

تقليد سادرانان وآثاره في عقيدة مجتمع فاكيس ماجيلانج



قدمه:

إخفان فرحاني

٣٦,٢٠١٥,٢١٠,٢٩٧

قسم دراسة الأديان

كلية أصول الدين

جامعة دار السلام كونتور فونوروكو

٢٠١٩/١٤٤٠

تقليد سادرانان وآثاره في عقيدة مجتمع فاكيس ماجيلانج

ببحث علمي

مقدم لإستكمال شرط من شروط إتمام الدراسة  
للحصول على درجة الليسانس في كلية أصول الدين

قدمه :

إخفاني فرحاني

٢٩٧، ٢١٠، ٢٠١٥، ٣٦

تحت إشراف :

متقين، M.Ud

قسم دراسة الأديان

كلية أصول الدين

جامعة دار السلام كونتور فونوروكو

٢٠١٩/١٤٤٠



UNIDA  
GONTOR

## ABSTRAK

### TRADISI SADRANAN DAN PENGARUHNYA TERHADAP AQIDAH MASYARAKAT DESA PAKIS KABUPATEN MAGELANG

**Ikhsan Farkhani**  
**36.2015.210,297**

Masyarakat Jawa di Indonesia tidak jauh dari Tradisi dilestarikan oleh masyarakat Jawa. Salah satu tradisi yang masih dilestarikan salah satunya adalah Tradisi Sadranan. Tradisi Sadranan di Gunung Balak merupakan Tradisi yang masih rutin dilakukan oleh masyarakat sekitar Gunung Balak yaitu masyarakat desa pakis. Dalam tradisi yang sudah bertahun tahun ini di laksanakan satu kali setiap tahunnya yang bertepatan pada bulan Suro ( kalender Jawa) atau bulan Muharram (Kalender Islam). Acara Tradisi sadranan adalah sebuah ungkapan rasa syukur masyarakat atas segala nikmat Allah. Di dalam Tradisi Sadranan di Gunung Balak terdapat dua prosesi ritual yaitu dengan cara Islam dan cara Kejawen. Tradisi Sadranan ini di percaya memberikan pengaruh terhadap aqidah masyarakat. Di dalam upacara Tradisi Sadranan sebagian dari pengikut Tradisi Sadranan mendatangi tempat untuk ritual sesaji dan pembakaran kemenyan bagi yang menghajatkan sesuatu. Tetapi paham paham Animisme dan Dinamisme sudah meredup di kalangan masyarakat jawa.

Peneliti memilih penelitian ini bertujuan untuk memperluas wawasan tentang Tradisi Sadranan dan pengaruhnya terhadap aqidah masyarakat.

Peneliti menggunakan pendekatan *Fenomenologi (Phenomenological Approach) metode deskriptif kualitatif*, yakni penelitian dilakukan di desa Pakis Kabupaten Magelang di mulai 7 oktober 2018 hingga 23 Maret 2019. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan *observasi, wawancara, dan dokumentasi* anailisi data menggunakan *metode deskriptif, dan analisis dan metode induktif*.

Hasil penelitian ini menunjukan bahwa tradisi sadranan ada tiga proses yaitu pra sadranan, ketika acara sadranan dan pasca Sadranan. Di dalam pra Sadranan masyarakat mempersiapkan menu menu makanan yang akan disajikan dan pembersihan jalan jalan desa. Dalam prosesi Sadranan ritual secara Kejawen yaitu dengan sesaji dan kemenyan. Dalam prosesi Kejawen terdapat sesaji atau makanan khusus yaitu ayam, tumpeng, pisang raja, lumbu, umbi umbian dan buah buahan lainnya. Dalam pembakaran kemenyan tidak ada maksud khusus dan doa khusus karena kemenyan adalah dianggap hanya sebagai wewangian. cara ritual Islam dengan doa doa Tahlil yang di pimpin oleh seorang Kyai doa dan Tahlil dikirimkan kepada Nabi Muhammad, Syeh Abdul Qadir Jaelani, dan Syeh Syubakir. Kedua ciri khas inilah yang menjadikan salah satu tawasulnya masyarkat kepada Syeh Syubakir, karena kesalehannya dan karena kedekatanya dengan Allah swt. Dan Tradisi ini memberikan beberapa pengaruh terhadap masyarakat namun dengan pengaruh terhadap aqidah masyarakat tidak ada. Hasil wawancara bahwa dengan Tradisi ini tidak medatangkan nasib baik dan mendatangkan rezekinya karena masyarakat percaya bahwa nasib dan rezeki itu adalah sudah di tangan Allah swt. Pengaruh terhadap masyarakat di sisi lain salah satunya menguatkan kerukunan antar sesama muslim, membangun nilai *ukhuwah Islamiyah*, mempererat tali silaturahmi dan mendekatkan saudara yang jauh menjadi dekat

Karena terbatasnya ruang dan waktu, peneliti merasa masih banyak kekurangan. Untuk itu peneliti berharap agar ada penelitian yang melengkapi kajian ini. Semoga penelitian ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya. Amin.

## فكرة تجريدية

### تقليد سادرانوارثه في عقيدة المجتمع بقريه فاكيس ماجيلانج

إخفان فرحاني

٣٦,٢٠١٥,٢١٠,٢٩٧

مجتمع جاوى في إندونيسيا لا يبعد عن تقاليد الذي حفظه المجتمع من الجاويين، أحد من التقاليد مازالت محفوظة ، أحدها تقليد سادرانان. تقليد سادرانان في جبل بلاك هو تقليد لا يزال يتم تنفيذه دائما بالمجتمع حول جبل بلاك وهو مجتمع قرية فاكيس. وهذه تقليد السنوية مرة واحدة كل عام وهو في شهر سورو (شهر الجاوية) في شهر محرم (الشهر الإسلامي). تقليد سادرانان هو التقليد للشكر على نعم الله. في تقاليد سادرانان في جبل بلاك ، هناك الطريقتان، هما الطريقة الإسلامية وطريقة كيجاوين. يؤثر هذا التقليد نحو عقيدة المجتمع، بعض الناس يأتون المكان الحفل العروض طقوس وحرق البخور لأولئك الذين له الحاجة. لكن فكرة الروحانية والديناميكية قد ضعفت في حال مجتمع جاوي.

اختار الباحث هذه الدراسة التي تهدف إلى توسيع عن تقليد سادرانان وتأثيرها على عقيدة مجتمع. والمؤكّب في تقاليد سادرانان في جبل بلاك فاكيس ، منطقة ماجيلانج.

إستخدم الباحث على الدراسة ظواهرية (*Phenomenological Approach*) والمنهج لتحليل البحث منهج الوصفي الكيفي (*Deskriptif Kualitatif*) وهذه الدراسة يعقد في قرية فاكيس منطقة ماجيلانج بجاية ٧ أكتوبر ٢٠١٨ حتى ٢٣ مارس ٢٠١٩. والمنهج لجمع البيانات في كتابة هذا البحث هي الملاحظة، الوثائق أو الكتابة، والمقابلة غير منظمة. والمنهج تحليل البيانات بالمنهج الوصفي ، والمنهج التحليل ، وطريقة لإستنتاجية.

نتائج هذه الدراسة إلى أن تقاليد سادرانان هي ثلاث تنفيذ، هي قبل تنفيذ سادرانان ، عندتنفيذ سادرانان وآخر بعد تنفيذ سادرانان. يعد مجتمع بالأنواع الأطعمة التي سيتم تقديم عند تنفيذ تقليد سادرانان وتنظيف طريق القرية. في طريقة كيجاوين بالعروض والبخور. في طريقة كيجاوين هناك عروض خاصة أو الأطعمة، وهي الدجاجة والخروط والموز، والبهارات، والدرنات، وغيرها من الفواكه. في حرق البخور لا يوجد أي غرض خاص والدعاء الخاصة لأن البخور يعتبر فقط رائحة. وطريقة الطقوس الإسلامية بدعاء وتحليل الذي قام دعاء رجال عالم وتحليل والدعاء أرسلت إلى النبي محمد، وشيخ عبد القادر الجيلاني وشيخ شيبوكير. هذه هي الخصائص التي تجعل تواصل المجتمع إلى شيخ شوبوكير، لأنه بسبب صالح و قرّبها من الله سبحانه وتعالى. وهذا التقليد يوفر بعض آثار على مجتمع، ولكن تأثير على عقيدة المجتمع غير موجودة لأنه من نتائج المقابلة أن هذا تقليد لا يأتي بنصيب الحسنة و يسهل في رزقه لأن المجتمع يعتقد أن نصيب والرزق في يد الله سبحانه وتعالى. وتأثير من ناحية أخرى هو التعايش بين إخوان المسلمين، وبناء قيمة الأخوة الإسلامية ، وتقوية العلاقة بين الأسرة وتقريب الأخوة الباعدين.

وأخيرا، لقلّة المكان والزمان انتج الباحث أنّ بحثه كثيرا من النقصان ويحتاج إلى البحث الأوضح. فحثّ إلى الباحثين القادمين أن يبحث أكثر عما يتعلق تقليد سادرانان وآثاره على مجتمع فاكيس جيلانج من ناحية أخرى. لعل هذا البحث البسيط نافع للباحث خصوصا وللقارئ عموما. آمين.

إلى حضرة عميد كلية أصول الدين  
بجامعة دار السلام كوتونورا فونوروكو إندونيسيا

بسم الله الرحمن الرحيم  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد التحية والاحترام نقدم إليكم هذا البحث الذي كتبه الطالب:

الاسم : إخفان فرحاني

رقم دفتر القيد : ٣٦,٢٠١٥,٢١٠٢٩٧

العنوان : تقليد سادارانان وآثاره في عقيدة مجتمع فاكيس ماجيلانج

لقد طالعنا هذا البحث وفتشناه وأدخلنا فيه من التعديلات والإصلاحات ما يجعله وافيا لشروط الامتحان للحصول إلى درجة الليسانس في كلية أصول الدين في قسم دراسة الأديان. ونرجو التكرم من فضيلتكم بإجراء المناقشة اللازمة في أمر يسير. هذا وتفضلوا بقبول فائق الاحترام وجزيل الشكر.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

تحريرا بكوتونورا، ٩ رمضان ١٤٤٠ هـ

١٤ مايو ٢٠١٩ م

المشرف



متقنين، M.Ud

## Faculty of Ushuluddin كلية أصول الدين

بسم الله الرحمن الرحيم  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تسلمت كلية أصول الدين بجامعة دارالسلام كوتنور فونوروكو إندونيسيا، الرسالة  
التي كتبها الطالب:

الاسم : إخفان فرحاني

رقم دفترالقيود : ٣٦,٢٠١٥,٢١٠,٢٩٧

العنوان : تقليد سادرانان وآثاره في عقيدة مجتمع فاكيس ماجيلانج

للحصول على درجة الليسانس في كلية أصول الدين قسم دراسة الأديان في العام  
الجامعي ١٤٤٠-١٤٣٩هـ/٢٠١٩-٢٠١٨م.

تحريرا بجامعة دار السلام كوتنور ٩ رمضان ١٤٤٠هـ

١٤ مايو ٢٠١٩ م

العميد،

  
(شمس الهادي أنتونو، M.A., M.L.S.)

تقرير لجنة مناقشة الرسالة

أجرت لجنة مناقشة الرسالة للحصول على درجة الليسانس في كلية أصول الدين  
قسم دراسة الأديان بجامعة دار السلام كونتور فونوروكو إندونيسيا، المناقشة في:

اليوم : الجمعة

التاريخ : ١٧ مايو ٢٠١٩ م / ١٢ رمضان ١٤٤٠ هـ

المكان : جامعة دار السلام فونوروكو إندونيسيا

وقرر أن الطالب،

الإسم : إخفان فرحاني

الكلية : أصول الدين

القسم : دراسة الأديان

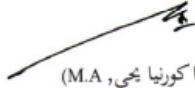
رقم التسجيل : ٣٦.٢٠١٥.٢١٠.٢٩٧

عنوان الرسالة : تقليد سادارانان وآثاره في عقيدة مجتمع فاكيس ماجيلانج

نجح في مناقشة رسالته العلمية واستحقّ درجة الليسانس في قسم دراسة الأديان جامعة  
دار السلام كونتور.

سكرتير المناقشة


رئيس مجلس المناقشة






(الأستاذ يوانجكا كورنيا يحيى, M.A)

(متمّين، M.Ud)

الممتحن الأول: الأستاذ شمس الهادي أوتونوج, M.A, M.Ls (  )

الممتحن الثاني: الأستاذ يوانجكا كورنيا يحيى, M.A (  )



## إقرار

أنا الموقع أدناه:

الإسم : إخفان فرحاني

رقم التسجيل : ٣٦.٢٠١٥.٢١٠.٢٩٧

الكلية : أصول الدين

القسم : دراسة الأديان

العنوان : تقليد سادرانان وآثاره في عقيدة مجتمع فاكيس ماجيلانج

أقر بأنني قد أعددت هذا البحث بكل أمانة ولم يسبقه نشره أو كتابته للحصول على أية درجة علمية في أية جامعة إلا في بعض الأجزاء التي تم اضطلاع مصادرها الأصلية. وإذا ثبت يوما ما أن هذا البحث منتحل من عمل الغير، أنا مستعد لقبول أية عقوبات أكاديمية حسب ما تنصبه لوائح الجامعة.

تحريرا بكونتور، ١٢ رمضان ١٤٤٠هـ / ١٧ مايو ٢٠١٩م

الباحث،  
  
(إخفان فرحاني)

# من هدى القرآن الكريم و الحديث النبوي

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى في القرآن الكريم:

آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ ۗ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ  
وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا تَفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ ۗ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا ۗ غُفْرَانَكَ  
رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ

(سورة البقرة : ٢٨٥)

وقال الله تعالى في القرآن الكريم:

أَجْعَلِ الْآلِهَةَ إِلَهًا وَاحِدًا ۗ إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عُجَابٌ

(سورة ص : ٥)

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: مَنْ كَانَ  
يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُتَّقِلْ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتْ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ  
الْآخِرِ فَلْيُكْرِمْ جَارَهُ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ.

(رواه البخاري ومسلم)

## إهداء

أهدي بخلوص الفؤاد وجزيل الشكر إلى:

- أ. والديّ المحبوبين أبي موجيونو وأمي سري وحيوني اللذين رباني صغيرا وهذبوني بالرفق والرحمة وحبّوني أحسن المحبة والمودة وعظاني بخلوص العظة الشريفة وأدباني أحسن تأديب ونصاحني أدوم النصائح وشجعاني ودعاني بالخالصة إلى ما أكون عليه الآن. و لهم نهاية الإكرام وفائق الإحترام، وعسى أن يغفر الله ذنوبهم ويوفقهم في كل أعمالهم.
- ب. وإلى جميع أسرتي عسى أن يوافقهم الله إلى ما يحبّه ويرضاه.
- ج. وإلى صاحبي إسقي فردوس، مي داني فلهندوكو، وإنده نفيت ساري الذي قد شجعني على هذا البحث
- د. وإلى فضيلة الأستاذ متّين ، M.Ag الذي بذل جهده وعنايته لإشراف هذه الرسالة إلى نهايتها. فأشكركم بالنصيب الأوفر فيما أطمع فيه من ثواب الله ورضوانه.
- هـ. وكلّ مرحلتي خريج معهد دار السلام كونتور سنة ٢٠١٥ وبالخصوص إلى من استمرّ خدمته في كونتور الحرم الثالث دار المعرفة كديري.



# كلمة شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا من الناصحين، وأفهمنا من علوم العلماء الراشخين،  
أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له كاتب الآثار، وأشهد أن محمدا  
عبده ورسوله صفوة الأخيار. والصلاة والسلام على من نسخ دينه أديان الكفرة  
والصالحين، وعلى آله وأصحابه الذين كانوا بتمسك شريعته صالحين.

أمّا بعد، فبنعمة الله تتمّ الصالحات، وقد تمتّ هذه الرسالة بعظمة الشكر  
الجزيل وفائق الاحترام إلى كلّ من له إسهام، وأخصّهم بذكر:

١. سادة رؤساء معهد دار السلام كونتور، وهم الدكتور كياهي الحاج عبد الله  
شكر زركشي، M.A، وكياهي الحاج حسن عبد الله سهل، وكياهي الحاج  
شمس الهادي عبدان، S.Ag الذين بذلوا جهدهم لرفع شأن هذا المعهد.

٢. فضيلة رئيس جامعة دار السلام كونتور الدكتور أمل فتح الله زركشي، M.A،  
و الدكتور حامد فهمي زركشي، M.A, M.Phil، و الدكتور ستياوان بن  
لاهوري، M.A، والدكتور عبد الحافظ زيد، M.A الذين قاموا برياسة الجامعة  
وبتزويد الطلاب والطالبات خير الزاد.

٣. فضيلة عميد كئيّة أصول الدين بجامعة دار السلام كونتور شمس الهادي  
أونتونج، M.A, M.L.S، والقائم بخلوص نفسه بالإشراف التام على هذه  
الرسالة.

٤. فضيلة رئيس قسم دراسة الأديان بجامعة دار السلام كونتور آسيف أول  
الدين، M.Ag.

٥. فضيلة الأستاذ متّقين، M.Ud الذي بذل جهده وقوّته للتوجيه المتواصل والإشراف التام على كتابة هذه الرسالة.
٦. فضيلة الأستاذ هيرو وحيودي، S. Ag كعميد المعهد لشؤون الرعاية والإشراف بمعهد دار السلام كونتور الحرم الثالث. وفضيلة الأستاذ أريس حلمي حلّيمي، M.Ud كمدير كليّة المعلّّات الإسلامية بمعهد دار السلام كونتور الحرم الثالث.
٧. حضرة والديّ لذان قاما بتربيتي لنجاح حياتي في التعلّم والحياة بكلّ صبر وخلوص قلب.
٨. فضيلة الرئيس القرية فاكيس ماجيلانج على سماحته الباحث في البحث العلم في هذا العنوان .
٩. فضيلة المجتمع فاكيس على المقابلة والمغابرة في هذا البحث العلم
١٠. جميع المحاضرين والمحاضرات في هذه الجامعة دار السلام كونتور الذي بذلوا جهدهم وطاقتهم وأوقاتهم وأفكارهم لإجراء التربية والتعليم.
١١. إخواني المحبوبون في حرم الثالث خاصة مرحلة المحبوبات "PRESTIGIOUS" ٢٠١٥، اللاتي دائما شاجعني وساعدني روحية ومادية إلى إتمام كتابة هذه رسالة البحث.
١٢. إخواني المحبوبون في حرم الثالث خاصة غرفة رعاية الأبقار دار المعرفة. أسأل الله أن يوافقكم في جميع الأعمال، وأن يبارككم في عموركم، ويكتبكم السعادة في الدنيا والآخرة. وأسأل الله العظيم أن يتقبّل جميع أعمالنا ويغفر ذنوبنا ويجعل جميع الأعمال نافعة للناس.

تحريرا بكونتور، ٩ رمضان ١٤٤٠ هـ / ٢٠١٩ م

مقدم الباحث،

(إخفان فرحاني)





## محتويات البحث

### تقليد سادرانان وآثاره في عقيدة مجتمع فاكيس ماجيلانج

د	الملخص باللغة الإندونيسية.....
هـ	الملخص العربي .....
و	رسالة المشرف إلى عميد كلية أصول الدين .....
ز	رسالة عميد كلية أصول الدين عن تسليم البحث .....
ح	تقرير لجنة مناقشة الرسالة .....
ط	إقرار و .....
ي	من هدي القرآن .....
ك	إهداء.....
م	كلمة شكر وتقدير .....
س	محتويات البحث .....
١	<b>الباب الأول : مقدمة</b> .....
١	أ. خلفية البحث.....
٥	ب. تحديد المسألة .....
٦	ج. أهداف البحث .....
٦	د. أهمية البحث .....
٨	هـ. البحوث السابقة .....
١١	و. الإطار النظري .....
١٤	ز. منهج البحث .....

