالملائكة، الجازم بأن الله التصديق تعالى ملائكة موجودين مخلوقين.

⁶⁶ Harun Nasution, *Islam Ditinjau Dari Berbagai Aspeknya...*, p. 36

⁶⁷ Sudarsono, Pendidikan Ibadah Perpektif Al-Qur'an dan Hadits, *Cendikia: Jurnal Studi Keislaman, Volume 4, Nomor 1, Juni 2018*, p. 58

⁶⁸ علي الطنطاوي، تعريف عام بدين الإسلام ، جدّة: دار المنارة، ١٤٠٩-١٩٨٩، ص، ١٨
⁶⁹ أركان مشتقة من اللغة العربية وهو ما يعني القطب أو المفاصل. هو العمل للقيام به في بدء العمل، يعني سلمية جزء من شجرة. (semarang: Moh Rifai, Risalah Tuntunan Shalat Lengkap, (semarang: PT. Karya Toha Putra, 1976), p. 10

^{٧٠} الإيمان هو التصديق، القول باللسان، والإعتقاد بالقلب، والعمل بالجوارح، يزيد بالطاعة، وينقص بالمعصية. قسم المنهج الدراسي، التوحيد للصف الرابع، (فونوروكو: كلية المعلمين الإسلامية)، ص. ٧٢

ثالثا الإيمان بكتب الله، الجازم بأن الله التصديق تعالى كتبنا انزلها على، كلام الله عز وأنها وجل تكلم بها حقيقة.

رابعا الإيمان بالرسول، أنه مخبرا عن الله أي مبلغ عنه أمره ووحيه، ومخبر أي أن الله أخيره.^{٧١}

خامسا الإيمان باليوم الآخر، هو اليوم الذي يأذن الله فيه بانقضاء الدنيا وابتداء الآخرة فيقوم الناس من مراقدهم ليعرضوا على ربهم، ويسمي يوم الدين، ويوم الحساب.

سادسا، الإيمان بالقضاء والقدر، القدر هو تقدير الله تعالى للكائنات حسبما سبق به علمه، واقتضته حكمته. والقضاء هو إظهار الكائنات على وفق هذا القدر.^{٧٢}

إن الإنسان هذا الكائن العجيب الذي خلق الله لأجل غاية محددة المعالم ألا وهي عبادة الله عزوجل. ولقد وفر الله للإنسان كافة السبل للتيسير على الإنسان لعبادته على الوجه الأكمل فمهد له الأرض وسلك له فيها سبلا وأنزل من السماء ماء فأخرج به ثمرات مختلفة الألوان والأشكال ثم أرسل له الرسل مبشرين ومنذرين ليحققوا الحق ولو كره الكافرين.^{٧٣}

إن الأنبياء وورثتهم من صالحى العلماء هم الدعاة إلى طريق الجنة، والشياطين وأعوانهم من الفاسدين المفسدين من الناس، هم الدعاة

^{٧١} قسم المنهج الدراسى، التوجيه للصف الخامس، (فونوروكو: كلية المعلمين الإسلامية)، ص.

٣٢، ٣٦، ٤٤، ٥٧

^{٧٢} رفعت حسن المعافى، علم العقائد، (فونوروكو: قسم المنهج الدراسى)، ص. ٣٣، ٤٤

^{٧٣} أحمد ديدات، مفهوم عبادة في الإسلام، القاهرة: المختار الإسلامى، ١٩٩١، ص، ٥-٦

إلى طريق النار. وقد جعل فينا في داخلنا أنصارا لهؤلاء وأنصار لهؤلاء في داخلنا حزب هو مع الأنبياء، وحزب هو حزب الشيطان في النفس الأمانة بالسوء.^{٧٤}

٣. نتائج التوفيقية فرقة الباطنية والديانة الإسلامية في مفهوم الإنسان

مفهوم البشر عند بانجستو (Pangestu) له علاقة في خلق الكون، وخلق الله من الروح المقدس الذي يحتوي على عناصر من العناصر الأربعة، وهم الهواء والنار والماء والأرض. خلقه الله الإنسان نفسه وهو من عناصر الأربعة التي تحولت إلى جزئين من جسم الإنسان فهو الجسمية والروحية.