ح . تنظيم كتابة البحث .....	١٩
الباب الثاني :تقليد سادرانان، قرية فاكيس، والعقيدة الصحيحة ..	٢١
الفصل الأول:سادرانان.....	٢١
أ. تعريف التقليد.....	٢١
ب. تعريف تقليد سادرانان وتاريخه .....	٢٧
الفصل الثاني: تاريخ قرية فاكيس .....	٣٦
أ. الموقع الجغرافي .....	٣٩
ب. عدد المجتمع.....	٣٩
ج. عملية المجتمع .....	٤٠
الباب الثالث : عقد تقليد سادرانان في جبل بلاك، قبل تنفيذ تقليد سادرانان،	
عند تقليد سادرانان، وبعد تنفيذ تقليد .....	٤١
الفصل الأول: عقد تقليد سادرانان في جبل بلاك .....	٤١
أ. قبل تنفيذ تقليد سادرانان .....	٤١
ب. عند تنفيذ تقليد سادرانان .....	٤٩
ج. بعد تنفيذ سادرانان .....	٦٢
الفصل الثاني: آثار تقليد سادرانان نحو عقيدة المجتمع .....	٦٦
أ. توفيق العتقدات في تقليد سادرانان بجبل بلاك .....	٦٦
ب. مفهوم التواسل في تقليد سادرانان بجبل بلاك.....	٧١
ج. آثار سادرانان باعتقاد المجتمع قرية فاكس .....	٧٤
الباب الرابع : الخاتمة ..	٧٨

٧٨	.....	أ. نتائج البحث
٧٩	.....	ب. الإقتراحات
٧٩	.....	ج. الخاتمة
٨١	.....	مصادر البحث
٨٤	.....	ملحق



## الباب الأول

### المقدمة

#### أ خلفية البحث

الشكر على نعمة الله قد يكون شيء من التقليد الذي تجده كثيرا من مجتمع جاوى. من بعض الأمثال العملية السنوية منها سيكاتين،<sup>١</sup> ( *Sekaten*) ميجنغن،<sup>٢</sup> (*megengan*) سلاميتان،<sup>٣</sup> (*selamatan*) نغبروات،<sup>٤</sup> (*ngruwat*) سادرانان.<sup>٥</sup> و (*Sadranan*)، هذه والطقوس قد ترسخ في عقيدة بعض مجتمع جاوى حتى له قيمة مقدسة.

---

1 *Sekaten* adalah upacara peringatan maulid, hari kelahiran Nabi Muhammad Saw. *sekaten* dalam arti lain berasal dari kata sekati, yaitu nama gamelan keramat keraton Yogyakarta yang terdiri atas dua jenis gamelan, kiai Guntur madu dan Kiai Nagawilaga dinamakan *sekaten* sebab di dalam rangkaian acarnya di tabuh pusaka gamelan bernama kiai Sekati. dalam arti lain *sekaten* berasal dari kata syahadatain atau dua kalimat syahadat yang berbunyi asyhadu alla ilaha illallah wa asyhadu anna muhammadar rasulullah. (Ismail Yahya dkk, *Adat-Adat Jawa dalam Bulan Bulan Islam*, (Solo: Pt.Tiga Serangkai Pustaka Mandiri, 2009) p.44-45

2 *Megengan* merupakan tradisi pada hari pertama puasa Ramadhan. (Ismail Yahya dkk, *Adat-Adat Jawa dalam Bulan Bulan Islam*, (Solo: Pt.Tiga Serangkai Pustaka Mandiri, 2009) p. 88

3 *Selamatan* atau *wilujengan* adalah suatu upacara pokok atau unsur terpenting dari hamper semua ritus dan upacara dalam sistem religi orang jawa pada umumnya penganut agama jawi khususnya) ( Koentjaraningrat , *Kebudayaan Jawa*, (Jakarta: PN BALAI PUSTAKA,1984 ) p. 344

4 *Upacara Ngruwat* merupakan suatu upacara khas *Agama Jawi* dan dimaksudkan untuk melindungi anak-anak terhadap bahaya gaib yang dilambangkan oleh tokoh *Batara kala* ( Koentjaraningrat , *Kebudayaan Jawa*, (Jakarta: PN BALAI PUSTAKA,1984 ) p. 374

5 *Nyadran* atau *Sadranan* adalah Tradisi yang biasanya dilakukan di bulan Sya'ban (*kalender Hijriyyah*) atau *Ruwah* (kalender jawa) ini memiliki spirit untuk mengungkapkan rasa syukur atas segala nikmat yang telah dirasakan. (Yanu Endar Prasetyo, *Mengenal Tradisi Bangsa*, (Yogyakarta: ,IMU, 2010) p. 2-3

ومن كان سادرانان توجد في أماكن مختلفة، علي سبيل المثال ”نيادران“ (Nyadran) في قرية بوكوه (*dusun pokok*) ، قرية نغوجو (*desa ngojo*)، الفرعي تاسيكما دو (*Kecamatan tasikmadu*)، منطقة كارانانجيار (*Kabupaten Karanganyar*) وسادرانان أو نيادران في قرية فومها (*dusun pomahan*) الفرعي باورينو (*Kecamatan baureno*) منطقة بوجونغورو (*Kabupaten Bojonegoro*) و سادرانان أو نيادران في كيلوراها نغانترو (*kelurahan Ngantru*)، منطقة (*trenggalek*) ثقافة تينونغ ((*Tenongan* سادرانان /نيادران في قرية (لأهغشي) عقد التقليد سادرانان في المنطقة تختلف.

تقليد سادرانان وهو أحد التقاليد التقليد الذي يترسخ في مجتمع فوكوح التقليد وقد جرت العادة عندما يكون هناك مجتمع سيعقد علي الزواج. و أهداف من التقليد سادرانان وهو طلب الدعاء إلى الله سبحانه وتعالى.<sup>٦</sup> بينما التقليد سادرانان في قرية فوماهان (*Dusun Pomahan*) و سادرانان من قيل حيث كان قد أعطاه المعنى للتقليد صدقة الأرض الذي يخطب إلى دهيانغ (*danyang*)<sup>٧</sup> وهو حافظ قرية.<sup>٨</sup> وأما تقليد سادرانان في قرية نغانترو (*ngantru*) وهو بقرأة القرآن، وغسل الجاموس، والتهليل حول المقبرة، وجارانان (*jaranan*)، وإفتتاح البرنامج، وزيارة، ويرقات (*larung*) رأس الجاموس.<sup>٩</sup> مختلف

6 Nurul Hidayah, *Tradisi Nyadran di Dusun Pokoh, Desa Ngijo Kecamatan Tasikmadu kabupaten Kranganyar*; Thesis 2009, UIN Sunan Kalijaga.

7 *Danyang* (jawa) adalah roh halus tertinggi yang tinggal dipohon, gunung, sumber mata air, desa, mata angin, atau bukit. Danyang di percaya oleh masyarakat jawa khususnya menetap pada suatu tempat yang di sebut punden. [https://id.wikipedia.org/wiki/Danyang/202019/03//\\_jam\\_12:25](https://id.wikipedia.org/wiki/Danyang/202019/03//_jam_12:25)

8 Tatik Atiyatul mufiroh, *Tradisi Nyadran Di Dusun Pomahan Desa Pomahan Kecamatan Baureno Kabupaten Bojonegoro Dalam Prespektif Teori tindakan sosial Mark Weber*, Thesis 2019, UIN Sunan Ampel Surabaya,

9 Wahyu Nur Alifiana, *Perubahan Budaya Dalam Tradisi Nyadran Di Kelurahan*

من سادارانان أو نيادران في قرية نغانترو، وسادارانان تينغان (*tenongan*) في قرية غيانتي (*giyanti*)، والإحتفال بحمل الأطعمة متنوعة وإنتاج للتبديل والإفطار الجمعي وتؤكل مع آلاف من الزوار.<sup>١٠</sup>

أما سادارانان في جبل بلاك قرية فاكيس ماجيلانغ حكي كان هناك رجل عالم العلماء إسمه الشيخ شوبكير الذي توقف عند جبل بلاك، لنشر الإسلام في جاوى الشيخ شوبكير عاش في ماجيلانغ، في إقامتهم الشيخ عقد المقاومة بأعلام الغيب. وأخيرا يحصل الفوز بهم. وأخيرا الشيخ الشوبكير غالبا من الجن الجبل. بعد غلابته ترك الشيخ شوبكير صنم "كاليسومودو"<sup>١١</sup> والغرض من كاليسكومودو، "الكلمة الشهادة بمعنى أن عقيدة الإسلام"<sup>١٢</sup> وأن العقيدة الصحيحة تتخلص في الإيمان بالله وملائكته وكتبه ورسبه واليوم الآخر وبالقدر خيره وشره فهذه الأمور الوصول العقيدة الصحيحة التي نزل بها الكتاب الله العزيز.<sup>١٣</sup> وأما المنحرفين عن هذه العقيدة والسائرون على ضدها فهم أصناف كثيرة فمنهم عجاج الأصنام، والأوثان، والملائكة، والأولياء، والجن، والأشجار، والأحجار وغيرها فهؤلاء لم يستجيبوا لدعوة الرسل بل خلفوهم وعاندوهم كما فعلت قريش وأصناف العرب مع نبينا

---

Ngantru kecamatan trenggalek Jawa Timur, *jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra vol 2, no 1* (2013) Universitas Muhammadiyah Purworejo.

10 Abdul Basir, Nilai Pendidikan Islam Dalam Budaya Tenongan Nyadran Suran Di Dusun Giyanti Wonosobo, *jurnal al-Qalam Jurnal Kependidikan vol 9, No 2* (2012)

11 Kalimosodo adalah kalimat Syahadat (*asyhadu ala ilaha illallah wa ashadu anna Muhammad rasulullah*)

١٢ نتيجة المقابلة الشخصية بالجد جانادي، كالناظر، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ٧ أكتوبر ٢٠١٨،

الساعة ١٤:١١ أنظر إلى الملحق : ١

١٣ الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز، العقيدة الصحيحة وما يضادها ونواض الإسلام، (المملكة

السعودية: ١٩٩٧) ص. ٢

محمد وكانو يسألون معبداهم قضاء الحاجات وشفائى المرضى والنصر على الأعداء. ١٤

هذه الدراسة سوف تكشف عن تقليد سادرانان وآثاره على العقيدة المجتمع فاكيس بماجيلانج وهذه الدراسة الميدانية وهذا ما سيكون محور هذا البحث.

### ب تحديد المسألة

تقليد الأسلاف يجب أن نحافظ عليه، بل نحن كالأمة الإسلام لابد علينا بالحفظ على ذلك التقاليد من خلال عدم التناقض بالقرآن والحديث. بعض المسألة التي يمكن تحديدها من هذه المشكلة وهي:

١. كيف عملية سادرانان في جبل بلاك قرية فاكيس منطقة ماجيلانج؟
٢. ما أثر التقليد سادرانان في عقيدة مجتمع بقرية فاكيس منطقة ماجيلانج في جبل بلاك؟

### ج. أهداف البحث

تهدف في كل البحوث ما التي ترغب في تحقيقها، والأهداف في الباحثين التاليين:

١. الكشف عن كيفية عملية التقليد سادرانان في جبل بلاك قرية فاكيس منطقة ماجيلانج.
٢. الكشف عن تأثير التقليد سادرانان على العقيدة المجتمع في جبل بلاك قرية فاكيس منطقة ماجيلانج.



## د. أهمية البحث

يرجو الباحث بعد تمام هذه الكتابة أو إتمام هذا البحث الانتفاع  
بكثرة المنافع منها :

### أ. الأهمية النظرية

أ. زيادة المعرفة النافعة للباحث خاصة والقارئ عموماً ولتعليم أصول  
الدين ودراسة الأديان.

ب. توسيع معلومات للباحث والقارئ عن تقليد سادرانان على العقيدة  
المجتمع.

ج. كون هذا البحث علماً جديداً عمل في المجتمع.

### ب. الأهمية العملية

أ. زيادة علمية نافعة في كل المجال، خاصة في دراسة أصول الدين وعلم  
دراسة الأديان.

ب. كون هذا البحث مصدراً مرجعياً للطلبة والطالبات في جامعة دار  
السلام في كلية أصول الدين لدراسة الأديان.

ج. من أجل أن يعرف كل الناس بشكل عام والباحث أنفسهم يعرف  
على وجه المعنى سادرانان و علاقة هذا التقليد على العقيدة المجتمع.

## هـ. البحوث السابقة

بعض من الباحثين تتعلق بالباحث التالية:

**الأول،** البحث العلمي بعنوان: "*Tradisi Sadranan Agung wotgaleh sebagai Penguat modal Sosial dalam Masyarakat A.R Mahdi*" قدمه الباحث «*Sendangtirto Berbah, Sleman Darussalam*» علم الاجتماع جامعة الحكومية يوكياكرتا الذي بحث في السنة ٢٠٠٩، إستخدم الباحث هذه الرسالة المنهج الوصفي التحليلي، وإستخدم الباحث للحصول على البيانات، بطريقة الملاحظة، الوثائق أوالكتابة، المقابلة غير منظمة، وحصل على هذا البحث يعني وهو مجموعة متنوعة من الأنشطة الشعائر في سادرانان *wotgaleh* حكاية عن وتغاليه *wotgaleh* في الثقافية، كيراب (*kirab*) وداخل البرنامج فيه رقص و ثقافة، قدرة على تقوية إجتماعية مجتمع، وفي هذا البحث لا يبحث عن العقيدة أما هذا سيبحث عن الأثر هذا التقليد على عقيدة مجتمع بقرية فاكيس ماجلانج<sup>١٥</sup>

**الثاني،** البحث العلمي بعنوان: "*Eksistensi Tradisi Sadranan*" قدمت الباحثة *Evi Kusnianti* بجامعة الحكومية يوكياكرتا، ٢٠١٣ إستخدمت الباحثة هذه الرسالة المنهج الوصفي التحليلي، وطريقة إستخدمت الباحثة للحصول على البيانات، بطريقة الملاحظة، الوثائق أوالكتابة، المقابلة غير منظمة،

---

15 A.R Mahdi Darussalam, "*Tradisi Sadranan Agung Wotgaleh sebagai penguat modal sosial dalam masyarakat sendangtirto berbah Sleman*" (Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta: 2009).

حصل هذا العنوان يظهر أن تقليد سادرانان/نيادران في جبل بلاك كان لا يزال كائنا في مجتمع شعيرة بطريقة الإسلام (Kejawen) تواجد في هذا الطقوس. تلك الشعيرة المميزة بفرق من سادرانان في أماكن أخرى، وجود العالمي والإختيار يكون كثيرا من المجتمع يشتركون طقوس سادرانان في جبل بلاك كل سنة. هذا البحث وحال تقليد سادرانان ومكان يعني في جبل بلاك و الباحثة عن عالمي في تقليد سادرانان، والفرق هذا العنوان البحث وجود تقليد من سادرانان في جبل بلاك نحو عصر العالمي وبحث كاتب على تأثير تقليد سادرانان في عقيدة المجتمع.<sup>١٦</sup>

. ثالثا. بحث العلمي بعنوان: "Nilai-Nilai Pendidikan"

*Sadranan Di gunung Balak kecamatan Islam Dalam Tradisi Pakis Kabupaten Magelang* قدمت الباحثة Lik zulaikah بجامعة الإسلامية سلاتيغا، ٢٠١٧ إستخدمت الباحثة هذه الرسالة المنهج الوصفي التحليلي وطريقة إستخدمت الباحثة للحصول على البيانات، بطريقة الملاحظة، الوثائق أو الكتابة، المقابلة غير منظمة، وحصلت الباحثة على قيمة هذا التقليد سادرانان في جبل بلاك قرية لوسري منطقة ماجيلانج قيمة التربية الدين الإسلام في تقليد سادرانان، الإجتماع مجلس التعليم، تحية من رئيس القرية، و الدعاء، والأكل للإختتام، قيمة الدعوة، قيمة معاملة، قيمة الأخوة الإسلامية. والباحثة لم يبحث عن قيمة عقيدة في هذا التقليد بهذا البحث، يقوم الباحث قيمة التربية عبارة عن التقليد من سادرانان بخلاف هذا البحث يركز علي تأثير تقليد

---

16 Evi Kusnianti, *Eksistensi Tradisi Sadranan Di Gunung Balak Dalam Arus Globalisasi*, (Yogyakarta : Universitas Negeri Yogyakarta : 2013 )

سادرانان على العقيدة مجتمع القرية فاكيس<sup>١٧</sup>

رابعاً، البحث العلمي بعنوان: ” *pola Komunikasi Masyarakat desa cepogo kabupaten Boyolali dalam meletarikan tradisi Nyadran* “. قدمت الباحثة Azkia Farah Iffana بجامعة UNS سنة ٢٠١٧ إستخدمت الباحثة هذه الرسالة المنهج الوصفي التحليلي، وطريقة إستخدمت الباحثة للحصول على البيانات، بطريقة الملاحظة، الوثائق أو الكتابة، المقابلة غير منظمة، وحصل الباحثة على تبادل المجتمع في رسل رسالة من غير حد، والتقليد سادرانان أصبح أحد من شكل وجود أنشطة إجتماعي والثقافي، وهذا البحث عن وجود ثقافة إجتماعي وسعي عن سرمدى. وأما الباحث يبحث عن أثر التقليد سادرانان على عقيدة المجتمع.<sup>١٨</sup>

وأما موقف البحث من البحوث السابقين أنهو لم يبين عن مسألة عقيدة ، ولكن البحوث السابقين فقط يبين عن الثقافة والإجتماعية.

## و. الإطار النظر

الإطار النظري هو منهج يستخدم للنظر في المشاكل وإتمام الدراسة، والتي تتم من جميع مجالات المعرفة.<sup>١٩</sup> فمن أجل تحقيق الكمال في هذه المناقسة، يحتاج الباحث إلى تجميع إطار نظري لتسهيل هذا البحث.

17 Lik zulaikhah, *Nilai-nilai pendidikan dalam tradisi sadranan di gunung balak desa pakis kabupaten magelang*. (Salatiga: IAIN Salatiga: 2017)

18 Azkia Farah Iffana, “*pola Komunikasi Masyarakat desa cepogo kabupaten Boyolali dalam meletarikan tradisi Nyadran*” (Surakarta: Universitas Negeri sebelas Maret: 2017)

19 Nasrhrullah ZM, *Pedoman Penulisan Skripsi, first edition*, Biro Penelitian dan kajianIlmiah Institute Studi Islam Darussalam, (Gontor: Trimurti Press, 2005), p.20

في جاوى قبل شهر الصيام هناك تقليد المجتمع الذي يسمى التقليد سادارانان القيام به عادة في شهر شعبان أو رواح (*ruwah*) أنها تعرب الشكر على نعمة الله إلى الناس، ذلك الشكر يعبر بكلمة الشكر وزيارة المقبرة السابقين التي توجد في القرية. بل من بعض المجتمع جاوى يعمل في شهر شعبان أو رواح، وإستطاع يعمل في شهر آخر بموافقة المجتمع. في يوم معين كل الناس يذهبون إلى المقبرة أفواجا بحمل الأطعمة.<sup>٢٠</sup>

في مجتمع جاوى هذا المسألة ظهر عند الطواقس العادة، وهو سيكاتين، سلاميتان، وسادارانان. هذا التقليد بيني الأولياء تسعة<sup>٢١</sup> (*Walisongo*) وإستند بإيطار تعاليم الإسلام. يتأثر النظام الثقافي الذي يمتلكه المجتمع الجاوي بشدة تأثيره بتعاليم الإسلام الذي صرح، بل أنه يجب أن يخضع لتعديلات مختلفة ولكن في جوهرها بين الدين والثقافة يرتبط في وئام.

إن العصر الإسلام بثروة الثقافة محلي، الأولياء تسعة إستعمله تحديد ثقافي في دعوته في مجتمع جاوى.<sup>٢٢</sup>

سادارانان في جبل بلاك قرية فاكيس منطقة ماجيلانج بدا التاريخ المبكر كان هناك رجل دين ورعه يدعي شيخ شوبكير التي تتوقف في جبل بلاك، لنشر الإسلام في جاوى الشيخ شوبكير عاش في ماجيلانج، ماجيلانج

20 Yanu Endar Prasetyo, *Mengenal Tradisi Bangsa*, (Yogyakarta: IMU, 2010), p.2-3

21 *Walisongo* merupakan kata majemuk yang berasal dari *wali songo*, kata *Wali* berasal dari bahasa arab suatu bentuk singkatan dari *waliyullah* yang berarti *orang yang mencintai dan dicintai Allah* sedangkan kata *songo* berasal dari bahasa jawa yang berarti *sembilan*. Tokoh tokoh *walisongo* Sunan Ampel, Sunan Giri, Sunan Bonang, Sunan Kalijaga, Sunan Gunung Jati, Sunan Drajat, Sunan Kudus, Sunan Muria, Raden Patah. Agus Sunyoto, “*Atlas Walisongo*”, (Bandung: pustaka IMan dan LESBUMI PBNu, 2018) p.142

22 Ismail Yahya dkk, *Adat-Adat Jawa dalam Bulan Bulan Islam*,... p.68

إستقرّ خلال قبضه الشيخ مقاومة الأرواح حمالون جبليون. وأخيرا نجح الشيخ شوبكير في الحمالين الجبليين في الجبل. يجب أن يقدم الطرف الخاسر إلى شيخ شوبكير.

بأن تقليد سادرانان في جبل بلاك يعقد في كل سنة وجامعهم من قرية فاكيس ماجيلانج ومن بعض المدينة حول مدينة ماجيلانج. وهذا يبحث الباحث سايبين عن كيفية عملية سادرانان في جبل بلاك؟ وهل هذا التقليد سادرانان يعطي التأثير عن المجتمع قبي عقيدتهم؟

وللحصول على الحقائق العلمية التي حقّق الباحث في هذا البحث، إستخدم الباحث على دراسة ظواهرية (*Phenomenological Approach*)، وهي الدراسة التي تكشف بها الدين من جانب الظواهر الدينية مع اتصاها ونظر إلى عملية الدينية تنمو في مجتمع.<sup>٢٣</sup> حيث كان الباحث يبحث عن عملية سادرانان في جبل بلاك فاكيس ماجيلانج.

### ز. منهج البحث

فالمنهج الذي سيسلكه هذا البحث يحتوي على فصلين: الأول نوع البحث، الثاني منهج البحث و الثالث مصادر البحث.

والمنهج الذي تستخدم الباحث للحصول علي الحقائق الموثقة

في كتابة هذا البحث هي:

---

23 Abuddin Nata, *Metodologi Studi Islam*, ( Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1998), p. 35.

## ١. أسلوب جمع المعلومات

فلتحليل الحقائق، استخدمت الباحث منهج الوصفي الكيفي (*Deskriptif Kualitatif*) و هو البحث لجمع الأخبار عن البادرة التي ظهرت حين البحث، باستخدام الحقائق الموجودة من الملاحظة والحوار.<sup>٢٤</sup> وإستخدم الباحث أيضا الدراسة الميدانية للحصول على البيانات.

## ٢. منهج جمع البيانات

والمنهج الذي سلك عليه الباحث للحصول على البيانات الموثوقة بها في كتابة هذا الباحث هي:

أ. الملاحظة (*Obsevation*)

منهج الملاحظة المباشرة هي اشتراك الباحث في ملاحظة أحوال و أعمال الجماعة و أخذ البيانات و المعلومات منهم مباشرة، تسمى أيضا بالقوانين المتبعة في الملاحظة.<sup>٢٥</sup> استخدم للبحث عن كيفية عملية تقليد سادرانان في جيل بلاك قرية فاكيس ماجيلانج.

ب. الوثائق أو الكتاب (*Documentary*)

المنهج الوثائقي أو منهج الكتابي هو طلب الحقائق من الوثائق وتشتمل ذلك على الكتاب والجريدة والمجلة وما أشبه ذلك.<sup>٢٦</sup> وفي هذا البحث استخدم الباحث للحصول علي الحقائق

24 Muri Yusuf, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Penelitian Gabungan Edisi Pertama*, (Jakarta: Kencana, 2014), p. 62.

25 Arikunto, Suharsimi, *.Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta : PT. Rineka Cipta,1999), p.149

26 Narbuko Cholid dan Achmadi Abu *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: penerbit

معنى تقليد سادرانان.

### ج. المقابلة غير منظمة (*Unstructured interviewing*)

منهج المقابلة هو المنهج للحصول على الحقائق بطريقة القاء السؤال و الجواب، قام به بتوجيه الأسئلة منظمًا مستهدفًا إلى الموضوع كوسيلة مباشرة للاستطلاع على الحقائق الخبرية.<sup>٢٧</sup> في هذا البحث وجهت الباحث المقابلة مع المشتركين تقليد سادرانان لمعرفة أثر تقليد سادرانان وكيف عملية تقليد سادرانان.

### ٣. مصادر البحث

للوصول إلى الحقائق العلمية في هذا البحث إستخدم الباحث دراسة ميدانية بمطالعة بعض الكتب المتعلقة بالموضوع، وهي تتكون من المصادر الرئيسي و المصادر الثانويّة.

#### أ المصادر الرئيسية

(١) العقيدة الصحيحة ومايضاها ونواقض الإسلام، ألفه الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز، مطبعة السعودية العربية، الطبعة ١٩٩٧ بحث عن العقيدة الصحيحة والرجاء الباحث من هذه الكتاب مساعد في البحث.

(٢) Adat-Adat Jawa dalam Bulan- bulan Islam، ألفه إسماعيل يحيى، سنة ٢٠٠٩، المطبعة، PT.Tiga Serangkai Pustaka، Mandiri إستخدم الباحث هذا الكتاب لمعرفة تاريخ التقاليد

---

Bumi Aksara, 2007) p. 70

27 Narbuko Cholid dan Achmadi Abu *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: penerbit Bumi Aksara, 2007) p. 70



في أشهر الإسلام، عن تاريخها، وعن عملتها، وتكلم أيضا عن تعريفها.

(٣) Kebudayaan Jawa، ألفه Koentjaraningrat سنة ١٩٨٤ مطبعة PN.PUSTAKA MANDIRI إستخدم الباحث هذا الكتاب لمعونة الثقافة الجاوية ، وبحث فيه عن أنواع وأشكال الثقافة الجاوى

(٤) Mengenal Tradisi Bangsa ألفه يانو إندار فراستيو، سنة ٢٠١٠ م إستخدم الباحث هذا الكتاب لمعرفة أنواع التقاليد في في إندونيسيا وفي هذا الكتاب يبين كثيرا عنه.

ب المصادر الثنوية: ون المصادر الثنوية التي إستخدم الباحث لتأكيد الكصادير الأولية، وهي من الكتاب العربية أو الإندونيسية وأيضا من المجلات والجرائد والأخبار الإلكترونية والموسوعات التي تتعلق بهذا البحث.

#### ٤. منهج تحليل البيانات

في تحليل الحقائق التي حصل عليها الباحث في الدراسة الميدانية عن آثار تقليد سادرانان على العقيدة المجتمع في جبل بلاك قرية فاكيس ماجيلانج، إستخدم الباحث الطريقة مايلي:

١. المنهج الوصفي (*Deskriptif*) وهو المنهج العلمي الذي له قضية البحث في بيان والبحث الفرق أو الشعب أو الأحوال المناسبة للوصول إلى بيان المسألة في البحث.<sup>٢٨</sup> إستخدم الباحث هذه

الطريقة من أجل البيان والبحث عن عملية سادرانان التي حدثت في جبل بلاك قرية فاكيس ماجيلانغ.

٢. المنهج التحليلي (*Analisis*) هو المنهج العلمي الذي يذكر الأوصاف الخاصة المتعلقة بموضوع البحث وبتصوير بيانها الحقيقي أو ذكر الأوصاف الخاصة بالظواهر الموجودة مع النقد عن الفكرة الرئيسية والفكرة الثانوية المناسبة بما فيه<sup>٢٩</sup> بهذا المنهج أراد الباحث تكشف عن أثر تقليد سادرانان في جبل بلاك قرية فاكيس ماجيلانغ.

٣. طريقة الإستنتاجية ((*Induktif*) هي الطريقة لجمع الحقائق الخاصة ثم تستخرج منها الحقائق العام. إستخدم الباحث هذه الطريقة لأخذ الاستنباط من الحقائق التي حصل عليها الباحث في هذه الدراسة.

### ح. تنظيم الكتابة البحث

ليكون البحث منظماً وللوصول إلى الغاية المرجوة وسهولة البلوغ الأفكار، قسمت الباحثة إلى أربعة أبواب وهي:

**الباب الأول:** يتكلم فيها عن خلفيّة البحث ثمّ تحديد المسألة، أهداف وأهمية البحث، البحث السابقة، والإطار النظري للباحث، منهج البحث، وتنظيم كتابة البحث.

**الباب الثاني :** النظر العام في مفهوم تقليد سادرانان

**الفصل الأول :** بحث تعريف التقليد في إندونيسيا. تعرف سادرانان الفصل

29 Winarno Surahmad, *Pengantar Penelitian Ilmiah Dasar; Metode Dan Teknik*, (Bandung: Taristo, 1998) p..90

الثاني: جغرافيا قرية فاكيس ماجيلانج، عداد المجتمع و عن عملية المجتمع، والمنظمة المجتمع. الفصل الثالث : عن العقيدة الصحيحة، تعريف العقيدة، مفهوم العقيدة الصحيحة في الإسلام، مفهوم العقيدة باطلا في الإسلام، التواسل المشروع في الإسلام، التواسل ممنوع في الإسلام.

**الباب الثالث: الفصل الأول:** عقد تقليد سادرانان في جبل بلاك، قبل البرنامج تقليد سادرانان، وعند البرنامج التقليد سادرانان، وبعد برنامج التقليد. الفصل الثاني: الإختلاط العقيدة في التقليد سادرانان في جبل بلاك، أثر التقليد سادرانان على العقيدة المجتمع، مفهوم التواسل في التقليد سادرانان، أثره على العقيدة المجتمع قرية فاكيس، قيمة التربية في التقليد سادرانان.

**الباب الرابع:** الإختتام، الإستنياط، إقتراحات، و الملحق

**الباب الخامس:** الرسالة، السؤال والجواب، المقابلة، الصوار.



## الباب الثاني

### تاريخ تقليد سادرانان وقرية فاكيس

#### الفصل الأول: تقليد سادرانان وتاريخه

##### أ. تعريف التقليد

كان مجتمع جاوى لن يستقل من حال التقليد والثقافة. كلاهما لايزالان أن يشمل سائر التقليد والثقافة الوطنية في إندونيسيا. من بعض دواعه هو كثرة جمهور الجاوى لهم دور عظيم في تكوين القوانين الوطنية في إندونيسيا من بعض إستقلالها وكانت الأسماء المشتقة من لغة جاوى أقرب في سماعة إندونسيين وكذلك بمسطلحة جاوى وهذا يدل على أنّ تقليد وثقافة جاوى قد يؤثر في عدّة المسكلة الوطنية في إندونيسيا.

من ناحية آخر كان التقليد الجاوى لا يؤثر الوطن فحسب بل العقيدة والعملية الدينية. كان مجتمع جاوى يؤثرهم التعاليم والعقيدة الهندوسية، البوذية إلى الحال ولو كانت عقيدتهم المختلفة كالإسلام والنصارى وغيرهما.<sup>30</sup>

التقليد لغة العادة التي تنمو في مجتمع وقد إنضم الممارسات العادة والدين وفي الإصطلاح آخر إنه قد يكن من حظّ مهيم من حياة المجتمع والبلاد والثافة وفي نفس الدين وقد يكون التقليد متواتر من اللسان كالقصص والمذكرات النقصية.<sup>31</sup>

رأى ينو إندر فراسطي (YanuEndarPrasetyo) في كتابه إعتبر أن

30 .Marzuki, *Tradisi Dan Budaya Masyarakat Jawa dalam Perspektif Islam*, (Yogyakarta: UNY Universitas Negeri Yogyakarta). p.1 @eprintsUNY

31 [https://id.wikipedia.org/wiki/Tradisi/diakses\\_pada\\_tanggal\\_31/03/2019\\_jam\\_12:33](https://id.wikipedia.org/wiki/Tradisi/diakses_pada_tanggal_31/03/2019_jam_12:33)

التقليد هو المعتادة التي يعدى متواترا ومازالت يعدى في المجتمع، إختلف في كل مكان والقبيلة.<sup>٣٢</sup> وفي القاموس إندونسيا شرح أن التقليد هو العادة لا يزال أن يسير في المجتمع.<sup>٣٣</sup> كان التقليد هو الورثة العادة والقيمة ورثت من قبيلة إلى قبيلة آخر.<sup>٣٤</sup>

التقليد هو المسألة وأهم من ذلك هو كيف ذلك التقليد يبنى. رأى فنك (Funk) و وغنالس (Wagnalls) كما تؤخذ مهيمين عن إصطلاح التقليد يراد بالمعلومات، مذهب، العادة، العملية وآخر الذي يفهم بالمعلومات ورث متواتر فمنه طريقة إلقاء المذهب والتعليم وعمليته.<sup>٣٥</sup> فرأى مهيمين أن التقليد قد يساوى كلمات العادات التي يراها المجتمع السابقون كتركيب واحد. ففي اللغة أن الكلمة: "العادات" تؤخذ من جمع كلمة "العادة" معناها العادة وتعتبر مرادفا من كلمة "العرف"، فهو شيء معروف عند العام.<sup>٣٦</sup>

التقليد الإسلامي من الارتقاء الدين الإسلامي الذي يراعي حياة المتدينين يوميا. التقليد الإسلامي هو نتيجة تطور نشأة الدين في إشتراك تنظيم المتدينين به و في الأعمال اليومية. هذا التقليد الإسلامي يميل كثيرا إلى النظم الخفيفة نحوى المتدينين به. هذا التقليد الإسلامي

32 Yanu Endar Prasetyo, *Mengenal Tradisi Bangsa*, (Yogyakarta: IMU, 2010) hal ix (daftar istilah)

33 Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. (Jakarta: Pusat Bahasa, 2008) p. 959

34 Isyanti, *Tradisi Merti Bumi Suatu refleksi Masyarakat Agaris*, (*Jurnal Sejarah dan Budaya Jantra* Vol. II. NO.3 Juni 2007. ISBN 1907-9605) p. 131-135

35 Muhaimin AG, *Islam Dalam Bingkai Budaya Lokal: Potret Dari Cirebon*, Terj. Suganda (Ciputat: PT. Logos wacana ilmu, 2001), p.11

36 *Ibid* p.166

مختلف بالتقليد الإسلامى الذي كان أوله ليس من الإسلام مهما كان يحتلظ بالدين الإسلام.<sup>٣٧</sup> من المعلوم كثير من أنواع التقاليد الوطن ليس من عملية الإسلام ولكن المجتمع يعمل هذا التقليد الوطن.

رأى هفنير (Hafner) كما ورد إرني بديونتي (ErniBudiwanti) التقليد أحيانا قد بتغير مناسبة بالحال السياسة و أثر الإسلام الأرتودكسي ووجد أن الوطن قد يخالف بالشريعة الإسلام الأرتودكسي. مخالفة العادة والتقاليد بين الأقاليم يوصل هفنير إلى الإسنباط أن العادة هي نتيجة أفعال الناس الذي جاوز دور الديانة في تدبير المجتمع وفي إصطلاحه أن الديانة من يدي الله وأما العادة والتقليد من يدي الناس فلا بد أن تفوق الديانة جميع العمور الإقليمية إذا وجد التعارض بينهما فتغيرت التقليد والعادة مناسبة بقيمة الإسلام في تفهيم التقليد يمكن أن نرى كثرة التقليد تناسب حال الإسلام يكلف المشقة للمجتمع ولولا يعي المجتمع لاشك أنها تفيد نافعة لسير نتائج الممارسات تورث متطورة.<sup>٣٨</sup>

وبعد التقليد في نظرية ردفيل كما نقلها بمبانج فرنوى أت المفهوم التقاليد ينقسم إلى قسمين : التقاليد الكبر والتقاليد صغرى وأستفد نحوى هذا المفهوم نحوى المجتمع المتدينين وكذلك Greetz في مطالعة الإسلام الجاوى حتى وصل على تأليف الكتاب (The Religion Of Jawa) ومفهوم (Great Tradition) و (Little tradition)<sup>٣٩</sup> وهذا المفهوم والمفهوم الذي ورد

37 Ibid p.12

38 Erni Budiwanti, Islam Wetu Tuku Versus Waktu Lama (Yogyakarta: LKis, 2000) p. 51

39 Bambang Pranowo, Islam Faktual Antara Tradisi Dan Relasi Kuasa (Yogyakarta: Adicita Karya Nusa, 1998) p. 3.

عن ردفيل يدل على أن الأدب الناس يكون بنوعين من التقاليد وهما التقاليد الكبرى والتقاليد الصغرى التقاليد الكبرى هي التقليد من بين أيديهم الذين يفكرون بأنفسهم ويقلّ عددهم لكن عددهم قليل، أما التقليد الصغرى هي التقبيد الذي ورد من أكثر الناس الذين لا يفكرون التقاليد كثيرا. التقليد الظاهر عند الفيلسوف، والعلماء، والمثقف والتقليد المغروس بكل قصد، بل التقليد المعلوم بين الناس هو التقليد الموهوب كما هو من السابقين من غير بحث و تدقيق.<sup>٤٠</sup>

كثير من المجتمع يعتبر التقليد كالعبار الثقافة حتى لانفرق بينهما. رأى كنتو وجويو أن الثقافة هي نتيجة تأليف ( المعلومات، والإرشادات نحو العالم) الناس بقوة الروح ( الفكر، عظم، الخيال وغيرها ) والجسم واعتبر في روحيا وظاهريا للرد على تحاد وعبع و إرادة والوصول إلى سعادة ومصالحة الناس روحيا وماديا وفرديا أو مجتمعا.<sup>٤١</sup>

التقليد المنتشر يكون مصدر في تكوين الأخلاق والسلوك في إستقبال الواقع في حال المجتمع كالسعي في تكييف حال المجتمع مع أنهم يستحقون تشجيعا في الأخلاق.<sup>٤٢</sup> رأى نرخالص ماجيد أن الثقافة لايمكن إرتقائها بعدم التكليف القوي وعدم المجال الفاسح في تجديد الأفكار. أن الثقافة تظهر وترتقي في المجتمع تأثير بظهور الهندوسية، والبوذية، والإسلام. إن التقليد هو من نتيجة إجتاد العلماء والمثقف والمتحضر وأولي الألباب.<sup>٤٣</sup>

40 Bambang Pranowo, *Islam Faktual Antara Tradisi Dan Relasi Kuasa ...* p. 4

41 Kuntowijoyo, *Budaya dan Masyarakat* (Yogyakarta: Tiara Wacana, 2006), p. 3

42 BeyArifin, *Hidup Setelah Mati* (Jakarta: PT duniapustaka, 1984), p. 80

43 Ahmad SyafieMa'arif, *Menembus Batas Tradisi, Menuju Masa Depan Yang*



و في الإسلام أن التقليد يسمى بالعرف وهو شيء حسن معقول عند العقول، العرف لغة هو شيء يعتقد به الناس قولاً أو فعلاً مكرراً حتى يتغرس في الروح والمعقول<sup>٤٤</sup>. والعرف اصطلاحاً هو شيء مألوف عند الناس لكونه عادة وإتحاده بحياة الناس قولاً أو فعلاً<sup>٤٥</sup>.