عند بانجستو (Pangestu) في خلق البشر تقسم اله إلى جزئين من الترتيب الإنساني وهما دون الجسد أو الثلاثية (Tipusara) والجسد أو المخلوقات. ثم خفض إله بالنجيستو (Pangestu) الروح المقدس الذي كان يتألف من العناصر الأربعة، وأضيف إلى المولد حتى يتمكن الناس من الانتقال إلى إرادة الشعب، من خلال سبعة أخوة الذين كانوا في نفوس الإنسان. أربعة منهم العواطف البشرية التي فيهم الوهم والغضب والصوفية والطمع. وثلاثة أخرى وهم كيمايان (Kemayan)، فراباوا (Prabawa)، نجاربوا (Pangaribawa). وكان في بانجستو (Pangestu) أن الوهم تحرك المشاعر الأربعة يقودها رغباتهم الخاصة، وأهم تعاليم بانجستو هو اعترف عن الأنا (Egonya)، كيف الشجعان الأنا البشرية لتصبح أفضل.

^{٧٤} علي الطنطاوي، تعريف عام بدين الإسلام، جة: دار المنارة، ١٤٠٩-١٩٨٩، ص، ١٦

ثم مفهوم البشر في الإسلام هو الله الذي خلقه من طين ثم مصبوب أن يكون رجل من قوته، أن الله خلقه آدم لتكون خليفة في الأرض، ثم بعد ذلك خلق الله حواء. كان الله الخالق يخلق كل شيء ما في السماوات والأرض بما شاء وأنزل الله الوحي إلى أنبيائه. لا نبي أو رسول بعد محمد بلغه الله الوحي من خلال تعاليمه. البشر الذي خلق الله أي شكل آخر من أشكال الجسمية والروحية، يجب لروحية الأساس المعتقدات التي تضيف طاعة الإنسان بستة أركان الإيمان حتى يقال بالمؤمنين، واستقبال الجسمية بالأساس الخصوم أن تفعل أركان الإسلام الخمسة لتعزيز إيمانه ويقال بالمسلمين، لكن لأولئك الذين يرفضون عن تعاليمه يسمى بالمنافقين، والذين لا يؤمنون بالله يسمى بالكافرين.

في بانجيسـتو (Pangestu) الذي هدف تعاليمه إلى أن تكون متحد بالله لديهم مفهوم خلق الإنسان الذي أشبه بهندوسي قصر تحمل اسم الإسلام في مفهوم التدريس لأتباعه. فظهر شكل التوفيقية في هذه المنظمة من صبغة دينية وهي للمبادئ التوجيهية التي تلقاء فيه تعاليم الإسلام. ومفهوم البشر في التعاليم الفرقة بانجيسـتو (Pangestu) الذي علمه باكدى نارتو (Pakde Narto) له تعاليم الذي يختلف كثيرا عن مفهوم البشر في التعاليم الإسلامية. وكان خالق في الإسلام هو الله ويخلق كل شيء بما شاء، وليس الخالق هو أساسه من العناصر الأصلية لأو عنصر الأول، ولكن خلق من لا شيء الى حيز الوجود كما في القرآن سورة البقرة: ١١٧.

بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ

في التعاليم الفرقة بانجيسـتو (Pangestu) وصف بأن الإنسان تتكون من أربعة عناصر هي: المياه، والطقس، والحرائق، والأرض ثم تقسم الجسد إلى نوعين وهما جسد ناعمة وجسد خشنة. في الإسلام خلق الإنسان للأول مرّة هو آدم الذي جعله الله من التربة، وشيطان جعله الله من النار، والملائكة ولدت من الضوء أو النور. فالعناصر الموجودة في مفهوم خلق الإنسان أو البشر في تعاليم فرقة بانجيسـتو هو أكثر مماثلة لمفهوم الإنسان في التعاليم الهندوسية. تعاليم التي قدمه تعاليم فرقة بانجيسـتو بأن البشر حاصرت أو تهيمن عليها الأنا (Egonya) وأساسه من الوهم الإنساني.

في الإسلام فعل الإنسان بعض الأمور أفضل أو سوء مناسبا بإيمان الإنساني، فإذا كان الإنسان أو البشر يعتقد بالله وأركان الإيمان أكثر، كأنهم لن يفعل أشياء سيئة، وبأكس ذلك ينقص الإيمان بأعمال الشر، وسبب ذلك لأن الناس يعتقدون أن الله هو يرى على ما فعل عبده. ثم، من أجل تعزيز إيمان المرء فعليه أداء الصلوات بحيث روحه أقرب برّبّه. وليس كما ورد في تعاليم فرقة بانجيسـتو أن الدراجة العالية للبشر الذين غالبا ما يعبدون الله لأجل الحصول على أقرب إلى إلهه أو يمكن أن يكون وحده مع الله.