ومن التعريفات السابقة استنبط الباحث أنّ العادة من وجوب وجوبها أن تتكون من الأعمال المكررة بين الناس بجميع جنس وفرقة، وبهذه التعدية تكون عادة ومعقولة وهذه العادة تكون عادة مشتركة والأخص من العادة العادية لأن العادة يمكن كونها فردياً أو مشتركياً<sup>٤٦</sup>. ثم وجود العادة الإجماع. العادة مولودة من الأعمال المكررة عند الناس المتنوع بل الإجماع لا بد من وجوب وجوده أن يكون من إجماع العلماء المجتهدين وليس من العوام. لأن العادة لا يساويها الإجماع فتشريع العادة محدود بين العلماء. وكان الإجماع حجة للجميع الناس المتنوع حاضراً أو مستقبلاً<sup>٤٧</sup>. وكذلك أن العادة تنقسم إلى قسمين القولية والفعلية. العادة القولية كاستخدام لفظ «ولد» للإبن بل لغة أن لفظ ولد يعني ابناً وبناتاً كما قال تعالى في القرآن الكريم: ( النساء: ١١ ) والعادة الفعلية هي الأعمال المكررة بين الناس كالبيع كالطريق المعاهاه من غير قول. كالعادة الناس في تقديم بعض المهر وتأخير الباقي في الوقت المعين<sup>٤٨</sup>.

---

*Membebaskan Refleksi Atas Pemikiran Nurcholish Majid* (Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2006), p.99

44 Rasyad Hasan Khalil, *Tarikh Tasryi* (Jakarta: Grafindo Persada, 2009), p. 167.

45 Satria Efendi M. zein *UshulFiqh* (Jakarta: Grafindo Persada, 2005), p. 153

46 *Ibid.*, p.168

47 *Ibid.*, p.168

48 Satria Efendi M. zein *UshulFiqh....* p.168

## ب. تعريف تقليد سادرانان وتاريخه

نيادران أو سادرانان يأتي من التقاليد الهندوسية والبوذية،<sup>٤٩</sup> منذ قرن الخامس عشر حيث يجمع الأولياء التسعة بين التقاليد من خلال الدعوة بحيث يقبل الإسلام بسهولة.<sup>٥٠</sup> في البداية كان الأولياء يحاول على تصويب عقيدة المجتمع حتى لا يتعارض مع التقليد الجاوي عندئذ. إذن لا يلغى الأولياء ذلك العرف ولكنه ينسجم ويملاه بتعاليم القرآن خلال قراءة القرآن. ويتم دعاء،<sup>٥١</sup> نيادران أو سادرانان كشكل من أشكال العلاقة بين الأجداد والبشر مع إلهه.<sup>٥٢</sup>

في المجتمع الجاوي يمكن ملاحظة ذلك في الاحتفالات التقليدية حيث سادرانان (Sadranan) □ سلاميتان (Selametan)، سيكاتين (sekaten) من خلال ما ذكر السابق، إحدى الدعوة التي نفذها الأولياء هو تقليد سادرانان (sadranan) أو (nyadran). هذا التقليد هو تقليد ديني الذي قد أصبح تقليدا للشعب الجاوي والذي يقام سنويا في السابع عشر إلى الرابع والعشرين شهر (ruwah) أو شعبان. هذا سادرانان (sadranan) يقصد باحترام الأجداد أو الزملاء الذين قد ماتوا. الأجداد لها دور مهم في حياتهم. كان الجاويون يعتبرون أجدادهم كأشخاص

49 «Nyadran Upacara Kenduri Masyarakat Jawa». wartamadani.com. Di akses tanggal 26 Mei 2014.23.30. (id.wikipedia/Nyadran) diakses 30 april 2019. 15.00

«Nyadran, Persembahan Rasa Sayang dan Kesetiaan». Kratonpedia. ٥٠  
com. Di akses tanggal ٢٧ Mei ٢٠١٤. (id.wikipedia/nyadran) diakses ٣٠ april ٢٠١٩. ١٥.٠٠

51 «Nyadran Upacara Kenduri Masyarakat Jawa». wartamadani.com. Di akses tanggal 26 Mei 2014.23.30. (id.wikipedia/Nyadran) diakses 30 april 2019. 15.00

«Nyadran, Persembahan Rasa Sayang dan Kesetiaan». Kratonpedia. ٥٢  
com. Di akses tanggal ٢٧ Mei ٢٠١٤. (id.wikipedia/Nyadran) diakses ٣٠ april ٢٠١٩. ١٥.٠٠

جدارة للغاية تجاه الوجود الإنساني إلى اليوم.<sup>53</sup> لذلك، فإن الأجداد يستحقون أن يكونوا في مكانة عالية.

وفقا على يانا (yana) في كتابه الفلسفة ونظرة الحياة للمجتمع الجاوى على أن التقليد سادرانان أو سادرانان (nyadran) هو يوم زيارة مقابر الأجداد الذين قد توفي قبلهم. ويعقد (nyadran) في شهر (ruwah) مناسبة مع صيام المسلمين. يشتهر الثقافة الجاوية بسهولة في قبول الثقافة الخارجية دون أن تفقد هويتها الحقيقية. مثل، دخول الإسلام. كان طقوس الإسلام يعقد بقراءة الآيات القرآنية كسورة يس وقراءة التهليل. ولو من بعض المجتمع فهم عن الإسلام كافة وهذا الأمر من صنف البدعة، بل للمجتمع الذي قام على التقاليد السابقين هذا الأمر صعب في تركه. لأن ذها الأمر كوجود بر الوالدين، وهذا كشكل ولد صالح يدعو له في الاعتقاد الإسلام.<sup>54</sup> وبذلك مجتمع جاوى لا يزال واطب عن التقليد سادرانان.

ورأى ينو إندار فراستيو في كتاب (Mengenal tradisi bangsa) يقول أن المقبرة من بعض الناس يخافون ويبعد ها بتفكر لا ينفع بالمعاملات الموت. ولوعقد المقبرة صالح في المدن الكبيرة يصعب في عقده، ولا مجان لو من أعضاء الأسرة الذي مات وينبش في المدينة. ولكن ثقافة الإنسان الطويلة تدل على أنّ للمقام معنى كثير. الثلث العالى في مصر يعنى كذلك المسجد في الهندي هو لمقام كالباستان

53 Ismail Yahya dkk, *Adat-Adat Jawa dalam Bulan Bulan Islam*,... p.68

54 Yana, "Falsafah dan pandangan hidup orang Jawa" (Yogyakarta: Absolut, 2010) p.61

الجميل ومحفوظ في أوريا مثل المقبرة في البدان محصور بالجدار فيه المقبرة. من مقبرة أولياء وأمرء الكبراء والأهل مزدهم بحضور المجتمع لأجل البحث عن الزوجة، والرزق، أو يتعلم العلم الأسود، والعلم الأبيض حتى ينفذ العملية الغيبية المقررة ولا ينفصل بالمقبرة المذكورة.°° في التقليد سادرانان أنّ عمليته تحت شجرة كبيرة أو مكان غيب. وذلك يؤثر إلى الأثر أنّه طبيعة لعبادة الروح الذي يعتبر بمالك العالم لهم. وهذا هو مايسمى بتثنية الإله.°٦

هذا سبب انحطاط تقليد سادرانان في كلّ عصر إلى اليوم، لإستمرار هذه التقليد المخالفة بالعقيدة الواحدة التي اعتقدها البشر العصري عموما وعمليته ليس فقط في المقبرة الدعاء إلى الله في أيّ مكان كان وكذلك هذه العقيدة إذا يفكره أكثر من لابد أن يؤخذ منها. مجموعة الأسرة لتذكير ماعمله السابقون الأولون الذين قد تعودوا العادة الحسنة.°٧

وقد أصبح تقليد سادرانان في المجتمع الأصلي جاوي وراثية في هذه اللحظة لا تزال الجاوي الهندوسية ، والبوذية ومنظم وثنية ، فضلا عن الدينامكية، سادرانان نفذت كعباده علي أشباح الأجداد الذين لقوا حتفهم ، وكذلك طلب إلى الأرواح من أجل سلامة الناس الذين يعيشون في العالم. هذا الإعتقاد لا ينفصل عن رأيان أرواح الناس لا يزالون يعيشون في هذا العالم. ويعتقد أنّها يمكن أن توفر الحماية والسلامة

55 Yanu Endar Prasetyo, *Mengenal Tradisi Bangsa*, ( Yogyakarta: IMU , 2010) p.2

56 Yanu Endar Prasetyo, *Mengenal Tradisi Bangsa ...*p. 5

57 *Ibid.*,p.5

والرفاة للناس الذين يعيشون في العالم.<sup>٥٨</sup>

إنها مجرد أن الروح ، والروح يجب أن تكون خارقة للطبيعة وكانت غير مرئية مرة أخرى. كل شهر من مجتمع الرقية يقوم دائما باعداد العروض (العروض) المخصصة لأراواه الروحية. عروض طاقوس سادرانان في الشكل السابق من المواد الغذائية الخام واللحوم النيئة والدم والبخور. مع مجموعه متنوعة من العروض المخصصة للموتى ، وإنهم ياملون في الحصول علي السلامة والرفاة ، ونعمة الحياة. تم وضع جميع المواد الغذائية في المقابر، التي شيدت من الحجارة الكبيرة والأشجار والأنهار ، أو غيرها من الأماكن المقدسة<sup>٥٩</sup>

إدخل عصر المملكة الاسلامية ديماك (*demak*) مع الملك رادين فتاح ومستشارة الروحية ساعد،الأولياء تسعة) (*walisanga*) هو جولة جديدة من التغيير الأساسية جدا علي أساس التقاليد. ولكن ولي سونغوا يجافع تقليد سادرانانولكن يتم تعبئة مع قيم الإسلام. لم يعد سادرانان يقدم لأسلاف المتوفيين ، ولكنه وسيلة للصلاة حتى يمكن لأشباح الأسلاف أن تكون سلميه وهادئه علي جانب الله سبحانه وتعالى. الغذاء تانغ أصلا في شكل المواد الغذائية الخام واللحوم النيئة والدم واستبدالها بالطعام الجيد والمشروبات هي نتيجة للمزارع والمزارع التي يملكها المجتمع<sup>٦٠</sup>

في تعليم الإسلام (*Walisanga*) إستيعاب جدا نحو الثروة الثقافية

58 Ismail Yahya, *Adat-Adat Jawa dalam BulanBulan Islam*,... p. 69

59 Ismail Yahya, *Adat-Adat Jawa dalam BulanBulan Islam..* 69

60 *Ibid.*, p.70

المحلية. *a* استخدام ولي سونغوا (*walisanga*) المنهج الثقافي في الوعظ في الجاوية. ويتطلب النهج الثقافي وجود تقدير لمختلف المؤسسات المملوكة للمجتمع المحلي بحيث لا يشعر الناس بأنهم قطعوا جذور التقاليد. أن التغييرات التي أحدثت نماذج الانتشار الثقافي هذه هي الطريق إلى الأعلى ، أو ببطء ، ولكنها بدأت في الوصول إلى جذور الوعي المجتمعي<sup>٦١</sup> وبهذا، هناك تغييرات لم تجعل المجتمع مندهشا ، وغير مستقر. وهذا يختلف كثيرا عن نموذج التغيير السريع والشامل. التغييرات النموذجية لذلك سيكون كثرة نيل الاختلاف من المجتمع وسوف يسبب الإضطراب. في هذه الحالة النهج الثقافي (*walisanga*) يستخدم للحفاظ علي يقظة الوثام في المجتمع<sup>٦٢</sup>

أحد من دعوته ولي سونغوا هو من التقاليد سادرانان خلال إنتشارها. هذا التقليد هو السلطة الدينية أصبحت تقليدا للشعب الجاوي الذي عقد سنويا في ١٧ إلى ٢٤ شهرا من الرقية (شعبان). ويهدف سادرانان تكريما لأسلاف والأقارب الذين لقوا حتفهم.

في بعض الأماكن ودعا سادرانان أيضا قرية نظيفة الانشطة الحالية لأن واحدا منهم هو تنظيف الأماكن العامة في القرية، مثل الطرق والأسواق، وقاعات القرية، والمقابر، والميدان. هناك أيضا دعوات سادرانان مع لفي الصدقات للأرضSالغذاء في العديد من أعطي الخيرية يأتي من المنتجات، من بين أمور أخرى، والأرز والخضروات والماشية واللحوم والفواكة. الصدقات من الأرض تستند إلى الإمتنان المجتمع

61 Ismail Yahya, *Adat-Adat Jawa dalam BulanBulan Islam*,... p.70

62 *Ibid.*, p.70

جاوى لله سبحانه وتعالى ضد ثراء الأرض ، والمجتمع الزراعي، فضلا عن حشد إلتماس للخلاص والسلام.<sup>63</sup>

وفقال *Yanu Endar* جون في كتابه، نيادران أز سادرانان هو التقليد الذي عادة ما يتم في شعبان (التقويم الإسلامي) أو (*Ruwah*) (التقويم الجاوي) لديه روح للتعبير عن الإمتنان لجميع المسرات التي تم تصورها ، وهذا هو الإمتنان في شكل من الاتتمانات يتم جماعيا عن طريق زيارة مقابر أو قبور الأجداد في حي أو قرية. مثل إسم شهر رواح (*Bulan Ruwah*) (زيارة أروح). ومع ذلك، فإن نيادران لا يتم دائما في شهر الرواح، ويمكن القيام به في الأشهر الأخرى تخضع لإتفاق متبادل من قبل المواطنين<sup>64</sup>

وعاده السكان علي طول نفس تنظيف القبر، ثم تبادلت المتبادلة *takir*/نعمة/سلال والقيام موكب الصلاة التي يقودها أحد المواطنين المسنين. وجوهر تلك الدعاء هو التعبير عن الإمتنان. بعد مجيء الإسلام في جاوة، الدعاء الذي طلبه تتبع تعاليم الإسلام. حدث التجديد أن أنشطة نيادران لم تعد "تسال" أو "تتوقع" شيئا لأسلافهم الذين لقوا حتفهم ، ولكن فقط تلك الموجهة إلى الله سبحانه وتعالى.<sup>65</sup>

وتقليد سادرانان أو نيادران في جبل بالك، وفقا للسيد نعودي فرمونوا (*ngudiPermono*) والموظفين مكتب الثقافية المنطقة الخاصة من يوجياكارتا كاتباع سادرانان أو نيادران وأنا أعلم هو المعتاد بالنسبة

63 Ismail Yahya, *Adat-Adat Jawa dalam BulanBulan Islam...* p. 68-69

64 *Ibid* p. 2-3

65 Ismail Yahya, *Adat-Adat Jawa dalam BulanBulan Islam , ...* p.3-4

الجاوية لإحترام أراضيها حتى في كانت المنطقة بالفعل هناك الصاري الرد جيدا إنها وجدت بفضل يلتقي عادة المجتمع لطلب الدعاء معاً<sup>٦٦</sup>

وقال ماس تريتونغال "mas tritunggal" للتقاليد بدأت سادرانان أو نيادران عندما إنتشر الإسلام هناك عالم علماء من الفارسي اسمه الشيخ شوبكير. كثرة من العقبات التي يجب مواجهتها عند وصولهم إلى جاوة، إختار في منطقته المختارة في ماجيلانج، وكان ماجيلانج وسط جزيرة جاوة. بجانب ذالكالدرة سابقا بعد كثير أماكن لايجاوز بإسلام. بعد الإنتهاء من كل شيء ، بدأ الشيخشوبكير عمله مع إنتشار الإسلام علي المجتمع المحلي<sup>٦٧</sup>

وقال الجد جانادي "janadi" كحارس للتاريخ المبكر في وقت مبكر هناكسادرانان في في جبل بلاك نفسها اي هناك شيخ شوبكير من الشيخ الفارسي الذي توقف عندما كان في ماغيلانغ وتيباتبوتا في جبل بالاك ، في جاوة ان الشهيرة جين ساكتي والشيخ شوبكير يهزم جين كل ان وواحد من ال "كالينومودو" (جملة عقيدة) كيف دينيةإسلامه وميراث مع شيخ شوبكير يهزم جن والجن حول الجبل بلاك, يعني جبل بلاكأن يكون أن ينكر بلاك (tolakbalak) لكل شهر من محرم (شهر السورى). الهدف هو السلامة ونظرا لأن سلاميتان (Slametan) بسهوله في البحث عن الرزق أعطيت الصحة ولكن الهدف الرئيسي هو فقط

٦٦ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد نعودي فرمونوا، قسم السياحة، عند التقليد سادرانان، في التاريخ ٧ أكتوبر

٢٠١٨، الساعة ٨ :٥١ أنظر إلى الملحق : ١٣

٦٧ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد تري تنجال، كأهل القرية، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ٢٣ مارس

٢٠١٩، الساعة ١٣ :٠٢ أنظر إلى الملحق : ١٢



لله سبحانه وتعالى<sup>٦٨</sup>

## الفصل الثاني: تاريخ قرية فاكيس

وفقاً للشيوخ (الآباء) ، كانت قرية فاكيس مرة واحدة البرية التي امتدت على المنحدر الغربي لجبل مربابوا *Merbabu*. أنواع مختلفة من الحيوانات تعيش في الداخل. النمر الجاوية هي حيوانات برية مأهولة بالسكان ، والتي لا تزال تواجهها حتى الآن في بعض الأحيان ، والقردة من السكان الذين ما زالوا يعيشون حتى الآن بحرية حول غابة بالاك الجبلية. تزدهر الأشجار المختلفة أو غابة الغابات ، واحدة من العديد من الأشجار في الغابة هي شجرة (*pakis haji*) (*taji*)<sup>٦٩</sup>

وفقاً للقصة التي نقلها شيوخ القرية ، كان شخص من مملكة ديماك يدعى باتيه كيسورو هارونو *kisworo hardono* “في وقت من الأوقات شخصاً ابتعد عن الزحام في المملكة بحثاً عن راحة الحياة والاقتراب من حاكم الطبيعة. هناك أيضاً من يقول أن *Kisworo Hardono* تبحث عن معنى الهوية وإضافة أنواع مختلفة من المعرفة. يُطلق على كيسورو هاردونو عادةً كيسورو ويرافقه عدة أبراج أو أتباع ساعدوه منذ أن كان في ديماك ، وهم مباه بوريك ونياي بوريك ومباح تامبانغ ونياي تامبانغ

مسلحاً بإرادة قوية وعزم ، قام كيسورو هارونو وأتباعه بقطع أشجار الغابات بدءاً من مكان يزرع فيه الكثير من سرخس السرخس. يعد قطع الشجرة مكاناً للعيش فيه أو الاستقرار فيه ، ثم يُصنع *Pak Kisworo* أرضاً

٦٨ نتيجة المقابلة الشخصية بالجد جانادي، كالناظر، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ٧ أكتوبر ٢٠١٨ ، الساعة ١٤:١١ أنظر إلى الملحق : ١

زراعية لزراعة المحاصيل لتلبية احتياجاته بينما يعمل ( *Kisworo Hardono* ) الذي يكافح دائماً بالقرب من المبدع ليسأل عن معرفتك المفيدة لحياته.<sup>٧٠</sup> يحظى سكان كيسورو في القرية باحترام كبير من قبل السكان ، وأصبح كيسورو هاردونو ، الذي يحظى باحترام بصفته مؤسس القرية والمسنين لسكان كيسورو هاردونو ، مكاناً للمقيمين لطلب التوجيه في حل أو حل مختلف المشكلات في الحياة. *KisworoHardono* ) هي أيضاً مكان للمقيمين لطلب المساعدة في علاج الأمراض التي يعاني منها السكان. «*Pak Kis*» هي دعوة يستخدمها السكان في كثير من الأحيان للاتصال باسمه.<sup>٧١</sup>

بدأ وجود «باك كيس» كشيخ في الانتشار إلى المنطقة المحيطة ، حيث جاء كثير من السكان إلى مكان «باك كيس» يطلبون النعم لمختلف المصالح مع مرور الوقت وبسبب عدد السكان الذين جاءوا إلى «باك كيس» ثم المستوطنة أو القرية الصغيرة التي عاش فيها كيسورو يتم استخدام *Hardono* ليم استدعاؤها «*Pakis*» والتي ليست سوى الاسم المستعار *KisworoHardono* أو *Kisworo*. وجاء اسم قرية فاكيس<sup>٧٢</sup>

وفقاً لشيخ قرية فاكيس *Pakis*، في قرية «*Pakis*» التي توفيت لأول مرة كان *MbahBurik* (أتباع) الذي دفن في وقت لاحق في السرخس الأوسط. يُعتقد أن مُباه بوريك هو «رائد» قرية هايت باكيس الوسطى ، وفي الفترة

٧٠ نتيجة المقابلة الشخصية بهيري فراسطوا، أهل القرية، فاكيس الوسط، قى التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩

الستعة ١١ : ١٥

71 <http://infodesapakis.blogspot.com/2015/02/sejarah-desa-pakis.html> 20/02/2019 16:24

٧٢ نتيجة المقابلة الشخصية بهيري فراسطوا، أهل القرية، فاكيس الوسط، قى التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩

الستعة ١١ : ١٥

التي لا تختلف كثيراً ، توفي أيضاً مباح تامبانغ ، ودُفن مباح تامبانغ في باكيس كولون ، التي تُعرف الآن باسم نامبانجان. بينما مات باك كيسورو هاردونو أو كيسورو ودُفن في وسط باكيس بالقرب من مباح بوريك.<sup>٧٣</sup>

### أ الموقع الجغرافي

الموقع الجغرافي لديسا ديسا باكيس ، منطقة باكيس الفرعية ، ماجيلانغ ريجنسي ، مقاطعة جافا الوسطى ، تبلغ مساحتها ١٩٠٠ هكتارًا وحدود ٤٠٢,٨٠٠,٠٠٠ بتنسيق ١١٠,٣٤٠٠٥ BT / -٧,٤٦٨٦٩٤LS.

الحدود الإقليمية: قرية / كيلوراهان شمال قرية جوميليم ، قرية / كيلوراهان ، جنوب قرية قرية بانوسيدي / الجانب الشرقي: قرية كراجيلان ، قرية كابونان / قرية كيلوراهان الغربية من قرية لوساري ، سورودادي رئيس قرية فيرن عين سكرتير القرية السيد سوروسو والهيئة الاستشارية للقرية السيد نوريانتو.<sup>٧٤</sup>

### ب عدد المجتمع

إجمالي عدد الرجال: ٢٤٣٩ عدد النساء: ٢,٤١٦ إجمالي المبلغ: ٤,٨٥٥ عدد رؤساء الأسرة: ١,٣٣٨ تبلغ التركيبة السكانية المرتكزة على الجنس بين الذكور ٢,٥٥٣ نسمة و ٢,٥٣٦ نسمة للنساء.

73 <http://infodesapakis.blogspot.com/2015/02/sejarah-desa-pakis.html> 20/02/2019 16:24

74 Berdasarkan Arsip data Desa 2016, sesuai dengan penelitian bapak suroso

## ج عملية المجتمع

معظم سكان قرية فاكيس هم من المزارعين الذين يبلغ عددهم ١٦٠١ نسمة، و ١٣ عاملاً في المزرعة و ٤٤، من موظفي الخدمة المدنية في نيغاري و ١٠٣، من تجار البقالة / المتاجر و ٤ متاجر للروح، و الجندي ١٠، والمدرس ٦، والمحاضر ٢، والرسام ٢، التاجر متجاول ٢٥، ومساعد ربة البيت ٤١، و المواظة الشركة ٦٣٩، والمقاول ٣٢٨، ولم يعمل ٧٧٣، والطلاب ٧٦٢، وربة البيت ٢١٤، و المتقاعد ٢٣، والمسؤل القرية ١٧، والسائق السيارة ٣،<sup>٧٥</sup>

## الباب الثالث

عقد تقليد سادرانان في جبل بلاك وآثاره في عقيدة المجتمع فاكيس ماجيلانج.

### الفصل الأول: تقليد سادرانان في جبل بلاك

تقليد سادرانان في جبل و إحدى من التقاليد السنوية التي عقد المجتمع بقرية فاكيسالفرعيفاكيس منطقة ماجيلانج. مراسم سادرانان هو الطقوس السنوية العادة وعقد لكل شهر في شهر *suro* المحرم ( الشهر الإسلامي) وعقده على جبل بلاك. و تنفيذه بتقسيم إلى ثلاثة تطبيقات: ما قبل تنفيذ تقليد سادرانان، عند التنفيذ تقليد سادرانان، وبعد تنفيذ تقليد سادرانان.

### أ قبل تنفيذ تقليد سادرانان

في مرحلة ما قبل تنفيذ تقاليد سادرانان فيه الأنشطة كإختيار اليوم، والتلاوة، تنظيف القرية وحول جبل بلاك. طبخ الأطعمة الخاصة سادرانان، وتوفير الغذاء الخاص عند في طقوس أو عروض وفي طقوس أو عروض و *tirakat*.

اختيار اليوم هو اللقاء بين مسؤولي القرية والزعماء الدينيين والشباب لتحديد اليوم الذي يعقد فيه تقاليد سادرانان ، و عقد هذا اللقاء عادة في شهر واحد من عقد تقاليد سادرانان. في هذا اللقاء مناقشة اليوم المحدد لتقليد سادرانان. وأفضل اليوم لعقد هذا المراسم هو يوم الأحد *Kliwon* ولكن إن ليس فيه يوم الأحد *Kliwon* ، يلزم لبحث عن يوم *Kliwon* يوم *Kliwon* هو اسم اليوم في الحالة القاسية *hari sepasar* لماذا يجب أن يكون يوم *Kliwon* لأنه إذا لم يتم ذلك يوم

الأحد ، فستسبب *kliwon* كارثة، لأن وقع في الماضي بسبب السبت *Kliwon* مات بعض من جماعة سدرانان. تعقد سدرانان في هذه السنة في يوم الأحد ٧ أكتوبر ، ٢٠١٨. نتائج الدراسة من جدّ جانادي كناظر<sup>٧٦</sup> ورئيس جبل بلاك واتفقت معه سيدة فوجي أستوتي إن مسؤولي القرية عقدوا اجتماعا لتحديد يوم تنفيذ تقاليد سادرانان شهرا واحدا قبل تنفيذ تقاليد سادرانان. فألقى مسؤولو اللجنة نتائج الاجتماع فنصبت لجنة أخرى لتوزيع الأعمال، وأخيرا، إبلاغ النتائج إلى المجتمع. و هذه نتائج المقابلات مع السيدة فوجي أستوتي، كرعية في قرية باكيس كولون<sup>٧٧</sup>.

بعد بيان المتحدثين ظهر أن هذه التقاليد مهمة لأهاتشاركه في جمعيات مع مسؤولات القرية. وبجانب النظر عن تحديد التاريخ واليوم، في يوم قبل تنفيذ تقاليد، كانت هناك أيضا تلاوات عقد من معهد *Surya buana*. النقطة الجوهرية من هذه التلاوة هي الأذكار الكبرى والمناقب والبنكابان *kalimosodo*.<sup>٧٨</sup> ورأى السيد موجيون والسيدة فوجي ويدياتي أن اليوم قبل تقليد سادرانان عقد التلاوات والحاضرون من جماعة المسلمين من سگان باكس وحوها. وعقدت هذه التلاوة من معهد *Surya Buana* في قرية بلاك فابتدأت بالتوصية من شيخ سرّ

---

٧٦ نتيجة المقابلة الشخصية بالجد جانادي، كالناظر، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ٧ أكتوبر ٢٠١٨ ، الساعة ١٤:١١ أنظر إلى الملحق : ١

٧٧ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيدة فوجي ودييتي، كأهل القرية ، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ٠٦:٣٠ أنظر إلى الملحق ٤

٧٨ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيدة فوجي ودييتي، كأهل القرية ، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ٠٦:٣٠ أنظر إلى الملحق ٤

الله من معهد *Surya Buana*. والغرض من التلاوة هي زيادة الإيمان من المجتمع و زيادة الأخوة الإسلامية بينهم.<sup>٧٩</sup> تم تنفيذ التلاوة والتنظيف في نفس الوقت ولكن في أماكن مختلفة، فالتلاوة في قرية بالاك والتنظيف في قرية باكيس.

بجانب التلاوة، يعقد تنظيف الطرق والطبخ، وعادة ما يتم ذلك بواسطة الآباء والأمهات. كما بيّن السيد سوواندي عن التنظيف قبل تنفيذ سادرانان خاصة للأمهات والآباء فيه الاستعداد الكثير. بالنسبة للأمهات، تعد الأمهات أطباخ الطهي وللآباء والشباب، فهي تنظيف الطرق وحول جبل بالاك وأيضًا تعليق لوحات إعلانية.<sup>٨٠</sup> بالإضافة إلى السيد سوواندي، قال السيد جومبوه سيسوانتو *jumbuh siswanto* أيضًا إن الأمهات يستعدن للطهي مع مجموعة متنوعة من القوائم، وللآباء والشباب يستعدون موقع سادرانان بتنظيف الشوارع أو ترتيبها وأيضًا وضع اللافتات أو اللوحات الإعلانية كطقس خاص لأنها تعقد دائمًا مثل ذلك.

مثلما قال السيد سوديونو<sup>٨١</sup> *sudiyono*، المتقاعد، قال إن الأمهات أعدت الطعام لأن حقيقة سادرانان احتفال وأكل جماعي، ثم قام الآباء بإعداد مصائد ومكبرات الأصوات في الجبل وتنظيف الطرق

٧٩ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد موجيونوا، كأهل القرية، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩، الساعة ١٢:٣٠ أنظر إلى الملحق: ٣

٨٠ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد سووندي، كالفقادة المجتمع، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩، الساعة ١٦:٢٠ أنظر إلى الملحق: ٥

٨١ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد جمبوح سسونتوا، كأهل القرية، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩، الساعة ١٨:٠٨ أنظر إلى الملحق: ٧

لأولئك الذين يريدون اتباع هذا التقليد.<sup>٨٢</sup>

قالت *NininPurwasih* أيضا بأن الأمهات يستعدن عادة للطهي مع مجموعة متنوعة من القوائم وأن الآباء يعدون موقع الجبل بلاك والمراهقين / الشباب من ينظفون الموقع وتنظيف الشوارع كيلا تكون زلغًا عند سلوك السلام إلى قمة الجبل وصنع حدودا بجبل حتى لا تصطمم الشباك وتحصل على مكان وتنظيف قبر الأجداد.<sup>٨٣</sup> وكانت السيدة سري وحيوني من نفس الرأي: أن تقوم الأمهات بإعداد الأطعمة لتناول الطعام معًا عند تقاليد سادرانان، وقام الآباء بتطهير الطرق وتثبيت التراب و حدود الطريق حتى لا يكونوا مكتظين عندما كانوا على قمة الجبل.<sup>٨٤</sup>

وبجانب استعداد الأطعمة الخاصة و تنظيف طرق القرية والسلام لترتقي إلى الأعلى، واستعداد مكبرات الأصوات، وغيرها كما بين الجدّ جنادي، في أيضا توفير غذائية خاصة للعروض في طقوس كيجاون، و هذه الغذائية لها مغزى خاص في هذا التقليد هي العروض مثل الرز المخروط والدرنات المختلفة والموز والوجبات الخفيفة في السوق. *Tumpeng* عبارة عن طعام يتم إعداده دائمًا في طقوس و هو صورة عن الخصوبة ورفاهية المجتمع. الموز المستخدم في القرابين هو الموز الكبير، و

٨٢ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد جمبوح سسونتوا، كأهل القرية ، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ٠٨:١٨ أنظر إلى الملحق ٧:  
٨٣ نتيجة المقابلة الشخصية بانينن فرواسح، كأهل القرية، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ٠٨:٠٠ أنظر إلى الملحق ٨:  
٨٤ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيدة سري وحيوني، كأهل القرية، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ٠٨:٠٠ أنظر إلى الملحق ٢:



يراد باستخدامه كون الذين يؤدون *kejawen* متصفين بصفات الملك وهي العدل والمروءة والوفاء بالعهد. تتكون القرابين في شكل الدرناات من الكيمبول، لومبو، تيلو بنديم، موز كابوك وكلوبان (الخضروات) التي تتكون من خضروات مختلفة تصور المنتجات التي حصل عليها المجتمع. يتم تقديم جميع منتجات الأرض كدليل على الامتنان لله سبحانه وتعالى ، ودراسة أخرى هي الوجبات الخفيفة في السوق التي هي رموز للعلاقات بين البشر ورموز الازدهار.<sup>٨٥</sup>

رمزا للعلاقات الإنسانية لأن السوق هو مكان يجتمع فيه الكثير من الناس حتى يتمكنوا من التفاعل والتعرف على بعضهم البعض. ورأى جدّ *Janadi* ، اتفقت *Suwandi* أيضاً مع جدّ *Janadi* على استعدادات الخاصة ، وهي نقل أن الأطعمة الخاصة لم يكن إلزامياً لأفراد المجتمع ، الآن فقط كان هناك شراباً وقدم الدجاج المشوي والمخروط والموز والدرناات لتكون مكاناً خاصاً لموظفي القرية والأجهزة الحكومية. المعنى النموذجي يشبه ذلك تماماً لأن سادرانان يشمل الشكر من نتائج العمل الذي أنجزه المجتمع المحيط به ، بحيث يستخدم هذا المعنى من تلك النتيجة وأنه ليس فحسب، بل هو دليل على أننا ممتنون للنتائج الجيدة ويتم الاحتفال بها من خلال تناول الطعام معا.<sup>٨٦</sup>

وأيضاً ما قاله الأب نجودي بيرمونو *Ngudi permono* أيضاً أن القرابين في مكان السدران على وجه التحديد في مكان طقوس

٨٥ نتيجة المقابلة الشخصية بالجد جانادي، كالناظر، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ٧ أكتوبر ٢٠١٨ ، الساعة ١٤:١١ أنظر إلى الملحق : ١

٨٦ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد جموح سسونتوا، كالرسام ، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ١٧:١٠ أنظر إلى الملحق : ٦

الكيجاوين هي في الواقع نتاج امتنان الله العظيم أن هناك محاصيل زراعية على شكل فواكه وأومي أوميب وزهور بنغان وحول هذه المنطقة هناك من يزرع الورود الحمراء والفواكه البيضاء ويتضح أنه من نتاج الأرض في هذه الأرض لشكل من أشكال الامتنان لله سبحانه وتعالى.<sup>٨٧</sup>

السيد سوديونو أيضًا بأن بعض الأشخاص عادةً لا يصبحون جميعًا أشخاصًا يعتقدون أنهم أقرب إلى الله ، ولكن نظرًا لأن الموجود أعلاه على الجبل هو أيضًا التحاليل التي تقترب محتوياتها من الله فقط ، فقط المكان الموجود في الجزء العلوي من الجبل ، والعملية في وقت *tiarakatan* بعد أولئك الذين يرغبون في العودة كل ما عليك هو قراءة التهليل معا ، وهو ما يناقشه الشخص الذي يعرف الزمام ، لذلك إذا لم يكن الموكب خاصًا.<sup>٨٨</sup> بعد أن أجرى الباحث حوارًا مع المتحدثين ، كان هناك في إجراءات ما قبل التنفيذ تقاليد سادرانان إجراءات مختلفة للأنشطة التي يقوم بها سكان قرية فاكيس.

## ب عند تنفيذ تقليد سادرانان

سادرانان هو تقليد موجود منذ فترة طويلة والتي ما زالت محفوظة حتى الآن من قبل الشعب الجاوي. في وقت تنفيذ التقليد سادرانان بدأ في الساعة ٧ صباحًا، توافد السكان على إحضار الطعام من كل عائلة كما قال السيد سواندي الذي عادة ما يكون قد تم الانتهاء من نصف ٧ أو نصف ٨ في حوالي الساعة ١١ إذا بعد انتهاء الحدث سيعود

٨٧ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد نعودي فرمونوا، قسم السياحة، عند التقليد سادرانان، في التاريخ ٧ أكتوبر

٢٠١٨، الساعة ٨: ٥١ أنظر إلى الملحق: ١٢

٨٨ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد سوديونو، كأهل القرية ، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير

٢٠١٩ ، الساعة ١٨:٠٨ أنظر إلى الملحق: ٧

المجتمع إلى منازلهم.<sup>٨٩</sup> وقال السيد *Jumbuh siswanto* أيضاً أن ساعة سادرانان بدأت من الساعة ٧ صباحاً حتى ١١ صباحاً.<sup>٩٠</sup>

وكما قال السيد سوديونو إن تقليد السدرانان عادة ما يبدأ في الساعة السابعة ، فالناس يأتون أفواجا، والآباء الذين لديهم أطفال صغار يأتون مبكراً لأن الطريق زلق حتى لا يزعجهم الوصول الزلق المبكر والإكمال بين الساعة ١١ حتى الساعة ١١،<sup>٩١</sup> لأن طريق السلم ضيق في بعض الأحيان ، فمن المستحسن أن يصل الوالدان الذين يحضرون أطفالهم الصغار مبكراً حتى لا يزعجوا بسبب الطرق الزلقة. كما قال مباح جانادي إنه عندما بدأ في تسلق السلالم المؤدية إلى أعلى الجبل والإجتماع، وهناك حجران بشل هوان (أدوات لهرس الحبوب ، دقيق مصنوع من الحجر) هوان افي الزمان استخدامة من قبل المزارعين لتحسين الدقيق والذرة. هناك اثنان من الشرق يحرقان المخابرة والغرب لأخذ الماء لقد كانت موجودة منذ فترة طويلة ، وربما يمكن أن يكون تراثاً هندوسياً في إندونيسيا القديمة ، فقد انتصر الدين الهندوسي في إندونيسيا *punden* / هاون هو ميراثهم لأن الآلهة مثل مكان مرتفع هو مكان وجود الآلهة ، وإذا كان في المقبرة هو المكان الذي بنيت فيه الإرت *kalimosodo*.<sup>٩٢</sup>

---

٨٩ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد سونودي، كالقادة المجتمع، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ١٦:٢٠ أنظر إلى الملحق ٥:

٩٠ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد جمبوح سسونتوا، كالرسام ، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ١٠:١٧ أنظر إلى الملحق ٦:

٩١ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد سوديونو، كالرسام ، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ٠٨:١٨ أنظر إلى الملحق ٧ :

٩٢ نتيجة المقابلة الشخصية بالجد جانادي، كالناظر، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ٧ أكتوبر ٢٠١٨ ، الساعة ١١:١٤ أنظر إلى الملحق ١ :

أشادت السيدة فوجي كأهل القرية الذي قال أيضا أنه ابتداء من الساعة ٦ أو ٧ ، انتهت الساعة ١١<sup>٩٣</sup> متفق الرأي السيد توي ، كأهل القرية، قائلاً إنه ابتداءً من تقاليد في الساعة التاسعة ، وصل الناس من الساعة السادسة حتى قبل الساعة السادسة ، ووصلوا ، في حوالي الساعة الحادية عشرة<sup>٩٤</sup> . الرأي متفق السيد *Suwandi* كزعيم المجتمع أن تقاليد سادرانان يعقد في الساعة منتصف السابعة أو منتصف الثامنة نصف ثم بدأ وإنتهى تقريبا الساعة الحادي عشر<sup>٩٥</sup>.

في تمام الساعة ٧:٣٠ صباحًا ، حضر عادة ما تقلده تقاليد سادرانان لتقاليد سادرانان حاكم ماجيلانج ومسؤولوه ورؤساء القرى والزعماء الدينيون والشرطة والجيش. عندما كانت برنامج سادرانان هذا العام هي أول تصريحات للسيد محمد عارفين بصفته الوصي ، والثانية للسيد *Suyoto Hartono* كرئيس للقرية ، واصلها رجل الدين الثالث ، واستمر الدعاء بقيادة رجل الدين *Dalail* ، وتواصلت الدعاء معًا في أعلى الجبل. كان تقاليد سادرانان لهذا العام بقيادة السيد تريونو كفنان إقليمي كان كارتيس الجلسة.