ب. التوفيقية فرقة الباطنية والديانة الإسلامية في مفهوم العبادة عند بانجيسـتو

١. مفهوم العبادة عند فرقة بالنجيسـتو

الإنسان في حد ذاته أن لديها سبعة أشقاء، هم أربعة أهواء الرجل والثلاثة هم الوهم البشري. قوة الخيال في كل يوم يعيش أنا أو

رجل محورها الأنا. التعاطف مع الشخص البشري هو المركزية التي تغطي بالتمني التفكير والمشاعر والرغبات. ولكن روحها (الأنا Egonya) ليس هو الروح القدس ولكن فقط في ظل الثلاثية (Tripusara). والناس الذين يؤمنون بالله يجب تقليل غروره. الأنا يحركها في الرجل فقط على سبيل التجربة للإنسان أقرب إلى إلهه. ثم يجب أن تكون العناصر الثلاثة الأخرى في السيطرة على أو الأنا. بهدف العنصر الثالث من الروح في الانسجام والتوازن مع إرادة الله. ثم لتصويب غروره الإنسان المطلوبة للشعب التقرب إلى الله عن طريق العبادة.^{٧٥}

التعبير في العبادة له ثلاثة معان أساسية: أولاً، ليقود القلب أن نتذكر دائماً الله ورسوله مع طاهرهم ونظراً لقوة من عدل الله لانهاية والحب بلا حدود. ثانياً، توجيه ثقة العبد لإلهه ورسوله أن كل قوة الله قد حملها رسوله، الروح الحقيقية، التي هي المرشد والمعلم الحقيقي. أما بالنسبة للقوة الله، يمكن أن رجل عرف مع دولة الكون والإنسان لا يستطيع ذلك. ثالثاً، أنه يحتوي على تعاليم مطيعة تتوافق مع معنى شريعة عهد الله مع خادم العقيدة، وتفي برغبته أو التزامها بالولادة الداخلية، وهذا يعني أنه لا يمكن أن يفعل شيئاً مخالفاً لإرادة الله.^{٧٦}

في الواقع إله كان روح واحدة فقط وكأنه روح الأكبر (Sukma Kawekas)، روح الأكبر يكون إلهاً ومعبوداً حقيقياً. عبادة الإله ليست أمره فحسب لأنه لا يريد أن يعبد أحد من قبل عبده بسبب عظيمته

⁷⁵ Rosmaria Syafariah Widjayanti, Perbandingan Shalat dan Laku Manambah Aliran Kebatanaan Pangestu dan Sumarah, Uin Syarif Hidayatullah, jakarta 2015, *jurnal Vol. 3, No. 1*, p 75

⁷⁶ M. Akrim, *Aliran Kepercayaan Dan Kebatinan...*, p. 34-35

ومالك الكون ومحتوياته. العبادة واجب على العباد واحتياجات العبد نفسه باعتباره علامة على الطاعة التواني أو الوعي.^{٧٧} العبادة هي العبادة التي هي الطريقة التي يمكن للبشر أن يذهب بأمان من خلال مسار العودة إلى منزله. في بالنجيسوا العبادة يسمى أيضا «العبادة». والبشر لديهم القيام للعبادة لتكون دليلا على أن البشر لا بد من إله.^{٧٨} ثم يتم تقسيم العبادة إلى ثلاثة مستويات:

أ) العبادة العملية إلى الروح القدس

هذه العبادة لتنظيم روح الشاب. كما طالب الذين تعلموا عن العبادة. وفي العبادة تنقسم إلى ممارسة، وهما هذه تظهر الرياضية الاحترام والمجاملة تجاه. يستخدم ثاني استدعاء حقوق التأليف والنشر هو تكريم الإله من خلال الروح. والعبادة يمكن أن تفسر العبادة العملية.^{٧٩}

ب) عبادة الروح القدس إلى الروح الأكبر

للعبادة أن الحياة مستوى الكبار، وهو ما يعني أن الروح القدس كان قادرا على إخضاع المشاعر ثم الروح القدس في محاولة للحصول على توجيهات من الروح الأكبر «عبادة القلبي». والغرض منه هو لتنقية الكبد مع الشخصية الرئيسية كما هي الأخلاق الصديق والصبر بحيث يكون قلبه طاهرا مع الإيمان الحقيقي. ورافق