في وقت تنفيذ سادرانان في جبل بلاك، كان ينظر إلى المجتمع وهو يتفاعل بشكل جيد للغاية حتى مع مواطنين غير معروفين ، ويبدو أنهم كانوا محترمين ومألوفين. خلال الحفل الحزين ، كان هناك طقوسان

٩٣ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيدة فوجي ودييتي، كأهل القرية ، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ٠٦:٣٠ . أنظر إلى الملحق ٤

٩٤ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد توي، كأهل القرية ، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ١٠:٢٥ . أنظر إلى الملحق : ١٠

٩٥ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيدة فوجي ودييتي، كأهل القرية ، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ٠٦:٣٠ . أنظر إلى الملحق ٤

، كانت هناك طقوس في الإسلام وكان هناك طقوس كيجوان أعقبها عدة أشخاص يعتقدونها. هذا هو واحد من الدعوة أولياء تسعة ، عن طريق الوعظ من خلال الثقافة ولكن طريقة *kejawan* لا يزال يتم ، أي مع القرابين. والبخور.

كما أوضح مباه جنادي كمترجم رئيسي، فإن عملية سادرانان في جبل بلاك بطريقة *kejawan* تعقد بتقديم العروض. يتم تقديم العروض من قبلا على كمترجم رئيسي معانيها الخاصة. تشمل العروض المخروط ، والدرنات المختلفة ، والموز ، والوجبات الخفيفة في السوق ، *Tumpeng* هو عرض يتم إعداده دائماً في طقوس ، *Tumpeng* هو رمز للخصوبة ورفاهية المجتمع ، والموز المستخدم في العروض هو الموز، والغرض من استخدام الموز هو أولئك الذين يؤدون طقوس *kejawan* لديهم شخصية الملك العادل في الشخصية ، الفاضلة وعدت بحق. تتكون العروض على شكل درنات من الكيمبول ، لومبو ليلين ، *telo* ، *pendem* ، *pisangkepok kluban* والتي تتكون من خضروات مختلفة ترمز إلى المنتجات التي حصل عليها المجتمع. يتم تقديم جميع منتجات الأرض كعلامة على الامتنان لله سبحانه وتعالى ، ودراسة أخرى هي الوجبات الخفيفة في السوق التي هي رموز للعلاقات بين البشر ورموز الازدهار. رمزا للعلاقات الإنسانية لأن السوق هو مكان يجتمع فيه الكثير من الناس حتى يتمكنوا من التفاعل والتعرف على بعضهم البعض.<sup>٩٦</sup>

هذا الرأي هو نفسه الرأي السيد *suwandi* كشخصية عامة

٩٦ نتيجة المقابلة الشخصية بالجد جانادي، كالناظر، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ٧ أكتوبر ٢٠١٨ ،

الساعة ١٤:١١ أنظر إلى الملحق : ١

أن البخور عادة ما يذكر البخور بما في ذلك مصطلح العطر ليس اسم عصر العطور القديم ، أو رائحة التي تعطي رائحة العطر حتى في الإسلام هو العطور المعطرة قبل الصلاة والمجاهدة، يتم تدريسها في السنة في جوهر من أجل العطر فقط بما في ذلك ما أقوله يشمل أيضا الأطعمة النموذجية التي ليست عادة إلزامية ولكن كل ممثل. في الماضي ، لم يكن الأمر مثل استخدام تيروب و الطبخ الدجاجة لكنه يكفي كما كان من قبل للوجبات الخفيفة التقليدية لأن جوهر سادرانان يشمل أيضاً تقديم الشكر من نتائج العمل الذي قام به الأشخاص من حوله، ثم يتم استخدامه للمصطلح فقط من تلك النتائج، وليس فقط مجرد دليل على أن لدينا نتائج إنه جيد ويتم الاحتفال به من خلال تناول الطعام معاً، من ناحية أخرى ، فإن الغرض من الاحتراق هو عدم وجود نية للذهاب إلى الشرك التي يعتبرها القائم بأعمال فقط عطر.<sup>٩٧</sup>

هذا الرأي هو نفس رأي جمبو سيسوانتو كفنن / عرائس يقول إنه حتى إذا قيل إن البخور أو القرايين إجباريان لأولئك الذين يعتقدون ، ولكن إذا لم يعتقد فلا وجب . البخور و هو رأي لأجداد قبل الحدث كان رمزاً لكيجوان إذا كان البخور اليوم كعطر أو عطر لم يعد رمزاً لطقوس الكيجوان وهناك حديث النبي الذي سمعته من أحد الأستاذ يقول أنه عند الدعاء ، نستعمل العطر ، البخور وهو أيضاً عطر يستخدم في العصور القديمة.<sup>٩٨</sup>

٩٧ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد سووندي، كالفادة المجتمع، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير

٢٠١٩ ، الساعة ٢٠:١٦ أنظر إلى الملحق ٥:

٩٨ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد جمبوح سسونتوا، كالرسام ، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير

٢٠١٩ ، الساعة ١٧:١٠ أنظر إلى الملحق ٦:

قال السيد نجودي بيرمونو بصفته وكالة السياحة في يوجياكارتا بنفس الرأي إنني أعلم أن العروض التي ورائي هي في الواقع نتاج مظاهر الشكر إلى الله تعالى أن هناك محاصيل زراعية على شكل فواكه، أوميبي، أزهار وحوها يوجد في هذه المنطقة من يزرع الورد الأحمر و البيضاء الفواكه ويتضح أنه من نتاج الأرض التي توجد في هذه الأرض لشكل من أشكال الشكر لله سبحانه وتعالى.<sup>٩٩</sup>

أتفق مع *Mas Tritunggal* كأهل على أن الطقوس ليست عملاً عبادة الأصنام وتعارض الدين. العرض المقدم هو فقط وسيلة. لا يزال يشير الطلب إلى الله اليوم وغدا. لا يتبع الجميع طقوس الكيجوان هذه لأن كل شيء يتم إرجاعه إلى معتقدات الجميع. كل من العمليات الإسلامية وكيجاوين *kejawen* تستمر حتى الآن ولم تتغير. ١٠٠ متفقا أيضا مع السيد سوديونو، ناخلة القرية إنه بين العروض من البخور والبخورين يعتنقون الفروق الدقيقة في الديناميكية لأنه في الزمان عند عقد سادرانانوالناس السابقين حرق البخور والعروض في جاوى باسم وجبات خفيفة في السوق.<sup>١٠١</sup>

السيدة بوجي ويداتيبي، كأهل القرية، تعتقد أيضا أنه بالنسبة للبخور والعروض التي أعرفها من البخور وفقا لشعب الجاوية ، وانتشار الإسلام من قبل سنن كاليجاغا، البخور في الواقع بديلا عن العطر،

٩٩ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد نعودي فرمونوا، قسم السياحة، عند التقليد سادرانان، في التاريخ ٧ أكتوبر ٢٠١٨، الساعة ٨: ٥١ أنظر إلى الملحق: ١٢

١٠٠ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد تري تنجال، كأهل القرية، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ١٨:٠٨ أنظر إلى الملحق: ١٣

١٠١ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد سوديونو، كأهل القرية، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ١٨:٠٨ أنظر إلى الملحق: ٧

ولإرسال ال والزهور ، يكون البخور هو العطور انها مجرد تقاليد في رأيي  
البقية لا أعرف. ١٠٢

كما قال السيد سوديونو أعلاه في تقليد سادرانان لقائم بأعمال  
حرق البخور الذي يعد أحد المواكب في تقليد سادرانان ، والسواندي  
بينما يقول المجتمع أنه لا يوجد شيء يحترق البخور عادةً ما تتضمن بقرأة  
البسملة غرامات والدعاء الخاصة، الدعاء بالبسملة جيدة لأن الغرض  
جيد أيضا. ١٠٣ اتفق مع السيد سوديونو كعضو في المجتمع ، أن الدعاء  
عند البخور تكون عادة في الجاوية ولكن بعد حرق من أجل طلب  
السلامة وإذا لا توجد الدعاء الخاصة. ١٠٤

وأما السيدة فوجي ودياتي كأهل القرية ، قائلا أن هناك  
الدعاء خاصة. في الواقع كل من يتبع سادرانان لا يحرق البخور ، فمن  
الممكن فقط لأولئك الذين لديهم الحاجة الخاصة أن يلتقي مع المترجم  
الرئيسي. ١٠٥ هذا الرأي نفسه فقال عنه الأب أنه بالنسبة للقائمين  
بالرعاية أو المترجم الرئيسي الذين يُعتقد أنهم من يهتمون بالجبل ، ربما لم  
أكن أعرف من قبل ما إذا كانت هناك الدعاء أو قراءات الخاصة عند  
حرق البخور. ١٠٦

- 
- ١٠٢ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيدة فوجي وديتتي، كأهل القرية ، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧  
فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ٠٦:٣٠ . أنظر إلى الملحق ٤
- ١٠٣ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد سووندي، كالقادة المجتمع، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧  
فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ٢٠:١٦ أنظر إلى الملحق ٥:
- ١٠٤ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد سوديونو، كأهل القرية، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير  
٢٠١٩ ، الساعة ١٨:٠٨ أنظر إلى الملحق ٧ :
- ١٠٥ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيدة فوجي وديتتي، كأهل القرية ، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧  
فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ٠٦:٣٠ أنظر إلى الملحق ٤
- ١٠٦ نتيجة المقابلة الشخصية السيد جمبوح سسونتوا، كالرسام ، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير



السيدة سري وحيوني كأهل القرية في أنه في صنع طعام خاص فقط للعروض في مكان تصريف الأعمال ، والذي يتكون من مخروط، موز ، البطاطا الحلوة ، والدرنات ، وغيرها من الفواكه. وفي حرق البخور مكان المترجم فقط لبعض الأشخاص الذين قد لا يزالون يؤمنون بالغياب، لا يعرف الباقون ذلك. ولكن جنبا إلى جنب مع تطور العصر الطقسي كان يعتبر حرق التعويد فقط وليس عبادة الأصنام أو الشرك. ١٠٧ هذا الرأي هو نفس رأي السيد Mujiono كأهل القرية بأن العروض في وجبة إعدادا الأطعمة الخاصة من المترجم الرئيسي رموز فقط. واحتراق البخور بلا الدعاء خاصة لأن احتراق البخور مجرد رمز العطر. ١٠٨

من نتائج المقابلات التي أجريت مع الباحث ، خلص إلى أن العروض كان في المسيرة فقط للرموز ، والأطعمة النموذجية من العروض التي تتكون من المخروط والموز والخضروات والطبقات والأرز والذرة والدرنات. في عملية حرق الخبور ليست عملية الشرك ولكن فقط العطر مثل العطر الذي قاله مباح جنادي كقائم بأعمال خاصة والدعاء الخاصة في الحرق ليست هناك بسبب العديد من المصادر التي درسها الباحث، وقال لم تكن هناك الدعاء خاصة من مصادر ومن غابرة لم يتبعه ذلك ١٠٩.

---

٢٠١٩ ، الساعة ١٠:١٧ أنظر إلى الملحق ٦:  
 ١٠٧ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيدة سري وحيوني، كأهل القرية، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير  
 ٢٠١٩ ، الساعة ٠٨:٠٠ أنظر إلى الملحق ٢:  
 ١٠٨ نتيجة المقابلة الشخصية مع السيد موجيونوا، كأهل القرية ، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير  
 ٢٠١٩ ، الساعة ٣٠:١٢ أنظر إلى الملحق ٣:

من ناحية أخرى ، إلى جانب الطقوس في طريقة كيجوين في التقليد سادرنان، فإنه لا ينفصل عن الإجراء الإسلامي لأن أتباع تقليد السعدران هم مسلمون، وبالذعاء الكيائي تبدأ بالتهليل التي وجهها النبي محمد، شيخ عبد القادر الجيلاني وشوبكير. كما أوضح السيد جمبو سيسيواتنو كفن أن عندما قام برنامج سادرنان بقراءة التهليل جنبا إلى جنب مع ذروة الجبل بلاك ، كان يركز بشكل خاص على واحد، النبي محمد، شيخ عبد القادر جيلاني ، وكذلك شيخ شوبكير. والإختتام البرنامج من خلال تناول الطعام معًا في جبل بلاك، وفي وقت واحد نادراً ما التقينا مرة واحدة فقط في السنة، مجتمع واحد ولا حتى قرية واحدة ، وحتى بعض قرى القرى والمهاجرين من خارج المدينة لتناول الطعام معًا، فكلهم يأكلون معًا على جبل بلاك .<sup>١١٠</sup> كما قال فوجي ودياتي كأهل القرية، أن المسيرة كانت القراءة الأولى التي كانت تُرسل للتحليل إلى أسلافنا والخبراء القبر وكانت شوبكير منشور لدين الإسلام في أرض جاوى،<sup>١١١</sup> هذا الرأي كما صرح السواندي أنه خلال الموكب ، كان للتقاليد اسادرانان هناك قراءات تحليلية ، قبل أن يكون هناك التوجيهات من الحكومة المحلية والمسؤولين المحليين.<sup>١١٢</sup> كما أوضح السيد سويونو أنه لم يكن هناك الدعاء خاصة في سادرانان ، فقط التهليل العادي، وقد تم افتتاح الأول ، ثم تحية رئيس قرية الرأس من الوصي بعد

١١٠ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد جمبو سسونتوا، كالرسم ، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ١٠:١٧ أنظر إلى الملحق ٦:  
 ١١١ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد جمبو سسونتوا، كالرسم ، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ١٠:١٧ أنظر إلى الملحق ٦:  
 ١١٢ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد سوندي، كالقادة المجتمع، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ١٦:٢٠ أنظر إلى الملحق ٥:

إعلان الحدث الترحيب عن نتائج صدقة من المشاركين في سادرانان والتليل و الدعاء.<sup>١١٣</sup>

كما أوضح نينين برواسه كأهل القرية مجتمع قرية باكيس حضروا الحدث الأساسي بداية من تهلليل برصمة الذي كان يقوده بالأستاذ و الدعاء بالخصوص للنبي محمد وشيخ عبد القادر الجليلي شيخ شيوبكير. في الساعة السادسة من المغادرة معاً، في أعلى الجبل ، يجلس التحية من عدة أشخاص، ويقوم جهاز القرية بقراءة التهليل والصلاة، ثم تناول الطعام معاً ثم العودة إلى المنزل.<sup>١١٤</sup>

هذا الرأي هو نفسه الذي نقله السيد ريونو كجهاز قرية أن التقليد سادرانان هو كالعادة الذكر الأكبر و تهلليل وغير ذلك.<sup>١١٥</sup> والسيدة فوجي ودياتي ، كما أضافت إحدى سكانها ، أن عملية تنفيذ التقاليد سادرانان هو كلمة من رئيس القرية ، ورئيس المقاطعة ، وأحياناً تمت دعوة الوصي هناك أحياناً من قسم السياحة ، وكان هناك رجال دين أو قادة مجتمع لقيادة الصلوات والتهليل إلخ.<sup>١١٦</sup> ويزيد السيدة سري وحيوني أن الموكب في التقليد لا يوجد قراءة خاصة باستثناء التهليل بقيادة العلماء وعملية هذه الدعاء موجهة إلى الله سبحانه وتعالى وأرسلت دعاء إلى النبي محمد ، وشيخ شوبكير وغيرها من الأرواح السلفية. بدأ البرنامج

١١٣ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد سوديونو، كأهل القرية، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير

٢٠١٩ ، الساعة ١٨:٠٨ أنظر إلى الملحق : ٧

١١٤ نتيجة المقابلة الشخصية بانينين فرواسح، كأهل القرية، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير

٢٠١٩ ، الساعة ٠٨:٠٠ أنظر إلى الملحق : ٨

١١٥ نتيجة المقابلة الشخصية بالبيد ريونوا، كلمعدات القرية، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير

٢٠١٩ ، الساعة ٠٨:٠٠ أنظر إلى الملحق : ٩

١١٦ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيدة فوجي ودييتي، كأهل القرية ، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧

فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ٠٦:٣٠ أنظر إلى الملحق ٤

بملاحظات من رئيس القرية، الوصي، وأنهى الدعاء والوجبة معاً. ١١٧  
وأضاف السيد موجيونوا من سكان القرية أن القراءة في سدرانان كانت  
فقط تلاوة للتهليل وصلاة التذکر والعملية مع تحية رأس القرية وأحياناً  
بمحضور بوباتي وإغلاقها مع الصلوات والوجبات معاً. ١١٨

خلص نتائج المقابلة التي أجراها القائم بإجراء المقابلة إلى أن  
الموكب بدأ بخطاب ترحيبي من رئيس القرية ، وصاحب الوصية وتلاوة  
الدعاء والوجبة معاً. يقود مسيرة الصلاة رجل دين علم مع ذكر وتهليلاً  
وماخاصة للنبي محمد وعبد القادر الجيلاني وشيخ شيوبكير وأغلق  
البرنامج بتناول الطعام معاً. ١١٩

### ج. بعد تنفيذ تقليد سادرانان

عندما إختتم البرنامج أفراد المجتمع في نهاية تقاليد سدرانان  
البرنامج بتناول الطعام مع بعضهم البعض، وتبادل بعضهم الطعام أيضاً  
، وبعد الانتهاء من الوجبة ، عاد السكان إلى منازلهم. في بعض الأحيان  
من قرية باكيس كولو ، يقيمون حدثاً لإقناع (topeng ireng) الآخرين  
بخلاف ذلك ، وهناك أيضاً القراءة أنشطة القرية لتعزيز إيمان الناس  
بعقيدةهم. وعادة ما يقوم الشباب والشابات بتنظيف القمامة الموجودة  
في مكان التقاليد سادرانان لأنه خلال المسيرة لم يكن فقط سكان قرية  
فاكيس بل بعضهم من سالاتيجا ، بعضهم من مدينة ماجيلانج ،

١١٧ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيدة سري وحيوني، كأهل القرية، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير

٢٠١٩ ، الساعة ٠٨:٠٠ أنظر إلى الملحق : ٢

١١٨ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد موجيونوا، كأهل القرية ، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير

٢٠١٩ ، الساعة ١٢:٣٠ أنظر إلى الملحق : ٣

١١٩ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد موجيونوا، كأهل القرية ، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير

٢٠١٩ ، الساعة ١٢:٣٠ أنظر إلى الملحق : ٣

يوجياكارتا ، كيندال حتى من جاكرتا. ١٢٠ وقال السيد) *Tubi* كقروي إنه بعد الانتهاء من الحدث ، كان تناول الطعام معًا هو نفس الأحكام التي تم إحضارها<sup>١٢١</sup> و الرأي نفسه مع ماس تريونجال أنه بعد إختتام برنامج سادرانان بتناول الطعام عاد الناس إلى منازلهم. ١٢٢ كما قال السيد ريونو كأهل القرية أنه بعد برنامج الوجبة يستمر العمل وفقًا لكل مهنة. ١٢٣

بعد تناول الطعام معًا والعودة إلى منزل بعضهم البعض بجانب ذلك ، قام الشباب والشابات بتنظيف ما تبقى من النفايات في مكان الحزن ، وترتيب الأقمشة والصون في برنامج سادرانان كما قالته فوجي وديأستوتي كأهل القرية بعد مراسم سادرانان، انتهى الآباء والشبان من تنظيف مكان للإستعمال الطرق. ١٢٤

هذا الرأي هو نفس ما قاله *Ninin Purwasih* كأهل القرية أن العودة إلى المنزل وللرجال والآباء ينظفون المكان المستخدم لأنه ليس فقط من قرية فاكيس. ١٢٥ كما قالت السيدة سري واهوني كأهل القرية أنه بعد الانتهاء من الوجبة، قام الرجال والصغار بتنظيف المكان من

---

١٢٠ نتيجة المقابلة الشخصية مع السيد جمبوح سسوتنوا، كأهل القرية ، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ١٨:٠٨ أنظر إلى الملحق : ٧