⁷⁷ Atik Rohimana Alfa Yaum, *Ajaran Ketuhanan Menurut Pangestu dan Unsur-Unsur Keislaman Dalam Kitab Sasangka Jati...*, p. 69-70

⁷⁸ Ridin Sofwan, *Menguak Seluk Beluk Aliran Kebatinan (Kepercayaan Terhadap Tuhan Yang Maha Esa)...*, p. 215

⁷⁹ M. rahmat Ramadhan, *Ajaran dan Praktek Ritual Dalam Aliran Pangestu dan Sapta Darma...*, p. 65-66

هذه العبادة أيضا من قبل حركة مع مستويات مختلفة من الجدية أو عمق فيها.^{٨٠}

ج) عبادة الروح الحقيقية الروح الأكبر

هي عبادة للروح التي حققت مستوى عاليا من التقدير. والمعروف بالعبادة الروحانية. في هذه المرحلة أنها ليست حركة أو سلوك مادي، ولكن مع شعور من الثقة في النفس الأكبر. الهدف النهائي من هذه العبادة الروحانية هو واحد مع الإله.^{٨١}

أما بالنسبة للوقت يجري تدريسها لعبادة المعلم في التدريس بالنجيستوا:

أ) عبادة (Kawulo) روح القدس كان يفعل عند غروب شمس ثلاث دورات (المشهد)، ظهور الشمس أربع دورات.^{٨٢}

ب) عبادة الروح الحقيقية للروح القدس أن تفعل عند غروب الشمس، منتصف الليل والفجر، كل من الدورات الثلاث (المشهد). الغرض أو القصد من ثلاثة هو حاجة الروح أو النفس الثلاثة (ثلاثية Tri Pusara)، والنية في العودة إلى الإله.^{٨٣}

ج) عبادة روح الحقيقي لروح الأكبر كان يفعل عند غروب الشمس، والليل، وعند الفجر أو الصبح. طريقة للقيام بذلك هي بلا حراك مع الساقين عبرت.^{٨٤}

⁸⁰ Atik Rohimana Alfa Yaum, *Ajaran Ketuhanan Menurut Pangestu dan Unsur-Unsur Keislaman Dalam Kitab Sasangka Jati...*, p. 75-76

⁸¹ Ridin Sofwan, *Menguak Seluk Beluk Aliran Kebatinan (Kepercayaan Terhadap Tuhan Yang Maha Esa)*..., p. 215

⁸² *Ibid*, p. 215

⁸³ Atik Rohimana Alfa Yaum, *Ajaran Ketuhanan Menurut Pangestu dan Unsur-Unsur Keislaman Dalam Kitab Sasangka Jati...*, p. 79.

⁸⁴ M. Akrim, *Aliran Kepercayaan Dan Kebatinan...*, p. 35

٢ . مفهوم العبادة عند الديانة الإسلامية

العبادة هي اسم جامع لكل ما يحبه الله ويرضاه من الأقوال والأعمال الباطنة والظاهرة. كالتوحيد، والصلاة، والزكاة، والصيام، والحج، وصدق الحديث، وأداء الأمانة، وبر الوالدين، وصلة الأرحام، والوفاء بالعهود، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وجهاد الكفار والمنافقين، والإحسان إلى الجار، واليتيم، والمسكين، والمملوك من الآدميين، والبهائم، وكذلك الدعاء والذكر، والقراءة، وحب الله ورسوله، وخشية الله والإنابة إليه، وإخلاص الدين له، والصبر لحكمه، والشكر لنعمه، والرضا بقضائه، والتوكل عليه، والرجاء لرحمته، والخوف من عذابه، وغير ذلك من العبادة التي شرعها الله لعباده وأمرهم بفعلها خالصة لوجهه، وذلك أن العبادة لله هي الغاية المحبوبة لله، والمرضية له.^{٨٥}

والعبادة في الإسلام هي الجوهر وهي الأساس لهذا الدين العظيم فقد جاء في الحديث «الدعاء هو العبادة». ثم أن كل عمل صالح عبادة وتقرّب إلى الله عز وجل فالصلاة عبادة وهي من أعظم القربات إلى الله عز وجل.^{٨٦} فالعبادة في الإسلام أيا كانت في صورة شعائر أو غير شعائر تدرب الفرد بطريقة ما على أن يجب خالقه أكثر وهكذا يتهيأ للإنسان الرغبة والإرادة كل شر واضطهاد وظلم من المجتمع الانساني وليجعل كلمة الله هي العليا في العالم بأسره وكلمة الذين كفروا هي السفلى.^{٨٧}