١٢١ نتيجة المقابلة الشخصية مع السيد توي، كأهل القرية ، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ١٠:٢٥ أنظر إلى الملحق : ١٠

١٢٢ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد تري تنجال، كأهل القرية، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ٢٣ مارس ٢٠١٩ ، الساعة ١٣:٢٠ أنظر إلى الملحق : ١٣

١٢٣ نتيجة المقابلة الشخصية بالبيد ريونوا، كلمعادات القرية، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ٠٨:٠٠ أنظر إلى الملحق : ٩

١٢٤ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيدة فوجي ودييتي، كأهل القرية ، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ٠٦:٣٠ أنظر إلى الملحق : ٤

١٢٥ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيدة سري وحيوني، كأهل القرية، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ٠٨:٠٠ أنظر إلى الملحق : ٢

القمامة على الطريق.<sup>١٢٦</sup> وقال السيد *Mujiono* كمقيم أيضاً أن برنامج سادرانان قد إختتم البرنامج عن طريق تناول الطعام واستمر في تنظيف المكان الذي ساعدته اللجنة والأب والأطفال.<sup>١٢٧</sup>

بعد تنظيف المكان المستخدم للتقليد المحزن للآباء والأطفال الصغار، ساعدوا في فنون الأداء مثل *ketoprak* ، *topeng ireng* ، الدمى. وإذا لم يكن هناك أداء فني ، فعادة ما يتم ملؤه ببرنامج تلاوة ولكن هذا العام سيتم ملؤه بتلاوة. كما قال *suwandi* كقائد مجتمع أنه عادة ما يتم اعتماده لفنون الأداء أو التلاوات المعدة بالفعل لأن سدرانان لا يمكن فصله عن الامتنان لله تعالى. وقد عقد هذا الامتنان من أداء الفنون العميلة أو *wayang* بعد تقليد سادرانان.<sup>١٢٨</sup>

من ناحية أخرى ، في ذلك الوقت ، قام الشباب والآباء بجمع الأموال من التبرعات النقدية ، كما قال الأب، جبوه سسونتو فنانيين من القرية ، حيث كان هناك من قاموا بتقديم النقود والآباء قاموا بجمع الأموال / التبرعات للحصول على أموال. بناء الطرق ، أو للتطورات الأخرى.<sup>١٢٩</sup> كما ذكر نينين بورواسية كأهل القرية أن البعض الآخر جمع الأموال لإصلاح الطريق.<sup>١٣٠</sup>

---

١٢٦ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيدة سري وحيوني، كأهل القرية، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ٠٨:٠٠. أنظر إلى الملحق : ٢

١٢٧ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد موجيونوا، كأهل القرية ، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ١٢:٣٠ أنظر إلى الملحق : ٣

١٢٨ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد سووندي، كالقادة المجتمع، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ٢٠:١٦ أنظر إلى الملحق : ٥

١٢٩ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد جمبوح سسونتوا، كالرسم ، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ١٧:١٠ أنظر إلى الملحق : ٦

١٣٠ نتيجة المقابلة الشخصية بانينين فرواسح، كأهل القرية، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير

من نتائج المقابلة مع المخبرة ، بعد تنظيف سلة المهملات المتبقية من الحفل التقليدي والمضي في جمع الأموال من أجل التبرع ويتم استخدام الأموال لبناء الطرق والمرافق الأخرى.

## الفصل الثاني: آثار تقليد سادرانان نحو عقيدة مجتمع فاكيس ماجيلانج

### أ. توفيق المعتقدات في تقليد سادرانان بجبل بلاك

في تاريخ الإسلام بإندونيسيا كان التحدي في دعوة متساويا عموما في كل عصور ولو اختلفت في صيغة ووجه متغيرين. في أول عصر الإسلام حان الإسلام في إندونيسيا وفي جاوى وكان التحدي الموجه فيه هو الديانة المعتقدة بالأرواح. دل التاريخ أن دعوة الأولياء في إندونيسيا في تبليغ الشرائع تنقسم إلى فرقتين: الإسلام الأبيض والإسلام الأسود. الإسلام الأبيض يبدي دعوته مناسبة بتعاليم النبي محمد صلى الله عليه وسلم. هذه الفرقة حركها ولي قدوس وولي كيري وولي أمبيل وولي درحات وولي كونونج جاتي وولي مولانا مالك إبراهيم. أما الإسلام الأسود يبدي وجه الإسلام المتأدب المتسامح المتوسط اللين وغير غليظ نحو المجتمع العامي. حركها ولي كالي جاكا وولي موريا وولي بونانج وولو اختلف أساليبهم في الدعوة لكن كانوا في عقيدة واحدة ونفس الديانة.<sup>١٣١</sup>

كما سار في تقليد سادرانان وغيره من التقاليد الجاوية الموافقة عقيدتها كان مجتمع جاوى يعتقدون بأن السلامة تدرك بهذه التقاليد.

فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ٠٨:٠٠ أنظر إلى الملحق ٨:

لكن المجتمع المعاصر لا يعتقدون بها والأمور الصوفية. إنما المجتمع يحاولون إبقاء هذه الثقافة من التقاليد الموروثة من آباءهم كما قال سيد *Suyuoto Harthono* كرئيس قرية فاكيس أن الأصل من هذا الإبقاء لتعاون المجتمع حتى يبقون هذه التقاليد المعقودة بجبل بلاك. إنما من المعتقدات بين أيدي أهل هذه القرية. وإنما القرية تعاوهم في عقد هذه الأنشطة المعتبرة بوكالة الثقافة.<sup>١٣٢</sup>

في هذا الزمان المعاصر كانت الممرسات طوال العولمة يسير كما عقد من قبل. يسير سادرانان بطريقتين طريقة الإسلام و كذا كذا. كانت الممرسات الإسلامية مبتدأة بالكلمات من شيخ القرية ثم الذكر المختمة بالدعاء.

الممرسات بأسلوب *Kejawen* تكون بالعروض. أما العروض الأولى متخذ بقائد *Kejawen*. المجتمع المقلدون بها عرض العروض من الأزهار واللبان (جاوى: *Kemenyan*) والسجار. وعقب ذلك يدعون ويرجون لمساعدتهم إلى قائد الممرسات. ثم حرق قائد الممرسات اللبان ودعا إلى الإله. وفي نهايتها وهب المشترك لهذه الممرسات نقودا غير معينة إلى قائد الممرسات. كانت الممرسات بالأسلوبين السابقين معقودين في نفس الوقت بجبل بلاك تحت قيادة العالم بالذكر والدعاء. احتتم سادرانان بالغذاء كما قال *Mbah Janadi* أن سادرانان في جبل بلاك يسير بأسلوب *Kejawen* بهبة العروض. واتخذت تلك العروض بالناظر على المعان المختلفة. تكوّن العروض من الأطعمة المخروطة وشمندر

<sup>١٣٢</sup> نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد سويوتو هرتونوا، كرئيس القرية، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ٧

أكتوبر ٢٠١٨، الساعة ١٥:١٥ أنظر إلى الملحق: ١١



المتنوع والموز والأطعمة السوقية. الأطعمة المخروطة تدل على الازدهار والعمارة. أما أقصاها تدل على أقصى إرادة الناس. أما الموز الموهوب في الممرسات من موز المالك. لاتصاف *Kejawen* بالملك يعني العدل والخلق وصادق الوعد. والأطعمة الخفيفة السوقية تدل على المعاملة بين الناس والعمارة. تدل على العمارة لإفادة السوق مكانا يلتقي فيه كثير من الناس. حتى يتعاملوا ويتعارفوا. وظهر ذلك بحسن المعاملة بين المجتمع عند عقد سادرانان بجبل بلاك. إنهم يحترمون ويقرب بعضهم بعضا. تدل على العمارة لكون السوق مكانا يكسب الناس النفقة فيه وهي أساس العمارة في حياة الناس. أما الشمندر تتكون من الحضرات المختلفة تدل على ما خرج من الأرض من النباتات المحصودة.<sup>١٣٣</sup>

وكل من تلك الأطعمة تعرض لشكر الرب. ونبات الأرض المحصودة ترجى كفاءتها لحياة المجتمع. وسائر العروض الموضوعية على البرميل المملوء بالمياه. تلك البرميل تدل على القداسة. كلها مجهزة وسيلة لإدراك السلامة وتجنب من السقم والهامة.<sup>١٣٤</sup> كما قال *Tritunggal* كأحد من أهل القرية أن تلك الممرسات ليست من الشرك وردة من الإسلام. إنما العروض وسيلة. والدعاء يرجى إلى الإله الواحد. وليس كل من المجتمع مقلدا لهذه الممرسات بل يعودون إلى عقيدة أنفسهم. سادرانان يسير بأسلوب الإسلام وجاوى إلى الحاضر ولا يتغير.<sup>١٣٥</sup>

١٣٣ نتيجة المقابلة الشخصية بالجد جانادي، كالناظر، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ٧ أكتوبر ٢٠١٨ ،

الساعة ١٤:١١ أنظر إلى الملحق : ١

١٣٤ نتيجة المقابلة الشخصية بالجد جانادي، كالناظر، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ٧ أكتوبر ٢٠١٨ ،

الساعة ١٤:١١ أنظر إلى الملحق : ١

١٣٥ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد تري تنجال، كأهل القرية، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ٢٣ مارس

٢٠١٩، الساعة ١٣:٢٠ أنظر إلى الملحق : ١٣

وهذا الرأي اتفق بقول سيد *Suyoto Hartono* كرئيس قرية فاكيس أن عادة *Kejawen* يتمسك به المجتمع لإبقائه بالممرسات واختلط بالعقيدة الإسلامية. ووجد في هذه القرية مدرسة عقدت مجلس الذكر في كل شهر محرم بنفس الصيغة بما عقدها أهل فاكيس. فترجى إبقاءها من المجتمع. ١٣٦.

معتمدا على المقابلة وجد الباحث أن في كل تقاليد سادرانان بجبل بلاك توفيق المعتقدات حيث عقدها بأسلوبين الإسلامي والجووي. أما سادرانان بأسلوب الإسلام تكون بالأدعياء والذكر وهو سبيل جتمع جاوى لدعاء آباءهم ولصلوات على النبي محمد وشيخ عبد القادر جيلاني وشيخ سوباكر. وهذا سبيلهم لتقوية الإيمان. الذكر لقنه العالم وقلده المجتمع. والدعاء ترجى من الله تعالى استعانة للسلامة والرزق والصحة. ولا يكون سادرانان إلا لشكر الله تعالى.

أما أسلوبها بـ *Kejawen* تعقد لعقيدتهم نحو الأمور الغيبية. وهي لاستعانة بالأزهار واللبان والنقود ثوابا لهم. وبمسيرة الأيام إلى هذا الزمان المعاصر كان المجتمع لايعتقدها كما اعتقد السابقون.

### ب. مفهوم التوسل في تقليد سادرانان بجبل بلاك

التوسل من قاعدة دعاء الله تعالى. ظهر أمر التوصل مرتبطا بالعقيدة. فإنه الدعاء واستعانة لله تعالى بالوسيلة. وكان التوصل من البدعة الممنوعة في الإسلام ومضلة ولو كان من سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم في مجتمع الإسلام فهما وعقيدة لهم في التوصل الصالح

١٣٦ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد سويتو هرتونوا، كرئيس القرية، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ٧

أكتوبر ٢٠١٨، الساعة ١٥:١٥ أنظر إلى الملحق: ١١

والباطل في الإسلام. عند بعض المجتمع في جاوى خاصة كان التوصل إلى الأولياء المتوقّون. لأنهم اعتقدوا أن التوصل بهم إتيان الحسنة والسلامة والسعادة في الحياة.

لا يخلو سادرانان من أثر دعوة الإسلام في جاوى عاما وخاصة في فاكيس. كان هذا التقليد الذكرى واحتراما للأشياخ فإن المجتمع يعتقدون بقدرة شيخ سوباكر الإتيان بالحسنة لعلمه كما قال *Mbah Janadi* كالناظر ”الناس يطلبون البركة منه لقربه إلى الله تعالى وصلحه. ١٣٧ أما قال سيد *Suwandi* كأحد المجتمع أن التوصل وسيلة فلا يجوز الرجاء منه أن يكون كذا وكذا لأن ذلك من الشرك. والتوصل إلى أي أحد ما يجوز ولكن لا يكون معينا وقال العالم : لأن شكرتم لأزيدنكم ولإن كفرتم إن عذابي لشديد. ولا يكون سادرانان لنيل الزيادة. ١٣٨

فيكون سادرانان للشرك والذكرى لشيخ سوباكر في قرية فاكيس. ولا يكون في سادرانان إلا الشكر. ولا يكون الشكر إلا الله تعالى على نعمه مما خرج من الأرض من النباتات الكثيرة والصحة والرزق. كما قال سيد *jumbuh siswanto* كأهل الفن في تلك القرية ”إن التوصل يكون بنية إرسال الدعاء إلى شيخ سوباكر. من عند التاريخ إنه من علماء الفرس المرسل بملكة بغداد ١ ينشر الاسلام في جزيرة جاوى يسبب إلى توصل بشيخ شباكر لصالحه و تقربه مع الله. ١٣٩ و يوافق هذ الرأي

١٣٧ نتيجة المقابلة الشخصية بالجد جانادي، كالناظر، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ٧ أكتوبر ٢٠١٨ ، الساعة ١٤:١١ أنظر إلى الملحق : ١

١٣٨ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد سووندي، كالقادة المجتمع، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ٢٠:١٦ أنظر إلى الملحق : ٥

١٣٩ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد جموح سسونتوا، كالرسم، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ١٧:١٠ أنظر إلى الملحق : ٦

بقول سوديونوا بأنّ شيخ شباكر هو مبلغ دين الاسلام وتكليف الثقافة بجانب دعوة الاسلام.<sup>١٤٠</sup>

نوى مجتمع فاكس بسادرانان يعني الدعاء والتوسل بشيخ شباكر لصالحه وتقربه مع الله كي قوي الايمان أبناء وسلامة وسرور وصحة وسهولة برزق وقالت نيني فرواسه كمجتمع القرية أنّ التوسل هو الدعاء الي مبلغ الاسلام في جزيرة جاوي قبل اتيان أولياء تسع.<sup>١٤١</sup> وقال عودي فرامان كقيسم السياحي يقال التوسل في مكان ووقت وليس في الجبل بل لذكر التاريخ أو معرفة سيرة شيخ شباكر الي ترقية الاسلام ولا احترام.<sup>١٤٢</sup>

ومن هذا البحث رأى الباحث أنّ نتائج التوسل في سدرانان الدعاء بشيخ شباكر لصالحه و تقربه مع الله كي قوي الايمان أبناء وسلامة وسرور وصحة وسهولة برزق. ولا يصح التوسل الغائب في هذا التقليد لأنّ قسم من التوسل الأموات ويصحّ للمجتمع الدعاء والتوسل اليه.

### ج. آثار سادرانان باعتقاد مجتمع بجبل بلاك

جزيرة جاوى قبل اتيان هندوسية وبودية لها مذهب الاعتقاد. قال بوديونوا في كتب «رمز الثقافة جاوي» أنّ القبيلة جاوى لها مذهب

١٤٠ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد جمبوح سسونتوا، كأهل القرية ، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ١٨:٠٨ أنظر إلى الملحق ٧  
١٤١ نتيجة المقابلة الشخصية بانينين فرواسح، كأهل القرية، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة ٠٨:٠٠ أنظر إلى الملحق ٨  
١٤٢ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد نعودي فرمونوا، قسم السياحة، عند التقليد سادرانان، في التاريخ ٧ أكتوبر ٢٠١٨، الساعة ٨ :٥١ أنظر إلى الملحق ١٢

الاعتقاد يقال أنيمسمي يعني اعتقاد بالروح والنفس وكلّ مال والنبات والناس. وبجانب ذلك، إنهم تمسكوا بالعقيدة الدينيميكية، وهي عقيدة بوجود القوة العيبيية في نفس الناس و الحيوان والنباتات والجمادات. كل من أنيمسمية ودينيميكية لا ينفصل، ولا يوجد المجتمع البدائي يتمسكون بواحد منهما فحسب. إن كليهما وجدوا في نفس الأمة.<sup>٤٣</sup> إن الديانة الإسلامية حانت في إندونيسيا مع نفر من الفرس وغوجارات. الإسلام الذي حمله الفرس يتصف بالصوفي ولا اتصاله بهندي كان نموها تتعلق بالديانة الهندوسية.<sup>٤٤</sup>

العلاقة بين الإسلام وثقافة جاوى لا ينفصلان. إن نمو الإسلام لا يخلو من آثار ثقافة جاوى. وأصبحت ثقافة جاوى أكبر عند تعاملها بالإسلام. واتحاد الإسلام و جاوى لا يستقل من دور الأولياء، كالي جاكا خاصة في نشر الإسلام بتقرب الثقافة، وهي إستفادة الثقافة تسير فيه القيمة الإسلامية داعي الإسلام عموما يرد على الثقافة المحلية باختلاطها بالتقليد الإسلامي بتمسك القاعدة الأصولية «المحافظة على القديم الصالح والأخذ بالجديد الأصح» في تنوع الثقافة في إندونيسيا أبقى المجتمع الثقافة الجووية ومنها الممرسات من تقليد سادرانان بجبل بلاك فاكيس ماجيلانج. فيه الكيفية الكثيرة من قبل عقدها وعند عقدها وبعد عقدها.

من الخبر الصادق والمقابلة إن من بعض عقيدة تقليد سادرانان

143 Aristo Farela, *Ashort History Of Java*, (Surabaya: ecosystem publishing, 2017) p.59

144 *Ibid.*, 62

اشتركه حسنة للمقلد في حياته. وفي الزمان المعاصر بعض المجتمع لا يعتقدون بذلك. كما قال سيد سواندي كأحد أهل القرية أنه ليس منزل الرزق فإن الرزق من الله وحده. فلا بد لنا الاختيار ولا يجوز لنا كسب الرزق بدونه ولو تبعنا سادرانان للمرة العديدة. فينبغي لنا ذكر الله تعالى.<sup>١٤٥</sup> واتفق هذا الرأي قول سيد *Jumbuh siswanto* كأهل الفن في هذه القرية أن المجتمع لا يعتقدون بإتيان الحسنة من سادرانان ولا يكون نصيب جيد به. بل إن الحسنة يأتي بالعمل. سادرانان في كل يوم بالكسل لا يحصل الرزق.<sup>١٤٦</sup> كما قال سيد *sudiyono* كأحد المقلد أنه لا يعين نصيب أحد إلا الله فإن سادرانان بقصد طلب الرزق من الشرك.<sup>١٤٧</sup> أما سيد *Riyono* رأى أن سادرانان لا يقدر النصيب الحسن وليس بابا من الرزق ولكنه بنى العلاقة بين الخالق وعبدته.<sup>١٤٨</sup> كما رأى سيدة *Puji widiyati* أن تقليد سادرانان لا يقدر النصيب الجيد لأنه من قدرة الله تعالى. إنما نسعى بالعمل وندعوه. وأما سادرانان لا يقدر الرزق لمقلده لأن الرزق لا يدرك بسادرانان. وإنما سادرانان تقليد الصداقة منه الأكل بالجماعة والدعاء بالجماعة. فإن الأطفال والآباء والشباب والأمهات كانوا في نفس المكان.<sup>١٤٩</sup>

- 
- ١٤٥ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد جمبوح سسونتوا، كالرسم ، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة: ١٠:١٧ أنظر إلى الملحق: ٦
- ١٤٦ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد جمبوح سسونتوا، كالرسم ، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة: ١٠:١٧ أنظر إلى الملحق: ٦
- ١٤٧ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد جمبوح سسونتوا، كأهل القرية ، في قرية فاكيس الوسطى، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة: ٠٨:١٨ أنظر إلى الملحق: ٧
- ١٤٨ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيد ريونوا، كلمعادات القرية ، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة: ١٥:١٣ أنظر إلى الملحق: ٩
- ١٤٩ نتيجة المقابلة الشخصية بالسيدة فوجي ودييتي، كأهل القرية ، في قرية فاكيس الغربي، في التاريخ ١٧ فبراير ٢٠١٩ ، الساعة: ٣٠:٠٦ أنظر إلى الملحق: ٤

من الحقائق والخبر أن سادرانان لا يؤثر عقيدة المجتمع في قرية فاكيس. لأن عدة المقابلة تدل على أنه لا يقدر النصيب الجيد. فإنه من الله تعالى. والنصيب الجيد يدرك ببذل الجهد والدعاء والنظر إلى المستقبل. ولا رزق يأتي بالعمل والدعاء لأنه من الله تعالى فالسعي والاختيار واجبان فبدونهما لن يأتي الرزق ولو بتقليد سادرانان في كل يوم. فإنه بلا اختيار وطلب إلى الله تعالى فلا يدرك الرزق.