^{٨٥} سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب، التوضيح عن توحيد الخلاق في جواب أهل العراق وتذكرة أولي الألباب في طريقة الشيخ بن عبد الوهاب، الرياض: دار طيبة، المملكة العربية السعودية، ١٩٩٣، ص، ١٩١

^{٨٦} أحمد ديدا، مفهوم لعبادة في الإسلام، القاهرة: المختار الإسلامي، ١٩٩٩، ص، ٦

^{٨٧} نفس المرجع، ص، ٣١-٣١

يواجه الصلاة في الإسلام القلب إلى الله أو الخالق كما العبادة، في شكل من الأقوال والأفعال، والتي تبدأ مع التكبير وينتهي مع تحيات وفقا للشروط المحددة الشريعة. أما بالنسبة للشروط الصلاة، وهما: أولا، دين الإسلام. ثانيا، وصلت إلى مرحلة النضج والفهم. ثالثا، طاهر من الحدث. رابعا، وبقية المقدسة من الجسم والملبس والمأوى. خامسا، التستر. سادسا، وقت صلاة سلفا الوقت. سابعا، تواجه مكة المكرمة. ثامنا، معرفة ما هو الركن في الصلاة والسنة^{٨٨} في الصلاة.

في الإسلام هناك خمسة الفريضة في الوقت والركعة المحدد. على النحو التالي:

أ) الظهر

اتفقوا العلماء على أن أول وقت الظهر الذي لا تجوز قبله هو الزوال. فأما آخر وقتها الموسع فقال مالك والشافعي وأبو ثور وداود هو أن يكون ظل كل شيء مثليه^{٨٩}. وتنفيذه بقدر أربع ركعات.

ب) العصر

اتفقوا العلماء على أن أول وقت العصر هو آخر وقت الظهر. وآخر وقتها هو قبل غروب الشمس^{٩٠}. وتنفيذه بقدر أربع ركعات.

^{٨٨} ما هي يثاب السنة على فعله ولا يعاقب. قسم المنهج الدراسي، أصول الفقه والقواعد مختصر الفقهية مقرر لطلاب السنة، (فونوروكو: كلية المعلمين الإسلامية، ٢٠٠٦)، ص. ٥

^{٨٩} محمد ابن أحمد بن محمد بن رشد الحفيد، بداية المجتهد ونهاية المقتصد، (القاهرة: مكتبة ابن تيمية، ١٤١٥ هـ، ص. ٢٣١.

^{٩٠} محمد ابن أحمد بن محمد بن رشد الحفيد، بداية المجتهد ونهاية المقتصد، (القاهرة: مكتبة ابن تيمية، ١٤١٥ هـ، ص. ٢٣٦.

(ج) المغرب

وذهب قوم إلى أن وقتها موسع هو ما بين غروب الشمس إلى غروب الشفق،^{٩١} وعدد ثلاث ركعات.

(د) العشاء

أوله فذهب مالك والشافعي وجماعة إلى أنه مغيب الحمرة وأخير وقتها إلى طلوع الفجر،^{٩٢} وتنفيذه بقدر أربع ركعات.

(هـ) الصبح

من طلوع الفجر إلى طلوع الشمس، وتنفيذه بقدر ركعتين.

٩٣

في الإسلام سنة قبل أداء صلاة الفرض هما الأذان والإقامة. الأذان هو الكلمات التي تدعو إلى إخطار دخول بعض وقت الصلاة الواجبة، والإقامة هي الكلمات علامة على أن يبدأ الصلاة.^{٩٤} وهناك الأوقات المحرومة للصلاة إلا له أسباب على أداءه:

أولاً بعد صلاة الفجر إلى طلوع الشمس.

ثانياً عندما طلوع الشمس إلى الكمال وترتفع تقريبا عشر درجات من سطح الأرض.

^{٩١} نفس المرجع، ص. ٢٣٨.

^{٩٢} نفس المرجع، ص. ٢٤٠.

^{٩٣} Atik Rohimana Alfa Yaum, *Ajaran Ketuhanan Menurut Pangestu dan Unsur-Unsur Keislaman Dalam Kitab Sasangka Jati...*, p. 80-81.

^{٩٤} Moh Rifai, *Risalah Tuntunan Shalat Lengkap...*, p. 27

ثالثا عندما تكون الشمس فوق الرأس لإمالة قليلا نحو

الغرب.

رابعا بعد صلاة العصر حتى غروب الشمس.

خامسا عندما غروب الشمس إلى الكمال.⁹⁵

٣. نتائج التوفيقية فرقة الباطنية والديانة الإسلامية في مفهوم العبادة

إحدى من تعاليم بانجيسو (Pangestu) الموجهة إلى بكدي نرتو (Pakde Narto) وهي عن العبادة، ويدعى اصطلاح الصلاة في بانجيسو (Pangestu) بالعبادة أو manembah. في هذه الفرقة الباطنية تدرس طقوس الدينية لأتباعه خارج التعاليم المتدينين، ولهذه العبادة أهداف خاصة لاتحاد أتباعه بروح الأكبر (Sukma Kawekas) من خلال طقوس إضافية كانت أو عبادة.

درجة الديانة في تعاليمه تنقسم إلى الثلاثة: العبادة إلى الروح المقدس جسميا كان أو باطينيا، عبادة روح المقدس إلى الروح الحقيقية، في آن هذا كان البشر قاربا بإلهه وإذا وصل أحد إلى النقطة الأخيرة فاتحد الناس بإلهه. وليس البيان فيها عن درجة الديانة فحسب بل إنما فيها بيان عن عمليته (الركعة) الخاصة في (Manembah).

معنى العبادة في الإسلام له معان، لأن كل شيء جيد أو حسن المعاملة روحيا وجسديا يقال بالعبادة. معنى الأهم للعبادة في الإسلام هو التعليم على الصلاة. الصلاة كركن الثاني من أركان الإسلام، والذي يتضمن على تعاليم الأساسية الجسدية. فاذا لم يشمل أحد بأركان

⁹⁵ Ibid, p. 62-63

الإيمان وهي الإيمان بالله، وملائكته، والكتاب، والقرآن، ورسول الله، يوم القيامة، والقدر خيره شره، فلم يكن خاشعا في عبادته. يعتبر أنه مؤمن وإبتعاده عن السيئات بالدليل تخاشعه.

رأت الباحثة شكل من وجود التوفيقية في مفهوم العبادة من فرقة بانجيساو (Pangestu) فيها إختلاف كثيرة فلا يمكن أن يطابقهما بعضهما ببعض. إذا لم تكن هذه العبادة تفسره لممارسة الصلاة في الإسلام أو مجرد طقوس لأتباع فرقة بانجيسنو (Pangestu)، لأن يصدر صلوات المفروضة وصلوات النافلة في الإسلام من الكتاب والسنة، فيصعب للعبادة لدي مسلم فيمكن على تحريمه^{٩٦} إذ لم يكن مصادرة من الكتاب والسنة. كما قال الله تعالى في سورة الكافرون: ١-٦

قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴿١﴾ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿٢﴾ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿٣﴾ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ ﴿٤﴾ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿٥﴾ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴿٦﴾

والله لا يرضى أولئك الذين يتخذون لحماية نفوسهم من المخلوقات، ويعبدون إلا على شريعة الله وسنة رسول الله، وإن ظن المرء بفعله الخيرات فإن هو من الضلالة فيرد منه عبادته كانتشار الغبار. كما قال الله في القرآن سورة الكهف: ١٨

وَتَحْسَبُهُمْ آيِقَاطًا وَهُمْ رُقُودٌ وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ ۖ وَكَلْبُهُمْ بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ لَوِ اطَّلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا ۖ وَلَمَلِئْتَ مِنْهُمْ رُعْبًا ﴿١٨﴾

^{٩٦} ما يثاب على تركه وبعاقب غلى فعله المثل الرباء وفعل المقسدة. قسم المنهج الدراسي، أصول الفقه والقواعد مختصر الفقهية مقرر لطلاب السنة، (فونوروكو: كلية المعلمين الإسلامية، ٢٠٠٦)،

وفي سورة الفرقان: ٢٣

وَقَدِمْنَا إِلَىٰ مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَّنْثُورًا ﴿٢٣﴾

وبنسبة إلى أوقات للعبادة عند بانجيساو (Pangestu) وتعاليم في الإسلام مختلفان، بأن أوقات العبادة عند بانجيساو (Pangestu) وحركته يختلف من شريعة الإسلام. لدي بانجيساو (Pangestu) ثلاث ركعات نصف الليل والجلوس العابرة للأرجل عند الفجر، ويختلف عند الإسلام من الكتاب والسنة مثل صبح ركعتين، ظهر أربع ركعات، العصر أربع ركعات والمغرب ثلاث ركعات، والعشاء أربع ركعات. و بالإضافة إلى ذلك من الصلوات النافلة كاصلاة التهجد لآحدٍ فيها من الركعات. ومن نتائج ذلك بأن Manembah والصلوة في الإسلام مختلفتان. وليس عند الإسلام الزيادة في الصلاة مما ثبت في الكتاب والسنة.