فمن العبارات السابقة استنبط الباحث أن تقبيد سادرانان لا يؤثر عقيدة المجتمع نحو الأمور الغيبية سارت العبادة كعادتها بعد عقد سادرانان. لأن مجتمع فاكيس ينفذ هذا التقليد فقط لشكر إلى الله قد أعطى نعمًا كثيرة إلى مجتمع حول قرية فاكيس عن الزراعة وحصل على حصده حسنة وبذلك مجتمعون فاكيس عقد هذا التقليد. وبجانب ذلك آثار ليس على عقيدتهم بل آثار على بيني الأخوة الإسلامية، وتقوية صلة الأرحام بين المسلمين، وتقرب الأسرة البعيد أصبح قريبًا.





## الباب الرابع

### الخاتمة

#### أ. نتائج البحث

تقليد سدرانان في جبل بلاك هو التقليد السنوي الذي لا يزال يحتفظ به أهالي قرية فاكيس. في تقاليد سادرانان في جبل بلاك يعتقد بعض الناس إذا توسل مع شيخ شوبكير ويمكن أن يجلب الخير. ولكن أن نصيب الحسنة ونصيب الشئ لا تنال بتوسل في هذا التقليد سادرانان.

حصل هذا البحث عن الآثار في عقيدة مجتمع ولكن بعد أن المقابلة والمحاورة بالأنفار من بعض مجتمع أن المجتمع يقولون لاجتاد آثار على عقيدة، لأن بعد أن تنفيذ هذا التقليد عقيداتهم المجتمع يسير كما العادة ولا يتغيرون عقيدتهم بالعبادة الأرواح وعبادة الأصنام. والمعتقدات المجتمع مازال يعبدون الله والإيمان القوية ولا تشرك به شيء. ولكن آثار آخر في الأخوة الإسلامية بين المسلمين، وفيه القية المعاملة بين المسلمين، وتقوية صلة الأرحام بين الأسرة، و الأسرة البعيد أصبح قريبا.

#### ب. الإقتراحات

و قبل الخاتمة يرجو الباحث من أهل العلم البصيرة النقد والإصلاح والإكمال للحصول متاهو أصلح وأكمل وأجود مما قد بحث كتب الباحث. يدرك الباحثون أن هناك العديد من أوجه القصور والضعف في هذه المهمة سواء من حيث المحتوى واللغة. ويأمل الباحثون أن يشرح الباحثون بعد ذلك بتفصيل أكثر معنى تقليد سادرانان في جبل بلاك الذي لم يتم مناقشته بعد

في هذه الورقة ومع هذه المناقشة بحيث تزيد البشرية من إيمانهم بالاقتراب من الخالق وليس مخطئاً في الإيمان لديها.

### ج. الإختتام

الحمد لله ، الحمد لله رب العالمين ،تمت على كتابة هذه الرسالة المتواضعة وبعون الله تعالى ورضاه، واعترف الباحث بأن بحثه لم يبلغ إلى المستوى المطلوب و تكثر فيه النقائص والخطآت في جميع نواحه التي تحتاج إلى الإتمام والإصلاح فيرجو الباحث من القراء نقدهم وتصويباتهم لهذا الباحث. ويسأل الباحث سبحانه وتعالى أن يأتي هذا التحث بالمنافع لنفسه ولغيره من القراء والقارئين في هذه الدراسة، وعسى أن يقبل الله هذا العمل الخدمة الدين وإعلاء كلمة الحق، وبالله التوفيق والهداية والرضا والعناية والحمد لله رب العالمين.

## مصادر البحث

القرآن الكريم

اللغة العربية

عبد الله بن باز بن عبد العزيز، العقيدة الصحيحة وما يضادها ونواقض الإسلام،

الرياض: دار الوطن

اللغة الإندونيسية

AG Muhaimin, 2001. *Islam Dalam Bingkai Budaya Lokal Potret Dari Cirebon*. Terj. Suganda Ciputat: PT. Logos wacana ilmu.

Alifiana, Wahyu Nur. jurnal vol 2, no 1 2013. *Perubahan Budaya Dalam Tradisi Nyadran Di Kelurahan Ngantru kecamatan trenggalek Jawa Timur*, Universitas Muhammadiyah Purworejo

Arsip data Desa 2016, sesuai dengan penelitian bapak suroso.

Arifin, Bey. 1984. *Hidup Setelah Mati*. Jakarta: PT dunia pustaka,

Budiwanti, Erni. 2000. *Islam Wetu Tuku Versus Waktu Lama*. Yogyakarta: LKis.

Basir, Abdul. vol 9, No 2 2012. *Nilai Pendidikan Islam Dalam Budaya Tenongan Nyadran Suran Di Dusun Giyanti Wonosobo*. jurnal al-Qalam Jurnal Kependidikan.

Cholid, Narbuko dan Abu Achmad. 2007. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: penerbit Bumi Aksara,

Darussalam, Mahdi A.R. 2009 “ *Tradisi Sadranan Agung Wotgaleh sebagai penguat modal sosial dalam masyarakat sendangtirto berbah Sleman*” (Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.

Endraswara, Suwardi. cet 1 2017. *Mistik Kejawen*. Yogyakarta: Narasi.

Khalil, Rasyad Hasan. 2009. *Tarikh Tasryi*. Jakarta: Grafindo Persada.

Hidayah, Nurul. Thesis 2009. *Tradisi Nyadran di Dusun Pokoh, Desa Ngijo Kecamatan Tasikmadu kabupaten Kranganyar*. UIN Sunan Kalijaga.

Iffana, Azkia Farah. 2017. “*pola Komunikasi Masyarakat desa cepogo*

- kabupaten Boyolali dalam meletarikan tradisi Nyadran.”* Surakarta: Universitas Negri sebelas Maret.
- Koentjaraningrat, 1984. *Kebudayaan Jawa*. Jakarta : PNBALAI PUSTAKA.
- Kuntowijoyo. 2006. *Budaya dan Masyarakat*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Kusnianti, Evi. 2013. *Eksistensi Tradisi Sadranan Di Gunung Balak Dalam Arus Globalisasi*. Yogyakarta : Universitas Negeri Yogyakarta.
- MH Yana. 2010. *falsafah dan pandangan hidup orang jawa*. yogyakarta: absolut.
- Ma'arif, Ahmad Syafie. 2006. *Menembus Batas Tradisi Menuju Masa Depan Yang Membebaskan Refleksi Atas Pemikiran Nurcholish Majid*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- Mufiroh, Tatik Atiyatul. Thesis 2019. *Tradisi Nyadran Di Dusun Pomahan Desa Pomahan Kecamatan Baureno Kabupaten Bojonegoro Dalam Prespektif Teori tindakan sosial Mark Weber*. UIN Sunan Ampel Surabaya.
- Nata, Abuddin. 1998. *Metodologi Studi Islam*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Nazir, Mohammad. *Metode Penelitian*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.
- Prasetyo, Yanu Endar. 2010. *Mengenal Tradisi Bangsa*. Yogyakarta :IMU.
- Pranowo, Bambang. 1998. *Islam Faktual Antara Tradisi Dan Relasi Kuasa*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa.
- Suharsimi, Arikunto. 1999. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Surahmad, Winarno. 1998. *Pengantar Penelitian Ilmiah Dasar Metode Dan Teknik*. Bandung: Tarsito.
- Sunyoto, Agus. 2018. *Atlas Walisongo*. Bandung: pustaka IMaN dan LESBUMI PBNU
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa. 2008 *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Yahya, Ismail. 2009. *Adat-Adat Jawa Dalam Bulan-Bulan Islam*. Solo: Pt.Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.
- Yusuf, Muri. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan Penelitian*

*Gabungan Edisi Pertama*. Jakarta: Kencana.

ZM Nasrhrullah. 2005. *Pedoman Penulisan Skripsi first edition* Biro Penelitian dan kajian Ilmiah Institute Studi Islam Darussalam. Gontor: Trimurti Press.

Zulaikhah, Llk. 2017. *Nilai-nilai pendidikan dalam tradisi sadranan di gunung balak desa pakis kabupaten magelang*. Salatiga: IAIN Salatiga.

<https://id.wikipedia.org/wiki/Tradisi>/diakses pada tanggal 31/03/2019 jam 12:33

"*Nyadran Upacara Kenduri Masyarakat Jawa*". wartamadani.com. Di akses tanggal 26 Mei 2014.23.30. (id.wikipedia/Nyadran) diakses 30 april 2019. 15.00

"*Nyadran, Persembahan Rasa SayangdanKesetiaan*". Kratonpedia.com. Di akses tanggal27 Mei2014.(id.wikipedia/nyadran) diakses 30 april 2019. 15.00

<http://infodesapakis.blogspot.com/2015/02/sejarah-desa-pakis.html> 20/02/2019 16:24



# الصوار والرسالة



**Pra acara tradisi sadranan**



**Pra acara tradisi sadranan**



**Pra acara tradisi sadranan**





**Kepala Desa Pakis**



**Kyai yang memimpin tahlilan dan do'a**



**Hadirnya Bupati Magelang**



**Batu lumpang atau yoni**



**Ritual kejawen dalam tradisi sandranan**



**Tempat makam penancapan jimat kalimosodo**



**Wawancara dengan Prangkat Desa Pakis**



**Wawancara dengan Juru Kunci**



**Dihadiri oleh aparat dan jajarannya**



**Tempat penelitian Gunung Balak**

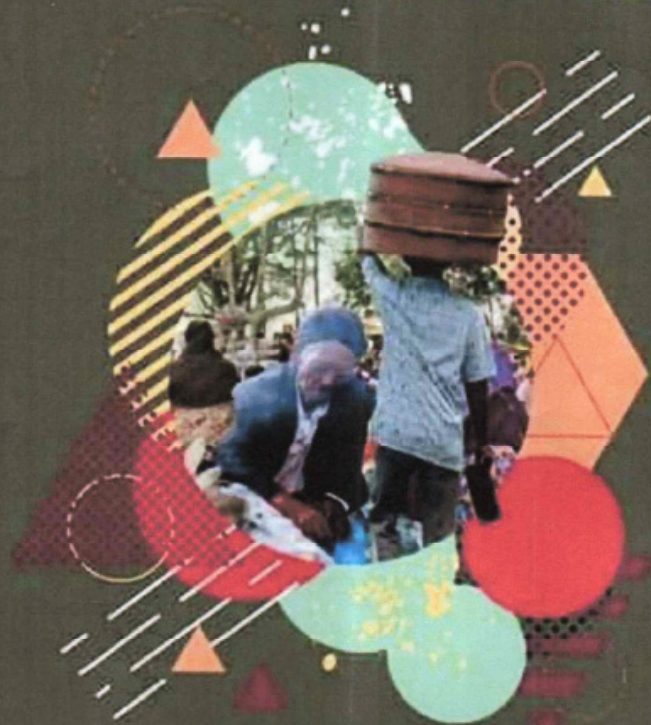


**Peneliti dan bapak Bupati beserta aparat**



**Wawancara dengan Ibu puji Widiati**

**TRADISI**  
**NYADRAN**  
**GUNUNG BALAK**



**MINGGU, 7 OKTOBER 2018**  
**07.00 WIB**  
**DESA PAKIS**  
**KABUPATEN MAGELANG**



## DESA PAKIS - KECAMATAN PAKIS

Jl. Magelang - Kopeng Km 17 Pakis, Kode Pos 56193

Pakis, 02 Mei 2019

Nomor : 045/40/1/2019  
 Lampiran : -  
 Perihal : Pemberian Izin Penelitian

Kepada  
 Yth. : Dekan Fakultas Ushuluddin  
 Universitas Darussalam Gontor  
 Di  
 Tempat

Menindaklanjuti surat dari Universitas Darussalam Gontor Nomor : 61/UNIDA-FU/D-e-/1/1440 tanggal 29 September 2018 Perihal Permohonan Izin Penelitian, maka dengan ini kami memberikan Izin untuk mengadakan penelitian tugas akhir di Gunung Balak Desa Pakis Kec. Pakis Kab. Magelang Kepada Mahasiswa sebagai berikut:

Nama : Ikhfan Farkhani  
 Fakultas/Semester : Ushuluddin/ VII  
 Jurusan : Studi Agama-Agama  
 Judul Penelitian : Tradisi Sadranan di Gunung Balak Desa Pakis Kec. Pakis Kab. Magelang dan Relasinya dengan Aqidah Masyarakat

Demikian surat ini kami sampaikan , untuk digunakan sebagaimana perlunya.

Kepala Desa Pakis

SUYOTO HARTONO

No :330/BAAK/UNIDA-4/FUD/A-i/I/1440  
Lamp :-  
Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

Gontor 3, 26 Muharram 1440  
06 Oktober 2018

Kepada Yth,  
**Wakil Pengasuh PMDG Putra 3 dan Wakil Direktur KMI**

Di-

Tempat

*Bismillahirrahmanirrahim*

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Dalam rangka memenuhi sebagian syarat memperoleh Gelar Sarjana (S1) Studi Agama-Agama Fakultas Ushuluddin. Dengan ini kami selaku Biro Administrasi Akademik Kemahasiswaan (BAAK) Kampus IV dengan segala hormat kepada Wakil Pengasuh PMDG Putra Kampus 3 dan Wakil Direktur KMI, agar memberikan izin kepada salah satu mahasiswa dibawah ini, yakni:

Nama Mahasiswa : **Ikhfan Farkhani**  
Nim : **362015210297**  
Semester/Tahun Pengabdian : **VIII/4**  
Kamar Bagian : **Yayasan Peternakan Sapi**

Adapun permohonan izin tersebut berkenaan tentang **Kunjungan Penelitian Mahasiswa**, pada:

Hari/Tgl : **Ahad, 07 Oktober 2018**  
Tempat dan Tujuan : **Desa Pakis Kulon - Magelang**

Demikian surat permohonan ini disampaikan sebagai bahan pertimbangan, dan atas perhatiannya kami haturkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb*

*Mengetahui*

**Staff Harian BAAK**



**Kepala BAAK UNIDA 4**  
*[Signature]*  
H. Abu Darda M.Ag

*[Signature]*  
Nandang Abdul Fatah Alimudin

*Mengetahui*

**Wakil Direktur KMI**

**Wakil Pengasuh PMDG 3**

*[Signature]*  
H. Heru Wahyudi S.Ag

*[Signature]*  
H. Aris Hilmi Hulaimi, M.Ud





Nomor: 62/UNIDA-FU/D-e/I/1440

Lamp : -

Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada Yth,

**Kepala Kecamatan Pakis**

di-

Tempat

*Bismillahirrahmanirrahim  
Assalamu'alaikum Wr Wb*

Dalam rangka memenuhi tugas studi di Fakultas Ushuluddin Universitas Darussalam Gontor, kami mengharap kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan izin serta bantuan secukupnya kepada mahasiswa kami yang tersebut di bawah ini, untuk mengadakan penelitian tugas akhir di Gunung Balak, Desa Pakis, Kec. Pakis Kab. Magelang.

Mahasiswa tersebut adalah:

Nama : Ikhsan Farkhani  
Fakultas/Semester : Ushuluddin/ VII  
Jurusan : Studi Agama-Agama  
Judul Penelitian : **Tradisi Sadranan di Gunung Balak Desa Pakis,  
Kab. Magelang dan Relasinya dengan Aqidah  
Masyarakat.**

Demikianlah surat ini disampaikan, dan terimakasih atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu.

*Wassalamu'alaikum Wr Wb*

Dekan Fakultas Ushuluddin,

  
**H. Svamsul Hadi Untung, M.A., M.I.S.**  
NIDN: 0709065702



## Faculty of Ushuluddin كلية أصول الدين

Nomor : 61/UNIDA-FU/D-j/I/1440

Gontor, 29 September 2018

Lamp : -

Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada yang terhormat,  
**Kepala Desa Pakis**  
di-Tempat

Dalam rangka memenuhi sebagian syarat memperoleh Gelar Sarjana (S1) Studi Agama-Agama, Dekan Fakultas Ushuluddin Universitas Darussalam (UNIDA) Gontor memohon dengan hormat kepada **Kepala Desa Pakis** untuk bersedia menerima kunjungan penelitian Mahasiswi kami pada;

Hari/Tgl : **Sabtu 29 September 2018 s/d Selesai**

Waktu : **09.00 WIB s/d Selesai**

Judul Penelitian :

**Tradisi Sadranan di Gunung Balak Desa Pakis  
Dan Relasinya dengan Aqidah Masyarakat**

Demikian surat permohonan ini disampaikan dengan sebenar benarnya, dan atas pertimbangannya dihaturkan terimakasih.

Dekan Fakultas Ushuluddin,



H. Syamsul Hadi Untung, M.A., M.L.S.  
**NIDN. 0705065702**



## Faculty of Ushuluddin

### كلية أصول الدين

Nomor : 62/UNIDA-FU/D-j/I/1440

Gontor, 29 September 2018

Lamp : -

Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada yang terhormat,  
**Camat Pakis**  
di-Tempat

Dalam rangka memenuhi sebagian syarat memperoleh Gelar Sarjana (S1) Studi Agama-Agama, Dekan Fakultas Ushuluddin Universitas Darussalam (UNIDA) Gontor memohon dengan hormat kepada **Camat Pakis** untuk bersedia menerima kunjungan penelitian Mahasiswi kami pada;

Hari/Tgl : **Sabtu 29 September 2018 s/d Selesai**  
Waktu : **09.00 WIB s/d Selesai**  
Judul Penelitian :  
**Tradisi Sadranan di Gunung Balak Desa Pakis  
Dan Relasinya dengan Aqidah Masyarakat**

Demikian surat permohonan ini disampaikan dengan sebenar benarnya, dan atas pertimbangannya dihaturkan terimakasih.



Dekan Fakultas Ushuluddin,

H. Syamsul Hadi Untung, M.A., M.I.S  
NIDN: 0705065702



Nomor: 62/UNIDA-FU/D-e/I/1440

Lamp :-

Hal : Permohonan Izin Penelitian

## Faculty of Ushuluddin

## كلية أصول الدين

Gontor, 1 Oktober 2018

Kepada Yth,

**Kepala Kecamatan Pakis**

di-

Tempat

*Bismillahirrahmanirrahim*

*Assalamu'alaikum Wr Wb*

Dalam rangka memenuhi tugas studi di Fakultas Ushuluddin Universitas Darussalam Gontor, kami mengharap kesedian Bapak/Ibu untuk memberikan izin serta bantuan secukupnya kepada mahasiswa kami yang tersebut di bawah ini, untuk mengadakan penelitian tugas akhir di Gunung Balak, Desa Pakis, Kec. Pakis Kab. Magelang.

Mahasiswa tersebut adalah:

Nama : Ikhfan Farkhani  
 Fakultas/Semester : Ushuluddin/ VII  
 Jurusan : Studi Agama-Agama  
 Judul Penelitian : Tradisi Sadranan di Gunung Balak Desa Pakis,  
 Kab. Magelang dan Relasinya dengan Aqidah Masyarakat.

Demikianlah surat ini disampaikan, dan terimakasih atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu.

*Wassalamu'alaikum Wr Wb*

Dekan Fakultas Ushuluddin,



**H. Svamsal Hadi Untung, M.A. M.L.S.**  
NIDN: 0703065702