الباب الرابع

الخاتمة

أ. نتائج البحث

الحمد لله ومتشاكرا على إعانتة، تم هذا البحث بعد جهد متواصل في جمع مادته العلمية من عدة المراجع والمصادر ومطالعتها. حصلت الباحثة علي نتائج البحث التي ستأتي الباحثة بتلخيصها فيما يلي:

ومن هنا كانت الباحثة أخذت الإستنباط أن التوفيقية فرقة الباطينية بالنجاستوا و الديانة الإسلامية في تعاليمه عن مفهوم البشر، مفهوم العبادة. وكانت ذلك التعاليم الثلاثة (مفهوم البشر، ومفهوم العبادة) هم في فرقة الباطينية بالنجاستوا مأخدة من تعاليم الإسلامية.

ب. الاقتراحات

بعد انتهاء هذه الدراسة المتواضعة ترغب الباحثة تقديم بعض الاقتراحات إن الأمور والقضية في التعاليم بالنجاستوا كثيرة وما هذا البحث إلا الدراسة عن قضية قليلة من تلك القضايا، وقد كتبت الباحثة عن التوفيقية فرقة الباطينية بالنجاستوا والديانة الإسلامية. وعلي الباحثين الآخرين الذين يريدون بحث العلمي عنه أن يفسحوا هذه الدراسة من الجوانب الأخرى لتكون النتيجة أدق وأوضح وواسع مما حصلت عليه الباحثة.

ج. الخاتمة

تم هذه القدر اليسير بعون الله واعترفت الباحثة ببحثها بعيد من الكمال والقدر الاثق النابغين وأهل العلم والنظر. فتريد الباحثة أن يدخل القراء عليه

من التصوبات والإصلاحات التي تريد هذا البحث قيمة ونتيجة. حتى يأتي
الفائدة للقراء المسلمين والراغبين في هذه الدراسة

مصادر البحث

الأسرار منر، ٢٠١٦ ، *الزهد في الإسلام والهندكية*، جامعة دار السلام كونتور،
كلية أصول الدين قسم مقارنة الأديان

ويواها، كرنيا ساري، ٢٠١٦ ، *مكانة المرأة في الديانة الهندوسية والإسلام*،
جامعة دار السلام كونتور، كلية أصول الدين قسم مقارنة الأديان

ديدات أحمد، ١٩٩١ ، *مفهوم لعبادة في الإسلام*، القاهرة: المختار الإسلامي

الشبل، على بن عبد العزيز ، *الإيمان عند السلف ومخالفهم*، شبكة اللؤلؤة

المعافي حسن رفعت ، *علم العقائد*، فونوروكو: قسم المنهج الدراسي

الطنطاوي علي، ١٩٨٩ ، *تعريف عام بدين الإسلام* ، جدّة: دار المنارة

الحفيد، محمد ابن أحمد بن محمد بن رشد ، ١٤١٥ ، *بداية المجتهد ونهاية*

المقتصد، القاهرة: مكتبة ابن تيمية

ويواها ساري كرنيا ، ٢٠١٦ ، *مكانة المرأة في الديانة الهندوسية والإسلام*،

جامعة دار السلام كونتور، كلية أصول الدين قسم مقارنة الأديان

Rosalind Shaw, Stewart Charles, 1994, *Introdaction: Problematizing Syncretism*, New York: NY, Psychology Press.

Abimayu Petir, 2014, *Buku Pintar Aliran Kebatinan dan Ajarannya*, Jogjakarta: laksana

Arif Syamsuddin, 2008, *Oriaentalis dan Diabolisme Pemikiran*, Jakarta: gema insani.

Akrim M.,1991, *Aliran Kepercayaan dan Kebatinan*, Surabaya: IAIN

Sunan Ampel.

- Ashadi, 2014, *Sinkretisme Dalam Arsitektur: Metodologi*, jurnal.
- _2015, *Pengaruh Sinkretisme Agama Islam - Kejawaen Pada Arsitektur Masjid Menara Kudus*, jurnal.
- Endraswara Suwardi, 2016, *Mistik Kejawaen, Sinkretisme, Simbolisme, dan Sufisme dalam Budaya Spiritual Budaya*, Yogyakarta: narasi
- Hartanto, *Wujud Sinkretisme Religi Aluk Todolo dengan Agama Kristen Protestan*, jurnal, Universitas Kristen Maramatha, Bandung.
- Imron Ali, 2010, *Studi Komparatif Tentang Konsepsi Manusia Menurut Aliran Pangestu dan Paguyuban Sumarah*, skripsi.
- Kaelan, 2012, *Metode Penelitian Kualitatif Interdisipliner Bidang Sosial, Budaya, Filsafat, Seni, Agama dan Humaniora*, Yogyakarta: Paramadina.
- M.BA Rahnip, 1997, *Aliran Kepercayaan dan Kebatinan Dalam Sorotan*, Surabaya: Pustaka Prograssif.
- Mokhtar, Ros Aiza Mohd. 2015, *Konsep Sinkretisme Menurut Perspektif Islam, Kajian Terhadap Adat dan Kepercayaan Masyarakat Kedayan*, jurnal .
- Nasution Harun, 1985, *Islam Ditinjau dari Berbagai Aspeknya*, jakarta: UI press.
- Toha Malik Anis, 2005, *Tren Pluralisme Agama, Tinjauan Kritis*, Jakarta: Gema Insani.
- Pramono, Muhammad Fajar, 2017, *Sosiologi Agama Dalam Konteks Indonesia*, Ponorogo: UNIDA Gontor PRESS.
- Rahmatiah S.t, 2015, “Konsep Manusia Menurut Islam”, *Al-Irsyad Al-Nafs: Jurnal Bimbingan dan Penyuluhan Islam*, 2(1).
- Ramadhan Rahmat, 2018, *Ajaran dan Praktek Ritual Dalam Aliran Pangestu dan Sapta Darma*, skripsi: jakarta
- Rifai’Muhammad, *Sinkretisme Ajaran Islam dan Jawa pada Tokoh Syekh Siti Jenar*, skripsi.
- Rifai’Mahmud, 2012, *Konsep Tuhan Dalam Aliran Kebatinan Pangestu dan Sumarah*, skripsi.
- Atik Rohimana Alfa Yaum, 1998, *Ajaran Ketuhanan Menurut Pangestu*

- dan Unsur-Unsur Keislaman Dalam Kitab Sasangka Jati*, Surabaya: IAIN Sunan Ampel
- Sakirman, 2016, *Islam Aboge Dalam Tradisi Jawa Alastua*, jurnal.
- Santoso Yudi, 2012, *Sosiologi Agama Max Weber*, Jogjakarta: ircisod.
- Santosa Sedy, *Agami Jawi: Religiusitas Islam Sinkretis*, jurnalJohanes Raymond
- Sodikin Mokhamad, 2013, *Sinkretisme Jawa Islam dalam Serat Wirid Hidayat Jati dan Pengaruhnya Terhadap Ajaran Tasawuf di Jawa Abad ke-19*, jurnal.
- Sofwan Ridin, 1999, *Menguak Seluk Beluk Aliran Kebatinan Kepercayaan Terhadap Tuhan yang Maha Esa*, Semarang: CV. Aneka Ilmu
- Sopater Sularso, 1987, *Mengenal Pokok-Pokok Ajaran Pengstu*, Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Sumhudi Aslam M, 1986, *Komposisi Desain Riset*, jakarta: penelitian universitas trisakti.
- Suhadha Moh. 2008, *Orang Jawa Memaknai Agama*, Yogyakarta: kreasi wacana.
- Sutiyono, 2010, *Benturan Budaya Islam: Puritan dan Sinkretis*, Jakarta: kompas
- Sumbulah Umami, 2012, *Islam Jawa dan Akulturasasi Budaya: Karakteristik, Variasi dan Ketaatan Ekspresif*, jurnal.
- Yaum Alfa Rohimana Atik, *Ajaran Ketuhanan Menurut Pangestu dan Unsur-Unsur Keislaman Dalam Kitab Sasangka Jati*, skripsi.
- Zarkasyi Imam, 1952, *Usuluddin ('Aqa'id)*, Ponorogo: Trimurti Press.
- Widjayanti Syafariah Rosmania, *Perbandingan Shalat dan Laku Manembah Aliran Kebatinan Pangestu dan Summarah*, jurnal.